

Fireworks 8

中文版实例教程

火
花
大
例

方晨 编著

目标：掌握Fireworks

围绕命令讲解实例

只要按步骤操作

即可享受成功喜悦

实例由浅入深

带您渐入佳境

享受超值售后服务

确保学有所成

本书实例的操作步骤

经初学者全面验证

无遗漏和错误

本书提供售后服务，详见附录2

Enhance your ability

上海科学普及出版社

Fireworks 8

中文版实例教程

方晨 编著

上海科学普及出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

Fireworks 8 中文版实例教程 / 方晨编著. —上海：
上海科学普及出版社，2006.6
ISBN 7-5427-3478-4

I.F... II.方... III.主页制作－图形软件，Fire
works 8－教材 IV.TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 043191 号

策划编辑 胡名正
责任编辑 徐丽萍

Fireworks 8 中文版实例教程

方 晨 编著
上海科学普及出版社出版发行
(上海中山北路 832 号 邮政编码 200070)
<http://www.pspsh.com>

各地新华书店经销 北京东方七星印刷厂印刷
开本 787 × 1092 1/16 印张 21.75 字数 618000
2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷

ISBN 7-5427-3478-4/TP·679 定价：29.00 元

说 明

本书目的

学会使用 Fireworks 8 软件处理图像和制作网页。

内容

本书详细讲解了该软件的命令、各种工具的操作方法、绘图的基本技巧与方法等基础知识。每章在讲解后都有针对性的实例，并配合课后练习，巩固各章所学内容。同时，在全书的最后讲解了几个综合性作品的制作过程。

使用方法

本书采用循序渐进的手把手教学方式，结合实际操作讲解，读者在学习的同时，应当启动 Fireworks 8 软件，根据本书讲解进行操作，只要跟随操作，就能掌握该软件。

有基础的读者，可以直接阅读本书实例，这也会对自己的创作有一定启发。同时，也可将本书作为工作中的参考手册。

读者对象

学习 Fireworks 8 的电脑爱好者。

电脑培训班学员。

美术院校的学生。

本书特点

基础知识与实例教学相结合，实现入门到精通。

手把手教学，步骤完整清晰。

本书实例的操作步骤全部经过验证，无遗漏。

著作者

本书由北京子午信诚科技发展有限责任公司方晨编著，高海霞执笔，魏明、杨瀛审校。

封面设计

本书封面由乐章工作室金钊设计。

售后服务

本书读者在阅读过程中如有问题，可登录售后服务网站，点击“学习论坛”，进入“今日学习论坛”，注册后将问题发布在相关的交流区上，我们将在一周内解答。同时，可在资源共享栏目中下载相关素材。

声明：本书经零起点的读者试读，达到上述目的。

售后服务网站：<http://www.todayonline.cn>

目 录

第1章 Fireworks 8基础知识	1
1.1 Fireworks 8新增功能	1
1.1.1 新增“图像编辑”面板	1
1.1.2 更多导入文件格式	2
1.1.3 优化的批处理工作流程	2
1.1.4 矢量兼容性	2
1.1.5 更多切片选项	2
1.1.6 识别 ActionScript 颜色值	2
1.1.7 CSS (层叠样式表) 弹出菜单	2
1.1.8 使用“另存为”命令将位图保存为其他文件类型	2
1.1.9 改进的打开、保存和导出逻辑	2
1.1.10 减少了插入的网格	3
1.1.11 新增图层的混合模式	3
1.1.12 透视阴影	3
1.1.13 纯色阴影	3
1.1.14 移动界面组件	3
1.1.15 示例按钮、动画、主题和项目符号	3
1.1.16 新增“自动形状属性”面板	3
1.1.17 选取框到路径及路径到选取框	4
1.1.18 自动命名文本	4
1.1.19 其他面板	4
1.1.20 其他新增功能	5
1.2 Fireworks 8的系统要求和安装	5
1.2.1 系统要求	5
1.2.2 安装Fireworks 8	5
1.3 启动和退出Fireworks 8	9
1.3.1 启动Fireworks 8	9
1.3.2 退出Fireworks 8	10
1.4 Fireworks 8的软件界面	10
1.4.1 标题栏	11
1.4.2 菜单栏	11
1.4.3 工具栏	11
1.4.4 工具面板	12
1.4.5 文档窗口	12
1.4.6 属性面板	12
1.4.7 面板组	13
1.5 调整Fireworks 8的工作参数	13
1.5.1 “常规”标签面板参数	13
1.5.2 “编辑”标签面板参数	14
1.5.3 “启动并编辑”标签面板参数	15
1.5.4 “文件夹”标签面板参数	16
1.5.5 “导入”标签面板参数	17
1.6 文档的基本操作	17
1.6.1 新建文件	17
1.6.2 打开文件	19
1.6.3 重新调整画面	20
1.7 打开最近使用过的文件	23
1.8 保存文件	23
1.9 关闭文件	24
1.10 实例：制作邮票	24
1.11 小结	29
1.12 练习	30
第2章 选择和变形图像	31
2.1 选择位图图像	31
2.1.1 “选取框”工具	31
2.1.2 “椭圆选取框”工具	33
2.1.3 “套索”工具	34
2.1.4 “多边形套索”工具	35
2.1.5 “魔术棒”工具	36
2.1.6 位图选择命令	37
2.1.7 位图的选择关系	39
2.2 选择矢量图形对象	40
2.2.1 “指针”工具	40
2.2.2 “选择后方对象”工具	41
2.2.3 “部分选定”工具	41
2.2.4 使用矢量图形选择命令	41
2.3 变形对象	42
2.3.1 标准变形	42
2.3.1.1 图形的移动	42
2.3.1.2 缩放对象	43
2.3.1.3 倾斜对象	43
2.3.1.4 扭曲对象	44
2.3.1.5 使用菜单命令变形对象	45
2.3.1.6 旋转和镜像	45
2.3.1.7 还原变形对象	45
2.3.2 精确变形	45



1



2.4 实例	47	5.4.4 设置附加字体	93
2.5 小结	51	5.4.5 设置文本方向	93
2.6 练习	51	5.4.6 设置文本的对齐方式	93
第3章 绘制位图图像	53	5.4.7 设置文本的字间距	94
3.1 矢量图形和位图图像	53	5.4.8 设置自动缩排	94
3.1.1 矢量图形	53	5.4.9 设置消除锯齿文本	94
3.1.2 位图图像	53	5.3.10 设置文字宽度	95
3.2 Fireworks 8 工具箱	54	5.4.11 设置文本字顶间距	95
3.3 绘制位图	55	5.4.12 设置首行缩进	95
3.3.1 启动“位图”模式	55	5.4.13 设置段间距	96
3.3.2 退出“位图”编辑模式	55	5.5 将文本附加到路径	96
3.4 使用绘图工具	56	5.5.1 制作“路径文本”	96
3.4.1 “刷子”工具	56	5.5.2 编辑路径和附加到路径的文本	96
3.4.2 “铅笔”工具	62	5.5.3 更改文本在路径上的方向	97
3.4.3 “橡皮擦”工具	63	5.5.4 将文本变形	97
3.4.4 “模糊”工具和“锐化”工具	63	5.5.5 将文本转换为路径	97
3.4.5 “减淡”工具和“烙印”工具	64	5.6 导入文本	97
3.4.6 “涂抹”工具	65	5.7 检查拼写	98
3.4.7 “红眼消除”工具	66	5.8 使用“文本编辑器”	99
3.4.8 “橡皮图章”工具	66	5.9 实例：环绕文字	99
3.4.9 “替换颜色”工具	67	5.10 小结	102
3.5 实例	68	5.11 练习	102
3.6 小结	69	第6章 使用颜色	103
3.7 练习	69	6.1 调整对象颜色	103
第4章 绘制矢量图形	71	6.1.1 填充和描边	103
4.1 创建矢量图形	71	6.1.2 使用“属性”面板定义对象的	
4.1.1 绘制直线	71	颜色	104
4.1.2 绘制矩形	73	6.1.3 使用“混色器”面板定义对象的	
4.1.3 绘制椭圆形	76	颜色	105
4.1.4 绘制多边形和星形	76	6.1.4 使用“样本”面板	105
4.1.5 创建“自定义图形”	77	6.2 定义位图颜色	107
4.1.6 使用“钢笔”工具	79	6.2.1 “油漆桶”工具	107
4.1.7 使用“矢量路径”工具	83	6.2.2 “渐变”工具	109
4.1.8 使用“重绘路径”工具	83	6.2.3 “滴管”工具	109
4.2 实例：心形图	84	6.3 调整矢量图形颜色	110
4.3 小结	87	6.3.1 调整渐变填充	110
4.4 练习	88	6.3.2 调整图案填充	110
第5章 使用文本	89	6.4 实例：水晶球	111
5.1 字体添加	89	6.5 小结	115
5.2 输入文本	90	6.6 练习	115
5.3 插入特殊字符	91	第7章 编辑图形图像	117
5.4 设置文本属性	91	7.1 复制与删除	117
5.4.1 更改文本对象名称	91	7.1.1 图形的复制	117
5.4.2 设置字体	92	7.1.2 删除对象	118
5.4.3 设置字号	92	7.2 编辑路径	118



7.2.1 “自由变形”工具	118	8.1.20 “内斜角”滤镜	156
7.2.2 “更改区域形状”工具	119	8.1.21 “凸起浮雕”滤镜	157
7.2.3 “路径洗刷”工具	120	8.1.22 “凹入浮雕”滤镜	158
7.2.4 “刀子”工具	120	8.1.23 “外斜角”滤镜	158
7.2.5 “结合”与“拆分”路径	121	8.1.24 “内侧发光”滤镜	159
7.2.6 制作“路径”组合关系	122	8.1.25 “内侧阴影”效果	159
7.2.7 调整“路径”形态	124	8.1.26 “发光”滤镜	160
7.2.8 将路径转换为选取框	126	8.1.27 “投影”滤镜	161
7.2.9 调整“自动图形”	127	8.1.28 纯色阴影	162
7.2.10 更改自动形状属性	130	8.2 编辑动态滤镜	162
7.3 对齐对象的方法	131	8.2.1 重新排列动态滤镜的顺序	162
7.3.1 对齐对象	131	8.2.2 添加多个动态滤镜	163
7.3.2 分布对象	131	8.2.3 删除动态滤镜	163
7.3.3 匹配大小	132	8.2.4 隐藏动态滤镜	163
7.3.4 间隔	132	8.2.5 编辑	163
7.3.5 对齐到舞台	132	8.2.6 扁平化动态滤镜	163
7.3.6 对齐节点和控制柄	132	8.3 实例：凝胶字	163
7.4 组织管理	133	8.4 小结	167
7.4.1 组合	133	8.5 练习	167
7.4.2 调整层次	134	第9章 使用资源	169
7.5 查找与替换	134	9.1 “样式”面板	169
7.6 实例：IE图标	137	9.1.1 使用“样式”面板	169
7.7 小结	141	9.1.2 添加“样式”	170
7.8 练习	141	9.1.3 删除“样式”选项	170
第8章 使用动态滤镜	143	9.1.4 “编辑”样式选项	171
8.1 应用动态滤镜	143	9.1.5 导入与导出“样式”选项	171
8.1.1 “查找边缘”滤镜	143	9.1.6 “重设样式”	172
8.1.2 “转换为Alpha”滤镜	144	9.2 “元件”面板	172
8.1.3 “新增杂点”滤镜	144	9.2.1 元件类型	172
8.1.4 “放射状模糊”滤镜	145	9.2.2 建立元件	173
8.1.5 “模糊”滤镜	146	9.2.3 调整元件属性	179
8.1.6 “缩放模糊”滤镜	146	9.2.4 修改元件的形状属性	179
8.1.7 “运动模糊”滤镜	147	9.2.5 建立实例	180
8.1.8 “进一步模糊”滤镜	148	9.2.6 删除“元件”	180
8.1.9 “高斯模糊”滤镜	148	9.2.7 导出、导入“元件”	180
8.1.10 “亮度/对比度”滤镜	149	9.2.8 使用“公共库”	181
8.1.11 “反转”滤镜	150	9.2.9 分离“元件”	182
8.1.12 “色阶”滤镜	150	9.3 URL面板	182
8.1.13 “自动色阶”滤镜	152	9.3.1 创建URL库	182
8.1.14 “曲线”滤镜	153	9.3.2 创建URL	183
8.1.15 “色相/饱和度”滤镜	154	9.3.3 删除URL	184
8.1.16 “颜色填充”滤镜	154	9.3.4 认定URL地址	184
8.1.17 “进一步锐化”滤镜	155	9.3.5 导入、导出URL地址选项	184
8.1.18 “钝化蒙版”滤镜	155	9.4 “形状”面板	184
8.1.19 “锐化”滤镜	156	9.4.1 添加“形状”到图像中	184



9.4.2 编辑“形状”对象	185	11.3 准备切片以供导出	224
9.5 实例：按钮和导航栏	185	11.4 使用热点	227
9.6 小结	191	11.4.1 创建热点	227
9.7 练习	191	11.4.2 编辑热点	228
第10章 使用“层”和“蒙版”	193	11.4.3 准备导出的热点	228
10.1 选中“层”	193	11.5 实例：交换图像	228
10.2 创建“层”	194	11.6 小结	231
10.2.1 面板法	194	11.7 练习	231
10.2.2 菜单法	194		
10.3 复制“层”	194	第12章 制作“图片翻转”与“弹出菜单”	233
10.3.1 面板法	194	12.1 “翻转”的使用	233
10.3.2 拖曳法	195	12.2 弹出菜单的使用	235
10.3.3 重制层	195	12.3 实例：弹出菜单	238
10.4 “删除”层	195	12.4 小结	242
10.4.1 面板法	195	12.5 练习	242
10.4.2 菜单法	195		
10.5 组织与管理“层”	196	第13章 制作动画	243
10.5.1 在“层文件夹”中创建“层” ..	196	13.1 动画的基本知识	243
10.5.2 创建“层文件夹”	196	13.1.1 “帧”面板	243
10.5.3 打开、关闭“层文件夹”	197	13.1.2 添加“帧”	243
10.5.4 排列“层”	197	13.1.3 复制“帧”	244
10.5.5 查看与锁定“层”	198	13.1.4 删除“帧”	244
10.6 合并“层”	198	13.2 创建动画对象	245
10.7 使用“蒙版”	199	13.2.1 复制对象到帧	245
10.7.1 矢量蒙版	199	13.2.2 分发对象到帧	245
10.7.2 更改矢量蒙版属性	201	13.2.3 静态对象的管理	245
10.7.3 位图蒙版	201	13.2.4 设置帧延时	246
10.7.4 更改位图蒙版的属性	204	13.2.5 使用“洋葱皮”技术	246
10.7.5 编辑蒙版	205	13.2.6 循环播放	247
10.8 混合模式	207	13.3 制作动画	247
10.9 透明度	210	13.3.1 创建动画元件	248
10.10 实例：水印效果	210	13.3.2 编辑动画元件	249
10.11 小结	213	13.3.3 编辑元件图形	250
10.12 练习	214	13.3.4 编辑元件运动路径	250
第11章 “切片”与“热点”	215	13.4 实例：飞舞的蝴蝶	251
11.1 创建和编辑切片	215	13.5 小结	254
11.1.1 “切片”的类型	215	13.6 练习	254
11.1.2 创建切片对象	215		
11.1.3 创建HTML切片	217	第14章 图像的“优化”和“导出”	255
11.1.4 查看并显示切片	218	14.1 图像优化	255
11.1.5 编辑切片	219	14.1.1 “优化”面板	256
11.2 使切片交互	219	14.1.2 工作区预览	256
11.2.1 向切片添加简单的交互效果 ..	219	14.1.3 多个预览	257
11.2.2 使用“行为”面板向切片添加		14.1.4 帧控件	258
交互效果	222	14.2 导出索引颜色	259
		14.2.1 调色板	259
		14.2.2 颜芻数	261
		14.2.3 色板	261



14.2.4 有损 GIF 压缩	262	图像	285
14.2.5 仿色	262	16.1.2 使用“插入”菜单将 Fireworks	
14.2.6 透明	262	图像插入 Dreamweaver 文档	285
14.2.7 删除未使用颜色	263	16.1.3 使用 Dreamweaver 占位符创建	
14.2.8 交错	264	新的 Fireworks 文件	286
14.2.9 创建适合 GIF 格式的图片	264	16.2 将 Fireworks HTML 代码放入	
14.3 优化 JPEG	264	Dreamweaver	287
14.4 使用图像预览	267	16.2.1 将 Fireworks HTML 导出到	
14.5 图像的导出	269	Dreamweaver	287
14.5.1 导出图像	269	16.2.2 将 Fireworks HTML 代码	
14.5.2 导出切片	270	复制到剪贴板	288
14.5.3 导出 HTML 文件	270	16.2.3 从导出的 Fireworks 文件中	
14.6 实例：导出 GIF 动画	271	复制代码并将其粘贴到	
14.7 小结	274	Dreamweaver 中	288
14.8 练习	274	16.2.4 更新导出到 Dreamweaver 的	
第 15 章 批处理图像文件	275	Fireworks HTML	288
15.1 批处理功能	275	16.2.5 将 Fireworks 文件导出到	
15.2 批处理操作	277	Dreamweaver 库	289
15.2.1 使用批处理更改优化设置	277	16.3 优化放置在 Dreamweaver 中的	
15.2.2 使用批处理缩放图形	278	Fireworks 图像和动画	289
15.2.3 批处理期间进行查找和替换	278	16.4 实例：优化插入到 Dreamweaver 中的	
15.2.4 使用批处理更改文件名	279	Fireworks 图像	290
15.2.5 使用批处理执行命令	280	16.5 小结	295
15.2.6 指定批处理输出位置	280	16.6 练习	295
15.2.7 将批处理保存为脚本	281	第 17 章 综合实例（一）	297
15.2.8 通过拖放运行脚本	281	17.1 透明按钮	297
15.3 实例：批处理缩放图形	281	17.2 冰雕文字	299
15.4 小结	283	17.3 Logo	301
15.5 练习	283	17.4 鲜橙	304
第 16 章 Fireworks 与 Dreamweaver 的结合	285	第 18 章 综合实例（二）	309
16.1 将 Fireworks 图像插入到		18.1 Banner	309
Dreamweaver 中	285	18.2 网站首页	319
16.1.1 使用 Dreamweaver 中的		附录 1 Fireworks 快捷键	331
“文件”面板插入 Fireworks		附录 2 售后服务	334





第1章 Fireworks 8 基础知识

通过本章，你应当学会：

- (1) Fireworks 8 新增功能。
- (2) 安装 Fireworks 8。
- (3) 启动和退出 Fireworks 8。
- (4) 文档的基本操作。

1.1 Fireworks 8 新增功能

Macromedia Fireworks 是一个全方位的网页图形制作软件，它同时具备了绘图软件（如 Illustrator）、图像处理软件（如 Photoshop）和网页编辑软件（如 Dreamweaver）的性质，兼具了矢量图和位图的特性，以矢量方式为主要操作方式。

另外，Fireworks 精心地设计了许多网页编辑软件才有的功能，和许多网页编辑软件都有相当好的兼容性，可以说，Fireworks 是介于原始图像文件和网页编辑软件之间的桥梁，图 1-1-1 所示为 Fireworks 8 的启动界面。



图 1-1-1

Fireworks 8 在继承了这些优点之外，又增加了很多功能。

1.1.1 新增“图像编辑”面板

这个新面板是一个中枢位置，从这里可以访问常用的图像编辑工具、滤镜和菜单命令，如图 1-1-2 所示。

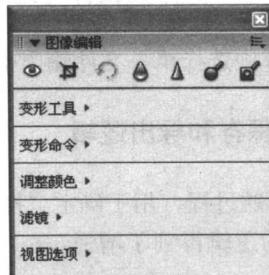


图 1-1-2



比较常见的位图处理工具，包括“红眼消除”工具、“缩放”工具、“裁切”工具、“模糊”工具、“锐化”工具、“减淡”工具、“烙印”工具等已经整合在这个面板上了，使用起来更方便。

注意：通过单击工具箱上的相应工具按钮，同样还是能够实现你所需要的一些效果。

整合到了这个面板上的工具还包括常见的“变形工具”、“变形命令”，“调整颜色”、“滤镜”和“视图选项”，这样可以使大多数的用户能更好地使用到 Fireworks 的辅助功能，并且通过使用常用的滤镜操作能够快速地制作出效果不错的图片。

1.1.2 更多导入文件格式

Fireworks 8 现在支持导入 QuickTime 图像、MacPaint、SGI 和 JPEG 2000 格式的文件。

1.1.3 优化的批处理工作流程

对此工作流程的优化包括：简化的重命名功能，在批处理过程中进行缩放时检查文件尺寸的功能，以及增加了状态栏和日志文件等。



1.1.4 矢量兼容性

在 Flash 和 Fireworks 之间移动对象时，会保留矢量属性（填充、笔触、滤镜和混合模式）。

1.1.5 更多切片选项

当所选对象是多边形路径时，将自动插入多边形切片。

1.1.6 识别 ActionScript 颜色值

将 ActionScript 颜色值从 Flash 复制并粘贴到 Fireworks 颜色值字段中时，Fireworks 可识别该颜色值。

1.1.7 CSS（层叠样式表）弹出菜单

Fireworks 8 使用 CSS（层叠样式表）格式创建交互式的弹出菜单。这可以帮助用户轻松地自定义与使用 Dreamweaver 构建的网站进行完美集成的代码。

1.1.8 使用“另存为”命令将位图保存为其他文件类型

在“另存为”对话框中选择单一文件输出格式，如 GIF、JPG、TIFF。

1.1.9 改进的打开、保存和导出逻辑

由于减少了所需的导航过程，用于确定“打开”、“保存”、“另存为”、“保存副本”和“导出”对话框中的默认文件夹的逻辑得到了增强。



1.1.10 减少了插入的网格

如 Flash，网格现在使用虚线和颜色较浅的默认网格颜色。

1.1.11 新增图层的混合模式

Fireworks 8一个变化最大的地方就是图层混合模式，提供了总共39种混合模式，相比较先前的Fireworks版本来说，增加了26种新的混合模式，而且有的混合模式效果就是在Photoshop软件中也没有出现，对于Fireworks这个软件本身来说是一个非常巨大的变化。

当选择使用混合模式后，Fireworks会将它应用于所有所选的对象。单个文档或单个层中的对象可以具有与该文档或该层中其他对象不同的混合模式。当具有不同混合模式的对象组合在一起时，群组对象的混合模式优先于单个对象的混合模式，一旦取消群组对象则会恢复每个对象各自的混合模式。

1.1.12 透视阴影

为打开的路径和文本对象添加透视阴影。

1.1.13 纯色阴影

对多次所应用到的对象印上标记的新动态滤镜。



1.1.14 移动界面组件

使用位图界面组件快速创建移动界面模型。

1.1.15 示例按钮、动画、主题和项目符号

快速学习使用功能强大的新资源，如按钮、动画、主题和项目符号。

1.1.16 新增“自动形状属性”面板

此新面板可用于修改自动形状属性的属性，如“星形自动形状”、“箭头自动形状”或“智能多边形自动形状”，如图1-1-3所示。

这个面板的使用主要通过两种方式来进行，一是直接通过单击工具箱上的“自动形状”按钮组的单个形状按钮在编辑区插入自动形状，然后使用该面板对其属性进行更改；还有就是可以从“自动形状属性”面板中直接向文档中插入另一个自动形状。

可以根据编辑区上的每个形状不同的特定属性来对其进行调整，不同的自动形状的属性也是不尽相同的。如果插入了“箭头”形状，则可以更改其宽度、高度、厚度、圆度、箭头宽度等。如果插入了“面圆形”形状，则可以更改其“段”的角度界定，以及其内半径、外半径大小等。



图1-1-3



1.1.17 选取框到路径及路径到选取框

将当前选区转换为可编辑的矢量路径，反之亦然。

1.1.18 自动命名文本

如果输入文字，则将以该文字自动命名层。

1.1.19 其他面板

1.“层”面板

在 Fireworks 8 里面，对于层面板有了几处比较贴切的改良措施：

- (1) 可以对单独的对象层来进行锁定。
- (2) 配合 Shift 键，可以一次选取多个对象层。
- (3) 在编辑区输入的文本对象，会在层面板上显示其内容的前几个字符。



图 1-1-4

2. 新增“特殊字符”面板

使用此新面板可将特殊字符直接插入文本块中，如图 1-1-4 所示。

特殊字符面板的使用非常简单，先选取工具箱的“文本”工具，在编辑区单击鼠标，然后在特殊字符面板中单击需要插入的字符对象即可完成该字符的输入，输入后，可以在属性检查器上对其进行颜色、字体等属性的调整。

如果我们需要在编辑区的文本对象中继续插入特殊字符对象的话，可以在使用“指针”工具的情况下，双击输入的文本对象，进入其编辑状态，从而插入新的字符对象；如果单击编辑区的文本对象，仅仅在选定的状态下单击特殊字符面板上的字符对象的话，也会实现特殊字符的插入，不过在这种情况下字符会自动插入到该文本对象的起始位置处。

注意：如果使用菜单“文本/编辑器”命令来进行文本编辑的话，是无法使用“插入字符”面板来进行特殊字符的插入操作的。

3.“样式”面板的增强

打开 Fireworks 8 的样式面板，会有让人耳目一新的感觉，新增了许多的样式，如图 1-1-5 所示。

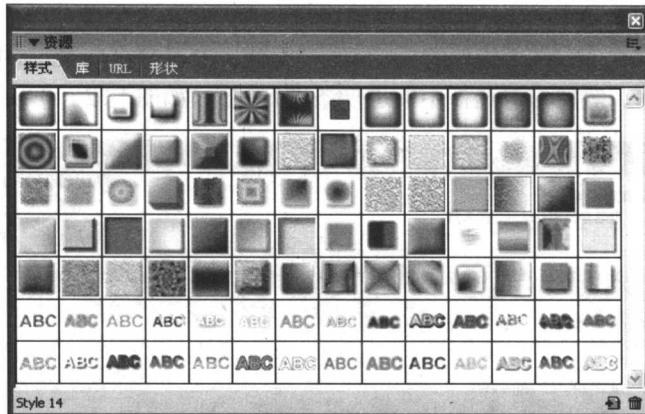


图 1-1-5

1.1.20 其他新增功能

- (1) 更改路径上的文本的形状，附加文本后编辑路径点。
- (2) 最近使用过的字体和优化可记住上次使用的设置。
- (3) 保存多个选区。
- (4) 在“层”面板中选择共享边缘的对象。
- (5) 自动保存首选参数。
- (6) 将连续轻推分组。
- (7) 增强的绘图板支持。
- (8) 锁定对象。



1.2 Fireworks 8 的系统要求和安装

1.2.1 系统要求

在安装 Fireworks 8 之前，请确保计算机已配备了下列硬件和软件。

- (1) Microsoft Windows。
- (2) 300MHz Intel Pentium II 处理器。
- (3) Windows 98 SE、Windows ME、Windows 2000 或 Windows XP。
- (4) 64MB 可用内存（建议使用 128 MB）外加 80 MB 可用磁盘空间。
- (5) 800 × 600 像素分辨率，256 色或更高的显示模式。
- (6) Adobe Type Manager 4 或更高版本，以便处理 Type 1 字体。
- (7) CD-ROM 驱动器。

1.2.2 安装 Fireworks 8

安装 Fireworks，请务必阅读 Fireworks CD-ROM 上的自述文件，以了解最新的信息或者说明。



放入 Fireworks 8 的安装光盘，电脑会自动运行 Fireworks 8 的安装程序，操作步骤如下：

(1) 双击光盘中 Fireworks 8 软件的 Setup.exe 文件，出现 Macromedia Fireworks 8—Install Shield Wizard 对话框，等待该对话框中的进度条进行完成，如图 1-2-1 所示。

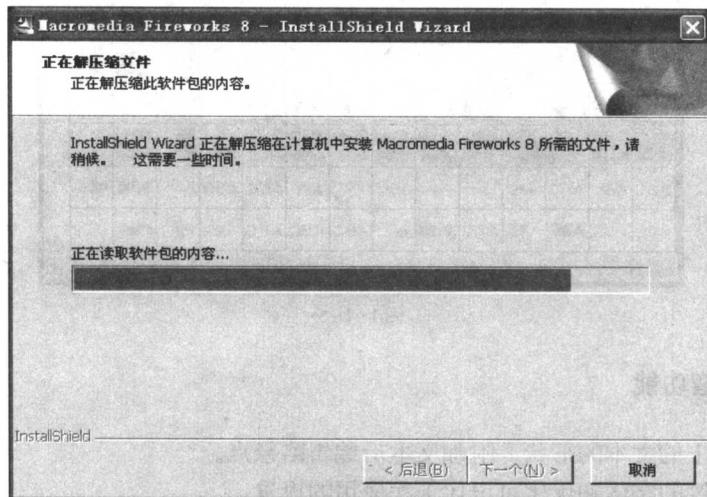


图 1-2-1

(2) 等待 Macromedia Fireworks 8—Install Shield Wizard 对话框中的进度条进行完成后，会出现 Install Shield Wizard 对话框，等待该对话框中的进度条。

(3) 通过简短的安装向导后，安装程序会弹出 Macromedia Fireworks 8 安装对话框，对话框中列出了“欢迎使用 Macromedia Fireworks 8 InstallShield Wizard”字样。单击“下一步”按钮，如图 1-2-2 所示。



图 1-2-2

(4) 打开“许可证协议”对话框，阅读文本框中的“许可证协议”内容，如果对该协议表示同意，选择“我接受该许可证协议中的条款”，单击“下一步”按钮，如图 1-2-3 所示。

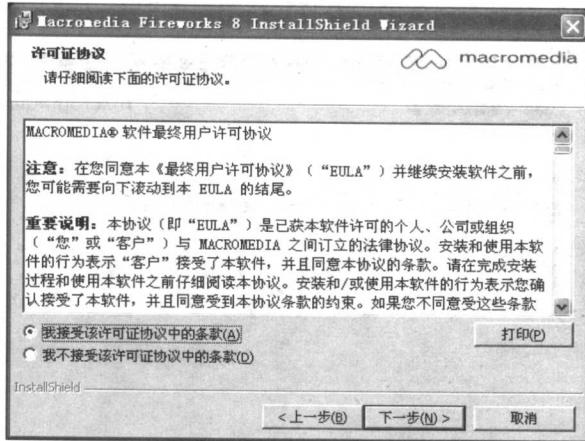


图 1-2-3

(5) 打开“目的地文件夹”对话框，单击“下一步”按钮，安装到此文件夹，或单击“更改”按钮安装到不同的文件夹，在这里直接单击“下一步”按钮，如图 1-2-4 所示。

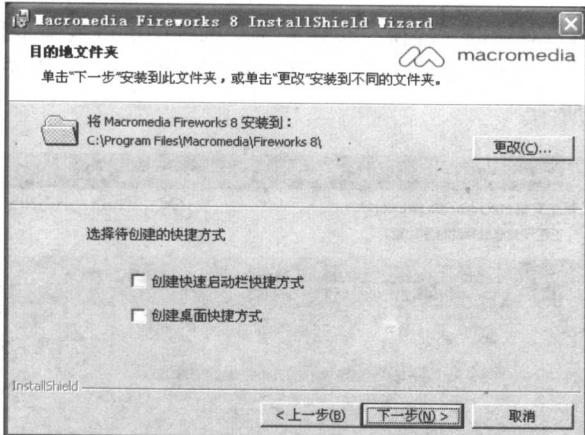


图 1-2-4

(6) 打开“默认编辑器”对话框，选择默认编辑器的类型，单击“继续”按钮，如图 1-2-5 所示。

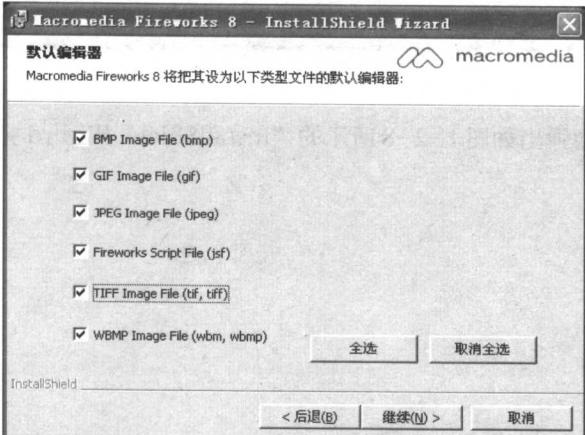


图 1-2-5





(7) 打开“向导准备”对话框，单击“安装”按钮，如图 1-2-6 所示。

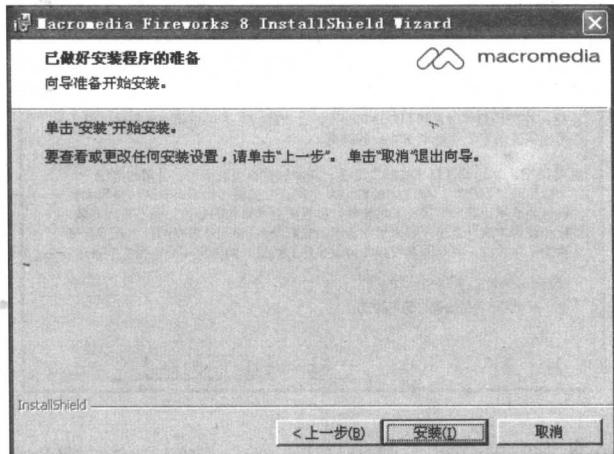


图 1-2-6

(8) 打开“安装状态”对话框，等待“正在安装”选项中的进度条走到 100%，复制文件的过程完成。如果在中途按下“取消”按钮，复制文件将被中途放弃，这样 Fireworks 8 将无法被正常地使用，如图 1-2-7 所示。

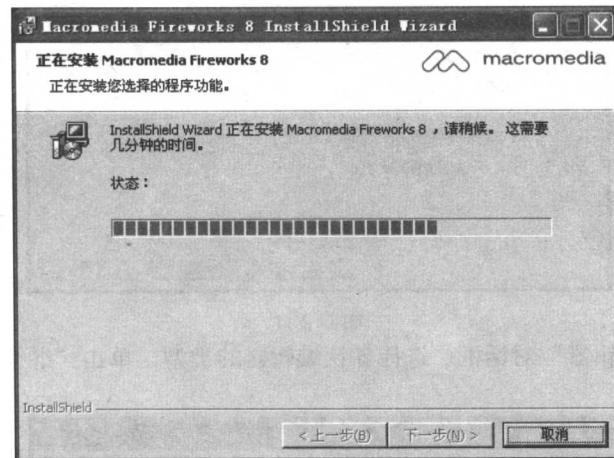


图 1-2-7

(9) 复制完成后，会弹出如图 1-2-8 所示的“InstallShield Wizard 完成”对话框，单击“完成”按钮。