



技法教室1+1系列丛书

Dreamweaver 3.0

技法教室



周予滨 主编

李曙光 等编著

● 内容精心设计 书盘完美组合
● 围绕实例讲解 模拟真实操作
● 效果立竿见影 专家尽授心得

92

清华大学出版社

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>



TP393.092/62

技法教室 1+1 系列丛书

Dreamweaver 3.0 技法教室 1+1

周予滨 主编
李曙光等 编著

清华大学出版社

(京)新登字 158 号

内 容 简 介

Macromedia Dreamweaver 3.0 是 Macromedia 公司最新推出的网页排版制作软件。使用 Dreamweaver 可以独立地建立具有个人风格特色的网站,并成为专业的网页设计者。它是一个完全意义上的可视化网页排版软件,能够实现网页设计的所见即所得。不仅如此, Dreamweaver 还提供了功能强大的站点管理功能,使站点的管理和维护也变得得心应手。

本书配合《Dreamweaver 3.0 技法教室 1+1》教学光盘,详细介绍了 Dreamweaver 3.0 的特点和新增功能、使用方法以及实际的网页制作过程。全书分为三大部分,与教学光盘相对应。第一部分介绍了如何策划并创建自己的站点。第二部分主要介绍网页制作的一些高级技巧,如样式表、智能化的模板和库、添加交互式动画以及网页的最终发布。第三部分主要根据教学光盘的高级班内容详细讲解了一个完整的网页制作及发布过程。

本书是与《Dreamweaver 3.0 技法教室 1+1》教学光盘配合使用的教材,在教学光盘中的实际操作可参看本书的详细讲解,一定会达到良好的教学效果。本书适合想要学习制作多媒体程序的初、中级用户参考使用。

版权所有,翻印必究。

本书封面贴有清华大学出版社激光防伪标签,无标签者不得销售。

书 名: Dreamweaver 3.0 技法教室 1+1

作 者: 周予滨 主编 李曙光等 编著

出 版 者: 清华大学出版社(北京清华大学学研大厦,邮政编码: 100084)

<http://www.tup.tsinghua.edu.cn>

责任编辑: 曹美芳

印 刷 者: 北京市清华园胶印厂

发 行 者: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787×1092 1/16 印张: 16.5 字数: 397 千字

版 次: 2000 年 12 月第 1 版 2000 年 12 月第 1 次印刷

书 号: ISBN 7-900630-96-1

印 数: 0001~7000

定 价: 35.00 元

丛书说明

《技法教室 1+1》系列丛书是由北京齐济创作室总策划,并倾力开发、制作的力作。本套系列图书光盘博采众家之长,采用情景化的多媒体交互式教学方式,充分调动读者的学习兴趣,是理论与实践的完美结合,使读者摆脱了原来一边拿着书,一边对照着在计算机上操作的传统学习方式,从而真正体验学习计算机和艺术创作的快乐与真谛。

《技法教室 1+1》系列丛书采用真正的交互式多媒体教学光盘与配套教材结合教学的方式,具有以下显著特点:光盘内容充实、实例丰富有深度,全面展示多媒体创作的内幕;图书讲解完全按照实例制作过程展开,将枯燥的功能讲解融入直观的模拟制作中,帮助读者迅速实现从软件学习到具体运用的飞跃。

读者的学习不再是面对晦涩难懂的专业术语和语言代码,而是形象直观、寓学于乐的全新方式。整个学习过程就是在光盘上实际的操作、练习的过程,同时可以从图书中找到更为详细和深入的知识与技巧。只要读者认真按照图书与光盘的教学步骤学习,即可迅速基本掌握相应软件并制作出具有专业水准的作品来。

国内计算机技术特别是在多媒体和网页制作技术方面起步较晚,从较高的水平开始,紧跟世界最新、最前沿的技术才是制胜之道。本套系列图书、光盘正是致力于不断介绍当今最流行、最实用的多媒体与网页制作技术。

光盘使用说明

本套系列的每一本图书均附带一张光盘,可以在安装了 Windows 95/Windows 98/Windows Me/Windows 2000/Windows NT 等操作系统,并具备基本配置的 586 计算机上使用。光盘可以自动运行。

光盘模拟了一个教室环境,各种操作均有明确指示。除了具备一般光盘通用的前进、后退、暂停等控制之外,还可以选择在模拟的软件环境中亲自动手操作的方式,即跟随解说词和彩色热区指示进行完全交互式的操作。此外,在光盘执行过程中,随时按 F1 键均可获得操作指导。

光盘实例与图书讲解相互补充,既可独立使用,也可配合图书得到详细讲解。光盘中提供了所有实例的素材和资源文件,读者可以在进行光盘交互操作之后自行演练。

前 言

Macromedia Dreamweaver 是一个专业的网页设计软件，它不仅可以进行可视化编辑，还可以直接编辑 HTML 代码，并支持 ActiveX、JavaScript、Java、Flash、ShockWave 等多种媒体。使用层和时间线可以方便地创作出动态的 HTML 动画。它为我们提供了自动更新页面信息的功能。Dreamweaver 采用了 Roundtrip HTML 技术，这项技术使得网页在 Dreamweaver 和 HTML 代码编辑器之间可进行自由转换，HTML 句法及结构不变。这样，专业设计者可以在不改变原有编辑习惯的同时，充分享受到可视化编辑带来的益处。Dreamweaver 最具挑战性和生命力的是它的开放式设计，这项设计使任何人都可以轻易地扩展它的功能。

全书分为三大部分，与教学光盘相对应。

第一部分：初级速成班，介绍了如何策划并创建自己的站点。

第二部分：中级技巧班，主要介绍网页制作的一些高级技巧，如样式表、智能化的模板和库、添加交互式动画以及网页的最终发布。

第三部分：高级实战班，主要根据教学光盘的高级班内容详细讲解了一个完整的网页制作及发布过程。

本书是与《Dreamweaver 3.0 技法教室 1+1》多媒体交互式教学光盘配套的教材。

《Dreamweaver 3.0 技法教室 1+1》多媒体交互式教学光盘与配套教材采用情景化的交互教学方式，让读者真正体验到学习计算机和艺术创作的快乐及真谛。

教学光盘操作具有直观的特点，着重于交互式操作和动态效果的演示，在仿真的教学课堂模拟出一个真实的软件环境，这样可以让读者轻松地掌握软件的使用方法。本书则依赖光盘表现的视觉效果，着重讲解操作背后的原理和更多的知识技巧，对光盘进行补充解释和扩展。内容包括环境设置和准备，并借助光盘实例全面详解选项设置以及重要概念，通过大型实例“清清世界”站点的剖析，进一步深化理解所学知识和技巧。

配套教材对光盘进行必要的补充和扩展，让读者知道为什么要这样做以及还有什么其他方法可以实现这些效果；书中还给出光盘中涉及到的所有程序代码，并对程序作出详细地解释。因此只有光盘与配套书的结合使用才能发挥其最大的效用，这是理论与实践相结合的真实体现。

只要读者认真地按照书与光盘的教学步骤学习，即可基本掌握相应软件并制作出具有专业水准的作品来。这种全新的学习方式使读者摆脱了原来一边拿着书，一边对照着在计算机上操作的传统学习方式。充分利用计算机先进的教学手段，真正交互式的多媒体教学方式能充分调动读者的学习兴趣。模拟逼真的软件操作环境使读者印象深刻，能迅速掌握

相关知识与技巧。

参加本书编写及光盘制作的有李曙光、于鹏、张玲、孙强、王文龙、陈欣、陈凯、杨波、黄志明、李立华、刘京乐、藏树忠、赵大航和王伟烈。全书由周予滨统稿。

编 者

2000.10

目 录

第一部分 初级速成班

第 1 章 创建站点前的策划.....	1
1.1 网络站点.....	1
1.2 网页及其制作工具.....	5
1.2.1 网页是怎样表示的.....	6
1.2.2 怎样进行网页排版.....	7
1.2.3 如何选择网页制作软件.....	8
1.3 创建站点的流程.....	9
1.3.1 选择站点的解决方案.....	9
1.3.2 站点的定位.....	10
1.3.3 准备工作.....	11
1.3.4 设计网页.....	11
1.3.5 测试和发布站点.....	12
1.3.6 站点的管理和维护.....	12
1.4 解决兼容性问题.....	13
1.4.1 浏览器不同版本的区别.....	13
1.4.2 如何让更多的人浏览到自己的网页.....	13
1.4.3 显示更多的信息.....	13
第 2 章 自己的站点——“清清世界”.....	14
2.1 规划自己的站点.....	14
2.1.1 选择解决方案.....	14
2.1.2 规划站点结构.....	14
2.1.3 确定“清清世界”站点的整体风格.....	16
2.2 创建“清清世界”站点.....	17
2.2.1 设置“清清世界”站点的本地信息.....	17
2.2.2 设置“清清世界”站点的服务器信息.....	20
2.2.3 设置“清清世界”站点地图的布局.....	23
2.2.4 其他项目的设置.....	25
2.3 站点地图的使用方法.....	26

2.3.1	显示“清清世界”站点的站点地图.....	26
2.3.2	修改站点地图布局.....	27
2.3.3	在站点地图中创建链接.....	27
2.3.4	显示与隐藏文件.....	29
2.3.5	查看“清清世界”站点.....	30
2.3.6	保存“清清世界”站点的站点地图.....	30
2.4	“清清世界”的本地站点和远端站点.....	31
2.4.1	指定远端站点.....	31
2.4.2	怎样上传“清清世界”站点.....	32
2.4.3	改变站点窗口中文件的显示.....	32
2.5	完成“清清世界”站点的设置.....	34
第3章	创建站点中的页面.....	35
3.1	向“清清世界”站点添加页面.....	35
3.1.1	创建空白页面 content.htm.....	35
3.1.2	打开已有页面.....	36
3.1.3	从模板生成页面“精彩词曲选登”.....	37
3.2	分割页面 content.htm.....	38
3.2.1	在页面中创建框架.....	38
3.2.2	保存页面 content.htm 的所有框架.....	40
3.2.3	修改框架.....	41
3.2.4	设置框架属性.....	42
3.3	“清清世界”站点主页设置.....	42
3.3.1	设置主页标题.....	43
3.3.2	设置主页背景颜色和背景图像.....	44
3.3.3	设置链接颜色.....	45
3.3.4	在主页中使用底图.....	46
3.4	借助辅助工具定位.....	47
3.4.1	使用标尺.....	47
3.4.2	使用网格.....	49
3.5	向“清清世界”站点中添加文本.....	49
3.5.1	使用属性面板添加文本“欢迎来到清清世界!”.....	49
3.5.2	将文本“散文赏析”设置为列表.....	51
3.6	Flash 电影“欢迎来到清清世界”.....	52
3.7	向主页中添加日期.....	54
3.8	向主页中添加版权文字.....	55

第 4 章 规范页面中的数据.....	58
4.1 向“精彩散文选登”页面添加表格.....	58
4.1.1 插入表格.....	58
4.1.2 向表格中填充内容.....	60
4.1.3 添加、删除行（列）.....	60
4.1.4 合并单元格.....	62
4.1.5 分割单元格.....	64
4.2 设置“精彩散文选登”页面中表格的属性.....	66
4.2.1 设置表格属性.....	66
4.2.2 设置行（列）或单元格属性.....	70
4.2.3 排序表格.....	71
第 5 章 更加灵活的排版——层的技巧.....	73
5.1 使用层向页面 content-top.htm 中添加内容.....	73
5.1.1 在页面 content-top.htm 中绘制层.....	73
5.1.2 向层中添加内容.....	75
5.1.3 向 content-top.htm 页面中添加其他内容.....	76
5.2 调整 content-top.htm 页面中的层.....	78
5.2.1 选取层的技巧.....	79
5.2.2 调整层.....	81
5.2.3 隐藏层的技巧.....	84
5.3 将页面“精彩散文选登”中的表格转化为层.....	86
5.4 使用层重新组织“精彩散文选登”页面.....	87
第 6 章 怎样在主页中漫游.....	90
6.1 导航条技巧.....	90
6.1.1 向页面 content.htm 中插入导航条.....	90
6.1.2 随导航条去漫游.....	95
6.2 Rollover 按钮.....	96
6.2.1 向主页中插入 Rollover 按钮.....	96
6.2.2 使用 Rollover 按钮跳转到其他页面.....	98
6.3 使用 Image 图片为网页增添色彩.....	100
6.3.1 插入图片.....	100
6.3.2 图片热区——“访问我们的赞助商”.....	102
6.4 超级链接——网络的灵魂.....	104
6.4.1 无址链接.....	104
6.4.2 告知来访者“建设中”.....	105
6.4.3 浏览“梦游天姥吟留别”.....	106

第 7 章 自己的邮箱	109
7.1 邮箱申请表单	109
7.1.1 插入表单	110
7.1.2 表单的设置	111
7.2 输入“帐号”和“密码”	111
7.2.1 文本域的作用	111
7.2.2 设置文本域属性	112
7.3 提交表单与清除输入	114
7.3.1 Submit 按钮	115
7.3.2 Reset 按钮	116
7.4 单选按钮与复选框	116
7.4.1 单选按钮的使用	117
7.4.2 复选框的使用	118
7.5 在表单中插入图片	119

第二部分 中级技巧班

第 8 章 多姿多彩的文本——样式表技巧	123
8.1 CSS 级联样式表	123
8.1.1 新建 CSS 级联样式.user	123
8.1.2 定义样式.user	124
8.1.3 格式化文本“精彩散文选登”	127
8.2 HTML 样式表	128
8.2.1 新建 HTML 样式 user	128
8.2.2 定义样式 user	129
8.2.3 格式化“精彩散文选登”页面中的文本	131
8.3 两种样式表的比较	132
8.3.1 CSS 样式表的优点和缺点	132
8.3.2 HTML 样式表的优点和缺点	133
第 9 章 资源的重用——模板和库技巧	134
9.1 创建模板	134
9.1.1 新建模板	134
9.1.2 保存页面为模板	136
9.2 定义可编辑区	137
9.3 使用模板创建页面“精彩诗歌选登”	139
9.4 创建库项目	140
9.5 修改库项目	142
9.5.1 设置库项目属性	142

9.5.2 添加和删除.....	143
9.5.3 重命名.....	143
9.6 使用库项目为“精彩散文选登”页面添加图片.....	144
第 10 章 历史面板和命令的使用方法与技巧.....	146
10.1 历史面板.....	146
10.1.1 清空历史	146
10.1.2 历史“重演”	148
10.1.3 保存历史为命令	149
10.1.4 在“精彩散文选登”页面中应用历史	150
10.2 使用内置命令.....	151
10.2.1 使用命令的好处	151
10.2.2 内置命令的使用	152
10.3 将操作过程记录为命令.....	154
10.4 “精彩散文选登”页面中命令的使用.....	155
第 11 章 功能的延伸——使用外部编辑器.....	157
11.1 设置外部编辑器.....	157
11.1.1 外部编辑器类型	157
11.1.2 增添和删除外部编辑器	158
11.1.3 设置主外部编辑器	161
11.2 使用外部编辑器.....	162
11.3 与 Fireworks 联合.....	165
11.3.1 编辑与修改	165
11.3.2 保存	166
11.3.3 在 Dreamweaver 中应用	167
第 12 章 HTML 代码的应用	169
12.1 使用 Quick Tag Editor.....	169
12.1.1 Quick Tag Editor 简介	169
12.1.2 改变文本“论刻字”的外观	172
12.2 HTML 编辑器	174
12.2.1 设置脚本颜色	174
12.2.2 设置其他属性	176
12.3 HTML 主要标记介绍	179
12.4 向“清清世界”站点主页添加系统日期.....	180
12.4.1 添加 JavaScript 函数.....	180
12.4.2 在主页中显示系统日期	181

12.4.3	插入注释	182
第 13 章	向主页中添加交互与动画	184
13.1	行为简介	184
13.2	显示状态信息	185
13.3	拖动层的实现	187
13.4	模拟工具提示效果	190
13.4.1	怎样实现提示	190
13.4.2	单击这里访问我们的赞助商!	191
13.5	变换图片效果	193
13.6	方便地创建动画——时间线技巧	195
13.6.1	拖动层创建动画	196
13.6.2	关键帧动画——放飞的蝴蝶	197
13.6.3	设置动画属性	198
第 14 章	“清清世界”站点的发布	200
14.1	“清清世界”站点的测试	200
14.1.1	测试链接	200
14.1.2	浏览器兼容性的测试	201
14.1.3	预览页面	202
14.2	登记和验证功能	204
14.2.1	启动登记和验证功能	204
14.2.2	登记和验证文件	205
14.2.3	取消登记和验证操作	206
14.3	站点文件的上传和下载	207
14.3.1	站点的上传	207
14.3.2	从远端站点下载文件	209
14.3.3	同步站点	209
第 15 章	自己动手改变 Dreamweaver 3.0	211
15.1	自定义对象面板	211
15.1.1	对象面板的实质	211
15.1.2	改变对象面板的结构	213
15.1.3	改变对象面板中按钮的外观	213
15.2	将浮动面板整合	214
15.3	自己动手汉化菜单	216
15.4	更改默认文件类型	218

第三部分 高级实战班

第 16 章 创建“经典时尚”站点	223
16.1 创建站点前的准备工作	223
16.2 站点的结构	224
16.3 定义站点	225
第 17 章 “经典时尚”主页的编辑	227
17.1 使用框架分割主页	227
17.2 设置主页	228
17.3 编辑主页框架 Left	230
17.4 编辑主页框架 Up	232
17.5 编辑主页框架 Middle	236
17.6 编辑主页框架 Bottom	240
第 18 章 发布“经典时尚”站点	243
18.1 测试站点	243
18.2 上传站点	245
18.3 站点的管理和维护	247

第一部分 初级速成班



欢迎您来到技法教室，在本教室中我们将对 Dreamweaver 这个网页排版软件的使用深入地进行了解。通过学习，读者可以使用该软件独立地建立具有自己风格特色的网站，并成为专业的网页设计者。随着网络的兴起和网络时代的到来，各种站点在人们生活和工作中的作用日显重要。在这些站点中提供了能够满足人们多方面需要的各种服务。在未来的生活中，越来越多的人将会享受到网络提供的服务，网络生活将无处不在。如何才能方便快捷地创建一个网站

并管理和维护好它呢？使用 Macromedia 公司推出的 Dreamweaver 网页排版软件将是一个很好的选择。Dreamweaver 是完全意义上的可视化网页排版软件，它能够实现网页设计的所见即所得。不仅如此，Dreamweaver 还提供了功能强大的站点管理功能，使站点的管理和维护也变得得心应手。

Macromedia 公司在网络里享有盛名。该公司推出的 Dreamweaver、Fireworks、和 Flash 等软件都是非常出色的网络软件。有关该公司的历史和相关资料以及 Dreamweaver 的功能特点详见本书所附光盘。

第1章 创建站点前的策划



在开始学习使用 Dreamweaver 创建站点以前，我们先了解一下在创建站点前应该进行哪些准备工作。

在着手创建站点之前必须确定站点的主题，也就是该站点为用户提供哪些种类的服务。必须为自己的站点申请域名，以便用户能够访问到该网站，也就是说必须给站点起个名字。还要为站点选择解决方案，然后就可以开始着手创建站点了。在

本章中将详细讨论这些内容。

1.1 网络站点

随着计算机技术的迅猛发展，网络时代的来临像疾风骤雨一样势不可挡。越来越多的人开始了解网络和网络生活。互联网用户也在以洪水般的势头迅速增长着。互联网何以有如此的发展势头呢？它能给人们带来什么呢？可以说，各种网络站点为我们提供了所有需要的信息，只要我们接入 Internet，就可以在网络的海洋中自由遨游，寻找各种自己感兴趣的东西。越来越多的人开始使用网络，甚至是沉迷于网络。许多经营网络业务的公司也正在蓬勃地发展起来，网络的大潮正在席卷整个世界。

网络为我们的生活带来了前所未有的便利。比如说，我们可以通过 Internet 传递电子邮件。在全世界范围来讲，电子邮件正逐渐淘汰着传统的邮寄信件的方式。在传统的邮寄信件方式中，使用书信作为传递信息的载体。将要表达的内容写在信纸上，装进信封，贴好邮票，然后由邮递员将信按照信封上写好的地址进行投递。显而易见，这种传统的邮寄信件的方式会浪费很多的人力和物力。另外，采用这种方式传递信息的时间特别长，一般都需要几天的时间，而且很容易造成信件的丢失和投递地址的不正确。相反，使用电子邮件则可以达到快速、安全地传递信息的目的。在邮箱中准备好要传递的信息，并单击“发送”按钮，用不了一两分钟，信息就会按照我们指定的地址发送到对方的邮箱中。其速度比传统的邮寄方式快了几千倍，真是令人吃惊。每个用户的邮箱都有自己的帐号和密码，其他用户是不能随便开启的。这就保证了传递信息的安全性。此外使用电子邮件传递的信息可以很丰富，不仅可以传递文字信息，还可以传递图片和声音等各种丰富多彩的媒体信息。这是传统邮寄方式难以企及的。比如，263 网站提供的 263 在线邮局就为用户提供了不错的电子邮件服务，如图 1-1 所示。

除了可以通过互联网来收发电子邮件外，还可以从互联网上了解最新、最前卫的新闻，而不用费力跑去买报纸。各种大型的网站都为用户提供了丰富而详细的新闻内容。网络上的新闻和报纸上的新闻相比具有快速性和实时性。报纸一旦印刷完成以后就不



图 1-1 263 在线邮局

能再往其中随便添加内容了。如果要刚刚发生的新闻在报纸上报道，则只能等到下期。而网络上的新闻则不受这样的限制，可以随时将最近发生的新闻添加到网页中，而且能够保证用户能马上浏览到这些新闻。比如，图 1-2 就显示了联想 FM365.com 为用户提供的网络新闻。



图 1-2 网络新闻