



根据新课标（陕西省2006年中考说明）编写

2006

中考零距离

新课程

中考导航

中考命题组成员 编写

命题专家之作
传递中考信息
把握中考命脉
预测中考真题



西北大学出版社
陕西师范大学教科研中心



根据新课标（陕西省2006年中考说明）编写

2006 中考零距离



西北大学出版社
陕西师范大学教科研中心

图书在版编目(CIP)数据

新课程中考导航. 语文/弓大可主编. —西安:西北

大学出版社, 2005. 11

ISBN 7-5604-1934-8

I. 新... II. 弓... III. 语文课—初中—升学参考资料 IV. G634

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 137542 号

2006 年中考零距离《新课程中考导航》 语 文

策 划	陕西师范大学教育科学研究中心《中考零距离》策划组
出版发行	西北大学出版社 新华书店经销
社 址	西安市太白北路 229 号
电 话	(029)88302590
邮 编	710069
印 刷	西安市委党校印刷厂
开 本	850×1168
印 张	10
字 数	240 千字
版 次	2006 年 12 月第 1 版 2006 年 12 月第 1 次印刷
书 号	ISBN 7-5604-1934-8/G·269
定 价	15.00 元

△本书如有印装质量问题,请与印厂联系调换,电话:(029)85526540

△版权所有,违者必究。凡举报盗版者,经查属实后,必给予奖励,

举报电话:(029)85396680

命题专家的话

——致广大考生

陕西省(课改实验区)2006年毕业学业考试

语文学科命题趋势及复习备考策略

基础教育课程改革实验区初中毕业语文学业考试,即课改实验区中考语文,是基于《语文课程标准》的学业水平考试,是义务教育阶段语文课程的终结性考试。考试的目的是全面、准确地反映初中毕业生在语文学科学习目标方面所达到的水平。考试结果既是衡量学生是否达到毕业标准的主要依据,也是高中阶段学校招生的主要依据之一。

语文学业考试命题的原则是:正确导向,重视基础,强调能力,全面考查,科学规范。课改实验区中考语文命题坚持以学生为本的价值取向,在考查学生语言积累的同时,强调能力立意,注重对语言运用能力、思维能力、实践能力、探究能力和创新能力的考查,注重体现语文学科的人文精神,反映人与自然、人与社会的关系,关注热点、焦点问题,加强试题与社会生活和学生实际的联系,增强试题的实践性、开放性和综合性,充分发挥中考语文试题对初中语文教育教学积极正确的导向作用。

语文学业考试的内容按照《语文课程标准》所提出的学习目标要求,注意识字与写字、阅读、写作、口语交际和综合性学习五个方面的有机联系,注意知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观的交融、整合,体现语文课程目标的整体性和综合性,根据初中阶段学生身心发展的特点,以第四阶段的目标为依据,抓住关键,突出重点,有效地考查学生语文素养的发展状况。

依据《语文课程标准》,初中毕业语文学业考试的内容包括识字与写字、阅读、写作、口语交际、综合性学习五个方面。

2005年,陕西省课改实验区语文学业考试已经迈出了可喜的一步。根据课程改革和中考改革的进一步深入发展,我们如何备考2006年课改实验区的语文学业考试呢?

一、积累和运用

为了试卷结构的简洁和整齐,除阅读和写作以外的内容都放在了“积累和运用”这一板块,具体包括识字与写字、语言的运用、综合概括、课外阅读、名句名篇积累、口语交际、综合性学习等内容。

1. 识字与写字是阅读和写作的基础。识字与写字的考查包括汉语拼音、识字和写字三方面内容,注重综合考查学生在这三方面的积累和运用情况。汉语拼音能力的考查,重在考查学生认读和拼读的能力,以及借助汉语拼音认读汉字、纠正地方音的能力;识字考查学生认清字形、读准字音、掌握汉字基本意义的情况,以及在具体语言环境中运用汉字的能力;写字的考查,重视学生书写的正确、端正、整洁。

2. 语言的运用,包括词语的使用、句子的运用、病句的修改、仿句、扩句、标点使用等能力点。对于这些涉及到标点、语法、修辞等基础知识的能力点,要了解这些基础知识的基本概念、含义和用法,但不必作单纯的识记,关键是要能够借助语法知识规范语言和句式,借助修辞知识增强语言的表达效果。

3. 综合概括,包括提炼观点、概括段意、拟写标题等形式,是考查学生的综合概括能力。对这要试题,要注意抓住主旨,切中要点,具体的内容能加以概括,抽象的内容能加以阐明,含蓄的内容能加以解说,从而根据题目要求进行综合概括。

4. 对于课标推荐的阅读书目以及涉及到的文学、文化常识,也是考查的范围,主要是为了树立大语文教





学观,积极引导初中语文教学要注重学生的课外阅读。对于涉及到的阅读书目要尽量地去阅读,实在因为时间关系无法读完的,也要对全书的内容梗概、写法特点、影响地位作以较为细致的了解,力求达到初中阶段课外阅读总量 260 万字的要求。

5. 对新课标和教材中要求背诵的名篇名段、对常见的格言名句要能够熟练背诵默写,要有较为丰厚的名篇、名段、名句积累,并在识记积累的基础上,能够准确理解这些名篇、名段、名句的丰富内涵,对至今还有生命力的名句要会运用。因此,要认真背诵,广泛积累,准确理解,学会筛选,灵活运用。

6. 综合性学习是新课标积极提倡的一种新的学习方式。在这里,它包括综合性学习实践活动、口语交际、读文读图探究发现性试题、跨学科综合试题,等等。综合性学习的考查主要体现为语文知识与能力的综合运用、语文课程与其他课程的通融、书本学习与实践活动的紧密结合。综合性学习重在考查学生的探究精神、创新意识和综合运用能力。所以,在平时训练中,要注意综合性学习的丰富性、多样性、开放性。

二、阅读能力

阅读是收集处理信息、认识世界、发展思维、获得审美体验的重要途径。阅读的考查包括对朗读、默读、略读、浏览和精读能力的考查,主要通过现代文阅读、文言文阅读以及我们放在“积累和运用”板块中的优秀诗文记诵积累和课外阅读考查。

现代文阅读,主要从词句理解、文意把握、要点概括、内容探究、作品感受等方面考查学生对阅读材料的整体感受和综合理解能力以及获得信息的能力,注意评价学生的情感体验和创造性的理解,从对形象、情感、语言的领悟程度来评价学生初步鉴赏文学作品的水平。

文言文阅读,重点考查学生记诵积累的情况,考查学生借助注释和工具书理解文章大意的能力,考查学生对文言词语、句子的理解能力。

对于阅读,可以具体从下面几个方面进行复习备考:

1. 整体感知是现代文阅读中最基本的能力要求。拿到一篇文章后,初步通读一遍,要能对文章的基本内容有一个整体上的感知。如文章说明的对象是什么,顺序怎样,介绍了说明对象的哪些内容和哪些特征;或者文章记叙了什么事、什么人,通过这些事和人表达了什么中心主题;或者文章描写了什么景、什么物,寄托了作者什么思想情感,等等,这些都是对文章内容的初步整体感知。所以,我们每读一篇文章,都要多问几个为什么,首先从整体上能够把握文章的基本内容,这是理解、命析、欣赏的前提条件。

2. 在整体感知的基础上,需要对文章的有关内容做进一步的深入理解,如理解词语在文中的含义,理解文章中重要句子的深层意思,概括段落的意思和文章的中心意思,等等。对于这些需要理解的内容,一定要结合具体的语境去理解它,要在文章中寻找、揣摩它的意义。阅读过程中,要善于发现重要的词语和含义深刻的句子,并根据上下文去理解它的意义,不要抛开文章的具体语境去就词语理解词语,就句子理解句子;要多归纳段意和文意,培养善于概括的习惯和能力。

3. 对文章内容的感知理解只是阅读的一个方面,而阅读的另一个方面是对文章表达方式的把握和对写作特点的分析,这比内容的理解要高一个层次。中考阅读都选的是文质兼美的文章,它们在写法上一定有许多特点值得我们学习,如构思布局、情节结构、人物刻画、描写方法、表现方法、表达方式、语言特征,等等。这些写作上的特点,在课文中我们都接触过,学习过。因此,在备考过程中,要善于把阅读文中接触到的写作特点与书本上学过的写作特点相联系,作比较,以便使课堂上学过的知识能够得到迁移,形成能力。

4. 领会作者的观点、态度和情感,并就作品的内容和写法进行探究,提出自己的见解,或者就作品谈谈自己的阅读感受,这是阅读中一个较为开放的要求,是阅读中培养学生创新能力的主要途径。对作者的观点、态度和情感一般较为好把握,但要能对作品的内容和写法进行探究,摆出自己独到的见解,就较为复杂了。这首先是建立在对文章的内容和写法完全理解熟知的基础上的。因此,要能够针对文章内容或写法上的某一点,独立阐述自己的观点,观点要新颖、独特,更要言之有理,言之有据。谈阅读感受,也要紧紧结合阅读材料的内容主旨来谈。

5. 能够对文学作品进行鉴赏,这是阅读的最高境界。中考要求,要能初步欣赏文学作品,感受作品中的



形象,欣赏优美、精彩的语言。因此,在备考阅读过程中,要学会对文学作品中的形象进行感受、分析,对优美、精彩的语言进行欣赏、分析,能够说出文学形象具体的特点,能够分析出语言的优美之处。这既要结合文章的内容,又要联系课本上学过的知识,进行多次反复的训练才行。

6. 文言文阅读的重点之一是对文言词语的理解。文言词语包括文言实词、文言虚词、通假字,对常用文言实词和通假字的意思要能够理解,对常见文言虚词的用法要能够掌握。因此,我们要把课文中学过的文言实词和通假字的含义及义项了解清楚,把文言虚词的各种不同用法分辨清楚,这样,中考中,无论是课内还是课外的文言阅读语段,我们对文言词语都可以根据上下文意思进行理解、辨析或推断。

7. 将文言文中重要的句子或语段翻译成现代汉语,是文言文阅读考查中必不可少的题目。我们各考时要根据上下文的语言环境,辨清文言词语的不同含义,对于文言句式更要了解清楚,该调整次序的就调整次序,该补充的就补充,该省略的就省略,要使翻译的句子符合原句意思,并且通顺流利。同时,给文言文句子加标点,也是对文言文句子理解的一种考查方式。因为,只有对全句意思真正理解了,才能准确地断句标点。

8. 领会文言文的基本内容是文言文阅读的一个基本要求,要能对文言文的基本内容正确领会,并进行初步分析。要做到这一点其实并不难,只要能把文言文真正读懂了,领会其内容并进行初步分析就比较简单了。因此,要广泛积累文言词语知识,了解文言实词的多个义项和文言虚词的不同用法,了解文言句式的不同特点。读得多了,积累也就多了,理解起来也就容易了。在理解的基础上,有时需要根据文段内容作进一步的延伸,即针对文段内容谈体会、感悟、认识和自己的观点,这就需要紧扣文段内容,进行开放式的回答,只要言之有理即可。

三、写作能力

写作能力是语文素养的综合体现。写作的测试综合考查学生作文水平的发展状况,重视对写作过程和方法、情感态度和价值观的评价,着重考查学生恰当地运用语言文字表达真情实感的能力,鼓励有创意的表达。

1. 中考写作的基本要求是,能写记叙文、简单的说明文、议论文和一般应用文。记事写人内容要具体,中心要突出;议论说理要有理有据,条理清楚,观点明确;说明事物要能抓住特征,合理运用说明方法,安排说明顺序;应用文合乎格式、要求。这些基本的要求在平时作文训练中要一一落实,做到能写规范的一般作文。

2. 中考作文在内容上要关注自然,关注社会,关注生活,关注人类,要有时代感。所写的内容要表达真情实感,不要矫揉造作,表达虚假情感。在备考训练时,要注意挖掘身边的新鲜素材,多留心,多积累,多动脑筋,储备充足的素材,写作时才能游刃有余,得心应手,不至于胡编乱造,虚假失实。

3. 中考作文现在多数让考生自选文体(有些地方限制诗歌和戏剧),这并不是说不要文体,可以信手写来,想到哪里写到哪里,写成记叙不像记叙、说明不像说明、议论不像议论的“四不像”文体。自选文体,应该选择自己最擅长的文体,选择最适合作文要求的文体。训练时,也不要只练习一种文体,各种文体都要练一练,各种文体都要熟悉,这样才能有备无患。

4. 中考作文在命题形式上,二选一的选题作文形式更能体现出学生自主作文的要求,给学生以更大的写作空间。在选题中,命题作文、半命题作文、话题作文、材料作文等,各种形式都有,训练时,要兼顾到各种作文命题形式。

5. 无论写成何种文体,都要注意语言要通顺流畅,简洁得体,语气要连贯,要尽量写得有文采,语言要优美。另外,工整、规范的书写也是中考作文必须注意的重要问题。平时训练中,既要考虑如何才能写得语言优美,有文采,又要注意书写上的工整、规范、美观,养成良好的书写习惯,为自己的作文增光添彩。

总之,只要我们按照《语文课程标准》去衡量,按照课改区中考语文的有关要求去认真备考,把每一个细节都落到实处,真正形成扎实的语文能力,培养良好的语文素养,就一定能能在语文中考中取得好成绩!



录



第一篇 中考连线

陕西省(课改实验区)2005年中考试题分析及2006年中考命题预测训练……(1)



第二篇 直击中考考点

第一部分 语言知识积累与运用……………(27)

(一)识字与写字……………(27)

(二)语言的运用……………(29)

(三)综合概括……………(31)

(四)课外阅读……………(33)

(五)名句名篇积累……………(35)

(六)综合性学习……………(37)

综合预测训练……………(40)

第二部分 现代文阅读……………(42)

(一)文学类……………(44)

(二)科技类……………(50)

(三)议论类……………(56)

综合预测训练……………(62)

第三部分 文言文阅读……………(66)

(一)课内文言文阅读……………(66)

(二)课外文言文阅读……………(70)



综合预测训练	(79)
第四部分 写作	(87)
(一)命题作文	(88)
(二)半命题作文	(92)
(三)话题作文	(95)
(四)材料作文	(100)
综合预测训练	(106)



第三篇 中考预测大演练

2006 年中考预测大演练(一)	(109)
2006 年中考预测大演练(二)	(115)
2006 年中考预测大演练(三)	(121)
附录:参考答案	(127)



第一篇 中考连线

陕西省(课改实验区)2005年中考试题分析 及2006年中考命题预测训练

中考真题

一、积累和运用(共5小题,计23分)

1. 请将下列一句话抄写在田字格中。要求书写正确、规范、工整。(2分)

相信自己是最棒的!

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

【命题思路】 识字与写字是新课标考查的主要内容之一,本题就是考查写字的,看考生把字是否写得正确、规范、工整。2006年要注意识字和写字两个方面内容的考查,如汉语拼音的认读和拼读能力,借助汉语拼音认读汉字、认清字形、读准字音、掌握汉字的基本意义,在具体的语言环境中运用汉字的能力、借助工具书识字的能力、汉字的书写等。

【解析】 这道题只是简单的书写考查,只要用楷书将上面这句话抄写一遍即可。首先是书写要正确,其次是书写要规范、工整。

2. 请根据提示或要求填空(第(1)(2)小题任选一题,(3)(4)小题必做)。(7分)

(1)《醉翁亭记》中描写琅琊山春夏两季景色的句子是:“_____。”(2分)

(2)六月是我省大部分地区收割小麦的季节,这不由得使我们想起白居易在《观刈麦》中描写割麦者辛苦劳作的诗句:“_____。”(2分)

(3)请写出一条表现爱国情怀的古诗词名句。(2分)

(4)请从下面作品中任选一部,写出其中一个主要人物,并简要介绍与之相关的一个情节。(3分)

《三国演义》 《安徒生童话》 《平凡的世界》

主要人物:_____ (1分)

情节介绍:_____ (2分)

【命题思路】 本题主要是考查学生对古诗文的背诵积累情况和课外阅读情况,其中,第(1)题是理解型默写题,第(2)题是运用型默写题,第(3)题是筛选型默写题,三个默写题,考查的角度不同、能力不同,是对古诗文积累的灵活评价。第(4)题是对学生课外阅读情况的考查,从主要人物和与之相关的情节考查学生的课外阅读情况,这也是语文课程标准的一个基本要求。

【解析】 第(1)题,在对《醉翁亭记》熟练背诵的基础上,要能够准确理解表现春夏两季的句子:“野芳发而幽香,佳木秀而繁阴。”第(2)题,要根据现实的景象,联想诗中的描写:“足蒸暑土气,背灼炎天光。”第(3)题,要从自己积累的古诗名句中,筛选出表现爱国情怀的诗句,如“人生自古谁无死,留取丹心照汗青”、“会挽”



雕弓如满月，西北望，射天狼”等。无论哪一类的默写题，都要符合题目要求，默写准确无误，不能出现错别字。第(4)题，从所列的三部名著中，选择一部自己读过的，按要求写出主要人物和情节，情节需包含人物、事件等要素，叙述相对完整，语句通顺。如：刘备，刘备屯兵新野，听说诸葛亮有经天纬地之才，求贤若渴，遂携关张二人三次拜访，终于感动诸葛亮为其出山效力。

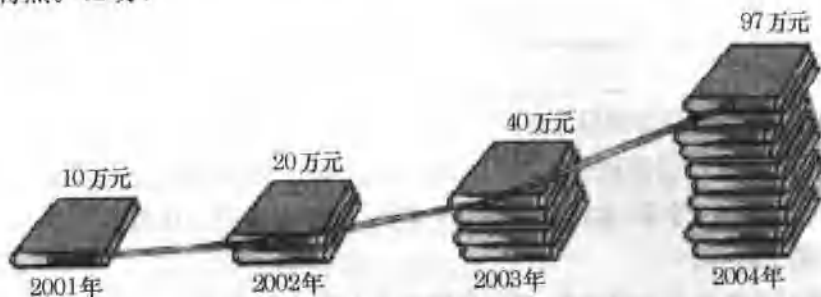
3. 认真阅读下面这段话，找出其中的错误并加以改正。(3分)

每个人年轻时都有自己的梦想，都渴望成功。成功需要积累，这是最原始也是最简单的真理。如果我们不能只看到成功人士功成名就时的辉煌，而忽略了他们在此之前所进行的艰苦卓决的努力。

[命题思路] 这是一个语段综合题，主要考查字、词、句、标点等基础知识，在题干中既未说明错误类型，又未说明错误数量，更没有标清错误所在，所以比以往的这类题加大了难度。需要从各个方面仔细辨析，才能找出错误并加以改正。

[解析] 这段话中，“艰苦卓决”的“决”是别字，应为“绝”。再者，第3个句子没有假设的意思，它是第1、2句的结果，要删掉“如果”，或将“如果”改为“因此”、“所以”，这样，全段话才通顺流畅。

4. 下图反映的是某地2001年以来接受中央财政为农村贫困中小学免费提供教科书的拨款情况。请用简洁的语言概括其特点。(2分)



[命题思路] 本题为读图题，主要是要读懂图表所表示的意义，实际上考查的是学生捕捉信息的能力和概括的能力。

[解析] 从图表所反映的数据看，基本成逐倍增长的态势，因此可以概括为：2001年接受拨款10万元，2002年、2003年分别是前一年的两倍，2004年是前一年的两倍多。或者概括为：2002年、2003年接受拨款每年在前一年的基础上翻一番，2004年超出前三年总和。要能答出前三年逐倍增长和第四年大幅增长的具体情况。

5. 请参加下列综合性学习活动。(9分)

学校举办“推广普通话活动周”，同学们都积极参与这项活动。

(1) 请你设计一条富有感染力的宣传语。(2分)

(2) 你认为在活动周中应开展哪些语文活动？请列举出三项。(3分)

(3) 就学校如何推广普通话问题，请你向校长提出一条富有创意的建议。(2分)

(4) 一个时期以来，广播电视上方言节目频频出现。校报记者请你结合此现象谈谈对推广普通话的看法。(2分)

[命题思路] 综合性学习是新课标的一个亮点，综合性学习试题正是新课程的一个主要特征。这道综



合性学习题,假设学生在参与综合性学习活动过程中拟写标语、设计活动、提出建议、接受采访等活动,考查学生的实践能力和创新能力。

【解析】 (1)拟写宣传标语,应明确活动的意义、宗旨、特点等,就其中一个方面去拟写,如:普通话是我们沟通的桥梁。

(2)设计活动,要符合背景要求,具有语文活动的特点,如:演讲、辩论会、朗诵会、故事会、对口词等。

(3)给学校提出的建议要能符合要求,并且有一定的创意,如:充分利用广播电视等现代化手段施以正面影响。或者:把普通话纳入综合素质评定的内容。

(4)要能就推广普通话的重要性、艰巨性、复杂性及普通话与方言的关系,推广普通话的方法等问题中的任何一个问题谈出自己的见解,要不违背国家语言文字法,言之有理。如:推广普通话过程中应充分考虑到地方文化和地方传统的问题。或:推广普通话并不意味着要消灭方言,但也不宜任意扩大方言的影响。或:普通话虽作为正式交流用语,但不必在任何地方都使用普通话,那样不现实。或:推广普通话应考虑我国的实际,不能一刀切,不能操之过急。

● 专项训练

1. 请将下面四字词语抄写在田字格内,阅卷老师根据你的抄写和全卷书写情况给你得分。

沉着冷静

充满自信

祝你成功

2. 亲爱的同学,请将下列拼音所表示的四个汉字写在田字格内。字形正确,书写规范、工整得2分。整卷书写规范、工整再加1分。

学会 zūn 重

相 hù 关爱

构建和 xié

持 xù 发展

3. 根据拼音在方格内工整地写出汉字,在括号内给加点字注音。

湖畔,春光明媚(),踏青的少女从我的身边走过。飘扬的黑发,qīng chè 的 目光,花一般清新的红晕(),鹿一般 qīng yíng 的脚步。仿佛整个世界都洋溢着她们的歌声和笑声。

4. 请你根据下面的提示进行默写。

(1)《行路难(其一)》一诗中,能够表现诗人李白不甘心沉沦、坚信理想抱负终会实现的诗句是

(2)各个时代都有杰出的人物出现,现代社会更是人才辈出,这正是: (赵翼《论诗》)。

(3)请从你读过的古诗文中,写出两句描写夏天景色的诗句或文句:

5. 根据下面提示默写。

(1)苏轼的《题西林壁》中有两句诗是:“不识庐山真面目,只缘身在此山中。”王安石有两句诗与此形式相似、但意思相反的诗是:

(2)陈旧落后的事物必将被新生的事物所代替,这是历史的规律,正如刘禹锡在《酬乐天扬州初逢席上见路》一诗中说的:

(3)杜甫是一位忧国忧民的诗人,请写出能够表现他忧国忧民情怀的两句诗:



6. 下午放学后,李林同学来到学校图书室,准备借一本文学名著,面对眼前众多的书,李林不知怎样选择,这时,你走过去热情地向他推荐。请在下列书目中任选一本(部),从作品特点和自己的阅读感受方面来向他介绍。

备选书目:《童年》《水浒》《钢铁是怎样炼成的》《格列佛游记》《骆驼祥子》

(1)书名:_____

(2)作品的特点(指作品内容、主题思想、写作手法、人物形象、语言特点等,可任意选取一点作简介):_____

(3)自己的阅读感受:_____

7. 初中阶段,你一定读过不少课外读物。现在请你从《骆驼祥子》和《名人传》中任选一部:

(1)介绍本部著作中对你印象最深的一个情节。

(2)请简单说说这个情节在全书中的位置和作用。

语文中考连线

8. 下面一段话在字词、标点和句子三个方面存在问题,请找出并加以改正。

豁达是一种坦荡,那心灵像一汪碧泉清澈见底,容不得半点污秽和虚伪,是黑决不会说是白,是鹿决不会说是马。豁达是一种乐观,能驱散生活中的痛苦和眼泪,不论生活怎样折磨你、欺骗你,你永远都微笑着。豁达是一种自信,“自信人生二百年,会当击水三千里。”生活处处充满竞争和拼搏,在豁达者面前永远没有失败。豁达不是妥协退让,就是大度宽容。

字词:_____

标点:_____

句子:_____

9. 认真阅读下面这段话,找出其中的错误并加以改正。

无论是自卑还是自负,都严重阻挡了人生。不去比较,就会感到满足,也不会因为沾沾自喜而头脑膨胀;别人接不接受你其实没什么大不了,你却一定要接受自己,相信自己,对自己感到满意。印度思想大使奥修说:“玫瑰就是玫瑰,莲花就是莲花,只用去看,不要比较”。

10. 认真阅读下面这段话,找出其中的错误并加以改正。

其实考试只是一种测验的性质,和量身高体重的意思差不多,事前无需恐惧,临事更无需张慌。考的时候,把你知道的写出来,不知道的只好阙疑,如是而已。但是考试的后果太大了。万一名在孙山之外,那一份落第的滋味好生难受,其中有惭恚,有怨恨,有沮丧,有悔恨,见了人羞答答,而偏有人当面谈论这回事。这时节,人的笑脸都好像是含着讥讽,枝头鸟啼都好像是在嘲弄,很少人能不顾觉人生乏味。其后果又不止于此,这可能是生活上一大关键,眼看着别人春华秋实,自己从此走向下坡。考试的后果太重大,但是大家都把考试看得很认真。其实考试的成绩,老早的就由自己平时读书时所决定了。

11. 阅读下面的表格,按要求回答问题。



年代 \ 世界能源组成	石油	煤	天然气	核电	太阳能	水电	其他
1993 年	40%	27%	23%	7%		2%	1%
2030 年(预计)				35%	20%		

(1)用文字概括世界能源的发展趋势。

(2)读此表后你有哪些感受?

- ① _____
- ② _____

12. 仔细观察右面这幅画,为画中的大树、小树各写一句内心独白,然后结合画面解释这幅画的寓意,并写出你的感触。



大树: _____

小树: _____

寓意: _____

感触: _____

13.《中国青年报》社会调查中心调查显示,最受公众喜欢的校徽排名前三位的依次是中国人民大学、北京大学和清华大学。人大校徽主体构思是三个并列的篆书“人”字图形,寓意“人民”“人本”“人文”,隐含“三人行,必有我师焉”、“三人成众”之意。

右图是北京大学校徽,中间的“北大”二字由三个篆书“人”字图形组成。认真读图后回答:

三个“人”字图形的特点是 _____,校徽突出的办学理念是 _____。



语文
第一篇

14. 请你参加下面的综合性学习活动,并按要求完成后面的题目。

全班同学经过一段时间的紧张筹备,名胜古迹与对联交流竞赛活动开始了。同学们收集的既有外地名胜古迹的对联,又有本地名胜古迹的对联;有些同学还自己撰写了名胜古迹对联。交流竞赛活动热烈而紧张。

(1)假如你是这次活动的主持人,请你即席发表一段简短精要的开幕词。

(2)作为班级中的一员,请你把自己收集或者撰写的一副名胜古迹对联(注明是什么名胜古迹)写在下面,与同学们共享。

(3)这次活动邀请了语文老师参加,请你以语文老师的身份对这次活动作以简要的评比总结。

15. 请你参加下面的综合性学习活动,完成后面题目。

小文等几位同学筹备创办一个希望文学社,并准备出版社刊《希望》,以此来团结一批文学爱好者,提高同学们对文学的兴趣,推动校园文学的健康发展。

(1)假如你是小文,你想得到老师和学校的支持,于是,你找到了教语文的王老师,对王老师说:

(2)希望文学社首先组织一次读书报告会,重点向同学们推荐一部文学名著,但几位同学为到底先推荐哪一部文学名著争执不下。小文想听听你的意见,你对小文说:“我推荐 _____(作者)的



《 》。因为， 。”

(3)为了让《希望》社刊能够深入人心，受到同学们的喜爱，文学社向同学们征集最能体现社刊特点，而且最引人入胜、简要易记的宣传语。请你为《希望》社刊写一句应征的宣传语，不超过15字。

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

16. 综合性学习与探究。

亲爱的同学，你在《到民间采风去》的综合性学习中，一定会被家乡的山山水水、民俗风情所陶醉，也一定会有许多惊喜的新发现吧！下面就请带我们走进你的家乡——武穴。

(1)走进家乡名胜古迹：假如在这次活动中你被选为“走进家乡名胜古迹”活动小组的组长，要带领全组同学编一本反映家乡风光的读本，你计划怎样完成这个任务？请写出你们小组的主要活动过程，并给这个读本拟一个新颖、恰当的书名。

读本书名：《 》

活动过程：① _____

② _____

③ _____

(2)介绍家乡特产：在活动中，你一定品尝了不少家乡特产，那么，请你介绍一种自己最喜爱的家乡特产，并给它拟一条广告词，让它走出武穴，名扬天下。

特产名称：_____

广告词：_____

(3)探寻家乡节日风俗：假如你是“探寻家乡节日风俗”活动小组的成员，在展示课上，以家乡端午节为例，展示你组探寻的收获。

有关端午节的习俗：_____

有关端午节的故事：_____

中考真题

二、阅读(共15小题，计46分)

(一)阅读下面文字，完成6~9题。(13分)

迷雾探踪

杨关庆

雾是一种常见的天气现象。当低层大气中的水汽达到饱和状态时，水汽凝结物悬浮在空气中形成雾茫茫的天气，并使能见度的水平距离小于1千米，气象上把这种天气称为雾。水平能见度低于1千米的雾称为大雾，水平能见度在500米以下的雾称为浓雾。

大雾到底是怎样形成的呢？让我们来看生活中的一个现象：在做饭的时候，大家肯定能看到锅上方总是有雾气产生，大雾的形成和它形成的原理相同，只是形成的范围大，维持的时间长而已。空气中能容纳一定量的水汽，气温愈高，空气中所能容纳的水汽愈多，反之愈少。白昼的温度一般比较高，空气中可容纳较多的水汽；但是到了夜晚，温度低到空气不能容纳原先所有的水汽时，过剩的水汽便凝结成小水滴或小冰晶，浮游在近地面的大气中，雾就形成了。

大雾天气对交通影响很大，飞机不能起飞和降落，公路上行驶的汽车，河面、湖面和海面上航行的船舶



等,都因雾天能见度差导致交通事故增多。另外,雾对农业生产也有危害,如果连续数天大雾,将使农作物缺少光照,进而影响作物生长,诱使病害发生,如小麦抽穗时遇上连续3天以上的大雾,就容易引起赤霉病。

专家提醒说,雾对人体健康的危害有很大的隐蔽性。据测定,雾滴中含酸、碱、盐、胺、酚、尘埃、病原微生物等有害物质的比例,比通常的大气水滴高几十倍。所以,在有雾的天气里,人们应适当停止一些户外活动,尤其是一些剧烈的运动。

既然大雾给人们的生活带来极大的不便,那么人们能不能消除大雾呢?

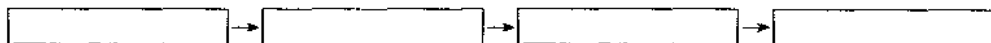
针对大雾形成的过程,我们可以进行人工消雾。所谓人工消雾,就是指用人工影响的方式消除局部区域内的雾滴以提高能见度。雾可以分为雾区温度高于 0°C 的暖雾和低于 0°C 的过冷雾。目前一般有三种消暖雾的方法:一、加热法。对小范围雾区如机场跑道等,采取一定的措施,加热空气使雾滴蒸发而消失。二、吸湿法。播散盐、尿素等吸湿物质作为催化剂,产生大量凝结核,水汽在凝结核上凝结长成大水滴。三、人工扰动混合法。用直升飞机在雾区顶部缓慢飞行,把雾顶以上干燥空气驱赶下来与雾中空气混合,促使雾滴蒸发消失。2002年12月,陕西就曾通过播散液态二氧化碳来改变雾的存在形式,使其变成雪后降落。经过现场勘查,在第一次作业20分钟后,距离作业下风方1.2千米处开始降雪,降雪后小区域内能见度由原来的不到20米增加到300米。

(选文有改动)

6. 请根据文意,用一句话给“雾”下定义。(3分)

雾是一种_____的天气现象。

7. 请认真阅读全文,简要概括文章的思路。(2分)



8. 目前,一般有哪几种消暖雾的方法?文中提到陕西的消雾作业属于其中哪一种?(3分)

9. 文章最后一段运用了哪些说明方法?请结合实例具体分析其中两种方法的作用。(5分)

说明方法:_____

举例分析:_____

[命题思路] 说明文阅读是现代文阅读的一个重要方面,几乎各地对此都有考查。本篇文章是一篇说明普通自然现象“雾”的说明文,第6题让给“雾”下定义,主要考查学生捕捉信息和概括语言的能力;第7题理清文章思路,考查学生对文章整体把握的能力;第8题是对文章主要内容的进一步理解;第9题是对文章写作方法的理解与把握。

[解析] 第6题,根据第一段的内容,抓住主要的三个信息要点,就可以概括为:雾是一种当低层大气中的水汽达到饱和状态时,水汽凝结物悬浮在空气中形成的、使能见度水平距离小于1千米的天气现象。

第7题,认真阅读一下全文,就能理清本文的思路,即:什么是雾→大雾成因→大雾危害→人工消雾方法。

第8题,根据最后一段文字,可以看出消暖雾有三种方法:加热法,吸湿法,人工扰动混合法。而文中所列举的陕西的消雾方法,根据文中列举的几种消雾方法来判断,应属于吸湿法。

第9题,最后一段运用的说明方法有:下定义、分类别、举例子、列数字。结合文中实例分析:①运用下定义的说明方法,简明准确地说明了人工消雾的特点。②运用分类别的方法将雾分为暖雾和过冷雾,然后分类说明,使文章条理清晰,易于理解。③举陕西消雾作业的实例,具体说明人工消雾法的可操作性。④运用列数字的说明方法准确说明了人工消雾的实际效果。题目要求举例分析其中的两种说明方法的作用,上述四种任答两种即可。



(二)阅读下面文字,完成10~14题。(18分)

孩子,其实你不必这样

张丽钧

距离中考还有20多天了,初三复习进入了白热化的状态。

这天,一个叫程海的初三男生来找我,嗫嚅地说:“老师,我写了一篇作文,想麻烦您给我看看。”我欣喜地接过作文,我不教他,但我一直在留意他。他长得又瘦又小,但成绩十分优异;他是“特困生”,三年的学费全免。

那是一篇写得挺不错的作文,我很喜欢,就边改边将它敲进了电脑。当我将一篇打印稿交给程海时,他喜出望外地看着我,一叠声地说了七八个“谢谢”。

后来,从他班主任那里得知,他对自己很苛求。他生活那么困难,却不肯接受大家的捐助。每次买饭,都是二两米饭,半份素菜。初三这么苦,这么累,我不由得有点心疼和担心。

过了两天,我特意到初三的售饭区等候程海,程海来得很迟,我知道他特别惜时,晚一些来为的是错开排队的高峰。程海往打卡机里插卡的时候,我看到显示屏上清晰地跳出了61.50元的字样。他买了一份饭、半份菜,还剩下60元钱。我和他边聊边往就餐区走。当我确信周围没有人注意我们时,我把自己的饭卡递到程海面前,假装很随意地说:“我们交换一下好吗?别紧张,我需要减肥,你需要长肉,咱们一起努力,到中考那天,你把我饭卡里的钱用完,我把你饭卡里的钱用完,你说好不好?”程海有些手足无措,低声说:“老师,我的……钱,够用。”我说:“我看见你的卡里还有多少钱了。别让我着急了,咱俩其实是互相成全。好了,把你的卡给我吧。”程海说了声“谢谢”,就和我交换了饭卡。

我的饭卡里存有200元钱,足够他这20天用了。那之后,当我去食堂买饭,偶尔遇到往初三售饭区走的程海,我都会向他做一个“V”型手势,鼓励他努力吃,努力学。

中考来了。

中考又走了。

程海到学校来找我,郑重地将饭卡还给了我,并真诚地向我道谢。我也找出他的饭卡,笑着说:“我的任务完成得不赖,你可不如我。你看你,还是那么瘦!”程海说:“其实我长肉了,偷着长的,老师看不出来。”

很快,中考成绩下来了,程海的成绩非常优异。作为关爱着他的老师和关注着他的朋友,我就像自己又经历了一次金榜题名一样高兴。

临近放假的一天,我到食堂去买饭。我将饭卡插进打卡机,显示屏上居然显示出了140元的字样!我一下子懵了。我把饭卡抽出来,到储款机那里去查询,结果是这张饭卡近期没有储过款!也就是说,在中考前的20天里,程海仅仅花去了他“自己”的那60元钱!我捏着那张饭卡,突然有一种想流泪的感觉。我惊问自己:是不是我在无意中伤害了这个十分要强的孩子?

此刻,如果程海出现在我面前,我将对他说些什么?我想我可能会说:孩子,穷,本不是你的错,不要用自己羸弱的身体去给“穷”这东西殉难,它不值得。如果一个人表示愿意和你并肩迎击困难,你自然可以分析他的用心是否真纯;而当你明白地知晓他原是惻惻地揣了一颗善心,并希望用这颗善心给你温暖的时候,你就应当赐给他一个机缘。要知道,有人会把你的欣然领会一份善意看成是对他的至高奖赏。他期待着你幸福地体察到他的良苦用心,他也期待你日后同样成为慷慨地赠予他人温暖的人。

孩子,我们之间曾发生过一个美丽的故事:你的一篇作文给我们共同创造了一份有价值的记忆。相比之下,如今被我捏在手里的这张饭卡是多么的不幸,它本是想殷勤地编织一个动人的故事的,岂料却留下了一处败笔。

孩子,你在高中还好吗?买饭的时候,别总去得那么迟,早一点去,可以买到热一些可口一些的饭菜。

(选文有改动)

10. 与程海交换饭卡时,“我”先“确信周围没有人注意”,然后才“假装很随意”地对他说了“我”的意思。“我”这样做的目的是什么?(2分)

11. 当发现程海仅花去他自己的60元钱时,为什么“我”“突然有一种想流泪的感觉”? (2分)

12. 文中三次写到了程海对“我”的感谢。请结合文意,谈谈它们分别表现了人物怎样的内心活动。(6分)

(1)他喜出望外地看着我,一叠声地说了七八个“谢谢”。(2分)

(2)程海说了声“谢谢”,就和我交换了饭卡。(2分)

(3)(程海)郑重地将饭卡还给了我,并真诚地向我道谢。(2分)

13. 文章开头和结尾都涉及到“我”帮助程海修改作文一事。从全文结构看,这样写有哪些作用?(3分)

14. 文章后三段的议论抒情部分有不少发人深省的精彩语句。请摘录一句你感受最深的句子,抄写在下面的读书卡片上,并写出你的心得体会。(5分)

读书卡片

编号:618

语文
第一篇

类别:散文

篇名:《孩子,其实你不必这样》

作者:张丽钧

来源:(此处不用作答)

内容摘录:

心得体会:

【命题思路】 散文阅读是本套试题的重点所在,共五道题,占18分。第10题,是考查细节在文章中的具体作用;第11题,分析“我”的感受;第12题,分析程海三次向“我”道谢的原因。这三道题,都是从不同的角度来考查学生对文章的阅读感受、体验和理解,也是对文章内容具体深入理解分析的过程。第13题,通过修改作文一事,分析文章的结构,是对文章写作特点的具体分析。第14题是一个开放性试题,它采用做读书卡片的形式,让学生从文章后三段议论抒情部分摘录感受最深的句子,并写出对这句话的心得体会,这样既检测了学生读书的习惯和方法,更重要的是考查了学生对文章主旨的进一步理解,也可以使学生在此基础上进一步拓展延伸,体现出了阅读的价使用取向。

【解析】 第10题,换饭卡时的细节,主要是怕伤害了程海的自尊心。所以,可以答成:不想被别人看到,也不想让程海察觉到“我”是在有意帮助他,怕伤害他的自尊心。

第11题,能结合上下文找出下面一点即可:(1)反思自己是不是无意中伤害了这个要强的孩子,为此感到内疚。(2)贫穷使一个孩子变得如此敏感、自闭,“我”为此既伤感又担忧。(3)程海未能体察到“我”的良苦用心,更未理解“我”的深深期待。

第12题,三次感谢的含义有所不同:(1)对于“我”在学习上的帮助,真心地接纳,发自内心的感谢。(2)虽不情愿却又无法拒绝,为了不伤害“我”,只好委婉地接受。(3)对“我”的帮助和鼓励心存感激。

