

聂石樵教授八十寿辰纪念文集



聂石樵教授八十寿辰纪念文集



中華書局

图书在版编目 (C I P) 数据

聂石樵教授八十寿辰纪念文集 / 雒三桂 过常宝等编.
—北京: 中华书局, 2006
ISBN 7-101-05037-9

I. 聂... II. ①雒...②过... III. ①聂石樵 (1927 ~)
—纪念文集②古典文学—文学研究—中国—文集
IV. K825.6②I206.2

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第009804号

书 名 聂石樵教授八十寿辰纪念文集

编 著 者 雒三桂 过常宝等

责任编辑 周 旻

出版发行 中华书局

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail: zhbc@zhbc.com.cn

印 刷 北京中创彩色印刷有限公司

版 次 2006 年 2 月北京第 1 版

2006 年 2 月北京第 1 次印刷

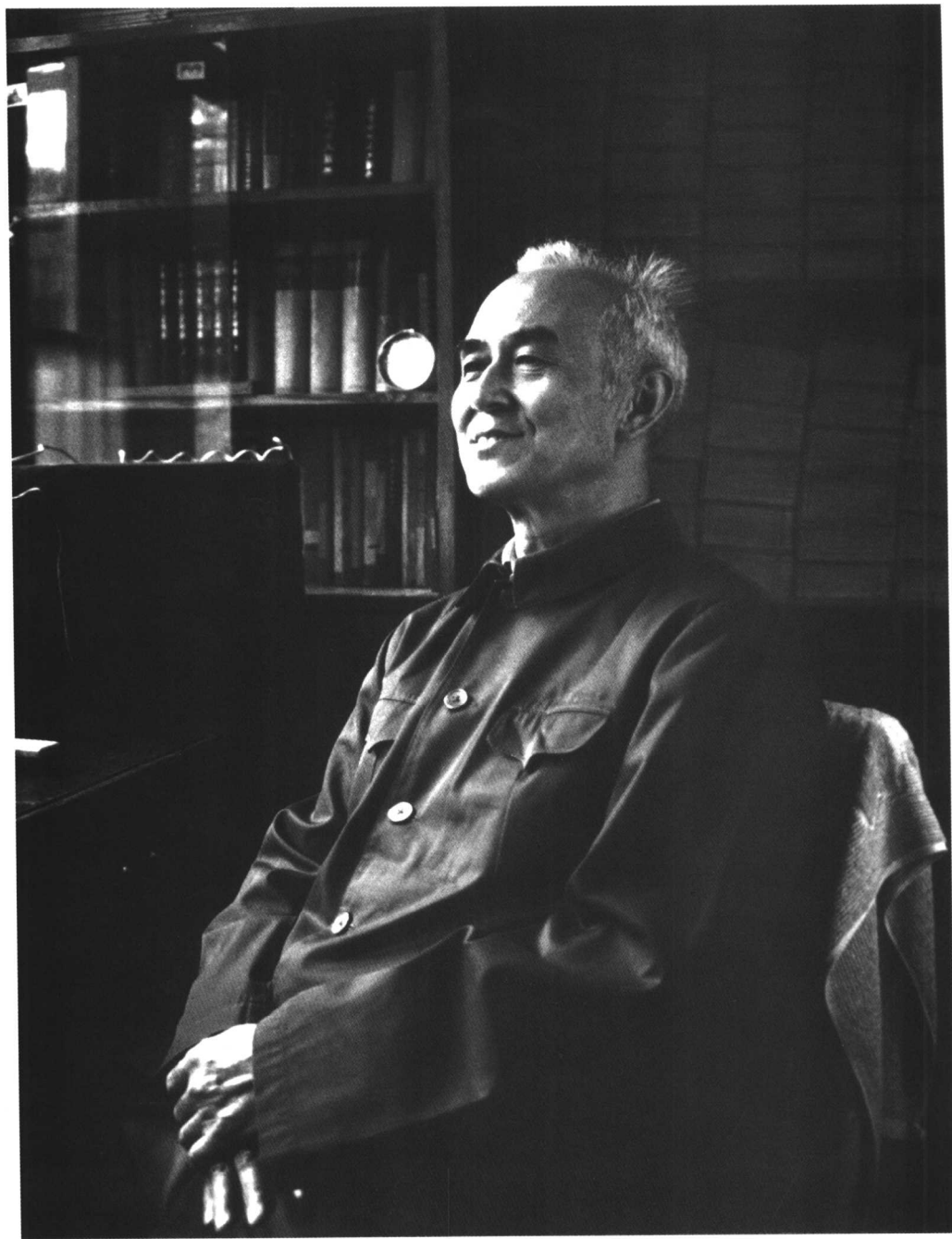
规 格 开本 / 787 × 1092 毫米 1 / 16

印张 32 字数 504 千字

印 数 1 — 1500 册

国际书号 ISBN 7-101-05037-9 / I · 686

定 价 80.00 元



1998 年在书房中



八十寿辰摄于三通居



1999年和启功先生在家中合影。右二为外孙女王海若。



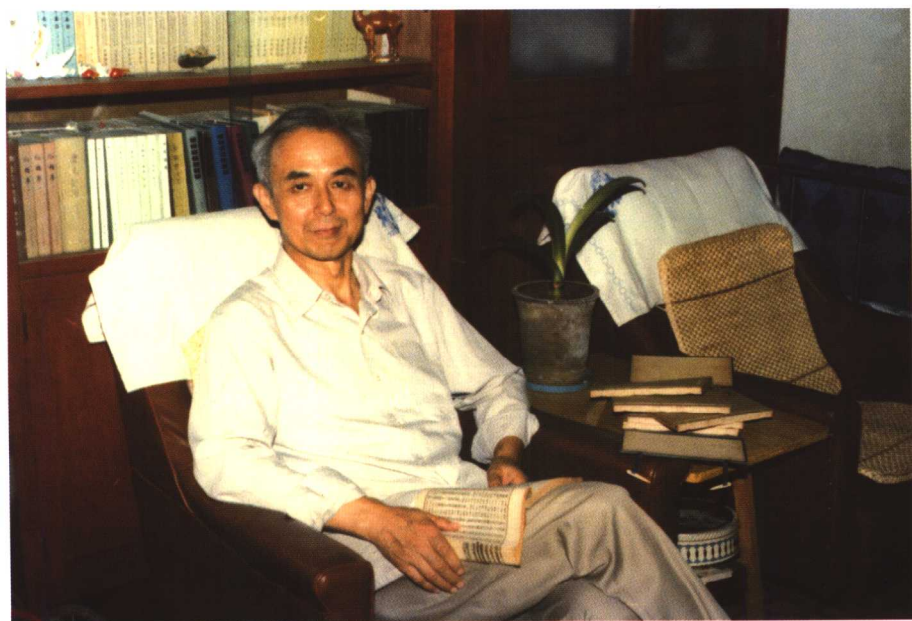
聂石樵、邓魁英教授 1953 年结婚照。



1956 年全家福，中为长子聂鸿音。



1969 年全家福，后为长子聂鸿音，中为女儿聂鸿飞。



1985 年在书房中

私立北京輔仁大學學生成績報告表

一九四九年度第壹學期

文學院 中國文學系 壹年級學生 顧石松 註冊號 7741

學	科	成績	學分	學	科	成績	學分
國文	文	B ⁺	3	國文	曲	2	
一年英文	文	B ⁺	3	文藝批評		2	
國語	文	B ⁺	3	校際演講		2	
文字學	文	B ⁺	3	國語	文	2	
文學概論	文	B ⁺	3	金文研究		2	
中國通史	A	3	12	社論研究		2	
新民主主義論				新詩研究		2	
一年體育	B ⁺	1	3	中國文學史(一)		2	
二年英文				國文	文	2	
文學名著選讀				外國文學史(二)		2	
中國文學史				英文選讀		2	
現代文藝				古文字學		2	
民間文學				新文藝研究		2	
聲韻研究				政治經濟學		2	
現代詩論				中國語文問題		2	
中國文學研究							
文藝概論							
中國文學史(一)							
二年體育							
外國文學史(一)							
國語							
古文文字學							

1. 此學期成績由各科教師分別評定，其分數由三十分至一百分不等。
2. 二分之成績由各科教師分別評定，其分數由三十分至一百分不等。
3. 學生每學期所得學分不足應得學分之半數者，該學期學業不及格。
4. A = 95-100 A = 90-94 B = 85-89 B = 80-84 C = 75-79 C = 70-74 D = 65-69 D = 60-64 E = 60 以下 (不及格)

私立北京輔仁大學學生成績報告表

一九四九年度第貳學期

文學院 中國文學系 壹年級學生 顧石松 註冊號

學	科	成績	學分	學	科	成績	學分
國文	文	A ⁺	3	國文	曲	2	
一年英文	文	A ⁺	3	文藝批評		2	
國語	文	A ⁺	3	校際演講		2	
文字學	文	A ⁺	3	國語	文	2	
文學概論	文	A ⁺	3	金文研究		2	
中國通史	B	3	9	社論研究		2	
新民主主義論				新詩研究		2	
一年體育	B ⁺	1	3	中國文學史(一)		2	
二年英文				國文	文	2	
文學名著選讀				外國文學史(二)		2	
中國文學史				英文選讀		2	
現代文藝				古文字學		2	
民間文學				新文藝研究		2	
聲韻研究				政治經濟學		2	
現代詩論				中國語文問題		2	
中國文學研究							
文藝概論	B	2	6				
中國文學史(一)							
二年體育							
外國文學史(一)							
國語							
古文文字學							

1. 此學期成績由各科教師分別評定，其分數由三十分至一百分不等。
2. 二分之成績由各科教師分別評定，其分數由三十分至一百分不等。
3. 學生每學期所得學分不足應得學分之半數者，該學期學業不及格。
4. A = 95-100 A = 90-94 B = 85-89 B = 80-84 C = 75-79 C = 70-74 D = 65-69 D = 60-64 E = 60 以下 (不及格)

輔仁大學學生成績報告表

一九五〇年度第壹學期

文學院 中國語文系 貳年級學生 顧石松 註冊號 7741

學	科	成績	學分	學	科	成績	學分
一年英文	文			中國語文學史		2	
社會學概論(上)				中國文學史		2	
國語名著選讀(下)				現代文學名著選		2	
中國現代史				寫作實習(一)		2	
一年體育				政治經濟學		2	
中國語文文字學				寫作實習(二)		2	
文藝概論				新聞學概論		2	
現代文藝				國語文學		2	
寫作實習(一)				國語文學史		2	
二年英文	A ⁺	2	8	中國語文學法及實習		2	
二年體育	B ⁺	1	3	一年英文		2	
中國文學史	B ⁺	1	12	一年英文		2	
現代英文	B ⁺	3	10.5	金文研究		2	
寫作實習(二)	C ⁺	2	5	論		2	
國語	A	2	8				
作文	A	2	8				
國語名著及實習							
國語研究							
中國音韻學概論							
工具書使用法							
現代小說							
中國語法	C ⁺	2	5				
古文研究							
國語文法							

1. 此學期成績由各科教師分別評定，其分數由三十分至一百分不等。
2. 二分之成績由各科教師分別評定，其分數由三十分至一百分不等。
3. 學生每學期所得學分不足應得學分之半數者，該學期學業不及格。
4. 學分數內或成績分數不計入。
5. A = 95-100 A = 90-94 B = 85-89 B = 80-84 C = 75-79 C = 70-74 D = 65-69 D = 60-64 E = 60 以下 (不及格)

輔仁大學學生成績報告表

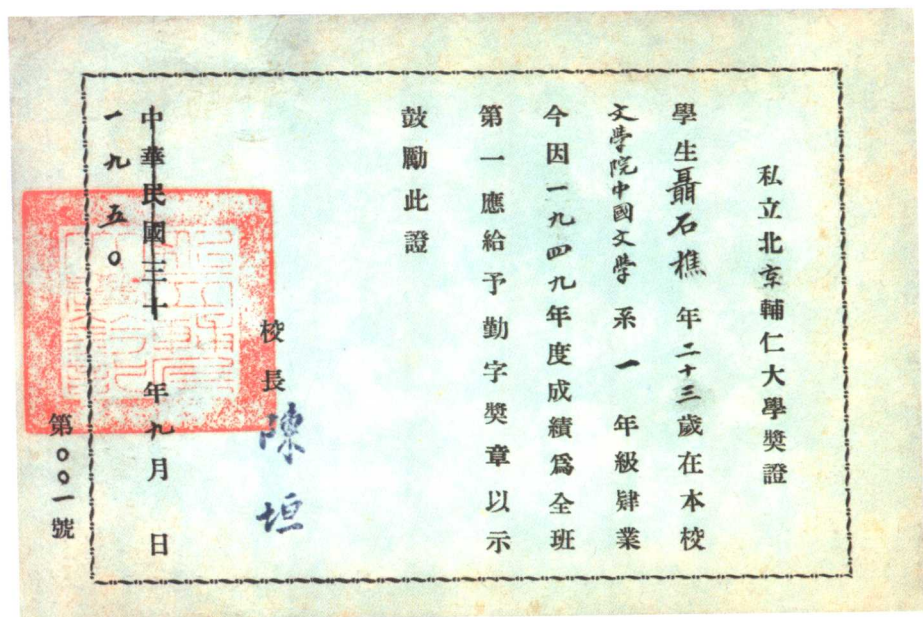
一九五〇年度第貳學期

文學院 中國語文系 貳年級學生 顧石松 註冊號

學	科	成績	學分	學	科	成績	學分
一年英文	文			中國語文學史		2	
社會學概論(上)				中國文學史		2	
國語名著選讀(下)				現代文學名著選		2	
中國現代史				寫作實習(三)		2	
一年體育				政治經濟學		2	
中國語文文字學				寫作實習(四)		2	
文藝概論				新聞學概論		2	
現代文藝				國語文學		2	
寫作實習(一)				國語文學史		2	
二年英文	A ⁺	2	8	中國語文學法及實習		2	
二年體育	B ⁺	1	3	一年英文		2	
中國文學史	A ⁺	1	16	一年英文		2	
現代英文	B ⁺	3	10.5	金文研究		2	
寫作實習(二)	C ⁺	2	5	論		2	
國語	B ⁺	2	7				
作文	A	2	8				
國語名著及實習							
國語研究							
中國音韻學概論							
工具書使用法							
現代小說							
中國語法	B ⁺	2	7				
古文研究							
國語文法							

1. 此學期成績由各科教師分別評定，其分數由三十分至一百分不等。
2. 二分之成績由各科教師分別評定，其分數由三十分至一百分不等。
3. 學生每學期所得學分不足應得學分之半數者，該學期學業不及格。
4. 學分數內或成績分數不計入。
5. A = 95-100 A = 90-94 B = 85-89 B = 80-84 C = 75-79 C = 70-74 D = 65-69 D = 60-64 E = 60 以下 (不及格)

輔仁大學成績單



辅仁大学奖证



聶石樵、鄧魁英教授在三通居。



1986 年在北戴河



1986 年在陕西
韩城司马迁墓前。



1988 年在香山公园



1996 年在书房中



1996 年全家福



1997 年在青島



在屈原纪念馆前



1996 年与留学生在一起

离骚笺证

离骚

对“离骚”的题义，历来解释不同，主要有以下几种：

主情“遭遇忧患”说，如：

司马迁《史记·屈原列传》云：“‘离骚’者，犹离忧也。”

洪兴《离骚补注》云：“离，犹遭也。骚，忧也。明己遭憂作辞也。”

主情“离别忧愁”说，如：

王逸《楚辞章句》云：“离，别也。骚，愁也。经，径也。言己放逐离别，中心愁思，犹依道径，以讽谏君也。”

汪瑭《楚辞集解》云：“篇内曰：‘余既不难夫离别兮，伤灵修之数化。’此‘离骚’之所以名也。”

主情“乐曲名”说，如：

游国恩《离骚纂义》云：“茅校本书《大招》有云：‘伏戏《驾辩》，楚《离骚》’”

詠敝廬

流光幻景樓崢嶸歲月
稠高樹陰庭院繁花香四
周鶯啼饒情韻燕轉更清
幽蒼茫歸白髮平生一散
愁

卷首语

聂石樵先生,山东蓬莱人,1927年生。1949年入辅仁大学国文系学习,院系调整后入北京师范大学中文系,因成绩优良,屡次受到学校嘉奖。毕业后留系任教,在半个多世纪的风风雨雨中,一直从事繁重的古代文学教学工作,并为北京师范大学中文系的学术建设做出了重大贡献,中文系的古代文学博士点即由先生作为学术带头人而申请获得。先生治学范围包括了中国古代文学史的各个历史时期,涉及到诗歌、散文、小说、戏曲等多种文学体裁,是国内不可多得的文学史通才,在当代文学史研究领域享有很高的声誉。

先生著作等身,其代表性学术著作有《屈原论稿》、《司马迁论稿》、《楚辞新注》、《玉谿生诗醇》(与王汝弼合著)、《先秦两汉魏晋南北朝文学史》(三卷)、《唐代文学史》,还与邓魁英教授合著有《杜甫选集》、《古代小说戏曲论丛》、《古代诗文论丛》、《古代文学论丛》等。先生所著古籍笺注,皆能博采群书,细心甄别,并多方吸收其他领域的学术成果,既重史实,知人论世,又能洞幽烛微,深中肯綮,形成了自己的特色;所著作家专论,皆能从历史文化背景出发考论作家,又能从作家作品的角度见证、再现时代文化精神,以自己的独到见解深化、推动了这些传统学术专题。近年来,先生独自撰写了自先秦至唐代文学史,煌煌四巨册,一百六十余万字,尤为学术界所瞩目。这套系列文学史以文体为主线,重视文学源流的探讨,引用丰富的史料,对各种文学体裁之产生、发展、演变进行了认真的考察,在不同文体范畴之内,分别论述作家和作品,清晰地表现出不同文体在不同历史时期的发展脉络,充分反映了先生一贯主张的“文各有体”的文学史观和“辨章学术,考镜源流”的修史原则。它们积淀深厚,眼界开阔,有着深邃的学术思想和独到的学术观点,在文献、文体、历史与史识四方面都达到了很高的学术水平,究五千年文

学史之演变而成一家之言,是继往开来之卓越典范。

先生多年来一直辛勤工作在教学第一线,言传身教,任劳任怨,同样取得了十分优异的成绩。先生共培养了国内外研究生五十余名,其中大部分已经成为各院校系所中国古代文学专业科研和教学的骨干,有些还成为国内外公认的著名学者,为古代文学的人才培养做出了卓越的贡献。先生热爱古代文学专业和教学工作,甘于清贫,淡泊名利,具有高尚的品德和杰出的学术造诣,是老一辈学者的优秀典范,也是青年学者的学习榜样。

在先生八十寿辰之际,北京师范大学文学院举行了聂石樵教授文学史著作学术研讨会,来自校内外的专家学者对先生、邓魁英先生的学术成就及学术风范作了很高的评价。作为先生和邓魁英先生的受业弟子,我们倍感骄傲和自豪。无论是三通居中的和煦春风,还是论文稿上的严厉批语,都成了我们无限美好的回忆,都对我们的学术前途和人生轨迹产生了深刻的影响。先生的成就也激励着我们继续努力,勤奋工作。而值此高龄,二位先生仍然笔耕不辍,并给予我们无比的关心,尤使我们深深感动。先生七十寿辰之际,我们曾编辑出版过一本纪念文集。十年过去了,先生和邓魁英先生依然身体康健、精神饱满,使我们感到由衷的欣慰。我们决定再次编辑出版一本学术纪念文集,以表达我们对二位先生的衷心爱戴和最美好的祝愿,并且愉快地期待着下一本纪念文集的出版。

敬祝聂石樵先生、邓魁英先生幸福安康,寿比南山!