



风靡 世界 经典

推理小说

李相状◎主编

World Classics *D*eductive

【白莲的九生九世】



吉林文史出版社
吉林音像出版社

经典推理小说

吉林文史出版社
吉林音像出版社

图书在版编目(CIP)数据

经典推理小说/李乡状主编。—长春:吉林文史出版社,2006.1

ISBN 7-80702-321-X

I. 经... II. 李... III. 小说—经典—推理 IV. 130

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 145362 号

经典推理小说

责任编辑 于 泓

主 编 李乡状

出版发行 吉林文史出版社

吉林音像出版社

印 刷 三河市灵山红旗印刷厂

开 本 850×1168

印 张 160

字 数 120 千字

版 次 2006 年 1 月第 1 版第 1 次

印 数 1—3000

书 号 ISBN 7-80702-321-X/I·30

定 价 596.00 元(29.80 元/本)

如图书有印装质量问题,请与承印工厂联系。

编 委 会

主 编： 李乡状 王嫣嫣
副主编： 肖 军 刘 飒 王天宇
编 委： 付 华 杨 梅 郭 娜
辛国华 顾思宇 周圣婷
周 宁 晓 鑫 康 卓
滕正人 刘 影 李湘浓

审 校： 杨 萍 姜 娜 崔 佳
电脑图文： 姜 娜 崔 佳 王天宇
插 图： 毛子飞 王 迹 杨紫葳
编辑统筹： 圣泽文化

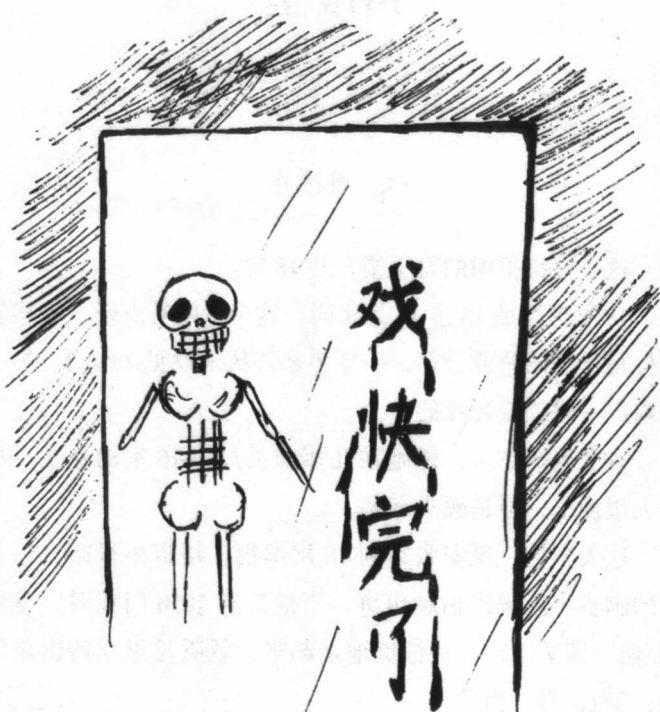
策 划： 李乡状

目 录

1816 室	(2)
遍地鲜花	(15)
绑架	(19)
白莲的九生九世	(36)
不怕鬼的故事	(41)
长发女子	(53)
冲沟河的“淹子”	(60)
催命吊扇	(67)
沉默的树	(83)
渗水的蜡像	(92)
第 79 位客人	(110)
到此一游	(120)
第七名	(126)

经典推理小说

碟仙·····	(138)
地下楼梯·····	(145)
方瞳·····	(157)
蛊惑·····	(163)
跟踪·····	(176)



1816 室

1816 室

文/周德东

这是一栋很旧的写字楼，共 18 层。

1816 当然是 18 楼 16 号房间。这个房间有点怪，新接管这栋写字楼的物业公司，一年多来，从来没见过 1816 有过人，那扇门一直锁得死死的。

有个老清洁工，说她在几年前见过 1816 室的业主，那个人很瘦小，但是额头奇大。

这天半夜，保安张军到 18 层巡视，楼道里很暗，只有他的脚步声。越害怕越出事，当他走到 1816 门前时，竟然“扑通”摔了一跤。他惊慌地站起来，就听见里面传出敲门声：“当，当，当。”

都是朝外敲门，哪见有人朝里敲门！

张军快步跑到电梯前，按了一下“↓”。他希望尽快离开这个诡异之地。

电梯慢腾腾地升了上来，可是，它到了 17 层就下去了！

好像把 18 层给舍弃了！

张军拽出对讲机，大声呼叫其他保安，却没有一个人回应！他只好顺着又黑又窄的楼梯跑下去……

第二天，保安部主管 A 知道了这件事。

在请示了物业公司领导并得到准许之后，他决定打开 1816 的门，进去看个究竟。

可是，1816 安装了防盗门。

他只好请来职业开锁公司——对于他们，没有打不开的锁。没想到，前后来三个开锁者，都是相同的反应——趴在门锁上反复看，表情越来越紧张，最后摇摇脑袋，低头匆匆离开。

没办法，A 只好让张军从楼顶爬下去，从 1816 的窗子进入这个诡秘的房间，看看里边到底怎么回事。张军的身上系着保险绳。

张军哆哆嗦嗦地爬到 1816 的窗前，撬开了紧闭的窗子，朝里一跳，却一下被反弹出来，好像里面有人推了他一把。他大叫一声，摔下来，被保险绳吊在 14 楼的位置，飘来摆去。他的脑袋被撞了几个伤口，加上惊吓，他昏死过去……

A 把任务交给了另一个保安阮亚运，并给带上了一把电棍。阮亚运胆子大些。

阮亚运也系着保险绳，从楼顶爬下去。

爬到 1816 的窗子前，他看见了一个深紫色的落地窗帘，挡得严严实实。他伸手摸了摸，发现里头是一面坚硬的墙，他把帘子拉开，看到这面墙离窗户有一尺多宽的距离，能容下一个人的身子。两侧并没有堵死，可以通过一个人。

而此时，这面墙挡着他的视线，看不见里面的任何情况。他朝两侧看了看，可以断定房间里是黑的。

他爬进来，小心地走到一侧，探头朝里一看，顿时吓得魂飞魄散，转身就往窗外跑……

他看见了什么？——待会儿再告诉你。

他扑到窗前，一边往外爬一边大声呼救。他的双腿抖得像筛糠，没有一丝支撑力了。

大家把他拽出来后，问他里边的情况，他满眼惊恐，语无伦次：“我看见了我自己！我自己看到了我……”

“你自己？”

“我看见我站在里边……”

“你就是在里边啊。”

“还有一个我！”

大家倒吸一口凉气。

第二天，A 命令手下把门毁坏了，然后他带着张军和阮亚运闯了进去，一看，都愣了——

房间里很暗，灯都被卸掉了。窗前垒了一面墙。房间正

中立着一面巨大的镜子，和那面墙相对。

地上，扔着一些奇怪的工具，不知道是木工用的，还是铁匠用的，或者是医生用的。

另外还有一些奇怪的物什，比如五条腿的木凳子，长满刀尖的刺猬一样的沙发，还有用白线缠得严严实实的自行车等等……很疹人。

在屋角，阮亚运看到了一个微笑着的胶皮娃娃，他小心地伸出手，想把它拿起来，可是他刚刚摸着它的身子，它突然尖叫起来：“碰什么！”

阮亚运吓得一缩手，后退了几步——胶皮娃娃依然木木地微笑着，不知道刚才说话的是谁。在昏暗的光线中，它那双黑黑的大眼睛好像看着这三个保安，又好像看着他们背后。

三个人避开这个古怪的胶皮娃娃，朝里走。

房间的半空中有一根细细的白线，一端是一个巨大的白线团，另一端穿过墙壁伸向里面的房间。他们顺着这条长线的牵引，忐忑不安地走向里面的房间。

那扇门像鬼故事里讲的一样，竟然自己慢慢地开了！

三个人你看看我，我看看你，谁都不敢进了。

没办法，A跨出了第一步。这个房间的里面还有一个房间！这条白线又穿过墙壁，伸进那个房间里去了……

大家随着 A 继续朝里走。

张军小声说了一句：“我们……还能出去吗？”

A 回头低声骂道：“乌鸦嘴！”

他们走进最里面的这个房间后，终于看见，这条白线的终端竟是半截手指！它还在滴血，佝偻着指向墙上的一张纸。那张纸上有一行很小的字。

没有一个人敢说话，房间里鸦雀无声。

A 左右看了看，然后用下巴示意阮亚运爬上去看看。

阮亚运搬了一只凳子，站上去，打开手电筒，仔细看——那上面是一行恶狠狠的字：

有什么好看的！

一股凉气爬上他的脑头。他没敢碰那张纸，跳下来，对 A 说了，最后他疑神疑鬼地问了一句：“我……会有事吧？”

A 不太坚定地说：“能有什么事呢？”

当三个人把注意力都集中在房间正中那面莫名其妙的影壁上之后，更阴森的事出现了——

影壁正中央，镶嵌着一个很大的屏幕，上面竟然出现了他们三个人鬼鬼祟祟的影像！他们看里面的三个人，里面的三个人也静静地看着他们。

影壁上还有个箭头指向这个屏幕，写着几个血淋淋的大

字：

戏快完了！

这时候，张军颤巍巍地叫了一声：“骷髅！”

屏幕上果然出现了一具完整的骷髅，这具骷髅就和他们站在一起！三个人的魂儿都吓飞了，惊恐地转圈找，可是，谁都没看见身边有骷髅！

阮亚运突然说：“我们是三个人，这屏幕上怎么只有两个呀？”

一句话提醒了 A：“少了谁？”

少了他。除了 A，阮亚运和张军都在屏幕上找到了自己。

A 盯着屏幕，伸伸手，踢踢腿，那骷髅也伸伸手，踢踢腿——A 蓦地就明白了，那骷髅就是他自己！

两个保安愣愣地看着他。突然，张军转身就跑，阮亚运回过神，也猛冲出去……

回到明亮的保安部，A 给大家开会。

几个保安的神态都变得诡异，躲避着 A 的眼睛，低头抽烟。房子里烟雾缭绕。

A 说，这一切肯定都是那个业主搞的鬼。他命令大家夜里轮流在 1816 门前蹲守，等候那个业主出现。

他也参加轮流。



……几天过去了，1816一直没什么动静。

这天，轮到 A 值班了。

天黑后，他乘电梯来到 18 层，站在 1816 门外，眼睛一直朝楼道两端张望。

他觉得自己的动作越来越像骷髅了，心中不由一阵阵发冷。

楼道里所有的灯都打开了，一片刺眼的白，静得吓人。

这里白天人声鼎沸，现在到了晚上，突然一个人都没有了，地上那层层叠叠的数不清的人的脚印，让人感到阴虚虚的。

A 忽然意识到，他犯下了一个巨大的错误——那门连职业开锁公司都不敢碰，一定有问题啊，而他竟带着保安把门毁了！毁了门，厄运就像影子一样甩不掉了！

这时候，1816 室突然传出敲门声！好像请求要走出来一样，敲得很轻很轻：“当，当，当……”

这个敲门的人，和 A 仅仅隔着一层门板而已！

A 撒腿就朝电梯跑！

这次，电梯没有找 A 的麻烦，很快就打开了——可是，里面站着一个人。他很瘦小，而且额头奇大，他神情古怪地看着 A。

1816 的业主！

这么晚了，他怎么会出现在电梯里？

18层是顶层，他到了为什么不出来？

A 傻了，不知是进是退。

那个人直直地盯着他。A 担心，如果他不进去，对方就会走出来。这深更半夜的，18层一个人都没有，假如对方走出来，电梯门一关上，就剩下他和他了……

那个人说话了，声音冷冷的：“请进吧。”

A 陡然没了主张，慢慢走进去了。

电梯的门无声地关上。

A 颤颤地按了1层。

那个人站在 A 背后，应该看不到 A 按的是几层，但是他一动不动，好像 A 去哪他就去哪。

电梯缓缓向下降去，A 梗着脖子，向蜥蜴一样看着前面——其实，他的注意力都系在背后。

这电梯似乎比平时慢多了，几乎过了一个世纪，还没到。

A 感觉那个人在后面慢慢把手伸过来，其中有一个手指断了半截，还滴着血……

A 实在受不了这种煎熬，猛地转过头来。那个人正在惨白的灯光下看他，那是一双布满血丝的眼睛。

“别看我！”

A 猛地哆嗦了一下。他马上意识到，这尖尖的声音并不是对方说的，因为他的嘴根本没有动。

电梯里总共就两个人，那是谁在说话？

A 忽然想起，这尖尖的声音正是那个胶皮娃娃的声音！

这时候，A 的手机响了。他直直地盯着眼前这个瘦小的人，慢慢拿出手机。

是阮亚运打来的，这个丧气鬼气喘吁吁地说：“头儿，有消息了！那个业主一直在国外，半年前他出车祸，死了……”

A 的脑袋一下就大了。

谢天谢地，这时候门开了！A 一个箭步就跳了出去！

然后，他惊恐地回过头去，见那个瘦小的人并没有跟出来，他在电梯里怪怪地看着 A，直到电梯门缓缓关上，挡住了他那双充血的眼珠……

电梯缓缓升上去了，1，2，3……终于停在了 18 层。

他去了 18 层。

让我来揭开谜底。你肯定等急了。

真相其实很简单：

那个业主的确死了，但是他有个双胞胎弟弟，是个前卫艺术家，搞装置艺术，还有行为艺术。

哥哥死后，弟弟就接管了这个 1816 房间。