

根据新课程标准教材编写



初中文言文详解精练编委会 编

初中文言文

◎ 策划：孔德海

详解精练

(七~九年级适用)

盖追先帝之殊遇，欲报之于陛下也。
前宜开张圣听，以光先帝遗德，恢弘志士之气，不宜妄自菲薄。
引喻失义，以塞忠谏之路也。



沈阳出版社

根据新课程标准教材编写

语文版

初中文言文详解精练编委会 编

初中文言文

策划：孔德海

详解精练

(七~九年级适用)



沈阳出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

初中文言文详解精练：语文版 / 初中文言文详解精练
编委会 编. —沈阳: 沈阳出版社, 2006.8

ISBN 7-5441-3192-0

I .初... II .初... III .文言文—初中—教学参考资
料 IV .G634.303

中国版本图书馆CIP数据核字 (2006) 第 101963 号

出版者：沈阳出版社

(地址：沈阳市沈河区南翰林路 10 号 邮编：110011)

印刷者：辽宁美术印刷厂

发行者：沈阳出版社图书文化发展有限责任公司

开 本：787mm×1092mm 1/16

印 张：21

字 数：420 千字

出版时间：2006 年 8 月第 1 版

印刷时间：2006 年 8 月第 1 次印刷

责任编辑：杨铁鸣 程国龙 邢 荣

封面设计：刘莹莹 李 涵

责任校对：钟 仁

责任监印：杨 旭

定 价：28.00 元

联系电话：024-62251526 23880680

目 录

七年级（上册）

《论语》六则	1
《世说新语》二则	刘义庆 5
期行	5
乘船	5
伤仲永	王安石 9
木兰诗	《乐府诗集》13
诗五首	18
回乡偶书	贺知章 18
夜雨寄北	李商隐 18
淮上与友人别	郑 谷 19
送杜少府之任蜀州	王 勃 19
酬乐天扬州初逢席上见赠	刘禹锡 20
卖油翁	欧阳修 24
三峡	郦道元 28
古文二则	33
蔡勉旃坚还亡友财	徐 珈 33
戴震难师	段玉裁 34
陌上桑	《乐府诗集》38
诗五首	42
闻王昌龄左迁龙标遥有此寄	李 白 42
江南春	杜 牧 42
登飞来峰	王安石 43
望岳	杜 甫 43
观沧海	曹 操 44

七年级（下册）

黔之驴	柳宗元 48
陋室铭	刘禹锡 52
爱莲说	周敦颐 56
口技	林嗣环 60
诗词五首	66
饮酒	陶渊明 66

次北固山下	王湾	66
早春呈水部张十八员外	韩愈	67
雁门太守行	李贺	67
天净沙·秋思	马致远	68
强项令	范晔	72
包拯	脱脱	77
岳飞	毕沅	83
《列子》二则		88
杞人忧天		88
杨布打狗		88
诗词五首		92
迢迢牵牛星		92
渡荆门送别	李白	92
春望	杜甫	93
白雪歌送武官归京	岑参	93
西江月 (明月别枝惊鹊)	辛弃疾	94

八年级 (上册)

小石潭记	柳宗元	97
记承天寺夜游	苏轼	104
游恒山记	徐霞客	108
满井游记	袁宏道	114
诗词五首		119
茅屋为秋风所破歌	杜甫	119
过故人庄	孟浩然	120
游山西村	陆游	120
渔家傲	范仲淹	121
浣溪沙	苏轼	122
生于忧患，死于安乐	《孟子》	126
曹刿论战	《左传》	131
干将莫邪	干宝	136
劳山道士	蒲松龄	141
诗词五首		149
观刈麦	白居易	149
赤壁	杜牧	150
过零丁洋	文天祥	150
己亥杂诗	龚自珍	151
山坡羊 潼关怀古	张养浩	151

八年级（下册）

邹忌讽齐王纳谏	《战国策》	155
细柳营	司马迁	162
古方二则	司马光	167
孙权劝学		167
祖逖北伐		168
公输	《墨子》	173
诗词五首		181
采薇	《诗经》	181
十五从军征	《乐府诗集》	181
送别	无名氏	182
清平乐·村居	辛弃疾	183
朝天子·咏喇叭	王磐	183
桃花源记	陶渊明	187
岳阳楼记	范仲淹	193
醉翁亭记	欧阳修	200
湖心亭看雪	张岱	206
诗词五首		210
长歌行（青春园中葵）	《乐府诗集》	210
望洞庭湖赠张丞相	孟浩然	210
山居秋暝	王维	211
渔家傲（天接云涛连晓雾）	李清照	212
长相思（山一程，水一程）	纳兰性德	212

九年级（上册）

秋水	《庄子》	217
愚公移山	《列子》	222
扁鹊蔡桓公	《韩非子》	229
捕蛇者说	柳宗元	234
诗词五首		240
使至塞上	王维	240
泊秦淮	杜牧	240
无题	李商隐	241
浣溪沙	晏殊	242
水调歌头（明月几时有）	苏轼	242

《论语》十则	245
鱼我所欲也	《孟子》 250
订鬼	王充 255
马说	韩愈 260
诗词五首	264
闻官军收河南河北	杜甫 264
滁州西涧	韦应物 264
约客	赵师秀 265
如梦令 (昨夜雨疏风骤)	李清照 265
菩萨蛮·书江西造口壁	辛弃疾 266

九年级 (下册)

古文二则	范晔 269
四知	269
私心	269
与朱元思书	吴均 273
送东阳马生序	宋濂 277
与妻书	林觉民 285
诗词六首	293
关雎	《诗经》 293
蒹葭	《诗经》 294
黄鹤楼	崔颢 295
钱塘湖春行	白居易 295
相见欢	李煜 296
江城子·密州出猎	苏轼 297
《庄子》二则	301
浑沌之死	301
呆若木鸡	301
周公诫子	韩婴 305
出师表	诸葛亮 309
答司马谏议书	王安石 316
诗词五首	322
行路难 (金樽清酒斗十千)	李白 322
凉州词	王翰 323
咏煤炭	于谦 323
虞美人 (春花秋月何时了)	李煜 324
破阵子·为陈同甫赋壮词以寄之	辛弃疾 324

《论语》六则

《论语》六则

【课内导航】

译文注释

(一)

子曰：“学而时习之，不亦说(yuè)乎？”
子：先生，指孔子。时：按时。

孔子说：“学习了并经常温习它，不也很高兴吗？”

习：温习。之：指学到的知识。

亦：也。说：通“悦”，愉快，高兴。
乎：表示反问语气，相当于“吗”。有朋自远方来，不亦乐乎？

朋：古代“朋”和“友”有区别，“同师曰朋，同志曰友”，这里，泛指朋友，可以译成“志同道合的人”。

人不知而不愠(yùn)，不亦君子乎？”

知：知道，了解。愠：恼恨，怨恨。而：转折连词，相当于“却”。
君子：指有地位的人，或道德上有修养的人。

(二)

子曰：“温故而知新，可以为师矣。”
而：顺接连词。

孔子说：“温习旧的知识，能够获得新的体会或理解，这样，可以做老师了。”

可以：可以凭(这一点)。以：这里是凭借的意思。

为师：做老师。矣：表示陈述语气，可译成“了”。

(三)

子曰：“学而不思则罔(wǎng)，思而不学

孔子说：“只学习，而不思考，就会感到迷惑；只是空想而不读书，

则殆(dài)。”
则：两个“则”都是转折连词，相当于“却”“可是”。殆：精神疲倦而无所得。

就会弄得精神疲惫。

(四)

子贡问曰：“孔文子何以谓之‘文’也？”
子贡：孔子的弟子。姓端木，名

子贡问说：“孔文子的谥号为什么叫‘文’呢？”

赐，字子贡。孔文子：卫国的大夫孔圉(yú)，溢号叫“文”。

古代贵族死后，据其生平事迹评定的称号叫“溢”，或“溢号”。何以：即“以

何”，凭什么。谓之：称他为。谓，称为。之，他，指孔文子。也：这里表示疑问语气，相当于“呢”。

子曰：“敏而好(hào)学，不耻下问，”
 孔子说：“(他) 聪明灵敏而又喜欢学习，并且不以向不如自己的人请教而羞耻。”
 “以……为耻”。下问：向地位或常识不如自己的人请教。是：顺接连词。耻：形容词的意动用法。
 “是以谓之‘文’也。”[是以：即“以是”，因此。也：这]
 已经的人请教。问：询问，这里指向人请教。因此给他一个‘文’的谥号。”里表示陈述语气，可不译。

(五)

子曰：“默而识(zhi)之，学而不厌，”

孔子说：“默默地记住学过的知识，不断积累，学习要学无止境，不感到满足，
 记：记。之：指学习所得的东西。而：第一个“而”连接饰语“默”和中心语“识”，可译成“地”；第二个“而”是顺接连词。厌：满足。诲(huì)人不倦，教导别人不知疲倦，
 何有于我哉？”[何有：即“有何”，有什么。哉：表示哪一样我能有呢！]感叹的语气助词，相当于“呢”。

(六)

子曰：“三人行，必有我师焉；”
 孔子说：“几个人在一起走路，其中一定有可以当我老师的人；”

“于之”，择其善者而从之，其不善者而改之。”
 在里面。选择他们的优点供自己学习，发现自己也存在着他们有的缺点时就应该注意改正。
 择：选择。其：他们的话，指上文“三人”的。从：跟从，遵循，这里的意思是学习。而：顺接连词，相当于“就”。

作者及作品简介

《论语》是一部主要记录孔子言行的书。“论”通“纶”，读lún，编纂的意思。从记录的称呼和口气上看，是孔门弟子（包括再传弟子）根据自己的记忆或耳闻的传说写下来的。全书共20篇，一篇包括若干章，内容涉及政治、教育、文学、哲学以及立身处世的道理等多方面内容。《论语》在东汉时被尊为“经”，是《七经》之一。

孔子（前551—前479），名丘，字仲尼，春秋末期鲁国陬(zōu)邑（今山东曲阜）人。我国古代伟大的思想家、教育家，儒家学派创始者。他首创私人讲学的风气，相传学生有3000人，其中最著名的有72人。孔子整理编订了古代文化典籍《尚书》《诗经》《周易》，并把鲁国史官所记《春秋》加以删修，使其成为我国第一部编年体的历史著作。

本文节选自《论语》，主要是谈学习态度和学习方法的。其中第一、二、三则主要说明了学习的方法问题，第四、五、六则主要讲学习的态度问题。



文言字词积累

1. 通假字

不亦说乎（“说”通“悦”，读 yuè，愉快。句意：不也高兴吗？）

2. 古今异义词

默而识之（“识”，古义是“记”读 zhì。今义是“知道”，“认得”，“能辨别”读 shí。句意：口里不说而心里记住它。）

3. 词类活用

①温故而知新（“故”，形容词做名词，指“旧知识”；“新”，形容词做名词，指“新知识”。句意：温习了旧知识，又得到新的理解和体会。）

②不耻下问（“耻”，形容词意动用法，“以……为耻”，即“以下问为耻”。句意：不以向不如自己的人请教为羞耻。）

4. 词的归类

“而”主要用法表示句法结构关系。即顺承和转折关系。

表示顺承关系的：

学而时习之
温故而知新
敏而好学
学而不厌

表示转折关系的：

人不知而不愠
学而不思则罔
思而不学则殆



课后习题答案

一、孔子在学习方法和态度上有哪些主张？用课文中的話來回答，并就其中一点谈谈你的体会。

答：在本章中，一至三则谈及学习方法问题。孔子提出“学而时习之”、“温故而知新”、“学而不思则罔，思而不学则殆”。五至六则谈及学习态度问题。孔子提出“敏而好学”、“不耻下问”、“学而不厌”、“三人行，必有我师”、“择其善者而从之”。

体会（略）。

二、课文中有些话已凝固为成语，试着把它们找出来。

答：温故知新、不耻下问、诲人不倦、择善而从。

三、完成下面的表格，学习积累文言字词的方法。

愠	yùn	怨恨，心里不满	人不知而不愠	别人不了解我而不怨恨。
殆	dài	危险	思而不学则殆	思考而不学习就会很危险。
识	zhì	记，记住	默而识之	默默地记住它。
厌	yàn	满足	学而不厌	学习而不满足。
何以	hé yǐ	凭什么	孔文子何以谓之“文”也	孔文子凭什么被称做“文”呢？

【课外阅读】

 阅读精练

朝三暮四

宋有狙^①公者，爱狙，养之成群，能解狙之意，狙亦得公之心。损其家口^②，充^③狙之欲。俄而匮焉，将限其食。恐众狙之不驯于己也，先诳^④之曰：“与若芻^⑤，朝三而暮四，足乎？”众狙皆起而怒。俄而曰：“与若芻，朝四而暮三，足乎？”众狙皆伏^⑥而喜。

(选自《列子·黄帝》)

【注释】①狙(jū)：猕猴。②损其家口：减少他的家中口粮。③充：满足。④诳：欺骗。⑤芻(xù)：橡实。⑥伏：卧，趴下。

1. 解释加点的词。

- | | |
|--------|------------|
| ①能解狙之意 | ②损其家口 |
| ③俄而匮焉 | ④恐众狙之不驯于己也 |

2. 辨析加点词词义。

- | | |
|--------------|----------|
| ①众狙皆伏而喜 | ②将限其食 |
| 夫大国，难测也，惧有伏焉 | 其马将胡骏马而归 |

3. 翻译句子。

- ①宋有狙公者，爱狙，养之成群

译：_____

- ②损其家口，充狙之欲

译：_____

4. 出自本文的成语是 _____，现在常用来比喻 _____



参考答案

【译文】

宋国有个饲养猴子的老头儿，很喜爱猴子，养了一大群，他能了解猴子的心意，猴子也懂得他的心意。他宁肯减少家人的口粮，来满足猴子的要求（让猴子吃饱）。不久，家里的口粮不够了，他想要限定它们的食量，又怕猴子们不顺从自己，就先骗它们说：“以后给你们橡实，早晨三颗，晚上四颗，够吗？”猴子们都跳起来，显出很恼怒的样子。过了一会儿，他说：“给你们橡实，早晨四颗，晚上三颗，够吗？”这群猴子听了，都高兴得趴下。

1. ①心意、意图 ②减少 ③不久 ④驯服，服从
2. ①卧，趴下；埋伏 ②想要；带领
3. ①宋国有个饲养猴子的老头儿，很喜爱猴子，养了一大群
②他宁肯减少家人的口粮，来满足猴子的要求（让猴子吃饱）
4. 朝三暮四 人的反复无常



《世说新语》二则

刘义庆

【课内导航】

译文注释

期行

陈太丘与友期行，

陈太丘与友人相约出行，

[陈太丘：即陈寔(shí)，字仲弓，东汉颍川许(现河南

许昌)人，曾做过太丘长。太丘，县名。期，约定。]

期日中。 [期日中：约定的时间]

约定在正午。是中午。日中：正午。正午过后客人还没有来，太丘没等他便走了，

过中不至，太丘舍去， [舍去：不再等]

候就离开了。

去后乃至。 [乃至：(友人)才到。乃，才。] 元方时年七岁，

[元方：即陈纪，字元

门外戏。

走后客人才到。这时七岁，方，陈寔的长子。正在门外玩耍。

客问元方：“尊君在不？” [尊君：古代尊称对方的父亲。]

客人问元方：“您父亲在家吗？”亲。不(fǒu)现在写作“否”]

答曰：“待君久不至，

元方回答说：“等您许久您没来，

已去。”友人便怒曰：“非人哉！与人期行，相委而去。”

已经走了。”太丘的朋友便很生气说：“真不是人啊！同人家相约出行，却丢下人家自己走了。”

期：约定。委：丢下、抛弃。去：离开。 元方曰：“君与家君期日中，

[家君：谦词，对人

日中不至，

抛弃。去：离开。元方说：“您同我父亲约定在正午，称自己的父亲。正午时您没来，

则是无信；对子骂父，则是无礼。”友人惭，下车引之。 [引：牵引]

就是不讲信用；对着儿子骂父亲，就是没有礼貌。”那友人感到惭愧，下车来拉他。拉。

元方入门不顾。 [顾：回]

元方进门而去，连头也不回。头看。

乘船

华歆(xīn)、王朗俱乘船避难， [华歆：三国魏平原高唐(今山东禹城)人。字子鱼。王朗：

华歆、王朗一起乘船逃难。三国魏东海郯(tán)县(今山东郯城)人。字景兴。]

有一人欲依附，歆辄难之。 [辄：当即。] 朗曰：“幸尚宽，

(途中)有一个人想要搭船，华歆当即对此事感到为难。即。王朗说：“(船里)恰好还很宽松，

何为不可？” [幸：幸而，恰巧。] 后贼追至，王欲舍所携人。

为什么不同意？”为：动词，做。后来作乱的人追上来了，王朗想要抛弃搭船的那个人。

歆曰：“本所以疑，正为此耳。”
 华歆说：“先前之所以犹豫不决的原因，正是因为考虑到了这种情况。”

既已纳其自托，
 [纳：接纳，接受。] 宁可以急相弃邪（yé）？”
 [宁：难道。相：代词，译为“他”。]
 [因为：既然已经接纳他的请求，
 托：请托，请求。] 难道可以因为情况紧急就抛弃他吗？”
 [邪：相当于“吗”，表示疑问。]

遂携拯如初。
 世以此定华、王之优劣。
 [此：介词，译为“通过”。] 于是像当初一样还携带救助这个人。
 [过：救助。] 世人通过这件事来评定华歆、王朗的优劣。

作者及作品简介

《世说新语》的编撰者刘义庆（403—444），彭城人，宋武帝刘裕的侄子。曾任刺史、都督加开府仪同三司等职。

《世说新语》是我国古代一部著名的小说集，书中记述了汉魏至晋宋间120多位人物的轶事和言论，时间跨度在300年左右。内容涉及当时社会的政治、经济、思想、文化、宗教以及习俗风尚等许多方面。在中国小说发展史上占有重要的地位。

《期行》是一则很有教育意义的故事，赞扬了陈太丘重信守时，其儿子陈元方也受到教育和熏陶。体现古人崇尚做人要以诚信为本的观念。《乘船》写作特点与《期行》相近，短小精悍，形象生动。采用了对比描写的手法，将华歆和王朗性格、言行鲜明地展示出来。

文言字词积累

1. 通假字

尊君在不（“不”通“否”，读fǒu。句意：你父亲在家吗？）

2. 一词多义

- | | |
|---|---|
| 以 | ①本所以疑（以：介词，与“所”组成固定句式，译为“……原因”。
句意：起先犹豫不决的原因。） |
| | ②世以此定华、王之优劣（以：介词，译为“通过”。句意：世人通过这件事来评定华歆、王朗的优劣。） |
| 相 | ①相委而去（相：代词，译为“别人”。句意：丢下别人走了。） |
| | ②宁可以急相弃邪（相：代词，译为“他”。句意：难道可以因为情况紧急就抛弃他吗？） |

3. 古今异义词

①去后乃至（去：离开。今常用于“到……去”。句意：离开后朋友才到。）

②宁可以急相弃邪（宁：难道。相：做代词。现代汉语中均无此用法。可以：是能愿动词“可以”与介词“以”，当“因为”讲的两个词。现代汉语中“可以”两字联用，只做能愿动词。句意：难道可以因为情

况紧急就抛弃他吗?)

③后贼追至 (贼: 指作乱的人。现代汉语中指有偷窃行为的人。句意: 后来作乱的人追上来了。)

④本所以疑 (所以: ……的原因。现代汉语中当因果连词用。句意: 先前犹豫不决的原因。)

4. 词的归纳

“贼”的本义是害。如《墨子·非儒》“贼天下之人若也。”也指强盗或作乱的人。如“后贼追至”。现代汉语所说的“贼”是指偷东西的人，这样的人在古代叫“盗”。



课后习题答案

三、解释下列句子中加点字词的意思。

- 答: 1.陈太丘与友期行 (约定)
2.相委而去 (丢下, 抛弃)
3.元方入门不顾 (回头看)
4.华歆、王朗俱乘船避难 (一起)
5.有一人欲依附 (想要)
6.遂携拯如初 (于是)

【中考链接】



阅读精练

老马识途

管仲、隰朋从于桓公而伐孤竹^①, 春往冬反, 迷惑失道。管仲曰: “老马之智可用也。”乃放老马而随之, 遂得道。行山中无水, 隰朋曰: “蚁冬居山之阳, 夏居山之阴, 蚁壤一寸而仞^②有水。”乃掘地, 遂得水。
(选自《韩非子·说林上》)

【注释】①管仲、隰 (xí) 朋: 两人是齐桓公时大臣, 帮助桓公成就霸业。孤竹: 古国名, 在今河北卢龙。②仞: 长度单位, 古代以七尺或八尺为一仞。

1. 文中“阴”“阳”如何解释。

①阴: _____ ②阳: _____

2. 古文中常见到下面的地理名词, 请说明它的位置。

①江阴 _____ ②华阴 _____

③汉阳 _____ ④衡阳 _____

3. 解释句中加点词。

- ①管仲、隰朋从于桓公 ②春往冬反
 ③乃放老马 ④乃掘地

4. 与“蚁冬居山之阳”的“之”的意义相同的一项是()

- A. 乃放老马而随之 B. 卒之为众人
 C. 大兄何见事之晚乎 D. 老马之智可用也

5. 辨析加点词含义。

乃放老马而随之，遂得道	
得道者多助	
①今为所识穷乏者得我而为之	②遂得水
二者不可得兼	遂迷，不复得路

神游其中，怡然自得

6. 翻译句子。

管仲、隰朋从于桓公而伐孤竹，春往冬反，迷惑失道。

译：_____

7. 文中故事是成语 _____ 的来历，现用来比喻 _____。

8. 自古以来，马就是人类的忠实朋友，请写出五个有关马的成语。



参考答案

【译文】

管仲、隰朋跟随齐桓公讨伐孤竹国，春季前往，冬季返回，迷途而找不着归路了。管仲说：“老马的智慧可以利用。”就放开老马（让它自由地走）而跟着它。于是找着了道路。（部队）行军到山中没有水用，隰朋说：“蚂蚁在冬天居住在山的南面，夏天居住在山的北面。蚂蚁洞口的蚁粪一寸厚，（在蚂蚁洞下）七八尺就有水。”于是，（按照隰朋说的）掘地，（果然）找到了水。

1. ①山的北面水的南面 ②山的南面水的北面
2. ①长江的南岸 ②华山的北面 ③汉江的北面 ④衡山的南面
3. ①跟从 ②通“返”，返回 ③于是，就 ④挖
4. D (A代词；BC助词，无意义；D的)
5. ①得到，找到；施行；通“德”，感激；能够；得意
 ②于是，就；终于
6. 管仲隰朋跟随齐桓公讨伐孤竹国，春季前往，冬季返回，迷途而找不着归路了。
7. 老马识途 富有经验的人在工作中熟悉情况，容易做好。
8. 马到成功 一马当先 天马行空 龙马精神 信马由缰
 厉兵秣马 快马加鞭 车水马龙 单枪匹马 马不停蹄

伤仲永

王安石

【课内导航】

译文注释

金溪民方仲永，世隶耕。金溪：地名，今在江西。世：世代。隶：附属，隶属。仲永生五年，未尝识书具，书具：书写工具，指笔、墨、纸、砚等。忽啼求之。啼：哭着，动词。父认识写字的工具，（一天他）忽然啼哭着要这些东西。父异焉，异焉：对此感到惊异。借旁近与之，借旁近：便借邻居的给他，这里指邻居。即书诗四句，并自为(wéi)其名。其诗以养父母、收族为意，收族：团结族人。收，聚，题上自己的名字。这首诗以赡养父母、团结同族人为主旨，这全都是“团结”的意思。传一乡秀才观之。自是指物作诗立就，自是：从此。立就：立刻完成。其文理皆有可观者。文理：文采和说理都有值得看的地方。邑(yì)人：同县的人。稍稍：纷纷。宾客：在这里是以宾客之礼相待的意思。或：有的。丐：求，索取，意思是花钱求仲永题诗。邑人奇之，稍稍宾客其父，或以钱币丐之。邑人：同县的人。稍稍：纷纷。宾客：在这里是以宾客之礼相待的意思。或：有的。丐：求，索取，意思是花钱求仲永题诗。父利其然也，利其然：认为这样有利。日扳(pān)仲永环谒(yè)于邑人，他的父亲以为这样有利，那样有利。每天拉着仲永四处拜访县里的人，不使学。日：每天，做“扳”的状语。扳(pān)：通“攀”，牵，拉。环谒(yè)：四处拜访。

余闻之也久。闻：听。明道中：明道年间，我听说这件事很久了。说。从先人还家，明道：宋仁宗年号(1032—1033)。先人：这里指王安石死去的父亲。于舅家见之，十二三矣。令作诗，不能称(chèn)前时之闻。称：相当，符合。闻：名声。又过了七年，我从扬州回乡，又到舅舅家问起方仲永的情况。

曰：“泯(mǐn)然众人矣。”泯：消失。然……的样子。指原有的特点。回答说：“与一般人没有什么区别了”完全消失了。众人：普通人、一般人。

伤

仲

永

作者及作品简介

作者王安石（1021—1086），字介甫，晚号半山。抚州临川（今属江西）人。北宋著名政治家、思想家、文学家。官至宰相，封荆国公，世称王荆公。谥号文，也称王文公。其人散文雄健峭拔，旧时被列为“唐宋八大家”之一。

本文选自《临川先生文集》，是作者青年时代写的一篇小品文。文章通过方仲永由先天颖异到最终平庸的故事，说明人的天资和后天成才的关系。作者采用先扬后抑的手法，前后互为反衬，对比鲜明，显示了方仲永才能的落差之大，突出了他变为庸人的不幸结局，令人警醒、惋惜。



文言字词积累

1. 通假字

日扳仲永环谒于邑人（“扳”通“攀”读 pān，牵、拉。句意：每天拉着仲永四处拜访县里的人。）

2. 一词多义

- | | |
|---|---|
| 自 | ①并自为其名（自：自己。句意：并且题上他自己的名字。）
②自是指物作诗立就（自：从。句意：从此，指定事物叫他作诗，他立即写成。） |
| 闻 | ①余闻之也久（闻：听说。句意：我听说这件事很久了。）
②不能称前时之闻（闻：名声。句意：不能跟以前的名声相称了。） |
| 其 | ①其诗以养父母（其：这。句意：这首诗以奉养父母。）
②稍稍宾客其父（其：他的。句意：纷纷地请他的父亲带他去做客。） |

3. 古今异义词

①或以钱币丐之（或：有的。不定代词。今义：或许。句意：有的还用钱币求仲永写诗。）

②其文理皆有可观者（文理：文采和道理。今义是文章内容方面和词句方面的条理。句意：诗的文采和说理都有值得一看的地方。）

4. 词类活用

①忽啼求之（啼：哭着，动词，做“求”的状语。句意：忽然哭着要这些东西。）

②父异焉（异：认为……奇怪，形容词意动用法。句意：他的父亲对此感到奇怪。）

③父利其然（利：名词意动用法，以……为利。句意：父亲把这种情况看做有利〈可图〉。）