

荷花镇的早市

周翔 作



周翔

1956年生于陕西凤翔，在江苏南通度过童年，毕业于南京艺术学院美术系，毕业后一直从事出版社美术编辑工作，现任江苏少年儿童出版社《东方娃娃》主编。1992年参加中国现代绘本原画展（社团法人日本国际儿童图书评议会(JBBY)、日中儿童文学美术交流中心、国际儿童读物联盟中国分会(CBBY)等主办)。1998年作为江苏省中日儿童文学美术交流协会的理事前往日本进行交流。此后以《东方娃娃》为平台努力引进绘本，宣传绘本的理念，挖掘和培养新人，同时还从事儿童读物的插画和绘本创作。

其创作的绘本《小猫和老虎》1987年获全国儿童美术邀请赛优秀作品奖；《泥阿福》1992年获全国优秀少年儿童读物一等奖；《贝贝流浪记》获国际儿童读物联盟中国分会(CBBY)第一届小松树奖；《小青虫的梦》获1995年五个一工程奖；《当心小妖精》获国际儿童读物联盟中国分会(CBBY)第二届小松树奖。

蒲蒲兰绘本馆 荷花镇的早市

周翔作

责任编辑：杨文敏（美术） 熊 焱（文字）

出版发行：二十一世纪出版社（南昌市子安路75号）

出版人：张秋林

经 销：新华书店

印 制：无锡童文印刷厂

版 次：2006年6月第1版 2006年6月第1次印刷

印 数：1-5,000册

开 本：889mm×1194mm 1/12

印 张：3

书 号：ISBN 7-5391-3405-4 / J·777

定 价：29.80元

荷花镇的早市

周翔作



“阳阳来啦！”“阿姑好！”

阳阳跟爸爸妈妈一起回到了乡下奶奶家。

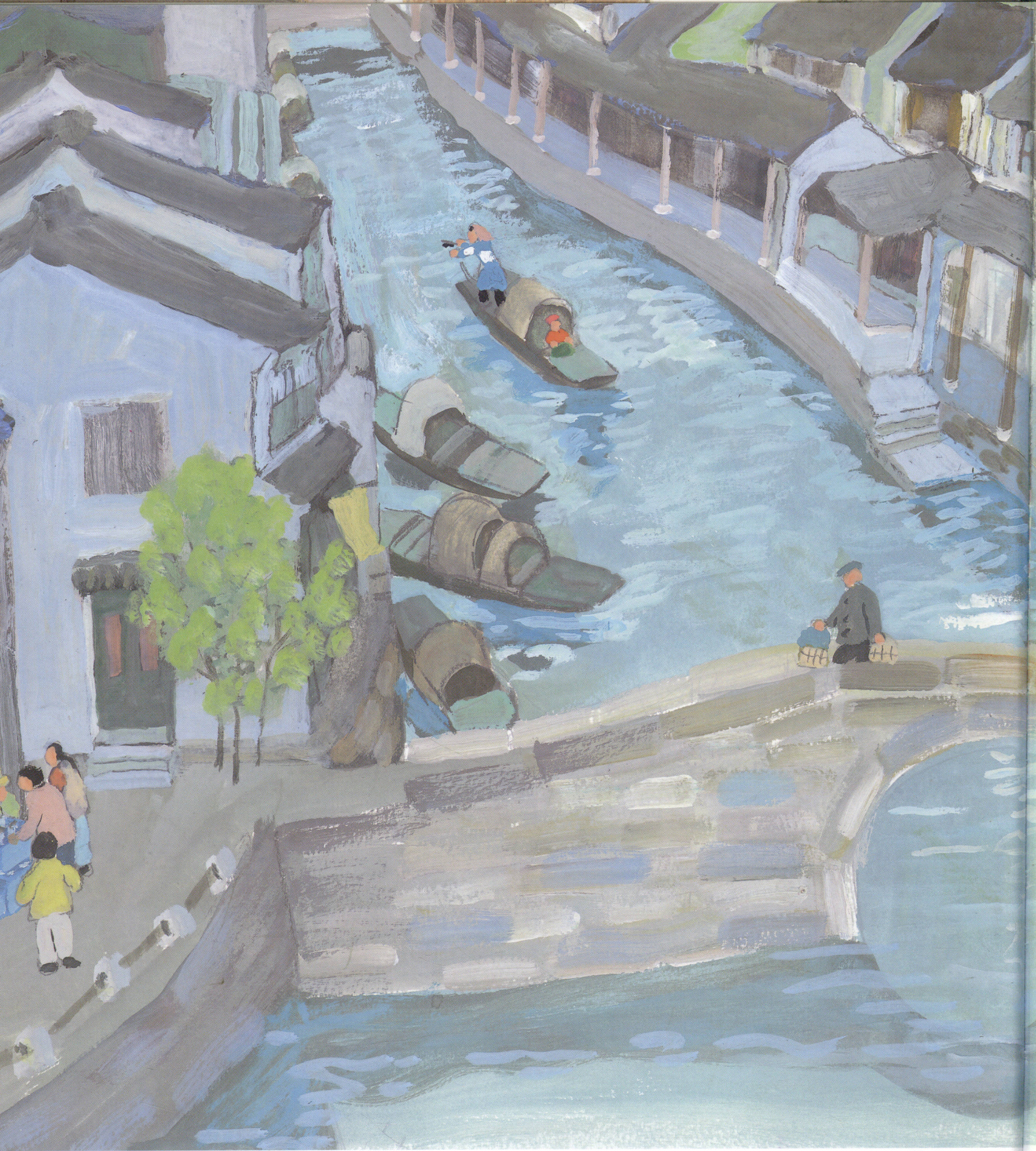
明天是奶奶七十大寿，他要跟姑姑一起到集市上买东西。



第二天一大早，阳阳就和姑姑坐上小船向集市划去。



“阳阳，快到了，醒醒，醒醒！”



船划进了一条小河。



“咦，这里的房子怎么都盖在水里呀？他们怎么去买东西啊？”
“坐船去呀。在我们这儿，河就是路，船就是车子。”



“看，到那边我们就下船啦。”“他们是来卖东西的吗？”



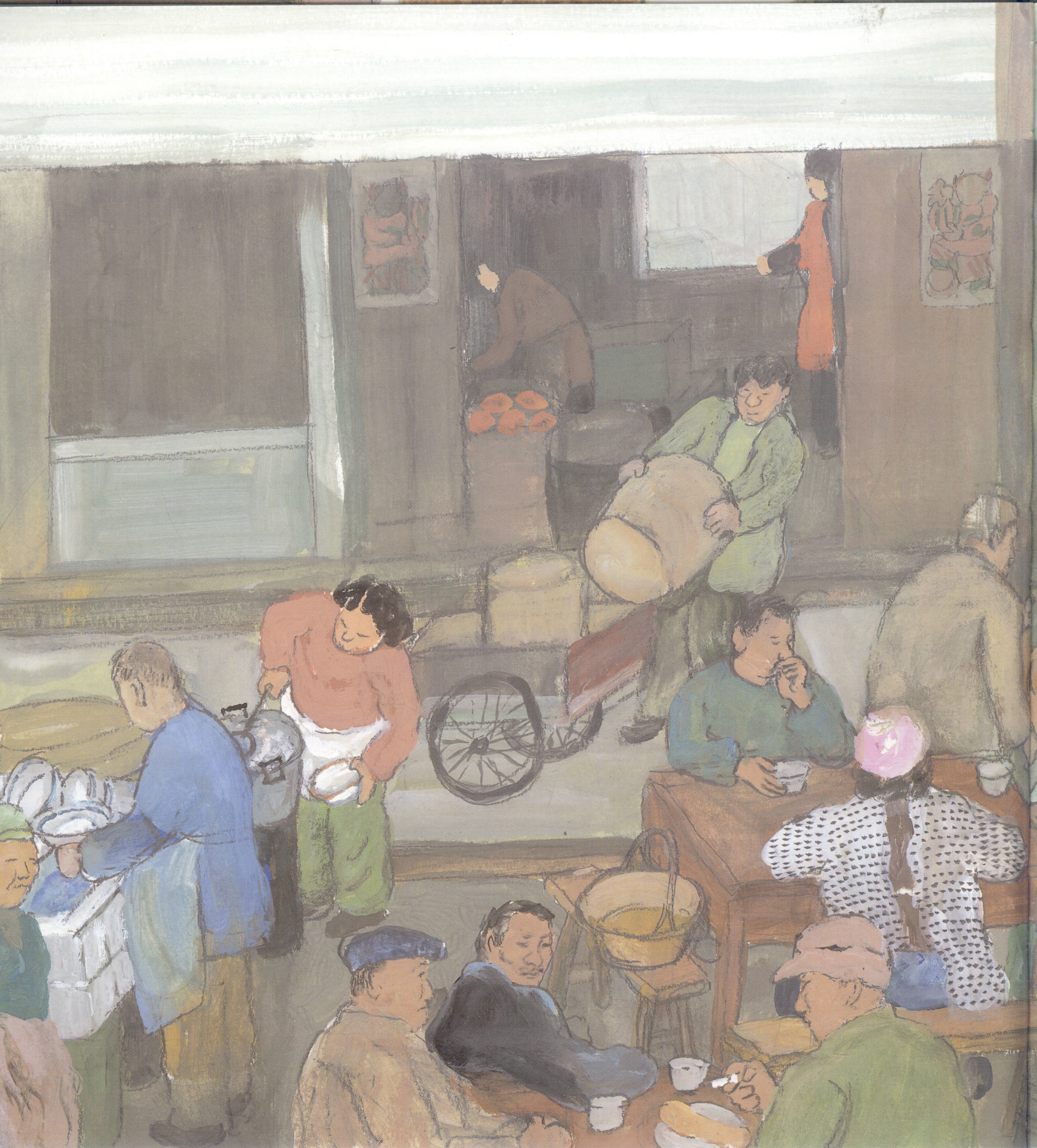
“是啊，这边是卖菜的，那边是卖酒的，那些坛子里装的都是土产的米酒呢。”



阳阳和姑姑走进一条巷子。



“啊——这么早就有人卖东西啦!” “对呀，像你这样的小懒虫可不行喔!”



“哎，李师傅，早！这是我大哥的孩子阳阳，昨天刚回来的。”“爷爷好！”

“好！好！都长这么大了！跟他爸小时候一模一样！是回来给奶奶过大寿的吧？”



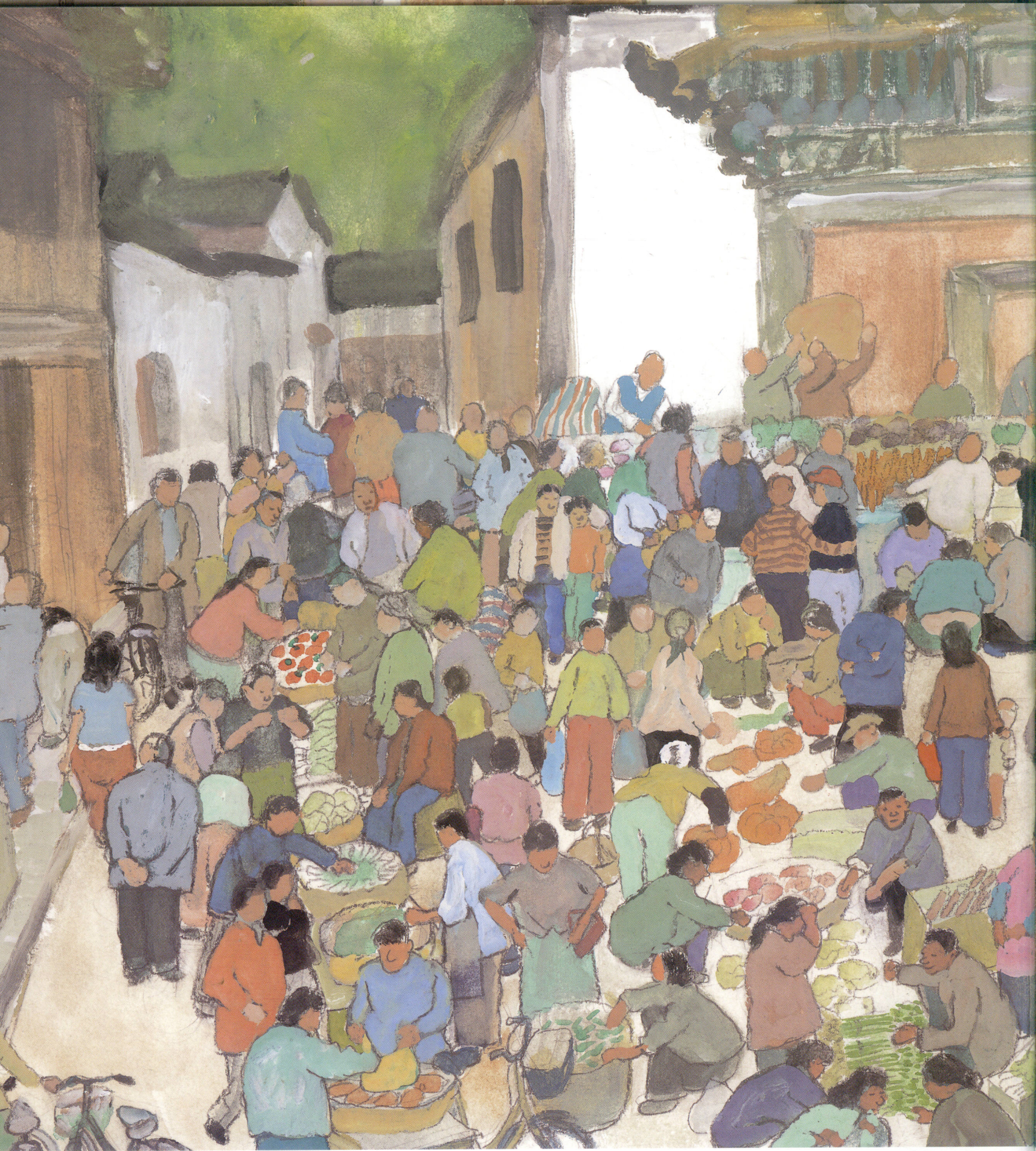
“对呀，对呀。在你店里订的蛋糕，我回头来拿。”



“哎呀，猪跑了！”“阳阳，过来，过来，我们去买鞭炮。”



“真的？太好了！”



穿过巷子就到了菜市场。



“人好多喔!”“是啊，一到赶集的时候，这儿就特别热闹。”