

舞林大会 II

倪琳



SMG ★

上海文广新闻传媒集团

舞林大会 II



倪琳

目 录

- 2 综艺节目可以点燃人们的激情 / 黎瑞刚
- 5 袖珍档案
- 6 我与舞蹈 / 倪 琳
- 7 舞者写真
- 28 国际标准舞小知识
国际标准舞简介
桑巴舞

综艺节目可以点燃人们的激情

黎瑞刚

有人说上海是一个不容易激动的城市，但“舞林大会”在这个春天为上海带来了一股热流。

开始的时候并没有大肆声张，在投入的人力、物力上也并没有超出常规的地方，但这个节目迅速达到了百分之十儿的收视率。就是说节目播出的时候，有超过三分之一的电视观众选择收看这个节目。上海文广集团的其他十多个频道，中央电视台的十多个频道，还有数目更多的卫星频道分享了剩余的三分之二观众。现在这个节目已经成为媒体争相报道的热点，街头巷尾人们纷纷议论的话题，并且这种热度还在持续升温之中。

电视频道不断增加，新的媒体大规模涌现，娱乐方式越来越多样，使电视节目赢得掌声不像以前那么容易，我们很久没有出现像“舞林大会”这样的夺人眼球的综艺节目。但电视依然是大多数人获得资讯和娱乐的主要方式，综艺节目不仅可以做到好看，而且可以让人兴奋，让人感动，让人思考。并不是这个城市丧失了激情，而是我们是否真正了解观众的需求，综艺节目可以点燃人们的激情。

我们有这样的信念，同时 SMG 的综艺节目还有另外一种使命，我们希望 SMG 不仅是一个电视节目的播出平台，而且成为

全国、成为整个华语地区节目内容的提供者。目前，综艺节目最具备实现突破的条件。2005年，我们花了很大的力气推进文艺中心的整合，新节目的数量和质量都有了一定的提高，“舞林大会”带来了惊喜，但并不觉得意外。一花独放不是春，要让娱乐之花不断开放，我们在制度建立、人才培养、节目开发、市场推广、品牌建设上还有大量的工作要做。

“舞林大会”节目获得成功后，还发行了影碟，出版了书籍，策划举办大规模的演出，以节目为基础的音乐剧也在筹备之中。充分利用电视的影响力，使节目的产业链获得延伸，一次投入，希望带来多重回报，这是有益的尝试。电视之外，当然另有一片天地，但是不要忘记固守自己的本行，在开始新的尝试之前要进行充分的论证和评估，毕竟，在另外的领域我们还是新手。

“舞林大会”在收视率上创造了综艺节目很多年没有出现的亮点，我们不能再花很多年等待下一个亮点的出现，没有人允许我们有这样的耐心。在观众面临越来越多选择的今天，我们只有加倍努力，用我们的激情，点燃观众的激情。

2006年4月

(作者系上海文广新闻传媒集团总裁)



倪琳

袖 · 珍 · 档 · 案

生日：1月13日

出生地：上海

籍贯：江苏无锡

身高：167厘米

血型：A型

爱好：音乐、阅读

学历：西北师范大学毕业

最喜爱的季节：秋天

最喜欢的颜色：红色、白色、黑色

现主持节目：《相约星期六》、《数字地球》

曾主持节目：《评头论足》、《闲话五分钟》

我与舞蹈

倪琳

如果不是“舞林大会”，我几乎没有可能写任何与舞蹈相关的文章。谢谢这次“舞林大会”给了我这样的机会。

从五岁首次登台直至今日，无论从事业余爱好或是参加正式工作，有幸从未离开过舞台，并且一直参与和音乐相关的各种演出及比赛，且屡次获奖。譬如参加合唱团或管弦乐团，在舞台上独奏或独唱。然而都与舞蹈擦肩而过。

但回想起来，和舞蹈的缘分似乎可追溯到高中时代。虽然自己从来没有接受专业的舞蹈训练，但那时为了女孩子的臭美，一直偷偷地跟着舞蹈进的同学练习基本功，像劈叉，下腰，压腿等从未间断过。但大学后就中断了所有的练习。所以，这次比赛中能完成一些高难度动作，连自己也难以置信，也引得评委老师和观众一片惊叹。

记得刚接到比赛通知时，瞬间的反应是能否临时脱逃。但小辰老师的一句语点燃了我参赛的冲动：“你从小就接受专业的音乐训练，艺术是相通的，还怕跟不上点吗？”经过三、四次强化训练就登上初赛的舞台。比赛中，深情幽怨的音乐伴着奔放的舞步，使我觉得这舞台既熟悉又陌生。

如果说初赛时有些应付的心态，那复赛阶段的前期训练已让我体会到舞蹈的快乐，每周坚持枯燥的训练，这不是为了复赛的出线，更不是为了决赛的胜利，而是借此机会向广大观众朋友展示健康的美丽，并倡导大家快乐生活的人生态度。





美丽的倪“红娘”，舞姿与她身姿一样美丽。

舞·者·写·真 舞蹈摄影：马牧阳



...倪琳，你是美的化身...



人气“红娘”+帅哥老师=舞林至尊。



倪琳好棒，像来自仙界的仙女。



倪琳肢体语言不错。





“倪”裳紫衣舞翩跹，“琳”俐身形浓情意。



倪琳的舞蹈很抒情典雅，
像诗歌一般优美。





哇！倪琳像个公主，
老漂亮噢！



倪琳的动作真好，神态也好。



悦琳，你是集外美而内秀于一身的艺人。