

秦皇岛经济技术开发区建区30年文学作品选

主编 胡英杰

辉煌与丰饶

 花山文艺出版社

辉煌与丰饶

秦皇岛经济技术开发区建区20年文学作品选

主 编 胡英杰
副主编 苏景文

李延青

图书在版编目 (CIP)数据

辉煌与丰饶: 秦皇岛经济技术开发区建区20年文学作品选 / 胡英杰主编. — 石家庄: 花山文艺出版社, 2005

ISBN 7-80673-645-X

I. 辉… II. 胡… III. 文学—作品综合集—中国—当代 IV. 1267.1

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第146288号

书 名: 辉煌与丰饶

——秦皇岛经济技术开发区建区20年文学作品选

责任编辑: 申 强

美术编辑: 杨怀武

装帧设计: 高炎君

责任校对: 章 舟

出版发行: 花山文艺出版社(邮政编码: 050061)

(河北省石家庄市友谊北大街330号)

网 址: <http://www.hspul.com>

销售热线: 0311-88643235

传 真: 0311-88643225

印 刷: 石家庄龙星印务有限公司

经 销: 全国新华书店

开 本: 880×1230 1/32

字 数: 200千字

印 张: 10.5

版 次: 2005年12月第1版

印 次: 2005年12月第1次印刷

书 号: ISBN 7-80673-645-X/I·362

定 价: 22.80元

(版权所有 翻印必究·印装有误 负责调换)

序

秦皇岛经济技术开发区管委会主任 胡英杰

一元复始，万象更新。在这个充满希望的季节里，秦皇岛经济技术开发区建区以来第一部文学作品选——《辉煌与丰饶》，经过长时间的孕育，终于呱呱落地了。这是件喜事，更是开发区建设文化强区工作中的一件大事。

时光荏苒，日月如梭。蓦然回首间，秦皇岛经济技术开发区已走过了20余年的创业历程，已经从当初的一株幼芽成长为一棵生机勃勃的大树。而他的每一步成长，都饱含了创业者的心血和汗水。这本书汇集了开发区文学作者20年的创作成果，展示了活跃在改革开放前沿，最富创新勇气和创业精神的“人们”的理想情怀和所思所想。这部文学作品集令我们抚今追昔，尽品付出的艰辛和收获的喜悦，感谢全区的文学作者们，他们抒发的不仅仅是文学情怀，更是承载开发区20年激情飞扬历史的赤诚情感。这是文学的睿智，文学的力量。

当前，我们既处在一个波澜壮阔的经济时代，又处在一个色彩斑斓的文化时代。我们要树立科学发展观，紧紧抓住机遇，

大力推进经济强区建设，同时重视以文化建设为重要内容的和谐社会建设，这是我们发展战略的必然选择。文化是建设“经济技术强区”的引擎，文学是构建“和谐园区”的需求。文学所承载的社会主义先进文化，所体现的开发区特色文化，必将产生强大的精神力量，推动经济社会的全面发展。在经济强区建设中，文学应当成为号角，变成鼓舞人心、激发斗志的力量；在和谐园区建设中，文学要努力做先锋，成为冲在前列的排头兵。在这个被历史定格、需要且可以大有作为的美丽土地上，我们应该创造一流的业绩，不辱使命；同时，我们也能通过手中的笔，辛勤地耕耘，认真地思考，艺术地再现。我们的文学作者要找准自己的位置，发挥自己的积极作用，不辜负全区人民的期望，多出优秀作品，为建设文化强区做出自己独有的贡献。

文化繁荣，经济强大，社会和谐，这也正是我们的理想。相信《辉煌与丰饶——秦皇岛经济技术开发区建区20年文学作品选》正是成就这个理想的一粒充满生命力的种子。

目 录

序 胡英杰

精彩小说

反对派	苗 艺 / 003
老二	苗 艺 / 018
风雪祭	程继杰 / 030
寻梦	程继杰 / 046
阳光总在风雨后	刘昕玉 / 053
浅绿色巴黎女孩	王 刚 / 067
棋缘	丁飞宇 / 083
方言	丁飞宇 / 092
香魂	妙味莲花 / 096
暗香	妙味莲花 / 118
袁教授	燕艾东 / 136

开拓纪实

挑战，在这里展开	王东琦 / 141
乘着 ERP 的翅膀	匡嘉兴 / 147

挚情散文

爱与痛	容 子 / 159
从原野到城市	海 津 / 167
开发区纪事	海 津 / 173

生命旋律	海 津 / 177
埕垞苍苍	燕艾东 / 190
二位，你们好吗？	燕艾东 / 195
父亲	庞士明 / 198
你在他乡还好吗？	庞士明 / 202
相亲	庞士明 / 204
怀人三章	白景峰 / 207
生命中，总会有一些细节挥之不去(外二篇)	李 鹏 / 214
唯美的思念	蒋 红 / 220
指纹	蒋 红 / 222
我心永恒（外一篇）	马晓岩 / 225
从这里出发	刘星洪 / 228
散文二题	程 军 / 232
爷爷的故事	杨红梅 / 235
46年的婚庆	杨红梅 / 239
海边的心情	刘昕玉 / 243
唉，搞技术的人	穆云岚 / 246
散文三题	肖文齐 / 250
说给睡梦中的女儿	陈 涛 / 257
秋韵	陈 涛 / 261
请你看海	杨 宇 / 264
相拥着走到永远	范好臣 / 267

理发	范好臣 / 269
随想 (外一篇)	张 强 / 271
毛病	谷玉强 / 274

哲理随笔

人类颈上的项链	刘星洪 / 281
为美丽而挣扎	王 刚 / 285
男人的滋味	王 刚 / 291
朋友不问年龄	徐宝红 / 296
孝子请听	马晓岩 / 299

葱葱诗园

我们一同走过	程继杰 / 303
清潭，在山峰的背面	高 强 / 307
故乡情	高 强 / 311
小桥昨夜	高 强 / 314
梦开始的地方	李 丰 / 316
写给每天能看见的你	李 丰 / 318
假如我是一棵树	田雨鑫 / 320
神韵 (组诗)	田雨鑫 / 322
祖国啊我们是纤夫	范好臣 / 327

精彩小说



反对派

003

反
对
派

苗 艺

“我，反对派？”

因为两人生气，已经两天没跟她说话的丈夫，突然扔过来这句没头没脑的话，把吴莹闹得一愣。

像往常一样，天刚一放亮吴莹就起床准备忙活早饭。要是在平常只要她一起来，丈夫贺民强跟着就起床。可是前不久厂里出了一起不小的事故：一个工人违章操作，造成两人重伤。他作为分管安全的副总经理压力特大。前些天为了事故上报的事，两口子在家里狠狠地吵了一架。这些天贺民强一脸的阴云，进屋烟不离手，问他的话也不说，昨晚在床上折了一晚上的烙饼。吵归吵，夫妻二十多年

了，吴莹心里还是惦记贺民强。为了让丈夫多睡一会儿，她小心翼翼地穿完衣服，蹑手蹑脚刚到厨房就听到屋里有响动。过去一看贺民强已经起来，一条腿耷拉在床沿儿下，一条腿盘在床上，一只手夹着烟，一只手抠脚丫皮，两只眼睛茫然地望着天花板，那眼神就像刚做完瞳孔扩散似的，雾嘟嘟，灰蒙蒙。她狠狠地皱了皱眉头，可是说出的话却是，你怎么不多睡会儿。早饭做熟了，她叫他吃饭，他就像没听见似的，连瞅都没瞅她一眼，拎起书包就走，只是在他临出门的时候，突然扭过头对她说了那么一句话，说话时一脸的疑惑、怅然、愤恨、委屈和不屑。

她以为他去上班了，午饭他没回来吃，她也没在意，以为公司里又有应酬。现今有几个当领导的一个星期能在家吃上几顿饭的，吃饭已经成了领导的一项工作，可她知道那又何尝不是一种负担呢？甩都甩不掉。吃晚饭时，他还是没有回来，她也没有往心里去。直到安全处的人找到家里来请示工作，她才知道贺民强一天都没上班。人哪去了？吴莹有些慌了，四处打电话，把贺民强可能去的地方找了个遍，都说没见着。吴莹着急了，赶忙给公司保卫处报案。不一会儿，保卫处的处长带着两个公安干警来到家里，照例询问了一番。

保卫处长临走时她问，他怎么没了，怎么失踪了？

不知是为了安慰她，还是有什么不便说的隐情，保卫处长沉吟了一下说，刚一天没见到人，还不能算失踪。

不是失踪是什么，你说，你说呀！吴莹猛地从沙发上站起来，一把抓住保卫处长的胳膊。

保卫处长很勉强地笑了笑，把她扶回到沙发上，说，失踪是再也见不着了。贺总也许有什么急事要办，走急了，没来得及说。依我看贺总最多是出走。

吴莹根本没有意识到保卫处长是在安慰她，像一个溺水的人

抓住了救命稻草，几乎是从沙发上蹦起来，双手紧紧握着保卫处长的手，对！是出走，是出走。谢谢你，谢谢。

她由衷地相信出走的结论，出走就能回来，她就有希望，有盼头。

那天她倚在沙发上一晚上没睡，想起和贺民强共同生活的许多往事。二十多年来她品出了贺民强的脾气秉性，他真诚却固执，有时候就像茅屎坑的石头又臭又硬；有头脑却常和别人想的不一樣，让他往东偏往西，让他轰狗偏撵鸡，厂里人送他外号“反对派”。人们都说性格决定命运。可同是一种性格的同一个人，命运却给了他截然相反的结果。在动荡的年代里，命运一会儿把他捧的红得发紫，一会儿又把他抛到十八层地狱。在跟着贺民强这七上八下的折腾中她尝尽世态的炎凉，人情的冷暖，可她不后悔。两人同喜同乐，同悲同苦，两颗心反而越贴越紧。谁知如今社会稳定了，日子一天比一天好过，两人却常常为一件或大或小的事情吵得面红耳赤。渐渐地两人的话少了，时常两人面对面默默地坐着，一句话也没有，屋里静得掉根针都能把人吓一跳。她说不清是贺民强变了，还是她变了；是贺民强该变而没变，还是她不该变却变了。可不管怎么说贺民强也不至于有什么事要瞒着她，非离家出走不可，他以前的性格可不是这样的。三十多年前正是他敢想敢说的性格，一句话，一句今天看来偏激、荒谬绝伦的话，竟然在一夜间改变了他的命运。

那时已到了“文革”后期，社会上批完了“天才论”，又批“英雄创造历史”。一天晚上厂里的职工家属都聚到露天广场看电影《英雄儿女》。电影演到王成牺牲后，他的妹妹王芳领着部队文工团的同志到连队宣传他的英雄事迹，一个演员朗诵道：“王成是特殊材料制成的人。”贺民强愤愤地对身边的人说，放屁！这是典型的天才论，典型的英雄创造历史。话音刚一落，周围的人就纷纷投来不满

的目光。他发现坐在前两排的一个人扭过身望了他好一会儿，借着电影的光亮他发现那人冲他微微一笑，说不清是揶揄嘲讽，还是赏识爱惜。那个年代就像一个滑稽的哈哈镜，镜子里的一切都变了形，高的变成了矮的，胖的变成了瘦的，谬论也成了真理。第二天上午，车间主任通知他，他上调了，到厂里大批判组去工作。他简直不敢相信自己的耳朵。那年他刚十八岁，进厂不到两年，学徒期还没满。后来他才知道那天晚上看电影，那个扭身瞅了他好一会儿的人是军代表，人们叫他张代表，厂里的一把手，是他发现了贺民强。

临从车间走，平时他连话都搭不上的车间主任居然把他叫到家里吃了顿饭，虽没有山珍海味，也弄了七碟八碗。说是怕他拘谨，还把班上几个和他要好的小伙伴叫去作陪。那时已是数九寒天，可烧得烫手的火墙把屋里烤得热烘烘的，没吃上两口，一桌的人已是满头大汗。那天平时不苟言谈，总是一脸严肃的老主任一直眯着眼睛在笑；从那一脸的皱纹中流淌出的全是爱，时不时地说上句，我们上岁数喽，跟不上形势了。小伙子好好干，有前途。

看到老主任对他的赏识和褒奖，把一桌小伙伴羡慕的。一个小伙伴禁不住问，他是怎么想起说那么一句话的。他只是淡淡地一笑，心说冰冻三尺，非一日之寒。这哪是随便就能想起来的，要不是平时爱读书，爱看报，能说出这样的话吗？那天他特别高兴，在那个年代的那个年龄，他还想不到人生的价值，但他凭着一个青年人初人社会的本能，他感到了一种被承认的满足。那天，他有生以来第一次体会到什么叫幸福。

正像老主任所预言的那样，那一阵子贺民强的人生道路还真是一帆风顺，没多久他人了党，接着当上了团委书记。二十三岁那年，厂里搞老中青三结合，他被结合进了领导班子，成了万人大厂的厂级领导。“文革”后他当过组织部长、副厂长。随着国家的改革开放，厂子改为集团公司，他又成了副总经理，一干就是三十多

年。

二

清晨，天蒙蒙亮，集团公司的孙总刚一起床，就被吴莹堵了个正着。她凭着一种直觉，感到贺民强不明不白地离家出走肯定是出了什么事，能是什么事，作风问题，经济问题？她越想心越乱，越想越害怕，一大早就跑来打听。孙总比贺民强小几岁，三年前从省厅调来担任公司总经理。他对贺民强非常尊重，凡是主持召开的会议，贺民强不发言，他不表态，两人配合得非常好。贺民强要是有什么问题他不会不知道，如果暂时不能跟别人说，一定不会瞒着她。孙总一边把吴莹往屋里让，一边问有没有贺民强的消息。

当孙总明白她的来意时，不以为然地笑了，嫂子，想哪去了。民强经理哪是那种人呀！你跟他几十年了还不知道他，树叶掉下来怕砸破了头，他有那个贼心也没那个贼胆。

那是不是工作有什么事？

孙总先是一愣，接着苦笑一笑，说，前天我又召集会议，想最后对事故的事统一统一思想，民强经理有些不同意见，这也不算什么大不了的事，有不同意见也正常。

孙总说得很轻描淡写，可吴莹听了心还是“咯噔”地一颤。她知道厂里的安全指标是重伤不能超过一人，不然全厂一年的安全奖就全免，而且还要重罚分管领导和主要领导，眼瞅着就要到年底了，一年平安无事，没想到前些日子一场事故出了俩重伤。孙总为了能通过年终的上级考核，拿到全厂的安全奖，准备俩重伤今年报一个，明年再报一个，反正也没差几天。她曾听贺民强说过，孙总和他交换过两次意见，他始终没吐口，只是说，上边抓安全抓得那么紧，这能行吗？再考虑考虑吧。

007

反

对

派

民强经理的思维和常人不太一样，还有股子八条牛都拉不过来的倔劲儿。孙总不咸不淡的语气，一脸揶揄的神情，流露出明显的不满和无奈。吴莹知道贺民强这次一定是把孙总得罪了，自己再坐着，不但什么也问不出来，反而弄得彼此都尴尬，她便悻悻地走了。

从孙总家里出来，吴莹的头大得两个肩膀都扛不住，两脚就像踩在棉花垛上，身子飘飘忽忽的。她没去上班，回到家里，像一个正在溶化的奶油冰激凌，瘫在沙发上。休息了好一阵，才起身打电话请了个假，接着打电话找办公室主任，想向他了解一下前天经理们开会的情况，可办公室主任开会去了，晚上才能回来。她猜想会上贺民强一定和孙总顶起来了，不然孙总不会像变了个人似的。她知道贺民强那不合常人的思维和倔脾气没少伤人，这次又和孙总闹得这么紧张。想到这些不觉得抱怨起贺民强来。可当年，她不就是被他这不合常人的脾气秉性所吸引，心甘情愿地嫁给他的吗？

那年，厂里瘫痪好些年的团委又恢复了。在党委会上发现贺民强的张代表一锤定音让他当了团委书记。不久吴莹也调到团委当了干事。不巧的是她去报到的那天贺民强正好到省里参加一个培训班，两人没见着面。那些日子她没少听说他的事，大家都说他有思想、有能力，尤其是办公楼里的女孩子们说起他来两眼都闪着崇拜的目光。他不在的那些天，好几个姑娘有事没事往团委跑，转弯抹角地打听他什么时候回来。一天，早晨上班，她打了一壶开水正从楼道往办公室走，就见一个小伙子从团委屋里出来迎面走来，待走近时他突然放慢了脚步，两眼炯炯地望着她。这时她才看清他穿着一件浅灰色的风衣，衣领立起来遮住了耳垂，人显得那么潇洒、那么刚毅、那么有个性。她认识他，他就是她的顶头上司贺民强。她想主动打个招呼，可他的目光像夜间搜寻目标的探照灯已经移往别处。一种被人轻视的感觉像针似的扎了她一下，翕动的嘴唇什么

也没说。可就在擦肩而过的瞬间，两人都情不自禁愣愣地看了看对方。她进屋不一会儿，贺民强就走了进来，他径直走到她身旁。她感到一阵莫名的紧张，她觉得出于礼貌也应该先和他打个招呼，可姑娘的矜持却让她从嘴里说出的是，你找谁呀！

他微微一笑说，我就找你吴莹，我是贺民强。说着礼貌地伸出了手。当两人的手握在一起的时候，她感到一股电流霎时传遍全身，她微微地颤抖着，少女的娇羞让她白皙的脸通红。然而这以后他对她却总是微笑地居高临下，彬彬有礼地拉开距离。可对别的女孩子却是热情大方，谈笑风生。可不知为什么，越是这样越吸引她。她发现他爱学习，有知识，说话特风趣，难怪那么多女孩子都喜欢他。她曾主动地接近他，每天早晨她都早早地来到办公室，打扫完卫生，拿出自己的好茶叶，为他满满地沏一杯热热的香茶，可他却淡淡地说，我自己倒，别太客气。为这她常常一个人坐着呆呆地胡思乱想，还伤心地哭过好几次。

有一天她在办公室独自偷偷地流泪，被进屋的贺民强撞见。当两人四目愣愣地注视时，她故作轻松地笑着说，你干吗看着我。她知道自己真是此地无银三百两，她不看别人，怎么知道别人在看她呢？可她头一次看见他手足无措，那么的不自信。他小心翼翼地问，怎么了，是我有什么做得不好？

委屈的泪水悄无声息地淌下，心底的话终于涌了出来，你为什么总对我这么冷淡？

贺民强笑了，走上前去，弯着身子，把头伸到她的鼻子尖前，一手捏着自己的鼻头，一手托着两腮，做了个狐狸脸的怪样。她“扑哧”一下笑出了声，娇嗔地推了他一把，羞羞地说，干吗呀！怪吓人的。贺民强顺势一把搂住了她，在她耳边轻轻地说，因为我爱你。

她“呜呜”地哭出了声，哭得那么伤心，也那么幸福。

后来她问他，有像他这么恋爱的吗？他说，我为什么要和别人