

家庭木工裝修

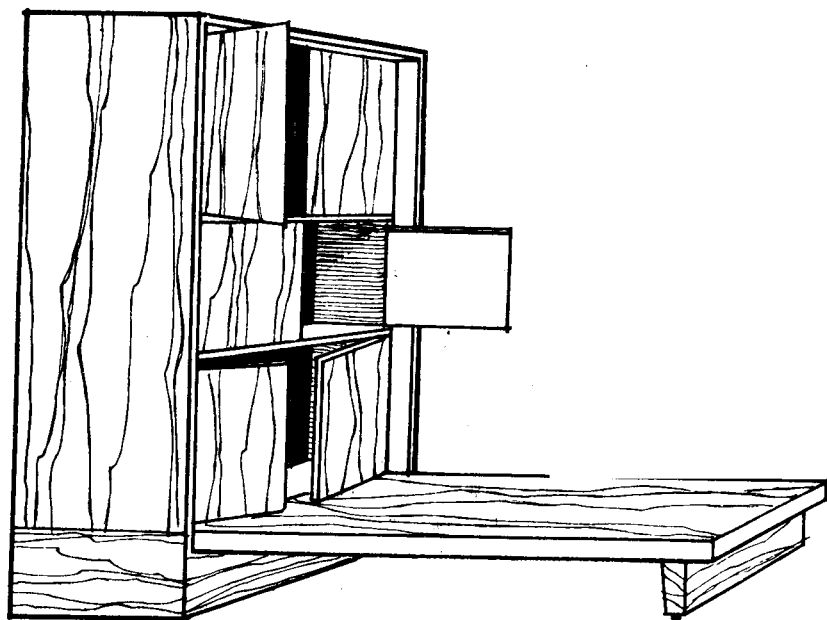
HOME FURNISHING WITH WOODWORK



陳施著・廣東人民出版社

家庭木工裝修

HOME FURNISHING WITH WOODWORK



陳施著・廣東人民出版社

家庭木工裝修

陳 施 著

•

廣東人民出版社出版

廣東省新華書店發行

廣東新華印刷廠印刷

787×1092毫米20開本 8.4印張 192,000字

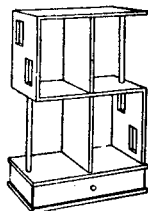
1986年7月第1版 1986年7月第1次印刷

印數1—17,400冊

書號15111·93 定價2.60元

本書由我社與香港萬里書店有限公司協作出版

目次



1. 裝配方便的木製傢俱	1
2. 簡單易製的小木桌	7
3. 多用途的活動櫃台	11
4. 一塊夾板就是一張寫字枱	19
5. 用途廣泛的小巧傢具	25
6. 實用的自製書櫥	31
7. 兩面使用的碗碟櫥櫃	37
8. 廚房的旋轉櫃枱	41
9. 摺合式乒乓球枱	47
10. 三面使用的抽屜櫃	55
11. 從牆壁上拉出抽屜來	57
12. 一物兩用的沙發與睡床	61
13. 衣櫃兼作睡床	65
14. 廳房凹角的利用	69
15. 充分利用牆角	75
10. 美觀實用的牆架	81
17. 用鋁通做支柱的混合壁架	87
18. 實用與裝飾並顧的活動間壁	93
19. 巧用間壁	99
20. 間壁層架兩用途	103
21. 層架間壁的改進	107
22. 用鋁角做的層架櫃	111
23. 化整為零的層架櫃	117
24. 摺合式牆櫃	121

25. 用墙柱位佈置壁架和寫字枱.....	127
26. 衣櫃、抽屜櫃、寫字枱.....	139
附錄：常用榫接法舉例.....	150

裝配方便的木 製傢具

1

一般木製傢具，都是整件裝配妥當，然後出售。因為木工在榫接、鉸鏈和螺絲釘等各方面的操作技術，還是十分重要的，所以不能像鋼鐵器具一樣，留下一部分裝配工作，讓用戶買回家去完成。至令經營傢俬的機構受到倉位擠迫、運輸不便的困難。爲了針對這個問題，木傢具是否也可以製出容易裝配的成品呢？這裏試圖用兩款櫈椅作例來討論，作爲向老師傅們請教。

圖1是一張長櫈，預備放在床尾，供人坐下來更換鞋襪之用。櫈脚只是兩塊厚木板，脚板上支承八根長木條就成。圖2是平面圖，如果把這八根木條中若干條的長度，增減多少，就可以改變它的平面形狀，成爲多樣款式。製作方法，脚板上邊如圖4一樣，開八個槽口，以便跟圖7、8的木條槽口相接，使它們彼此之間的位置嵌固。但要注意外邊兩個槽口，要能防止木條滑出脚板外方可。所以脚板邊緣必須有一個齒，亦即是說脚板兩旁的一個槽口闊度，要狹窄一半（見圖4虛綫），於是外邊的兩根木條，也要像圖5、6開槽口來配合。此外再在脚板下加一根木條來幫助櫈脚穩定。

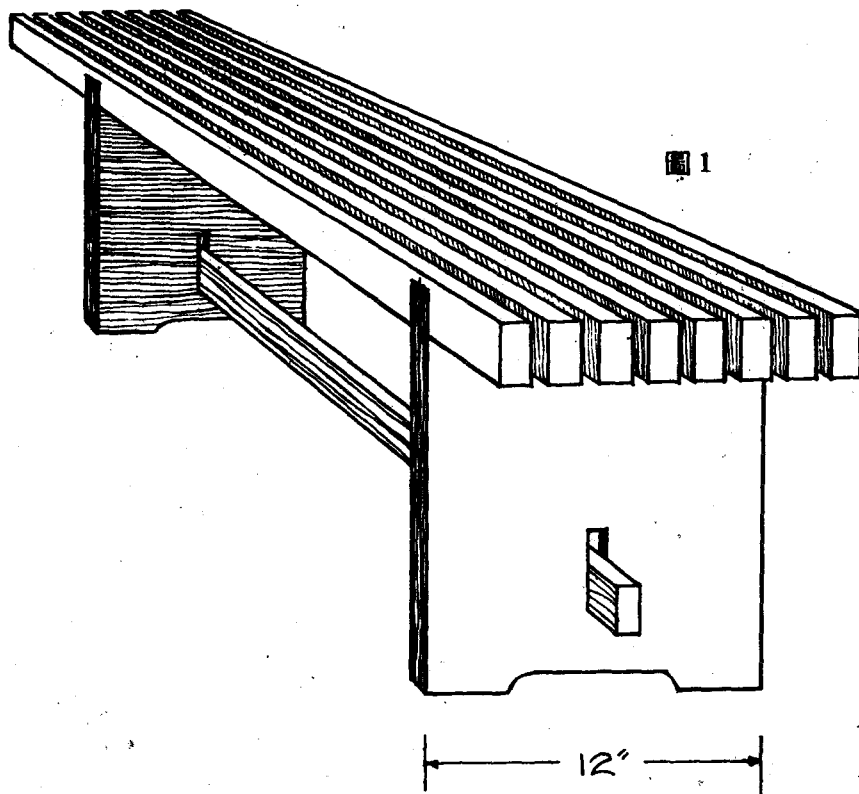
圖9是一張椅子，也是根據上述的櫈子發展出來的。不過這裏的木條，不是伸出到支承脚板之外，所以必須用鳩尾榫方能與脚板聯系得穩固。（見圖10平面圖）如果要講究一點，這些木條可以刨成彎曲形，裝配起來，就像彎曲的靠背板和座板一樣舒服了。

至於脚板的形狀，是這椅子的主要款式，可以多作美觀上考慮。這裏繪出圖11，整塊脚板都用曲綫組成，在製大樣板圖時，唯有用圖12方法，用方格放。至於圖樣上的齒槽，應該在樣板上校正。最後，也要在後脚處加上一條木條，可以令椅子更爲牢固。

以上兩個設計，都可以把材料分套裝箱運輸和出

售。各件木料的位置和榫口，不妨全部記上號碼，方便人家裝配。箱內並附送一枝萬能膠，以作榫接時使用。

這裏也應該提一提，這種木傢具的設計，對木料耗量較多，而且也必須使用質地較佳的硬木。榫和槽的尺寸，也要較精確。對應用機器進行大批生產的造木工廠，似較為適宜。



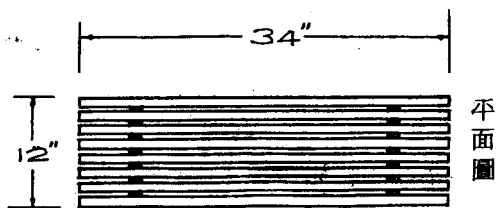


圖 2

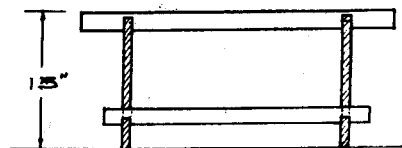


圖 3

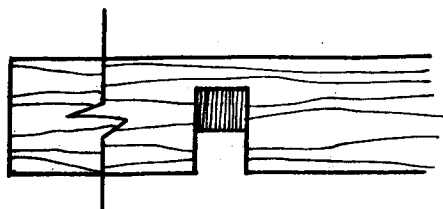


圖 5

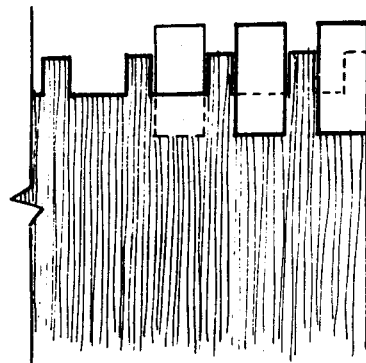


圖 4

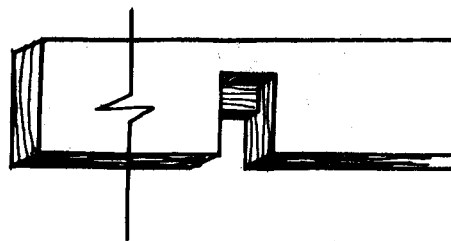


圖 6

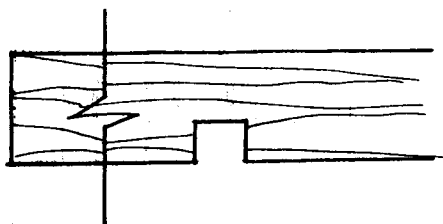


圖 7

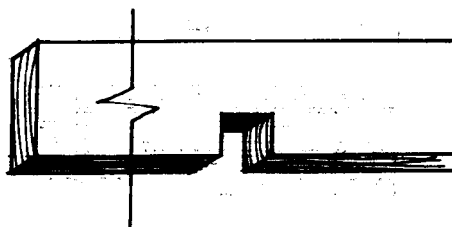


圖 8

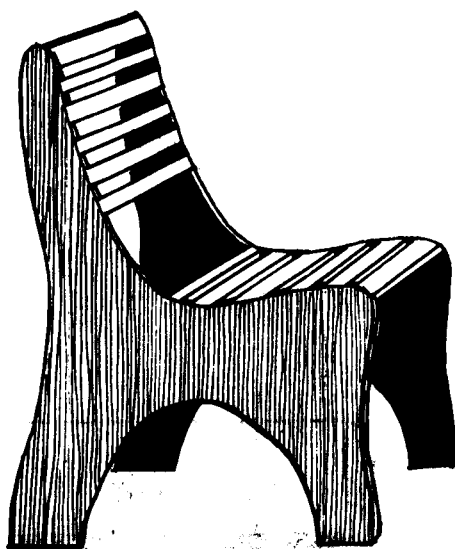
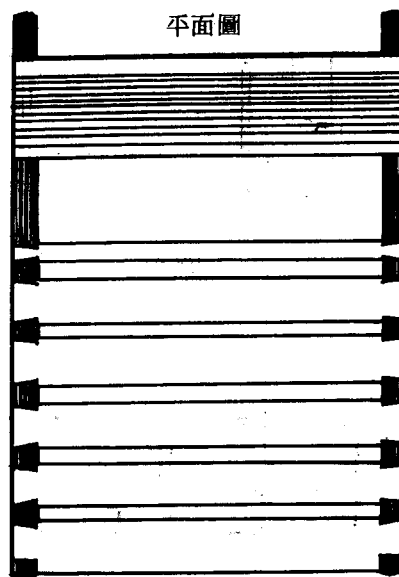
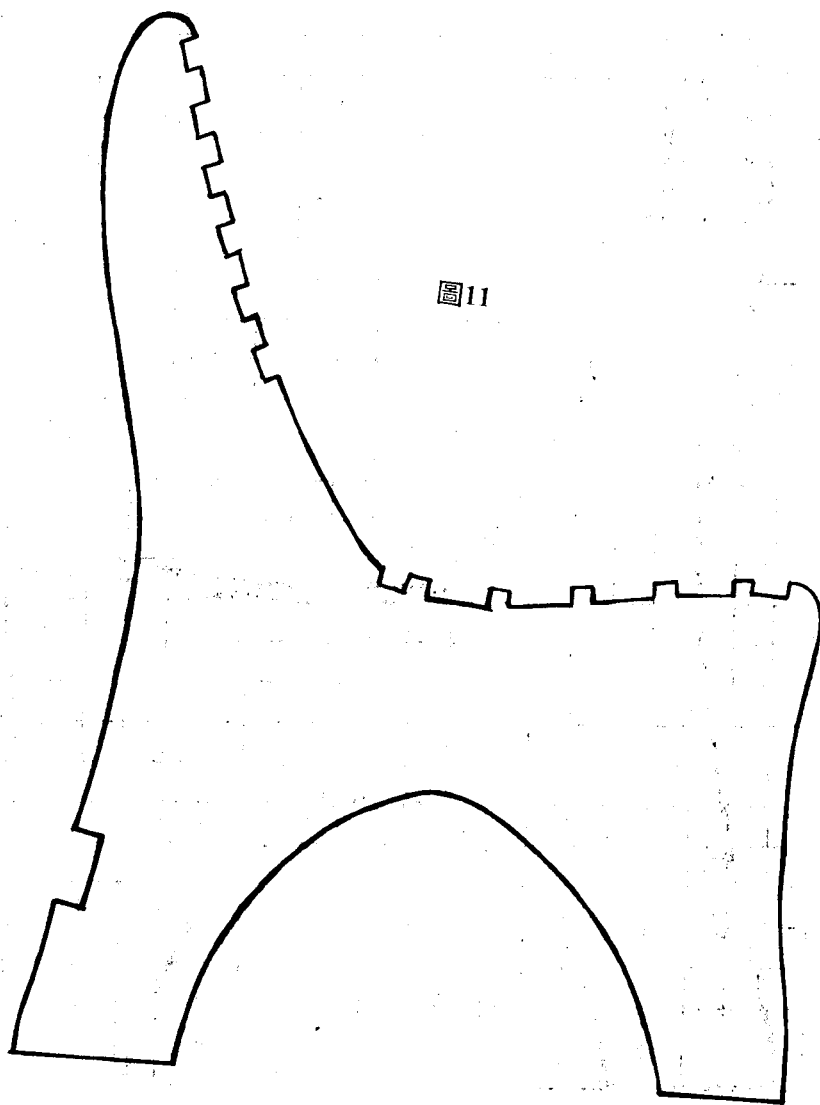


圖 9



平面圖

圖 10



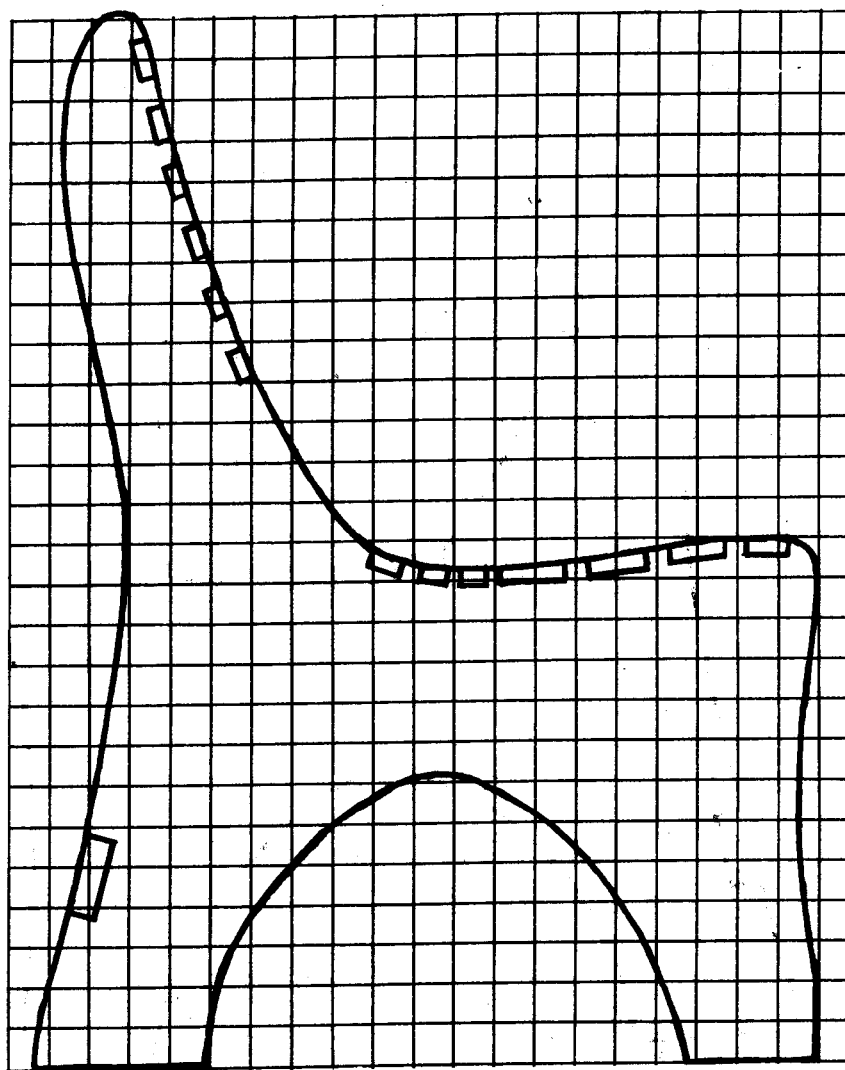


圖12

簡單易製的 小木桌

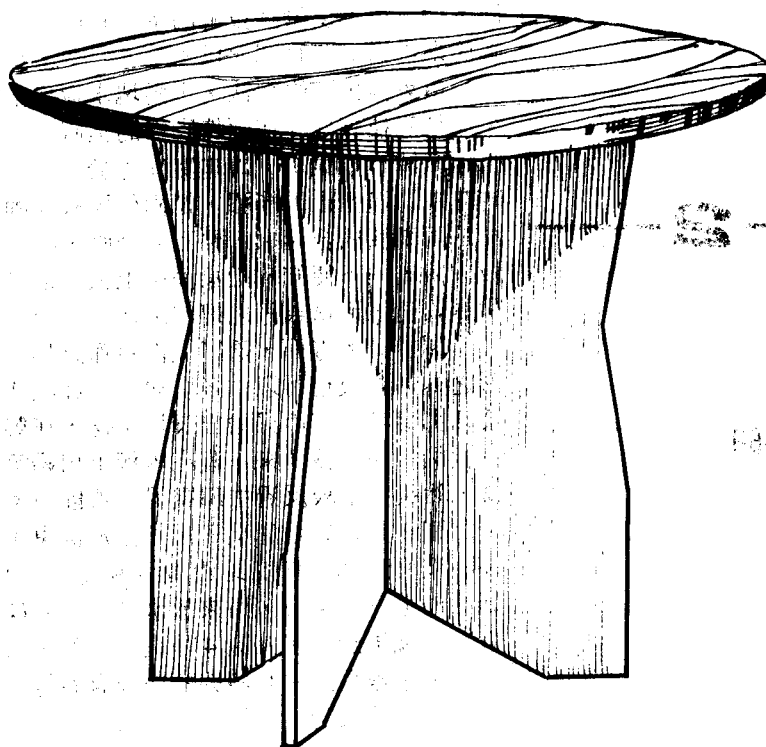
要製一張桌子，四枝桌脚最化工時，也是考驗手藝的關鍵肢體，所以許多老師傅們都在枱脚、椅脚或櫃脚等部位上，盡量發揮他們的高超藝術，確使人有大歎觀止之感。我們是木工小徒弟，手藝只能逐步提高，一下子不便攀登技術高峯。我們造桌子，惟有動腦筋來避過這個難關而已。

這裏提出一個辦法，用兩塊木板作十字形相交，來代替四枝脚柱。在兩塊脚板的垂直中線處，各開一條半截罅口如圖 1，罅口寬度等於木板的厚度，插合時在罅口邊塗上萬能膠，把兩件脚板竊固。這裏只要注意兩脚板插合起來，要互相垂直，我們可以用三角板去檢查一下便知。把桌面接上去，最簡便的辦法是用幾個角鐵形鐵馬仔以螺絲釘連緊就成。

關於圖形方面，除了桌面可作方形、圓形或橢圓形之外，脚板也可以作多樣變化，如圖 2 三式可作為矮几脚參考。圖中只繪出脚板半邊，在製作時可用厚紙板繪好並剪裁下來，蓋在木板上用鉛筆印畫好一邊，然後把紙板反過去印畫另一邊即可。

圖 3 是作為普通桌子用，由於高桌子一般有 30 吋高，桌面到地板有較長距離，所以還可以在脚板中間，加上一些架板，用來放水杯、煙灰碟，甚至小玩意，那就更別緻了。圖 4 是高桌子的脚板式樣舉例，圖中以中線為界，有斜線的與沒有斜線的是兩個不同形狀，要繪製時，只用任何一邊可也。

至於修飾問題，如果是用夾板，就應該設法子把鋸口封蓋，鋸口如是直線，可以用一條小柚木片竊上，如鋸口是曲線，就得竊柚木皮了。不過，為了方便省事起見，我們還是採用噴油辦法更好。這樣鋸口僅用福粉塗平擦滑便得，不必把全個桌子竊柚板面和封邊那樣麻煩了。



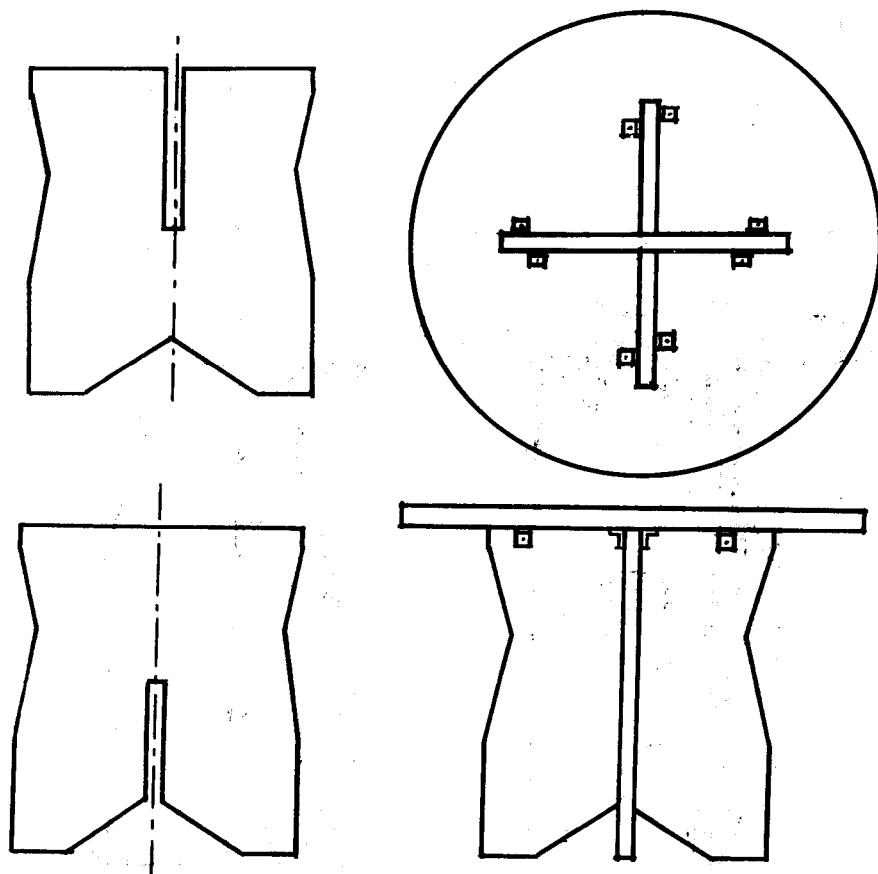


圖 1

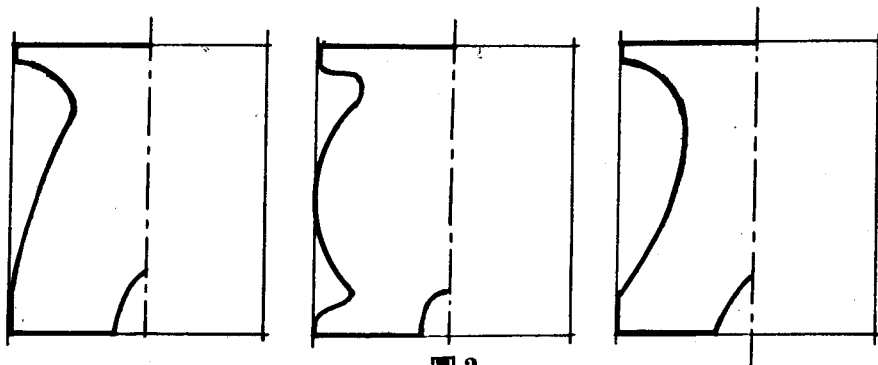


圖 2

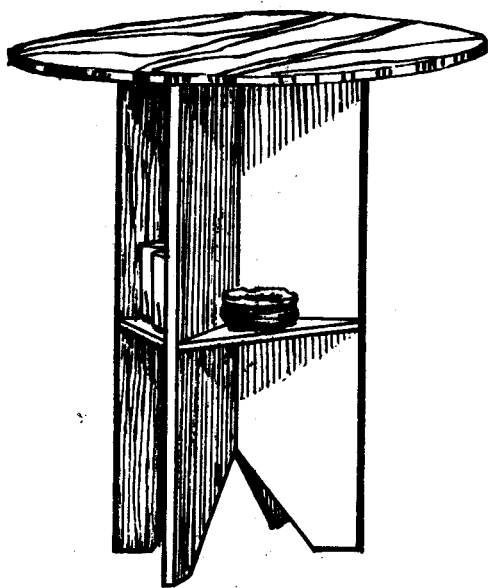


圖 3

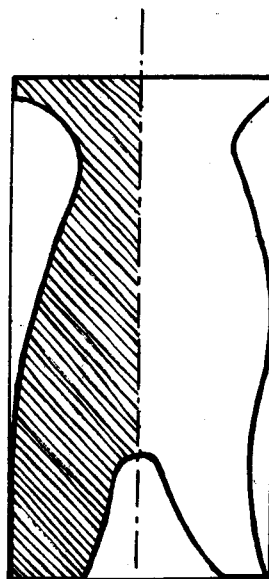


圖 4

多用途的活 動櫃台

3

這是一個活動櫃台，台下裝有四個椅腳輪，可以隨意推動。這個櫃台也可供多種用途，比如把它放到牆壁一邊，可作小桌子用。如在用膳時，又可利用來搬送餐具，像架手推車一樣（見圖1）。近來天氣逐漸炎熱，家裏來了客人，正需要一些冰水款客，於是又可以把這櫃台推到廳角來，作為臨時的「冰水吧櫃」。

這個櫃台不止用途多，而且也很有裝飾效果，加以製作簡單，人人可以自己動手。整個結構分為三部分，即是櫃台腳、櫃台身及台面。圖2所示便是它的平面圖和縱剖面圖。製作時可先從櫃台腳造起。這個腳闊12吋，高6吋，長33吋。用四件 $\frac{3}{4}$ 吋夾板拼成一

個框，再釘上一塊 $\frac{3}{8}$ 吋頂板如圖3。櫃台腳要安裝四個椅腳輪，所以必須設有支承小輪的木板條，和可供小輪轉動的缺口（見圖4），至於圖5是沿着圖3的A—A綫切開的剖面圖，可以看到小輪安裝情形。櫃台腳造成之後，四面用防火膠板裱上，作為修飾。當裱膠板時，在腳輪位置處，可能稍有出入，這要待膠水完全乾透後，用鋼銼來修正。所以為了容易修執起見，膠板的腳輪口，應比木框的略小為好。

第二步是櫃台身，這裏只用兩件側板和一件前板合成，櫃台身高是29吋。全部使用 $\frac{3}{4}$ 吋厚夾板並以榫接合。雖然圖6亦有尺寸註明，但是由於櫃台腳裱上了薄膠板之後，體積總會有多少增大，所以最好把造起的櫃台腳量度過，才好開鋸板料。當拼榫時還要塗些膠料，確保這個櫃台身結實穩固，因為它僅有三面板，而且推動時，這部份也比較受力。在櫃台身中間，裝一件層板，也可以幫助它的穩固，層板兩端也用榫與側板相接，靠前板一邊用銅角馬子連緊即可。

第三步是把櫃台身裝上櫃腳去，兩者可用螺絲釘結合。在套櫃身時要注意彼此之間是否夠緊密，開口一面的板邊是否恰好整齊，如果稍有不滿意之處，也可以用鋼銼修執。現在櫃身的面飾工作就可以進行。這裏用噴漆，柚木皮夾板或防火膠板均可，但以膠板較為名貴，而且顏色與花款較多，可供選擇。不過有一點應該注意，就是那些螺絲釘頭，切勿任其凸出板面上，以至防礙藕合飾面板。

最後是那個櫃台面，這部份用 $\frac{1}{2}$ 吋夾板作框如圖7，頂面釘塊 $\frac{3}{8}$ 吋夾板而成。這裏也應該注意到一點，這個台面僅是在整櫃台造起之後，才套上去而已。所以這個櫃面的內邊，必須比櫃台身的外邊稍微寬闊 $\frac{1}{8}$ 吋左右方可。我們切不可單憑圖上的尺寸來製，必定要從已製起的部件，自行量度出尺寸去決定。因為繪圖時尚未確定使用什麼飾面板，只能作原則性提出而已。

這個櫃台面應該加意製作，因為全部修飾工作都看它了。如果用防火膠板，在藕合時要注意四邊的拼合緊密和整齊，配色時也記着要和整個櫃台相襯。

至於櫃台裏，包括層板，最好全都噴上白色漆油。那三條板邊，尚露出鋸口，可用福粉盪滑，塗上較深色的手掃漆，也很美觀。

全個櫃台完成之後，它的高度是 $33\frac{1}{2}$ 吋，長約 $35\frac{3}{8}$ 吋，闊約14吋。其實這個尺寸也可以根據各人的需要來加以更改的。以佔地面積來說，它比一張小型寫字枱還小。如果只想把台面擴大也行，可以圖8辦法，把櫃台面兩端各加長3吋。

