

鲁越 王晓东 主编

中小学生精读

唐诗

杜甫 卷一

中国人民公安大学出版社

742

目 录

奉赠韦左丞丈二十二韵	(2)
送高三十五书记	(3)
赠李白	(4)
游龙门奉先寺	(5)
望岳	(5)
陪李北海宴历下亭	(6)
同李太守登历下古城员	(6)
玄都坛歌，寄元逸人	(7)
今夕行	(8)
贫交行	(8)
兵车行	(9)
高都护骢马行	(10)
天育骠骑歌	(11)
白丝行	(12)
秋雨叹三首	(13)
叹庭前甘菊花	(14)

醉时歌	(14)
醉歌行	(15)
赠卫八处士	(16)
苦雨奉寄陇西公兼呈王征士	(17)
同诸公登慈恩寺塔	(18)
示从孙济	(19)
九日寄岑参	(20)
送孔巢父谢病归游江东	(21)
饮中八仙歌	(22)
曲江三章章五句	(23)
丽人行	(24)
乐游园歌	(25)
渼陂行	(26)
渼陂西南台	(27)
戏简郑广文虔，兼呈苏司业源明	(28)
夏日李公见访	(28)
奉同郭给事汤东灵漱作	(29)
夜听许十损诵诗，爱而有作	(31)
桥陵诗三十韵，因呈县内诸官	(32)
沙苑行	(34)
骢马行	(35)
去矣行	(36)
自京赴奉先县咏怀五百字	(36)
奉先刘少府新画山水障歌	(39)

白水县崔少府十九翁高斋三十韵	(40)
三川观水涨二十韵	(42)
悲陈陶	(43)
悲青坂	(44)
哀江头	(44)
哀王孙	(45)
大云寺赞公房四首	(46)
苏端薛复筵简薛华醉歌	(48)
晦日寻崔戢、李封	(49)
雨过苏端	(50)
喜晴	(51)
送率府程录事还乡	(52)
述怀一首	(53)
送长孙九侍御赴武威判官	(54)
送樊二十三侍御赴汉中判官	(55)
送从弟亚赴安西判官	(56)
送韦十六评事充同谷郡防御判官	(57)
塞芦子	(59)
彭衙行	(60)
北征	(61)
得舍弟消息	(64)
徒步归行	(65)
玉华宫	(65)
九成宫	(66)

羌村	(67)
逼仄行，赠华曜	(68)
送李校书二十六韵	(69)
洗兵马	(71)
留花门	(72)
病后遇王倚饮，赠歌	(73)
湖城东遇孟云卿，复归刘颢宅宿宴	(74)
阌乡姜七少府设脍，戏赠长歌	(75)
戏赠阌乡秦少公短歌	(76)
李鄠县丈人胡马行	(77)
义鹘	(77)
画鹘行	(78)
瘦马行	(79)

杜 甫

杜甫，字子美，其先襄阳人，曾祖依艺为巩令，因居巩。甫天宝初应进士，不第。后献《三大礼赋》，明皇奇之，召试文章，授京兆府兵曹参军。安禄山陷京师，肃宗即位灵武，甫自贼中避赴行在，拜左拾遗。以论救房琯，出为华州司功参军。关辅饥乱，寓居同州同谷县，身自负薪采梠，捕糒不给。久之，召补京兆府功曹，道阻不赴。严武镇成都，奏为参谋、检校工部员外郎，赐绯。武与甫世旧，待遇甚厚。乃于成都浣花里种竹植树，枕江结庐，纵酒啸歌其中。武卒，甫无所依，乃之东蜀就高适。既至而适卒。是岁，蜀帅相攻杀，蜀大扰。甫携家避乱荆楚，扁舟下峡，未维舟而江陵亦乱。乃溯沿湘流，游衡山，寓居耒阳。卒年五十九。元和中，归葬偃师首阳山，元稹志其墓。天宝间，甫与李白齐名，时称李杜。然元稹之言曰：“李白壮浪纵恣，摆去拘束，诚亦差肩子美矣。至若铺陈终始，排比声韵，大或千言，次犹数百，词气豪迈，而风调清深，属对律切，而脱弃凡近，则李尚不能历其藩翰，况堂奥乎。”白居易亦云：“杜诗贯穿古今，尽工尽善，殆过于李。”元、白之论如此。盖其出处劳佚，喜乐悲愤，好贤恶恶，一见之于诗。而又以忠君忧国、伤时念乱为本旨。读其诗，可以知其世，故当时谓之诗史。

奉赠韦左丞丈二十二韵

韦济，天宝七载为河南尹，迁尚书左丞。

纨袴不饿死，儒冠多误身。
丈人试静听，贱子请具陈。
甫昔少一作妙年日，早充观国宾。
读书破万卷，下笔如有神。
赋料扬雄敌，诗看子建亲。
李邕求识面，王翰愿卜一作为邻。
自谓颇挺出一作生，一作特，立登要路津。
致君尧舜上，再使风俗淳。
此意竟萧条，行歌非隐沦。
骑驴三十载，旅食一作客京华春。
朝扣富儿门，暮随肥马尘。
残杯与冷炙，到处潜悲辛。
主上顷见征，欵然欲求伸。
青冥却垂翅，蹭蹬无纵鳞。
天宝中，诏征天下士有一艺者，皆得诣京师就选。
李林甫抑之，奏令考试，遂无一人得第者。
甚愧丈人厚，甚知丈人真。

每于百僚上，猥诵佳句新。
窃效贡公喜，难甘原宪贫。
焉能心怏怏，只是走踆踆。
今欲东入海，即将西去秦。
尚怜终南山，回首清渭滨。
常拟报一饭，况怀辞大臣。
白鸥没一作波浩荡，万里谁能驯。

送高三十五书记

高适，渤海人。解褐为封丘尉，不就。
客游河西，哥舒翰奇之，表为书记。

岐嶇小麦熟，且一作吾愿休王师。
请公问主将，焉用穷荒为。
积石军每岁麦熟，吐蕃获之，边人呼为吐蕃麦庄。
天宝六年，哥舒翰掩击，大破之，后不敢复至。
载，又克其石堡城。
然自此用兵河西不已，故追言戒之，欲适告翰也。
饥鹰未饱肉，侧翅随人飞。
高生跨鞍马，有似幽并一作并州儿。
脱身簿尉中，始与捶楚唐簿尉有罪，辄受鞭挞辞。
借问今何官，触热向武威。
答云一作言一书记，所愧国士知。

人实不易知，更一作尤须慎其仪一作宜。
十年出幕府，自可持旌麾一作旗。
此行既特达，足以慰所思一作亦足慰远思。
男儿功名遂，亦在老大时。
常恨结欢浅，各在天一涯。
又如参与商，惨惨中肠一作中肠安不悲。
惊风吹一作飘鸿鹄，不得相追随。
黄尘翳沙漠，念子何当一作时归。
边城有馀力，早寄从军诗。

赠李白

二年客东都，所历厌机巧。
野人对膻腥，蔬食常不饱。
岂无青精一作糲，一作餔饭，使我颜色好。
苦乏大一作买药资，山林迹如扫。
李侯金闺彦一作深，脱身事幽讨。
亦一作未有梁宋游，方期拾瑤草。

游龙门奉先寺

龙门即伊阙，一名阙口，在河南府北四十里。

已从招提游，更宿招提境。
阴壑生虚一作灵籁，月林散清影。
天阙一作阙，一作阙，一作窾，一作开
象纬逼，云卧衣裳冷。
欲觉闻晨钟，令人发深省。

望 岳

岱宗夫如何，齐鲁青未了。
造化鍾神秀，阴阳割昏晓。
荡胸生层云，决眦入归鸟。
会当凌绝顶，一览众山小。

陪李北海宴历下亭

天宝初，李邕为北海太守。

历下亭在齐州，以历山得名。

东藩驻皂盖，北渚凌青荷—作清河，一作清荷。
海内—作右此亭古，济南名士多。

原注：时邑人蹇处士在座。

云山已发兴，玉佩仍当歌。

修竹不受暑，交流空涌波。

蕴真惬意所遇，落日将如何。

贵贱俱物役，从公难重过。

同李太守登历下古城 员外新亭，亭对鹊湖

原注：时李之芳自尚书郎出齐州，置此亭。

新亭结构罢，隐见清湖阴。

迹籍台观旧，气溟—作冥海岳深。

圆荷想自昔，遗堞感至今。
芳宴此时具一作俱，哀丝一作弦千古心。
主称寿尊客，筵秩宴北一作密林。
不阻蓬筚兴，得兼一作兼得梁甫吟。

玄都坛歌，寄元逸人

故人昔隐东蒙峰，已佩含景公孙端剑铭：
含景吐商。苍精龙。剑之在左，苍龙象也。
故人今居子午谷，
独在一作并阴崖结一作白茅屋。
屋前太古玄都坛，青石漠漠常一作松风寒。
子规夜啼山竹裂，王母昼下云旗翻一作蟠。
知君此计成一作诚长往，芝草琅玕日应长。
铁锁终南大秦岭，有采蜜人山行，寻钟声而入。
至一寺，旁有大竹林一二顷，截竹盛蜜。
归以告戍卒，卒复往取竹，见崖垂铁锁长三丈。
掣锁欲上，二虎踞崖大呼，惊怖而返。
高垂不可攀，致身福地何萧爽。

今 夕 行

原注：自齐赵西归至咸阳作

今夕何夕岁云徂，更长烛明不可孤。
咸阳客舍一事无，相与博塞一作赌博为欢娱。
冯陵大叫呼五白，《招魂》：成枭而牟，呼五白些。
五白、枭、卢、雉，皆博齿也。
袒跣不肯成枭卢一作牟。
英雄有时亦如此，邂逅岂即非良图。
君莫笑刘毅从来布衣愿，家无儋石输百万。

贫 交 行

翻手作云覆手雨，纷纷轻薄何须数。
君不见管鲍贫时交，此道今人弃如土。

兵 车 行

车辚辚，马萧萧，行人弓箭各在腰。
耶娘妻子走相送，尘埃不见咸阳桥。
牵衣顿足栏一作桥道哭，哭声直上干云霄。
道傍过者问行人，行人但云点行频。
或从十五北防河，开元十五年，以吐蕃为边害。
诏陇右、河西兵集临洮，朔方兵集会州，防秋。
至冬初无寇而罢。便至四十西营田。
去时里正唐制：百户为一里，里置正一人。
与裹头，归来头白还一作犹戍边。
边亭一作庭流血成海水，武一作我皇唐人称太宗为文皇，明皇为武皇。开边意未已。
君不闻汉家山东太行之东。
唐都长安，凡河北诸道，皆为山东。
三百州，千村万落生荆杞。
纵有健妇把锄犁，禾生陇亩无东西。
况复秦兵耐苦战，被驱不异犬与鸡。
长者虽有问，役夫敢申恨。
且如今年冬，未休关一作陇西卒。
一作役夫心益愤。如今纵得休，还为陇西卒。

《通鉴》：天宝九载十二月，关西游奕使王难得击吐蕃，克五桥，拔树敦城。

县官急索租一作县官云急索，租税从何出。

信知生男恶，反是生女好。

生女犹是一作得嫁比邻，

生男一作儿埋没随百草。

君不见青海头，古来白骨无人收。

新鬼烦冤旧鬼哭，天阴雨湿声一作悲啾啾。

钱廉益曰：天宝十载，鲜于仲通讨南诏蛮，士卒死者六万。

制大募两京及河南北兵以击南诏，人莫肯应。

杨国忠遣御史分道捕人，枷送军所。

此诗序南征之苦，设为役夫问答之词。

君不闻以下，言征戍之苦，

海内驿骚，不独南征一役为然也。

高都护骢马行

高仙芝，开元末为安西副都护。

安西都护胡青骢，声价欻然来向东。

此马临阵久无敌，与人一心成大功。

功成惠养《猪白以赋》：愿终惠养。
 随所致，飘飘一作摇远自流沙至。
 雄姿未受伏枥恩，猛气犹思战场利。
 腕一作跪促蹄高如踣铁，交河几蹴曾冰裂。
 五花翦鬃为鬃，或三花，或五花，或云印以三花飞风之字。
 散作云满身，万里方看汗流血。
 长安壮儿不敢骑，走过掣电倾城知。
 青丝络头为君老，何由却出横门道。
 长安城北出西头第一门曰横门，其外有横桥。

天育骠骑

一本有图字歌

天育，厩名，未祥所出。

吾闻天子之马走千里，今之画图无乃是。
 是何意态雄且杰，骏一作鬃尾萧梢朔风起。
 毛为绿缥一作缥两耳黄，眼有紫焰双瞳方。
 矫矫一作然龙性一作矫龙性逸合东坡书作含变化，
 卓立天骨森开张。
 伊昔太仆张景顺，监牧攻驹一作考牧攻驹，一作
 考牧神驹阅清峻。
 遂令人奴汉昌邑王使大奴以衣车载女子。
 注：奴之尤长大者。此言景顺之牧马奴耳。

守一作字天育，别养骥子怜神俊一作骏。
当时四十万匹马，张公叹其材尽下。
故独写真传世人，见之座右久更新。
年多物化空形影，呜呼健步无由骋。
如今岂无骥裘与骅骝，
时无王良伯乐死即休。

白丝行

缫丝须长不须白，越罗蜀锦金粟尺。
象一作牙床玉手乱殷红，万草千花动凝碧。
已悲素质随时染一作改，裂下鸣机色相射。
美人细意熨帖平，裁缝灭尽针线迹。
春天衣著为君舞，蛱蝶飞来黄鹂语。
落絮游丝亦有情，随风照日宜一作疑轻举。
香汗轻一作清尘污颜色一作似微污，一作污不著，
一作似颜色，开新合故置何一作相许。
君不见才一作志士汲引难，恐惧弃捐忍羁旅。