

历代碑帖法书选

熹寶子碑



《历代碑帖法书选》编辑组

魏 寶 子 碑

文物出版社

爨宝子碑

编者 《历代碑帖法书选》编辑组
出版者 文物出版社
发行者 北京五四大街二九号
印刷者 北京市美通印刷厂
经销者 新华书店

一九八五年十月第一版
一九九九年八月第四次印刷
定价：二元八角

787 × 1092 1/16 印张：1.75
ISBN 7-5010-0713-6 / J · 248

ISBN 7-5010-0713-6



9 787501 007134 >

说明

《爨宝子碑》，又称《晋故振威将军建宁太守爨宝子之墓》，碑刻署年为「太亨四年岁在乙巳」（即义熙元年，公元四〇五年）。

《爨宝子碑》，正书，碑文十三行，每行三十字。下另题立碑人名十三行，每行四字。

《爨宝子碑》与刘宋《爨龙颜碑》並称为「二爨」，因该碑高、宽都小于《爨龙颜碑》，又有「小爨」之称。

两晋有禁碑之令，故当时刻石流传绝少。《爨宝子碑》自清代乾隆四十三年（公元一七七八年）出土于云南南宁（今曲靖县）以后，即为世所重。它是研究由隶书向楷书过渡的典型实物。《爨宝子碑》书法结体古拙，笔划刚劲，横刻收笔处多见波势，有隶书余姿。它与书刻于公元四五六年的北魏《嵩高庙碑》风格接近。

《爨宝子碑》具有较高的书法艺术价值，前人评论甚多，康有为在《广艺舟双楫》中说：「晋碑如《郭休》、《爨宝子》二碑，朴厚古茂，奇姿百出。」，「吾爱古碑莫如《谷朗》、《郭休》、《爨宝子》……以其由隶变楷足考源流也。」

现据初拓佳本影印出版，供广大书法爱好者参考临习。

《历代碑帖法书选》编辑组

一九八五年二月

晉故振威將軍
建寧太守
張府君之墓

若諱寶子字寶

子達寧同樂人

也若少與璵律

之質其推高邈
之探通曠清恬
哉自天然冰絜

蘭靜道
德義行
寧
海孫之
德我晉
歸仁先
尊唱於

名卿東山集
卷之十
新閨庭
詠歌
州生

博治中別駕掾

秀末本郡太守

寧撫限度物物

得所春秋廿五
宿疾喪宜冀不
嗟痛人百其躬

情愔發中樞與
銘詩休揚介終
永顯勿翦其鐸

四海
侯詠
震階
香光
珩稊
珩稊
精

虞朝弱冠稱仁詠歌
惔舞在陰嘉和
流芳宮宇

雲揚鴻漸羽儀
慶香隆風烈耀
與

龍騰鳳翔
結翮

凌霄將宿
乎三

鳴鳳紫閣
翠綵

滄浪英雄子未
繫維同徯周道
紂馬曷能效效