

祖国的天南地北丛书

黄山探奇

胡守志等 著



少年儿童出版社

黄 山 探 奇

胡守志 刘伯谦 著

少 年 儿 童 出 版 社

黄山探奇

胡守志 刘伯谦 著

郭景锋 策划

责任编辑 薛才康 美术编辑 吴列平

技术编辑 史建平

少年儿童出版社出版发行	开本787×1092 1/32
上海延安西路1538号	印张5.25
邮政编码200052	字数71,000
全国新华书店经销	1993年4月第1版
上海联昌印刷厂排版	1997年8月第5次印刷
上海市印刷三厂印刷	印数44,381—52,380

ISBN 7-5324-2003-5/K·232(儿) 定价: 4.80元

内 容 提 要

黄山，这座充满了神奇色彩的名山，古往今来，曾吸引过多少游客？

本书将带着你一一遍游这座名山的各处景点。那雄伟的天都峰、秀丽的莲花峰，将会使你心旷神怡；而那缭绕的云海、辉煌的日出，又将使你如痴如醉。那奇妙的温泉、奇特的瀑布，将会使你流连忘返；而那挺拔的古松、挺立的怪石，又将使你大开眼界。还有那飞禽走兽、奇花异草，将会使你目不暇接；而那美丽的传说、动人的故事，又将使你情趣倍添……相信你一定不虚此行。

目 录

被寄到黄山的孩子	1
在黄山看黄山电影	7
会写字的瀑布	13
汤岭关古道的传说	19
神奇的“天下名泉”	25
绿色海底有龙宫	31
立马峰上的奇迹	37
会变魔术的金鸡	44
我们走进天上都市	50
飞岩走壁的黄山石工	57
玉屏仙境中的睡佛	65
雾中莲花现佛光	72
我们都是黄帝的子孙	79
在植物王国里探奇	85

炼丹峰下话黄山·····	94
西海峡谷巧遇美猴王·····	98
黄山原来是大海·····	107
我们化入了风景·····	114
清凉世界里的小神仙·····	122
太阳是这样出生的·····	130
石头笋子真奇妙·····	136
空中飞人八分钟·····	145
藏在云窝窝里的古寺·····	152
黄山,我还要再来·····	158

被寄到黄山的孩子

我突然接到一份从上海发来的电报，让我去接一个包裹。吃过中饭，我就赶到黄山大门外的汽车站去等候。上海至黄山的长途汽车到了，没想到从车窗里钻出我那侄子——冬冬的小圆脑袋。我急忙迎上去。

“大伯，您好！”冬冬又热情又懂礼貌。

我把冬冬接下车，开车的驾驶员走了过来：“启言大哥，包裹送到了，您签个字吧！”他从冬冬口袋里掏出一个信封，上面有收件人与寄件人的地址、姓名。

“包裹呢？”我问道。

“这就是呀！”年轻的驾驶员指着冬冬说。

看着我一脸迷惑的神情，冬冬急忙解释了原委。

原来，冬冬的妈妈，也就是我的弟媳妇曾经答应过冬冬，暑假带他上黄山。可是妈妈最近工作挺忙，抽不开身。妈妈就把冬冬带到长途汽车站，买了张车票，把冬冬托付给驾驶员陈叔叔。就这样，“大包裹”冬冬，挥手告别了爸爸妈妈，离开上海，来到黄山。

“谢谢陈叔叔！”冬冬与陈叔叔挥手告别。

“这次你既然是专程来游黄山，就不必匆匆忙忙。现在，我们别急着回去，先从黄山大门看起。”我背起冬冬带来的简单的旅行包，走出汽车站。随着下山的人流来到汤口镇。

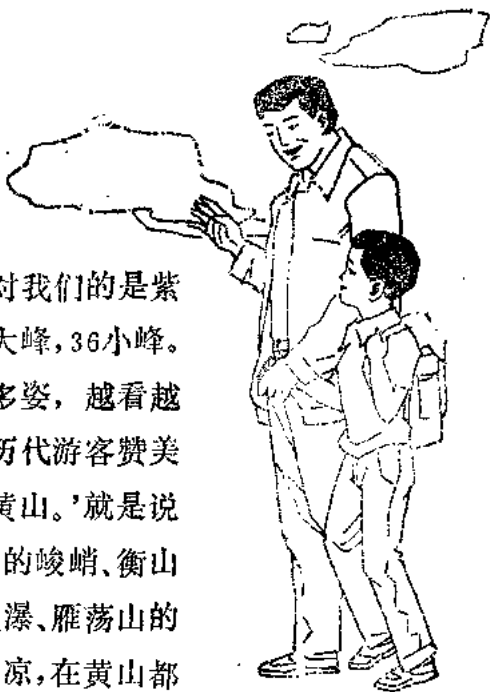
“汤口是黄山的南大门，因为黄山汤泉从这里出口，所以这个地方就叫汤口。”很自然我就进入了为冬冬导游的角色。

“明代有一位学者，也是一位地理学家和地图学家，他游黄山时，写了‘黄山一望’四个字。刻在一块大石碑上，就立在汤口村头，由于年代久远，这块石碑已不见踪影了。不过你现在可以根据这四个字的意思回头一望。”

“大伯，这里的山同一路上看见的山怎么不一

样？”

“从这里看去，耸立在大门西面的是桃花峰，傲立在东面的是紫石峰，面对我们的是紫云峰。黄山有36大峰，36小峰。峰峰不同，维妙多姿，越看越险，越险越奇。历代游客赞美说：‘天下名景集黄山。’就是说泰山的雄伟、华山的峻峭、衡山的烟云、庐山的飞瀑、雁荡山的怪石、峨眉山的清凉，在黄山都有，都能见到。奇松、怪石、云海，被称作黄山的‘三奇’，再加上温泉，又叫‘四绝’。好了，我只能给你说个大概，许多东西要靠自己去看、去感觉、去品味。人们都说：‘中国黄山，人间仙境。’仙境的味道，不是凡人轻易能够体验和感觉到的。”



“大伯，迎客松在哪里？”冬冬问我。

“一来就想看迎客松？！远着呢！迎客松在玉屏

楼。”

我们又回到车站边那座古色古香的彩色牌楼前。“这就是黄山大门，上面‘黄山’两个字是陈毅同志在1963年游黄山时题写的。陈毅你知道是谁吗？”

“知道。陈毅爷爷当过司令员，大元帅，外交部长。”

冬冬欢快地跑进了黄山大门，看他那开心的样子，好像自己再也不是刚才那个鼓鼓囊囊的“包裹”，而一下子变成了一个魔力无比的仙人，随时都能腾云驾雾，随时都能呼风唤雨。

我带冬冬上了一辆面包车。车子在树荫的掩盖下，沿着盘山公路，七弯八拐，不一会，就来到温泉景区。这里游人很多，除了国内游人、台湾同胞、港澳同胞，还有金发碧眼的外国游人。

我带他来到一座大屋顶三层楼前。这座楼雕花绘彩、翘角飞檐。我告诉冬冬：“这里原来叫‘海门精舍’，是黄山管理局的办公大楼；1986年，改名叫‘艺海楼’。‘海门精舍’四个字是李一氓题写的，‘艺海楼’三个字是当代著名画家李可染题写的。”

“艺海楼”内，玻璃橱里陈列着文房四宝、青瓷彩

陶。墙壁上挂满了名人书画、古代碑帖，琳琅满目，绚丽多姿。

站在一个大沙盘前，冬冬久久不肯离开，我对冬冬说：“这是黄山全景沙盘，36峰、24溪，千峦万壑，奇松怪石，尽在其中。我们黄山园林局为更好地开发利用风景资源，提供准确的实地模型，并向国内外游人提供生动翔实的导游资料。特意委托中国人民解放军总参谋部测绘局设计制作了这个沙盘。”

“大伯，我要有孙悟空的本事就好了，拔根毫毛一吹，变一只小蜜蜂，从这座山飞到那座峰，从这棵树飞到那块石头，把黄山上上下下游个遍，玩个够。”

“这次尽量让你玩痛快。来，我们再来看看这幅画。”

这是一幅长120米，高1.3米的巨幅长卷，题名为《五百里黄山神游图》。

“这是我们黄山的画家朱峰，花了一年时间创作的，它融黄山松、石、云、泉为一炉，集黄山奇、险、雄、幻为一体，落笔挥洒，气势磅礴，创造了我国绘画史上的空前纪录，堪称黄山一绝。”

“是中国一绝，世界一绝，可以上吉尼斯世界大

全呢。”冬冬一口气说出了他的看法。

“冬冬，艺术大师刘海粟，你知道吗？”

“刘海粟，画画很有名气的？”

“是的，他在1988年第十次来黄山时，见到这幅画都赞叹不已，激动之余他拿起笔来，在画面上留下了这四句题词。”我指着画卷首部那两行字给冬冬念道：“心听灵泉对话，眼观烟霭争流，瀑泉峻岭起舞，共赏仙乡少俦(chóu)。”

仙山就是黄山，不是说黄山是人间仙境吗？少俦是年少的同伴，是海粟老人对朱峰的亲昵称呼。三年前，在深圳博物馆，在杭州新安江之夏艺术节展出了朱峰这幅画，在艺术界、美术界引起了很大的轰动，国内外观众也深为赞叹。

说完，我一看表：“哟，5点多钟了，你伯娘一定在家等急了，还是让我快把你这个‘包裹’送回家吧！”

在黄山看黄山电影

我家就住在“岩音小筑”边的植物园中。

“岩音小筑”是一幢小巧玲珑的别墅。李白咏黄山的诗有“龙惊不敢水中卧，猿啸时闻岩下音”。“岩音小筑”就是从这里摘取诗意命名的。

还没进门，冬冬就冲着屋里喊着：“伯娘、伯娘。”他伯娘益娟高高兴兴地迎了出来，一把搂过冬冬：“不是说去接包裹吗，怎么接来了冬冬？”

我嘿嘿笑着，对妻子说：“接了这么个大‘包裹’，你难道不高兴？”

益娟白了我一眼：“去了好半天了，还不把人急的。”

“车子早到了，我与冬冬已经在温泉一带玩了两个多钟头了。”

晚餐准备得十分丰盛。鸡鸭鱼肉是如今中国人餐桌上的大众菜了，香菇、木耳、笋衣、笋干这些黄山的特产都做成了美味佳肴，有些菜冬冬就是在上海最高档的饭店也是尝不到的。

“来，为欢迎黄浦江边的孩子到黄山作客，干杯！”今天确实让我高兴。

益娟把一大盆火腿炖石鸡端了上来，顿时香气四溢。她挟了一大块石鸡肉放在冬冬面前的碗里。

“伯娘，报纸上说青蛙肉不能吃。”冬冬说。

“傻孩子，这不是青蛙，是石鸡。”益娟笑道。

“这是我们黄山的又一特产，但禁止乱捉乱捕，这还是你伯娘专门托人下山到太平镇买来的，据说是人工饲养的。”我一边有滋有味地吃着，一边向冬冬介绍这一山珍：“石鸡又名石蛙，学名棘胸蛙，古人称它为黄山三异味之一。肉嫩味鲜，蛋白质含量高。夏天吃了有降温去痒之功效。”

“还不会生疖子。”益娟补充道。

饭后，冬冬又随我走出家门。

走在幽静的山道上，晚风吹来，盛夏的暑气被吹得无影无踪，凉爽极了。晚饭吃得太饱，冬冬不敢乱

蹦乱跳，跟在我后面，在石级小路上散起步来。

路旁的竹林里、树丛中，那一幢幢小巧玲珑的小竹楼又吸引了冬冬。“大伯，这小竹房子真好玩，怎么像童话故事里狮子、老虎、大熊猫住的房子一样？”

“那叫鸳鸯楼。是为来黄山旅行结婚、度蜜月的新婚夫妇准备的理想住所。”

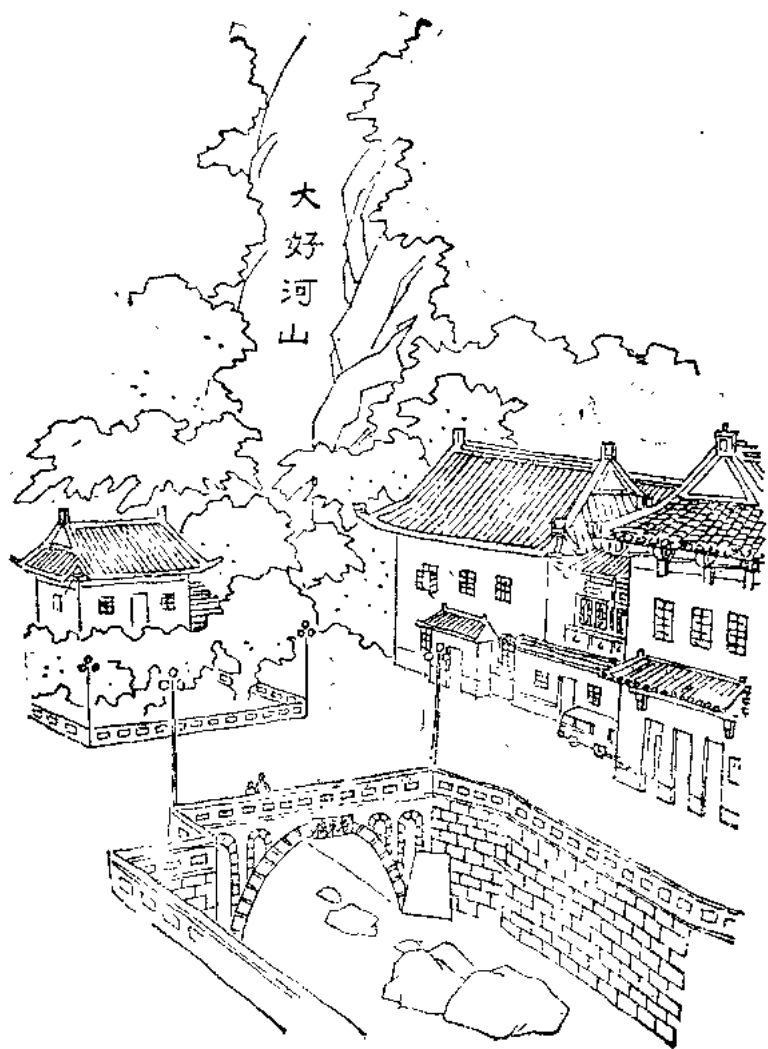
我们又来到名泉桥头。冬冬两眼注视着对面紫石峰下悬岩间的“大好河山”四个大字，久久没有说话，看得出来，他心中正涌动着一股激情，悬崖上的话，正好抒发出冬冬对眼前景物的无限赞美。

夜幕降临，我带冬冬走进黄山影剧院，观看的影片是《中国黄山》。

这部片子我看过好几次了，然而每看一次，都会产生不同的感受。影片从不同角度、不同季节表现了黄山的奇松、怪石、乱云、温泉以及花卉、飞禽、走兽，飞云漫铺，群峰浮海，影片带着冬冬在这神奇的世界里遨游——

春天来到黄山，盛开的百花把黄山装扮得五彩缤纷，冬冬看见春天的桃花峰了：桃花峰上桃花开了，把整座桃花峰装扮得艳红艳红。还有黄山杜鹃，

大好河山



红的、白的、粉红的、淡紫的，如同一只只小钟，挂满万树千枝，遍及峻岭峭崖。像一条条彩色的瀑布，像一片片灿烂的朝霞。

夏日的黄山，云蒸霞蔚，万木葱茏，黄山猴在山涧嬉戏，松鼠在枝头跳跃，鸳鸯在溪中梳洗，画眉在林中歌唱。这些鸳鸯比动物园中看到的活泼得多，漂亮得多。更叫冬冬奇怪的是，山下的人们热得开电扇，开空调，而山上夜间睡觉还得盖棉被，早上出门还要穿大衣。

黄山的秋天，天高云淡，层林尽染。一树树红黄相间的枫叶，把黄山装点得更加热烈，更加成熟，层次更加清晰，色彩更加丰富。

黄山的冬天是一个琉璃世界。大雪过后，奇峰怪石银装素裹，险峰峻崖间垂挂着一条条钟乳石般的冰柱；本来郁郁葱葱的松树成了一棵棵水晶般的雾凇。

.....

看完了电影，我们该回家了。在路上，我对冬冬说：“《中国黄山》是一部旅游片。1988年，国际旅游电影节在我国无锡举行。有25个国家的70多部影视