

2006年

高考 第二轮总复习

GAOKAODIERLUN ZONGFUXI

专题突破

主 编 / 陈寿林

语文
YUWEN

中国大地出版社

2006年

高考 第二轮总复习

GAOKAODIERLUN ZONGFUXI

专题突破

语文
YUWEN

丛书主编 朱伟成

丛书副主编 吴建荣 匡伟弦 刘庆华

本册主编 陈寿林

本册副主编 李茂林

编 委 陈寿林 李茂林 万忠葵 邓扬国 黄 平
罗 玲 管又清 魏世杰 肖 呼

编 者 陈寿林 李茂林 廖小燕 周先元 周霁辉
伍永兵 贺雪峰 周 林 罗明立 肖 呼
萧红辉 魏世杰 彭少青 朱明之

中国大地出版社

·北京·

责任编辑：李颖 钟远
出版发行：中国大地出版社
社址邮编：北京市海淀区学院路31号 100083
电 话：010—82329127（发行部） 010—82329008（编辑部）
传 真：010—82329024
印 刷：衡阳博艺印务有限责任公司
开 本：787mm×1092mm 1/16
印 张：61.75
字 数：1900千字
版 次：2006年3月第1版
印 次：2006年3月第1次印刷
印 数：1—5000套
书 号：ISBN 7-80097-822-2/G·146
定 价：60.00元（全套共9册）

（凡购买中国大地出版社的图书，如发现印装质量问题，本社发行部负责调换）

目 录

专题一 考题预测	(1)
第1课时 2006年湖南卷预测	(1)
专题二 文言文	(4)
第2课时 文言实词词义推测	(4)
第3课时 实践与巩固	(7)
第4课时 文言实词词义推测	(9)
第5课时 实践与巩固	(11)
第6课时 文言文特殊句式	(13)
第7课时 实践与巩固	(15)
第8课时 文言文翻译	(16)
第9课时 实践与巩固	(19)
第10课时 文言文翻译综合实践	(21)
专题三 诗词鉴赏	(24)
第11课时 词句的含义和作用	(24)
第12课时 实践与巩固	(26)
第13课时 意象的把握与分析	(28)
第14课时 实践与巩固	(30)
第15课时 技巧手法的把握与分析	(31)
第16课时 实践与巩固	(33)
第17课时 诗歌情感主旨的把握与分析	(35)
第18课时 实践与巩固	(37)
第19课时 快速解读诗词的技巧	(39)
第20课时 实践与巩固	(41)
第21课时 诗词鉴赏综合实践	(43)
第22课时 实践与巩固	(45)
专题四 现代文阅读	(48)
第一讲 说明文阅读	(48)
第23课时 题文信息比对	(48)
第24课时 实践与巩固	(51)
第25课时 信息推断	(54)
第26课时 实践与巩固	(57)
第27课时 信息概括辨析	(60)
第28课时 实践与巩固	(63)
第二讲 写景抒情散文阅读	(66)
第29课时 实践与巩固	(66)
第30课时 实践与巩固	(68)

第三讲 叙事写人散文阅读	(71)
第 31 课时 实践与巩固	(71)
第 32 课时 实践与巩固	(73)
第四讲 文学随笔阅读	(76)
第 33 课时 实践与巩固	(76)
第 34 课时 实践与巩固	(79)
第五讲 微型小说阅读	(82)
第 35 课时 实践与巩固	(82)
第 36 课时 实践与巩固	(85)
第六讲 快速解读文学作品的技巧	(87)
第 37 课时 实践与巩固	(87)
第 38 课时 实践与巩固	(90)
第七讲 文学鉴赏短文写作	(93)
第 39 课时 实践与巩固	(93)
第 40 课时 实践与巩固	(96)
第八讲 现代文阅读综合实践	(98)
第 41 课时 实践与巩固	(98)
第 42 课时 实践与巩固	(100)
专题五 作文	(104)
第 43 课时 审题立意	(104)
第 44 课时 实践与巩固	(107)
第 45 课时 联想与选材	(108)
第 46 课时 学会分析,一材多用	(112)
第 47 课时 文题的拟写	(113)
第 48 课时 实践与巩固	(116)
第 49 课时 结构布局	(117)
第 50 课时 实践与巩固	(124)
第 51 课时 快速提高分数的方法	(125)
第 52 课时 实践与巩固	(129)
第 53 课时 作文综合实践	(129)
附:2006 届高三语文模拟试题	(130)
参考答案	(135)

专题一 考题预测

第1课时 2006年湖南卷预测

一、总体趋势

从2005年3套全国卷和13套地方卷的试卷命题情况来看,有以下几个方面值得我们注意。

1. 语文基础题进一步减少。虽然过去几年来,语文基础知识题一般都在6个题18分左右,然而,2005年高考命题权力下放以及《考试说明》作了很大修改后,由于在题目赋分上有了更大的自主权,全国卷和地方卷差不多都在这一题上动了手脚。三套全国卷都只命制了4道题12分,而福建卷更是仿照上海卷的模式,取消了语文基础题。从命题走向看,语基题的缩减将成为一个不争的事实。而最有可能保留的题目,应该是词语辨析题、语病辨析题、成语辨析题,语言和错别字将会只考一种,或将两个知识点结合起来考查。

2. 古诗文阅读份量进一步加重。如果把文言文阅读、翻译、古诗文鉴赏与名句名篇的默写合计起来,在2005年的所有试卷中,分值最重的是上海卷,达到40分。三套全国卷是32分,湖南卷是33分。分值较之以前都有加大。这中间主要是提高了文言文翻译、诗词鉴赏、名句名篇的默写的分值。加全国卷把文言文翻译的分值都增加到了10分,诗词鉴赏增加到了8分,上海、辽宁、广东、江苏卷的诗词鉴赏题也均是8分。名句名篇的默写,全国卷都增加到5分,北京、福建、湖南则不约而同地增加到了6分。

3. 阅读理解和表达的分值进一步增加。尽管题型不一,但2005年的试卷几乎是不约而同地增加对阅读理解和表达能力的要求提高了分值。三套全国卷都把科技文阅读由4题压缩为3小题,分值由12分压缩为9分,而第五大题的阅读理解则由18分提高到22分,第六大题的语言表达由12分提高到16分,均增加了4分。在这一点上,湖南题是变化最大的。它把阅读理解与表达能力结合起来考,砍掉了现代文阅读中的选择题和第六大题语言运用与表达题,出了一个分值达15分的赏析短文写作题。事实上,压缩现代文阅读中的选择题,不只全国卷和湖南卷,还有重庆卷、辽宁卷和广东卷。

4. 作文分值基本不变,要求则有所改变。如北

京卷只提供一个联想点“安”,考生发散思维余地较大。辽宁卷、重庆卷、天津卷则是命题作文“留给明天”。福建卷只提供引发联想和想象的两幅画,不提供话题。湖南卷则明确要求写记叙文或议论文。由此可见,在分值不变的情况下,或话题、或命题、或提供触发点等。题型各异,而要求也不尽相同。

综上所述,2005年全国高考语文卷出现了一个较大的变化趋势,即进一步加大古诗文阅读和现代文阅读,进一步增强对语言表达能力的要求。从题型上说,就是选择题将进一步减少,而主观表达题将进一步增加。因此,考生在平时的复习中,要进一步加强主观题的训练,努力提高自己的阅读理解能力和语言表达能力。

二、湖南卷预测

整卷分析:2006年的湖南卷将在保持2005年基本风格和基本题型的前提下,进一步改革和调整。估计大题数仍将保持为6个,小题数仍将控制在22个以内。

1. 关于语文基础题

综合全国题和湖南题的情况,湖南卷2006年语文基础知识题可能缩减2个小题,与2005年全国题一样,为4道题,分值为12分。其中第1小题为语言字形题,这种题型在以前的全国考题中也曾出现过,能力层次为A级。根据湖南考生的普通话情况,对语言的考查难度仍然会适中,不会太偏太难;字形仍将以考查常用字为主,也会出现教材中用得较多的次常用字。当然,也可能像今年三套全国题那样,二者只考一题。从2005年湖南卷的特点看,考卷将依然注意突出人文关怀,人手不会太难。

第2小题则是必考的词语题。近年来,我国经济的大发展,带来了文化的大发展,语言也发展很快,出现了很多新概念、新词汇,但由于语法研究的滞后性,那些只流传于人们口头还没有进入《现代汉语词典》的词汇将不会列入考试范畴。词汇的考查(实词和虚词)将以最新修订的《现代汉语词典》为准,同学们无需注意那些使用频率较高的新词汇,必须在准确把握其含义的基础上加以辨别。由于选择题量的减少,这道题极有可能把实词与虚词结合起来考,一般可能考三组或四组词语的辨析,其中一组可能是虚词。另

一组可能是以判断加点词语使用正误的形式出现。这道题能力层次为B级，历来难度都不是很大，只是同学们做起来要细心。

第3小题也是必考题，即语病题。语病题历来是考生的一个难点，加之近年来网络语言的发展，人们在使用语言时，越来越不规范，也极大地影响了考生对这道题的辨析和把握。因此，考生必须注意参照考纲所提出的语序不当，搭配不当，句式杂糅，成分残缺或赘余，语意不明和逻辑错误等六种类型认真对比，找出病因。就像中医看疑难杂症一样，尽管可能并不清楚属何种病症，但有病应能判断出来。

第4小题可供选择的考点较多，如成语辨析、标点、语句衔接、文学常识等。其中标点太难把握，文学常识往往结合诗词鉴赏考得多。所以可能性最大的仍是成语和语句衔接。如果考成语，那么成语的积累依然是前提，考查的对象将仍然是我们平时常用的但又容易望文生义的或似是而非的成语。这道题历来有一定的难度，主要是因为我们的成语积累太少或即便知道这些成语，对其含义或用法掌握也不甚了解。所以，请考生注意常查成语词典（以商务印书馆版本为准），不记则已，记则一定掌握牢固。

鉴于字、词、句、篇章考查的系列性加上湖南题已砍掉原来的第六大题语言运用与表达题，这个小题继续考查语句衔接的可能性仍然较大。语句衔接是综合考查理解组织句段能力的一个题型。做这个题目时，既要思前又要想后。思前想后时，千万不要忘记句中标点的提示性。看题目考查的目的何在，是要求陈述一改，分格一改，情感一改，还是为了过渡到下文，如此等等。

2. 关于科普文阅读

科普文在2005年全国所有语文卷中仍是一个必考内容，在科技日新月异的今天，科普是比科技更为重要的东西。而在高考中考科普文，既是一种阅读能力的考查，又是一项很好且很有效的科普工作。估计这种题型仍将维持相当长的时间。考虑到全卷主观题增多，高考阅卷难度不断增大的因素，全国大部分省市这道题将不会如上海题那样出现填空题，但极有可能只有3道小题。第1小题极有可能考对文中重要概念的理解或概括。第2小题肯定会考对文中内容理解是否正确。第3小题则在内容理解与前景推测中间选择，具体情况要视文段内容而定。

3. 文言文阅读与翻译

中国文化的精华是传统文化，在中国传统文化中，唐诗宋词历史散文与唐宋八大家又是其中的精华。正因为如此，高考试卷中的古诗文考查分值越来越大，从文言文阅读的角度说，仍然会以史传散文为主。

但我们高中语文教材中，除了史传散文外，名家散文本就很多，如贾谊、陶渊明、唐宋八大家、范仲淹、归有光、张涛、袁枚等人的散文名篇。因此，高考考查大家的散文也符合大纲要求，在情理之中，恰是这样，才能全面考查考生阅读浅易文言文的能力。

就湖南卷而论，不论考何种文体，仍将维持5小题的模式，即4个选择题、1个翻译题。4个选择题依然可能是实词辨析、虚词辨析、信息筛选、思想内容的把握等四项。但所考对象也可能根据选择的文段而定，如湖南卷2005年因选欧阳修的散文，就没考信息筛选，而是考查古今异义。翻译可能是2到3小题，兼顾文言句式、词类活用、一词多义等，翻译的分值则极有可能增加。翻译时一定要注意以直译为主，以通顺明白为原则。文言翻译材料一般仍将出自前文选择题的材料。如北京卷那样，另出一段翻译文，虽然有利于选取考点，不拘泥于史传和唐宋八大家，方便取材于先秦诸子百家等，但将加大考生的阅读量，湖南卷一般不会东施效颦。

4. 古诗词鉴赏和古诗文默写

古诗词鉴赏题的分值提高是极有可能的，如果按全国高考2005年试卷的模式，湖南卷也可能提高到8分，考试内容仍是唐诗宋词，作品一般是名家的，湖南卷一般都考名家名作，以突出典雅厚重的特点，非名家也会选其名作。只考一首诗词，则主要从字词运用之妙、技巧鉴赏、内容把握等几个角度考查。考两首诗，则仍会比较写法技巧、情感内容风格等。考生应注意题干要求与提示，联系注解与作者的经历时代背景，理解把握诗词的写作意图。尤其值得注意的是，近年来，唐诗已经考的较多，明年考宋词的可能性极大。

古诗文默写题，分数仍会是6分。但湖南卷既然把“名篇名句填空”改为“古诗文默写”，就一定会突出古诗文的整篇背诵，不会只考其中的名句。从范围来说，仍然可能只考查高中教材要求要背诵的，考初中内容的可能性较少，考生务必对高中要求背诵的古诗文名篇牢记于心，不只记住其中的名句。

5. 现代文阅读鉴赏

现代文阅读鉴赏的分值将会进一步提高，极有可能达到30分或32分，其中赏析短文可能为18分或20分，字数要求也可能达到400字左右。鉴于文艺理论文章对考生而言难度太大，全国各地的试卷都已舍弃。湖南卷在选材上，极有可能选择写景抒情性散文，生活杂感，托物言志散文等，微型小说由于容量太小，选择的余地不大。所以，考生必须加强上西几类文章的阅读，提高迅速解读文章思路和主旨的能力，准确把握文章为表达主旨所运用的手段。要全面训练自己写各种鉴赏短文的能力，如语言鉴赏，思路分

析,主旨概括,写作技巧运用之妙等,各种鉴赏短文都要练,掌握其一般写作模式,而不能以不变应万变,只练其中一种。

简答题的答案,原文中往往可以找到相关相近甚至原话,鉴赏短文则全是在解读原文基础的准确表达。

6. 作文

由于高中语文教学大纲中对记叙文和议论文的要求最多,加之目前高考话题作文考试时淡化文体要求以至于高中生作文出现了“四不像”。2006 年湖南

卷继续提出文体要求是极有可能的。甚至可能要求只写议论文或记叙文,尤其是议论文,这是高中二、三年级作文教学的重点,因为记叙文容易造成宿构甚至抄袭。基于这一点,考生必须重视分文体的作文训练尤其是议论文的训练。如果是考查议论文,则一般不会出命题作文,而极有可能是给材料选观点或谈看法的作文。至于作文分值,则将仍然维持 60 分不变。

以上只是我们的一些推测,虽不一定准确,但值得老师和考生参考。

专题二 文言文

第2课时 文言实词词义推测

【典题题解】

例1 (2005年湖南卷)

记旧本韩王后

欧阳修

予少家汉东，汉东僻陋无学者，吾家又贫无藏书。州南有大姓李氏，其子尧辅颇好学。予为儿童时，多游其家，见有弊筐贮故书在壁间，发而视之，得唐《昌黎先生文集》六卷，脱落颠倒无次序，因乞李氏以归。读之，见其言深厚而雄博，然予犹少，未能悉究其义，徒见其浩然无涯，若可爱。

是时天下学者杨、刘之作，号为时文，能者取科第，擅名声，以夸荣当世，未尝有道韩文者。予亦方举进士，以礼部诗赋为事。年十有七试于州，为有司所黜。因取所藏韩氏之语言复阅之，则喟然叹曰：学者当至于此而止尔！因怪时人之不道，而顾已亦未暇学，徒时时独念于予心，以谓方从进士干禄以养亲，苟得禄矣，当尽力于斯文，以偿其素志。

后七年，举进士及第，官于洛阳。而尹师鲁之徒皆在，遂相与作为古文。因出所藏《昌黎集》而补缀之，求人家所有旧本而校定之。其后天下学者亦渐趋于古，而韩文遂行于世，至于今盖三十余年矣，学者非韩不学也，可谓盛矣。

呜呼！道固有行于远而止于近，有忽于往而贵于今者，非惟世俗好恶之使然，亦其理有当然者。而孔、孟皇皇于一时，而师法于千万世。韩氏之文没而不见者二百年，而后大施于今，此又非特好恶之所上下，盖其久而愈明，不可磨灭。虽蔽于暂而终耀于无穷者，其道当然也。

予之始得于韩也，当其沉没弃废之时，予固知其不足以追时好而取势利，于是就而学之。则予之所以为者，岂所以急名誉而势利用哉？亦志乎久而已矣。故予之仕，予进不为喜、退不为惧者，盖其志先定而所学者宜然也。

集本出于蜀，文字刻画颇精于今世俗本，而脱谬

尤多。凡三十年间，闻人有善本者，必求而改正之。其最后卷帙不足，今不复补者，重增其故也。予家藏书万卷，独《昌黎先生集》为旧物也。呜呼！韩氏之文、之道，万世所共尊，天下所共传而有也。予于此本，特以其旧物而尤惜之。

11. 对下列句中加点的词的解释，不正确的一项是()。

A. 予为儿童时，多游其家 游：游玩；交往

B. 然予犹少，未能悉究其义 悉：全，都

C. 因怪时人之不道，而顾已亦未暇学 怪：责怪，责备

D. 文字刻画颇精于今世俗本，而脱缪尤多 缪：通“谬”，谬误

【解析】这道题考查考生正确理解文言实词的能力。对文言文实词的理解，要注意古今不同的特殊意义，特殊句式的用法。该题A项“游”与“儿童时”联系，可理解为“游玩、交往”，B项“悉”在古代汉语多解释为“全、都”，D项“脱缪”的“缪”与“脱”联系起来分析，是“脱漏、谬误”的意思。故ABD三项正确。C项“怪”在这里是意动用法，“以为怪”、“对这感到奇怪”。所以该题答案应选C。

例2 (2004年湖南卷)

放鹤亭记

苏轼

熙宁十年秋，彭城大水，云龙山人张君之草堂，水及其半扉。明年春，水落，迁于故居之东，东山之麓，升高而望，得异境焉，作亭于其上。彭城之山，冈岭四合，隐然如大环；独缺其西一面，而山人之亭，适当其缺。春夏之交，草木际天；秋冬雪月，千里一色。风雨晦明之间，俯仰百变。山人有二鹤，甚驯而善飞。旦则望西山之缺而放焉，纵其所如，或立于陂田，或翔于云表；暮则傃东山而归，故名之曰“放鹤亭”。

郡守苏轼，时从宾佐僚吏，往见山人，饮酒于斯亭而乐之。挹山人而告之曰：“子知隐居之乐乎？虽南面之君，未可与易也。《易》曰：‘鸣鹤在阴，其子和之。’《诗》曰：‘鹤鸣于九皋，声闻于天。’盖其为物，清远闲放，超然于尘埃之外，故《易》《诗》人以比贤人

君子。隐德之士，狎而玩之，宜若有益而无损者，然卫懿公好鹤则亡其国。周公作《酒诰》，卫武公作《抑》戒，以为荒惑败乱，无若酒者；而刘伶、阮籍之徒，以此全其真而名后世。嗟夫！南面之君，虽清远闲致如鹤者，犹不得好，好之则亡其国；而山林遁世之士，虽荒惑败乱如酒者，犹不能为害，而况于鹤乎？由此观之，其为乐未可以同日而语也。”山人欣然而笑曰：“有是哉！”乃作放鹤、招鹤之歌曰：鹤飞去兮西山之缺，高翔而下览兮择所适。翻然敛翼，婉将集兮，忽何所见，矫然而复击。独终日于涧谷之间兮，啄苍苔而履白石。鹤归来兮，东山之阴。其下有人兮，黄冠草履，葛衣而鼓琴。躬耕而食兮，其余以汝饱。归来归来兮，西山不可以久留。

11. 对下列句子中加点的词的解释，不正确的一项是（ ）。

- | | |
|--------------|------|
| A. 升高而望，得异境焉 | 升：登上 |
| B. 鸣鹤在阴，其子和之 | 和：和睦 |
| C. 隐德之士，狎而玩之 | 狎：亲近 |
| D. 鹤归来兮，东山之阴 | 阴：北边 |

【解析】“升高而望，得异境焉”中的“升”，其解释虽然有许多，但与成语“升堂入室”的“升”比较，无论从词性还是从意义上分析都完全相同。解释为“登上”，正确。

“鸣鹤在阴，其子和之”中的“和”，其意义虽然很多，但从这个词语所处的语境分析，前边有“鸣鹤在阴”，那么“其子和之”的“和”应与“应和”、“唱和”之义相同。中学课文《前赤壁赋》中有“倚歌而和之”。解释为“和睦”，则与语境义不合。“隐德之士，狎而玩之”中的“狎”，其意义显而易见，“狎”与“玩”组合在一起，释为“亲近”，恰当。“鹤归来兮，东山之阴”中的“阴”，则是一个古今异义词。古代汉语中的“阴阳”，其意思非常广泛，而在表示与山水有关时，其意义又是特定的。山南水北谓之阳，山北水南谓之阴。“东山之阴”的“阴”应释为“北边”，中学课文《登泰山记》中有“泰山之阴，汶水西流；其阴，济水东流”可资佐证。此题答案为B。

【考点探究】

理解常见文言实词在文中的含义，它包括两层意思：一是考查的实词是文言文中常见的，使用频率比较高的，这里所说的“常见实词”还着重指古今词义既有联系又有区别的那一类；二是要弄清实词“在文中的含义”，也就是说实词在具体语境中的意义，而不是在词典中的解释。考生必须依据具体的语境，联系上下文来确定某个文言实词“在文中的含义”。

文言实词的考查，命题十分灵活，一般采用客观选择题的形式，安排在第I卷中。从近几年高考命题的实际情况来看，实词的考查主要有以下几个方面：

1. 考查几个单音实词解释的正误；
2. 文言实词一词多义的现象；
3. 文言实词通假的现象；
4. 理解古今异义的实词。

【技法指津】

掌握词义是构成文言文的主体，常见实词数量多，变化多，同学们在学习过程中，一方面要注重积累，掌握基础知识；另一方面要从中找出规律，巧释词义。下面总结了八种巧释文言实词的方法，在推断和解释文言实词含义上非常有效，对复习或许有所帮助。

1. 语境分析法（根据上下文意思推断词义）

文言实词绝大部分是一词多义的，词义是不定项的，完全采用逐词逐义识记，是根本不可能的，但我们可以结合上下文来判定实词的含义，上下文这个语境是相对稳定的，语境可以帮助我们确定词义的。

2. 结构分析法（根据整句中对应词语的意思推断词义）

文言文中排比句、对偶句、并列句等对举的语言现象很多，在两两、三三的对举句中，位置对称的词语一般词性相同、词义相近或相反、相对，这样通过对已知词语的词义、词性分析，就可以推知未知词语的词义、词性。

3. 结构分析法（根据词在句中的语法功能推断词义）

句文的结构是固定的，组合是有规律的，词在句中所处的语法位置，为我们推断词义提供了依据。如主语、宾语常由名词、代词充当，谓语大多由动词、形容词充当，状语大多由副词充当等。

4. 联想推断法（根据学过的知识推断词义）

高考文言文阅读所考查的实词，其意义和用法在课本中一般都能找到落脚点。因此，我们要善于根据课内学过的知识举一反三，相互比照，辨其异同，以解决试题中的实词词义问题。

5. 邻字帮助法（根据相邻的字来推断词义）

文言文中，有的合成词是由两个同义或反义的单音节语素合成的，它们可以分成两种情况：一是偏义复词，一是同义复词。偏义复词：意义偏在其中一个语素上，另一个语素只是起陪衬作用；同义复词是同义复用。

6. 成语对应法（借助熟知的成语推断词义）

在成语中保留了大量的文言词义，我们在掌握了一定量的成语后，便可以根据一些成语的意义、用法推断出文言词义。

7. 古今比照法（以古今词特点比照推断词义）

汉语词汇中一部分词，古为今用，但意义往往不同，最忌望文生义，“以今律古”。这里要特别注意古今构词特点，古汉语以单音节词为主，双音节词往往有其固定义项。

8. 代入检验法（借助题干所给的义项推断词义）

对于选择、判断类的词语解释题，最简单的莫过于将所给的义项放入各自的具体语境中去贯通文意，解释准确而无障碍之处者即为正确答案。

解释文言实词的意义，是高考文言文阅读必考内容，要提高推断文言文实词词义的能力，只有把知识的积累和方法的巧妙运用有机地结合在一起，方能奏效。

【课堂演练】

一、阅读下面的文言文，完成第1题。

某启：

昨日蒙教，窃以为与君实游处相好之日久，而议事每不合，所操之术多异故也。虽欲强聒，终必不蒙见察，故略上报，不复自辨。重念蒙君实视遇厚，于反复不宜卤莽，故今具道所以，冀君实或见恕也。

盖儒老所争，尤在名实，名实已明，而天下之理得矣。今君实所以见教者，以为侵官、生事、征利、拒谏，以致天下怨谤也。某则以为受命于人主，议法度而修之于朝廷，以授之于有司，不为侵官；举先王之政，以兴利除弊，不为生事；为天下理财，不为征利；辟邪说，难壬人，不为拒谏。至于怨诽之多，则固前知其如此也。

人习于苟且非一日，士大夫多以不恤国事、同俗自媚于众为善，上乃欲变此，而某不量敌之寡，欲出力助上以抗之，则众何为而不汹汹然？盘庚之迁，胥怨者民也，非特朝廷士大夫而已。盘庚不为怨者故改其度，度义而后动，是而不见可悔故也。

如君实责我以在位久，未能助上大有为，以膏泽斯民，则某知罪矣；如曰今日当一切不事事，守前所为而已，则非某之所敢知。

无由会晤，不任区区向往之至！

（王安石《答司马谏议书》）

1. 下列句子中加点的词语的意义，与现代汉语不同的一项是（ ）

- A. 盘庚之迁，胥怨者民也，非特朝廷士大夫而已。
B. 人习于苟且非一日，士大夫多以不恤国事、同俗自媚于众为善。

俗自媚于众为善。

C. 辟邪说，难壬人，不为拒谏。

D. 重念蒙君实视遇厚，于反复不宜卤莽……

二、阅读下面的文言文，完成第2题

朱邑字仲卿，庐江舒人也。少时为舒桐乡啬夫，廉平不苛，以爱利为行，未尝笞辱人，存问者老孤寡，遇之有恩，所部吏民爱敬焉。迁太守卒史，举贤良为大农丞，迁北海太守，以治行第一入为大司农。为人淳厚，笃于故旧，然性公正，不可交以私。天子器之，朝廷敬焉。是时，张敞为胶东相，与邑书曰：“明主游心太古，广延茂士，此诚忠臣竭思之时也。直敞远守剧郡，取于绳墨，匈奴约结，固亡奇也。虽有，亦安所施？足下以清明之德，掌周稷之业，犹饥者甘糟糠，穰岁余粱肉。何则？有亡之势异也。昔陈平虽贤，须魏倩而后进；韩信虽奇，赖萧公而后信。故事各达其时之英俊，若必伊尹、吕望而后荐之，则此人不因足下而进矣。”邑感敞言，贡荐贤士大夫，多得其助者。身为列卿，居处俭节，禄赐以共九族乡党，家亡余财。神爵元年卒。天子闵惜，下诏称扬曰：“大司农邑，廉洁守节，退食自分，亡强外之交，束修之馈，可谓淑人君子，遭离凶灾，朕甚闵之。其赐邑子黄金百斤，以奉其祭祀。”初，邑病且死，属其子曰：“我故为桐乡吏，其民爱我，必葬桐乡。后世子孙奉尝我，不如桐乡民。”及死，其子葬之桐乡西郭外，民果共为邑家立祠，岁时祠祭，至今不绝。

是故汉世良吏，于是为盛，称中兴焉。若赵广汉、韩廷寿、尹翁归、严廷年、张敞之属，皆称其位，然任刑罚，或抵罪诛。主成、黄霸、朱邑、龚遂、郑弘、召信臣等，所居民富，所去见思，生有奉祀，此廉廉庶几德让君子之遗风矣。

（选自《汉书·循吏传序》）

2. 下列句中加点字的解释，不正确的一项是（ ）

A. 廉平不苛 苛：苛刻

B. 此诚忠臣竭思之时也 诚：忠诚

C. 亦安所施 施：施展

D. 未尝笞辱人 笞：抽打

三、(2005年重庆卷)阅读下文(文略)，完成第3题。

3. 对下列句子中加点的词语的解释，不正确的是一项是（ ）

A. 婴妇必责财，贫人女至老不得嫁 责：索求

B. 夏人循环间见，疑以为诱敌不敢击
间：间或

C. 富人有不占田籍而质人田券至万亩
质：质问

D. 颜无子，不克葬 克：能够

【特别警示】

一、不辨古今，不识通假，以今义释古义

从词义角度，将古今实词作比较，可以分为三类，一类是词义完全相同；一类是完全不同；一类是既有联系，又有区别。高考重点考查第三类。所谓不辨古今，不识通假，就是考生没有注意到词义的古今联系与区别，没有把握通假的规律，误将它们与现代汉语的词混为一谈，以今义解释古义。

二、将两个单音词误为一个双音词

文言文两个连用的单音词恰好与现代汉语的一个双音词相同，一不留心，就会造成理解错误。

三、不了解一词多义，先入为主

有些古代词语有多种意义，其中有些意义在现代汉语中常用。一些考生往往不假思索就用现代义去理解。

四、不明活用，未按活用类型解释

解决的办法就是了解词类活用的三大类十一种情况：一类是名词活用为一般动词、使动词、意动词、直接作状语；一类是动词活用为名词、一般动词、使动词、意动词；一类是形容词活用为名词、使动词、意动词。如果不明白这些词类活用现象，不按活用的类型解释词义，而是望文生义，就势必造成理解的错误。

五、不理解偏义复词

这类错误往往是由于缺少对上下文语意的理解而造成的。如“备他盗出入与非常也”（《鸿门宴》）一句中的“出入”，很容易被考生理解为“进来、出去”。其实，解决的办法就是联系上下文去理解。

第3课时 实践与巩固

一、阅读下面的文言文，完成第1题。

耶律楚材，字晋卿，辽东丹王突厥八世孙。楚材生三岁而孤，母杨氏教之学。及长，博极群书。贞祐二年，宣宗迁汴，辟楚材为左右，司员外郎。

太祖定燕，闻其名，召见之。楚材身长八尺，美髯宏声。帝伟之，曰：“辽、金世仇，朕为汝雪之。”对曰：“臣父祖尝委质事之，既为之臣，敢仇君耶！”帝重其言，处之左右，遂呼楚材曰吾图撒合里而不名，吾图撒合里，盖国语长髯人也。己丑秋，太宗即位。中原甫定，民多误触禁网，而国法无赦令。楚材议请肆宥，众以为迂，楚材独从容为帝言。诏自庚寅正月朔日前事勿治。且条使宜一十八事颁天下，其略言：“郡宜置长吏牧民，设万户总军，使势均力敌，以遏骄横。中原之地，财用所出，宜存恤其民，州县非奉上

命，敢擅行科差者罪之。贸易借贷官物者罪之。蒙古、回鹘、河西诸人，种地不纳税者死。监主自盗官物者死。应犯死罪者，具由申奏待报，然后行刑。贡献礼物，为害非轻，深宜禁断。”帝悉从之，唯贡献一事不允。曰：“彼自愿贡献者，宜听之。”楚材曰：“蠹害之端，必由于此。”帝曰：“凡卿所奏，无不从者，卿不能从朕一事耶？”太祖之世，岁有事西域，未暇经理中原，官吏多聚敛自私，货至巨万，而官无储峙^①。近臣别迭等言：“汉人无补于国，可悉空其人以为牧地。”楚材曰：“陛下将南伐，军需宜有所资，诚均定中原地税、商税、盐、酒、铁冶、山泽之利，岁可得银五十万两、帛八万匹、粟四十余万石，足以供给，何谓无补哉？”帝曰：“卿试为朕行之。”乃奏立燕京等十路征收课税使，凡长贰悉用士人，如陈时可、赵昉等，皆宽厚长者，极天下之选，参佐皆用省部旧人。辛卯秋，帝至云中，十路咸进廉籍及金帛陈于廷中，帝笑谓楚材曰：“汝不去朕左右，而能使国用充足，南国之臣，复有如卿者乎？”对曰：“在彼者皆贤于臣，臣不才，故留燕，为陛下用。”帝嘉其谦，赐之酒。即日拜中书令，事无巨细，皆先白之。

[注]①倚 zhì 积蓄、储备

1. 对下列句子中加点词语的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 宣宗迁汴 迁：迁都
- B. 卿不能从朕一事耶 从：听从，顺从
- C. 诚均定中原地税 诚：应该
- D. 卿试为朕行之 行：做

2. 阅读下面的文言文，完成第2题。

超然台记

苏轼

凡物皆有可观。苟有可观，皆有可乐，非必怪奇伟丽者也。铺糟啜酉爵，皆可以醉，果蔬草木，皆可以饱。推此类也，吾安往而不乐？夫所谓求福而辞祸者，以福可喜而祸可悲也。人之所欲无穷，而物之可以足吾欲者有尽。美恶之辨战乎中，而去取之择交乎前，则可乐者常少，而可悲者常多，是谓术祸而辞福。夫求祸而辞福，岂人情也哉！物有以盖之矣。彼游于物之内，而不游于物之外；物非有大小也，自其内而观之有不高且大者也。彼其高大以临我，则我常眩乱反复，如隙中之观斗，又焉知胜负之所在？是以美恶横生，而忧乐出焉；可不大哀乎！余自钱塘移守胶西，释舟楫之巡，而服车马之劳；去雕墙之美，而蔽采椽之居；背湖山之观，而适桑麻之野。始至之日，岁比不登，盗贼满野，狱讼充斥；而斋厨索然，日食杞菊，人固疑予之不乐也。处之期年，而貌加丰，

发之白者，日以反黑。予既乐其风俗之淳，而其吏民亦安以安予之拙也，于是治其园圃，洁其庭宇，伐安丘、高密之木，以修补破败，为苟全之计。而园之北，因城以为台者旧矣；稍葺而新之，时相与登览，放意肆志焉。南望马耳、常山。出没隐见，若近若远，庶几有隐君子乎！而其东则卢山，秦人卢敖之所从遁也，西望穆陵，隐然如城郭，师尚父、齐桓公之遗烈，犹有存者。北俯潍水，慨然太息，思淮阴之功，而吊其不终。台高而安，深而明，夏凉而冬温。雨雪之朝，风月之夕，予未尝不在，客未尝不从。撷园蔬，取池鱼，酿秫酒，渝脱粟而食之。曰：乐哉游乎！方是时，余北子由适在济南，闻而赋之，且名其台曰“超然”。以见余之所往而不乐者，盖游于物之外也。

（选自《四部丛刊》本《经进东坡文集事略》）

2. 对下列句子中加点的词的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 荷有可观，皆有可乐 荷：苟且
- B. 人之所欲无穷 穷：尽
- C. 美恶之辨战乎中 中：心中
- D. 如隙中之观斗 隙：缝隙

三、阅读下面的文言文，完成第3题。

桓阶字伯靖，长沙临湘人也。仕郡功曹。太守孙坚举阶孝廉，除尚书郎。父丧还乡里。会坚击刘表战死，阶留难诣表乞坚丧，表义而与之。后太祖与袁绍相拒于官渡，表举州以应绍。阶说其太守张美，曰：“夫举事而不本于义，未有不败者也。故齐桓卒聚诸侯以尊周，晋文遂叔带以纳王。今袁氏反此，而刘牧应之，取祸之道也。明府必欲立功明义，全福远祸，不宜与之同也。”美曰：“然则何向而可？”阶曰：“曹公虽弱，仗义而起，救朝廷之危，奉王命而讨有罪，孰敢不服？今若举四郡保三江以待其来，而为之内应，不亦可乎！”美曰：“善。”乃举长沙及旁三郡以拒表，遣使诣太祖。太祖大悦。会绍与太祖连战，军未得南。而表急攻美，美病死。城陷，阶遂自匿。久之，刘表辟为从事祭酒，欲妻以妻妹蔡氏。阶自陈已结婚，相而不受，因辞疾告退。太祖定荆州，闻其为张美谋也。异之，辟为丞相掾主簿，迁赵郡太守。魏国初建，为虎贲郎将、侍中。时太子未定，而临菑侯植有宠。阶数陈文帝德优齿长，宜为储副，公规密谏，前后悉至。又毛玠、徐奕以刚寡少党，而为西曹掾丁仪所不善，仪屡言其短，赖阶左右以自全保。其将顺匡救，多此类也。迁尚书，典选举。曹仁为关羽所围，太祖遣徐晃救之，不解。太祖欲自南征，以问群下。群下皆谓：“王不亟行，今败矣。”阶独曰：“大王以仁等为足以料事势不也？”曰：“能。”“大王恐二人遗力邪？”曰：“不。”“然则何为自往？”曰：“吾恐虏

众多，而晃等势不便耳。”阶曰：“今仁等处重围之中而守死无贰者，诚以大王远为之势也。夫居万死之地，必有死争之心。内怀死争，外有强援，大王案六军以示余力，何忧于败而欲自往？”太祖善其言，驻军于摩陂。贼遂退。文帝践阼，迁尚书令，封高乡亭侯，加侍中。阶疾病，帝自临省，谓曰：“吾方托六尺之孤，寄天下之命于卿。勉之！”徙封安乐乡侯，邑六百户，又赐阶三子爵关内侯。祐以嗣子不封，病卒，又追赠关内侯。后阶疾笃，遣使者即拜太常，后阶薨，帝为之流涕，谥曰贞侯。

（节选自《三国志·魏书》）

3. 下列句子中加点的词语的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 太守孙坚举阶孝廉，除尚书郎 除：任命，授职
- B. 后太祖与袁绍相拒于官渡 拒：对抗，抗衡
- C. 与太祖连战，军未得南 南：向南，往南
- D. 阶疾病，帝自临省 省：探视，看望

四、阅读下面的文言文，完成第4、5题。

答李沿书

曾 琨

巩顿首君足下：奉示书及所为文，意响其大。且曰：“足下以文章名天下，师其职也。”顾巩也，何以任此？足下无乃盈其礼而不情乎？不然，不宜若是云也。

足下自称有惆时病俗之心。信如是，是足下之有志乎道，而予之所爱且畏者也。末曰：“其发愤而为词章，则自谓浅欲而不明，不若其始思之锐也。”乃欲以是质于予。夫足下之书，始所云者，欲至乎道也；而所质者，则辞也。无乃务其浅，忘其深，当急者反徐之软？夫道之大归非他，欲其得诸心，充诸身，扩而被之国家天下而已，非汲汲乎辞也。其所以不已乎辞者，非得已也。孟子曰：“予岂好辩哉？于不得已也。”此其所以为孟子也！今足下自谓已得诸心、充诸身软？扩而被之天下，而有不得已软？不然，何遽急于辞也！孔子曰：“古之学者为己，今之学者为人。”足下其得无已病乎？

虽然，足下之有志乎道，而予之所爱且畏者不疑也。姑思其本而勉充之，则予将后足下，其奚师歟？不宣，巩再拜。

4. 指出对下面句中加点的字解释错误的一项（ ）

- A. 信如是 信：确实
- B. 不若其始思之锐也 锐：敏锐
- C. 乃欲以是质于予 质：对质

D. 其所以不以手辞者，非得已也 辞：言辞，引为写作文章。

5. 分析比较下面两组句子中加点的字，找出判断正确的一项（ ）

- ①师其职也 ②足下其得无已病乎？
- ③奚师之敢也 ④其奚师之敢
- A. 两个“师”相同，两个“其”用法不同
- B. 两个“师”相同，两个“其”用法也相同
- C. 两个“师”不同，两个“其”用法相同
- D. 两个“师”不同，两个“其”用法也不同

第4课时 文言实词词义推测

【典题碰壁】

例1 阅读下面一段文言文，完成文后题目。

李将军广者，陇西成纪人也。广家世世受射。从军击胡。用善骑射，杀首虏多，从太尉亚夫击吴、楚军，取旗，显功名昌邑下，以力战为名。匈奴大入上郡，有数千骑。广之百骑皆大恐，欲驰还走。广曰：“吾去大军数十里，今如此以百骑走，匈奴追射我立尽。今我留，匈奴必以我为大军之诱，必不敢去我。”广令诸骑曰：“前！”前未到匈奴陈二里所，止，解鞍，令士皆纵马卧。是时会暮，胡兵终怪之，不敢击。夜半时，引兵而击。广居右北平。广廉，得赏赐辄分其麾下，饮食与士共之。终广之身，家无余财，终不言家产事。广讷口少言，专以射为戏，竟死。广之将兵，乏绝之处，见水，士卒不尽食，广不尝食。宽缓不苛，士以此爱乐为用。后从大将军青击匈奴，既出塞，出东道。军亡导，或失道，后大将军。青欲上书报天子军曲折，广曰：“诸校尉无罪，乃我自失道。”至莫府，广谓其麾下曰：“广结发与匈奴大小七十余哉，今幸从大将军出接单于兵，而大将军又徙广步行回远，而又迷失道，岂非天哉！且广年六十余矣，终不能复对刀笔之吏。”遂引刀自刭。广军士大夫一军皆哭。百姓闻之，无老壮皆为垂涕。太夫公曰：“《传》曰：‘其身正，不令而行；其身不正，虽令不从。’其李将军之谓也？余睹李将军悛悛如鄙人，口不能道辞。及死之日，天下知与不知，皆为尽哀。彼其忠实诚信于士大夫也。谚曰：‘桃李不言，下自成蹊。’此言虽小，可以谕大也。”

对下列句子中加点的词语的解释，正确的一项是（ ）

- A. 专以射为戏，竟死 竟死：竟然因此而死。
- B. 广之将兵，乏绝之处，见水 将兵：将领和士兵。

C. 青欲上书报天子军曲折 曲折：指行军的弯曲道路。

D. 广结发与匈奴大小七十余哉 结发：指刚成年的时候。

【解析】 本题考查理解常用实词在文中含义的能力，能级为B。“竟死”，依据“广讷口少言，专以射为戏”可知，它是“一直到死”的意思。竟意思是终、尽，而不是“竟然”之意。B项的“将兵”是动宾结构。“广之将兵”，意思是李广统率军队。C项“曲折”显然解释错误。“青欲上书报天子军曲折”意思是说，大将军卫青想上书向天子报告详细的军情。曲折，指详细的军情，而不是指道路弯曲。可见前三项的解释都不正确。

【答案】 D

例2 (2005年苏州模拟卷)对下列句子中加点的字、词的解释，不正确的一项是（ ）

- A. 每以振施为务 振施：救济施舍
- B. 有兄弟分财不均，至相阋讼 阋讼：争吵、诉讼
- C. 其奴尝与乡人董寔因醉角力 角力：较量力的大小
- D. 巧玲珑乡人李景伯等以士谦道著丘园，条其行状 行状：轮廓、式样

【解析】 此题意在考查考生理解古今异义词的能力。A项中只要弄清“振”通“赈”，则答案自明。B项中的“阋”，可从成语“兄弟阋墙”得其义，“讼”可从“诉讼”一词得其义。C项中的“角力”为常用词。D项中，因前面认为他（士谦）以道德（道）闻名（著）田园乡间，后面条陈（条）他的“轮廓、式样”显然与原文不符，可见“行状”是两个词，“行”是“品行”，“状”为“情状、事迹”。

【答案】 D

例3 (2005年合肥模拟卷)下列句子中加点的词语属于偏义复词的一项是（ ）

- A. 为奸利无忌
- B. 每宴飨费千金
- C. 刺诸县短长
- D. 必条利病反复

【解析】 本题考查对偏义复词的辨析能力。A项中的“奸利”是动词短语。B项中的“宴飨”是词义复词。D项中的“利病”意为“利益和危害”。C项，从句中“刺”的内容看只能是“过失”，即“短”。“长”在这里无意义。答案：C

例4 下列句子中，加点的词语不属于偏义复词的一项是（ ）

- A. 备他盗出入非常也

- B. 是芙蕖者，尤一时一刻不适合耳目之观
- C. 缘溪行，忘路之远近
- D. 怀怒未发，休祲降于天

【解析】 A项中的“出入”很容易被考生理解为“进来、出去”。其实，原文(《鸿门宴》)中前面已交代了刘邦派人守住了函谷关。因而这里只能是沛公军防备外敌的侵入，意义上重在“人”。B项中，从后面的“观”字可知，“耳目”中“耳”无义。D项中，“休”是“吉兆”之意，而“祲”则是“凶兆”，前文已有“怀怒未发”，即胸中的怒气还未发泄出来。结合上下文来看，此处意义应重在“祲”。本题正确选项就是C项，“忘路之远近”即不知道路程是远还是近了。

【答案】 C

【考点探究】

(见第3课时)

【技法指津】

掌握“常见文言实词”不能仅仅局限于课文，应扩大视野，要多读几十至上百段文言语段，梳理归纳，重点掌握一些在传记文中使用频率高的文言实词。考题中虽然有一小部分实词出自课外，但如果对课中重要实词的主要义项有把握，在直接考实词的选择题中采用“排他法”，一般能解决问题，构不成难点；中学生不可能对阅读段中的文言实词义项尽数掌握，许多情况下，是考查所谓“字不离句，句不离义”原则下的推断能力。

【课堂演练】

一、阅读下而一段文言文，完成(1)~(2)题。

孔奋字君鱼，扶风茂陵人也。曾祖霸，元帝时为侍中。奋少从刘歆受《春秋左氏传》，歆称之，谓门人曰：“吾已从君鱼受道矣。”

遭王莽乱，奋与老母、幼弟避兵河西。建武五年，河西大将军窦融清奋署议曹掾，守姑臧长。八年，赐爵关内侯。时天下扰乱，惟河西独安，而姑臧称为富邑，通货羌胡，市日四合，每居县者，不盈数月辄致丰积。奋在职四年，财产无所增。事母孝谨，虽为俭约，奉养极膳，躬率妻子，同甘菜茹。时天下未定，士多不修节操，而奋力行清洁，为众人所笑，或以为身处脂膏，不能以自润，徒益苦辛耳。奋既立节，治贵仁平，太守梁统深相敬待，不以官属礼之，常迎于大门，引入见母。

陇蜀既平，河西守令咸被征召，财货连毂，弥竟川泽，惟奋无资，单车就路。姑臧吏民及羌胡更相谓曰：“孔君清廉仁贤，察县蒙恩，如何今去，不共报

德！”遂相赋敛牛、马、器物千万以上，追送数百里，奋谢之而已，一无所受。既至京师，除武都郡丞。

时，陇西余贼隗茂等夜攻府舍，杀郡守，贼畏奋追急，乃执其妻子，欲以为质。奋年已五十，唯一子，终不顾望，遂穷为讨之。吏民感义，莫不倍用命焉。郡多氐人，便习山遮抄击，共为表进而。贼窘惧逼急，乃推奋妻子以置轂前，冀当逃却，而击之愈厉，遂禽灭茂等，奋妻子亦为所杀。世祖下诏褒美，拜为武都太守。

奋自为府丞，已见徵重，及拜太守，举郡莫不改操。为政明断，甄善疾非，见有美德，爱之如亲，其无行者，忿之若仇，郡中称为清平。

(《后汉书·孔奋列传》)

(1) 对下列句子中加点的词的解释，不正确的一项是()

- A. 不盈数月辄致丰积 盈：满
- B. 不以官属礼之 礼：礼节
- C. 奋谢之而已 谢：拜谢
- D. 既至京师，除武都郡丞 除：授官

(2) 下列各句中加点的词语在文中的意义，与现代汉语相同的一项是()

- A. 八年，赐爵关内侯
- B. 孔君清廉仁贤
- C. 乃推奋妻子以置轂前
- D. 见有美德，爱之如亲

二、阅读下而一段文言文，完成(3)~(4)题。

赫连达字朔，吉，盛乐人。性刚毅，有胆力。少从贺岳征讨有功，拜都将。及岳为侯莫陈悦所害，军中大扰。赵贵建议迎太祖^①，诸将犹豫未决。达曰：“宇文夏州昔为左丞，明略过人，一时之杰，今日之事，非此公不济。赵将军议是也。达请轻骑告哀，仍迎之。”诸将或欲南追贺拔胜，或云东告朝廷。达又曰：“此皆远水不救近火，何足道哉？”贵于是谋遂数百騎南赴平凉，引军向高平，令达率騎据弱等峽。时百姓惶惧，奔散者多。有村民方扶老弱，驱畜牧，欲入山避难，军士争欲掠之。达曰：“远近民黎，多受制于賊，今若值便掠縛，何謂伐罪吊民！不如因而抚之，以示义师之德。”乃抚以恩信，民皆悅附，于是迭相曉語，咸復旧業。太祖聞而嘉之。悅平，加平東將軍。太祖謂諸將曰：“當清水公^②逼禍之時，君等性命悬于賊手，雖欲未告，其路無從。杜朔周^③冒万死之難，遠來見及，遂得共盡忠節，同雪仇耻。雖藉眾人之力，實賴杜子之功。勞而不酬，何以勸善！”乃賜馬列二百匹。追固讓，太祖弗許。

六官初建，授左遂伯。出為陝州刺史。保定初，迁大將軍、夏州總管、三州五防諸軍事。達雖非文

吏，然性质直，遵奉法度，轻于鞭撻，而重慎死罪。性又廉俭，边境胡民或馈达以羊者，达欲招纳异类，报以缯帛。主司请用官物，达曰：“羊入我厨，物出官库，是欺上也。”命取私帛与之。识者嘉其仁恕焉。寻进爵乐川郡公。建德二年，进位柱国，薨。子迁嗣。

（选自《周书·赫连达列传》）

[注]①太祖：此指宇文泰当时任夏州刺史。②清水公：即贺拔岳。③杜朔周：赫连达曾祖母避难改投杜氏。

（3）对下列句子中加点的词的解释，不正确的一项是（ ）。

- A. 非此公不济 济：成功
- B. 虽藉众人之力 藉：凭借
- C. 劳而不酬，何以劝善 劝：劝解
- D. 识者嘉其仁恕焉 嘉：褒扬

（4）下列句子中加点的词语的意义，与现代汉语不同的一项是（ ）。

- A. 少从贺拔岳征讨有功
- B. 有村民方扶老弱，驱畜牧
- C. 君等性命悬于贼手
- D. 性质直，遵奉法度

三、阅读下面的文言文，回答(5)~(6)题。

任延，字长孙。吏始元年，拜会稽都尉。会稽頗称多士。延到，皆聘请高行，敬待以师友之礼。掾吏贫者，辄分奉禄以賑给之。每时行县，辄使慰勉孝子，就餐饭之。吴有龙丘苌者，隐居太末，王莽时，四辅三公连辟，不到。掾吏白请召之。延曰：“龙丘先生朝德履义，有原宪、伯夷之节。都尉埽洒其门，犹惧辱焉，召之不可。”遣功曹奉谒，修书记，致医药，吏使相望于道。积一岁，苌乃乘輦诣府门，愿得先死各录。遂署议曹祭酒。苌寻病卒，延自临殡，不朝三日。是以郡中贤士大夫争往宦焉。

建武初，诏征为九真太守。九真俗以射猎为业，不知牛耕，民常告籴交趾，每致困乏。延乃令铸作田器，教之垦辟。田畴岁岁开广，百姓充给。

拜武威太守，帝亲见，戒之曰：“善事上官，无失名誉。”延对曰：“臣闻忠臣不私，私臣不忠。履正奉公，臣子之节。上下雷同，非陛下之福。善事上官，臣不敢奉诏。”命叹息曰：“卿言是也。”既之武威，对将兵长吏田猎，郡之大姓，其子弟宾客为人暴害。延收系之，父子宾客伏法者五六人。𬘭少子尚乃聚会轻薄数百人，自号将军，夜来攻郡。延即发兵破之。自是威行境内，吏民累息。又建立校官，自掾吏子孙，皆立学受业。郡遂有儒雅之士。后坐擅诛羌不先上，左转召陵令。

（《后汉书·循吏列传》）

（5）对下列句子中加点的词的解释，不正确的一项是（ ）。

- A. 遂署议曹祭酒 署：签署
- B. 每致困乏 致：招致
- C. 履正奉公 履：实行、做
- D. 皆令诣学业受业 诣：去、到

（6）下列句子中加点的词语的意义，与现代汉语相同的一项是（ ）。

- A. 遣功曹奉谒，修书记，致医药
- B. 修书记，致医药
- C. 上下雷同，非陛下之福
- D. 網少子尚乃聚会轻薄数百人

第5课时 实践与巩固

一、阅读下面一段文言文，完成文后1~2题。

蔡伦，字敬仲，桂阳人也。以永平末始给事官掖，建初中，为小黄门。及和帝即位，转中常侍，豫参帷幄。伦有才学，尽心敦慎，数犯严倾，匡弼得失。每至休沐，辄闭门绝宾，暴体田野。后加位尚方令。永元九年，监作秘剑及诸器械，莫不精工坚密，为后世法。自古书契多编以竹简，其用缣帛者谓之为纸。缣贵而简重，并不便于人。伦乃造意，用树皮、麻头及敝布、鱼网以为纸。元兴元年奏上之，命善其能，自是莫不从用焉，故天下咸称“蔡侯纸”。

元初元年，邓太后以伦久宿卫，封为龙亭侯，邑三百户。后为长乐太仆。四年，帝以经传之文多不正定，乃选通儒谒者刘珍及博士良史诣东观，各仇校（汉）家法，令伦监典其事。伦初受窦太后讽旨，诬陷安帝祖母宋黄人。及太后崩，安帝始亲万机，敕使自致廷尉。伦耻受辱，乃沐浴整衣冠，饮药而死。国除。

（《后汉书》卷七十八）

1. 对下列句中加点词的解释，不正确的一项是（ ）。

- A. （蔡伦）转中常侍，豫参帷幄 帷幄：天子决策处，宫廷。指宫内决策。
- B. 数犯严倾，匡弼得失 严倾：严格规定的数目
- C. 伦乃造意，用树皮、麻头……以为纸 造意：产生想法，尝试
- D. 伦监典其事 监典：监督主管

2. 下列句中加点的词在文中的意思，与现代汉语意义相同的一项是（ ）。

- A. 自是莫不从用焉

- B. 各仇校(汉)家法
- C. 伦初受窦太后讽旨
- D. 乃沐浴,整衣冠

二、阅读下面文言文,完成3~4题。

和凝,字成绩,郓州须昌人也。其九世祖逢尧为唐监察御史,其后世遂不复宦学。凝父矩,性嗜酒,不拘小节,然独好礼文士,每倾赀以交之,以故凝得与之游。而凝幼聪敏,形神秀发。举进士梁义成军节度使贺瑰辟为从事。瑰与唐庄宗战于胡柳,瑰战败,脱身走,独凝随之,反顾见凝,麾之使去。凝曰:“丈夫当为知己死,吾恨未得死所尔,岂可去也!”已而一骑追瑰几及,凝叱之不止,即引弓射杀之,瑰由此得免。瑰归,戒其诸子曰:“和生,志义之士也,后必富贵,尔其谨事之!”因妻之以女。

天成中,拜殿中侍御史,累迁至员外郎,知制诰,翰林学士,知贡举。是时,进士浮薄,喜为喧哗以动主司。主司每放榜,则围之以棘,闭省门,绝人出入以为常。凝彻棘开门,而士皆肃然无哗,所取皆一时之秀,称为得人。晋初,拜端明殿学士,兼判度支,为翰林学士承旨。高祖数召之,问以时事,凝所对皆称旨。天福五年,拜中书侍郎、同中书门下平章事。

高祖将幸邺,而襄州安从进反迹已见。凝曰:“陛下幸邺,从进必因此时反,则将奈何?”高祖曰:“卿将何以待之?”凝曰:“先人者,所以夺人也。请为宣敕十余通,授之郑王,有急则命将击之。”高祖以为然。是时,郑王为开封尹,留不从幸,乃授以宣敕。高祖至邺,从进果反,郑王即以宣敕命骑将李建崇、焦继勤等讨之。从进谓高祖方幸邺,不意晋兵之速也,行至花山,遇建崇等兵,以为神,遂败走。帝即位,加右仆射,岁余,罢平章事,迁左仆射。汉高祖时,拜太子太傅,封鲁国公。显德二年卒,年五十八,赠侍中。

凝好饰车服,为文章以多为富,有集百余卷,尝自镂板以行于世,识者多非之。然性乐善,好称道后进之士。唐故事,知贡举者所放进士,以己反第时名次为重。凝举进士及第时第五,后知举,选范质为第五,后质位至宰相,封鲁国公,官至太子太傅,皆与凝同,当时以为荣焉。

——《新五代史·和凝传》

3. 对下列句子中加点词语的解释,不正确的一项是()

- A. 然独好礼文士 礼:礼待
- B. 知制诰 知:了解
- C. 所以夺人也 夺:使……失去
- D. 识者多非之 非:指责

4. 下列句中加点的词语的解释,不正确的一项

是()

- A. 喜为喧哗以动主司 喧哗:大声说话
- B. 称为得人 得人:得到人才
- C. 尝自镂板以行于世 镂板:雕版印刷
- D. 唐故事,知贡举者所放进士 故事:旧例

三、阅读下面的文言文,完成5题。

嵇康字叔夜,谯国铚(今安徽宿县西)人也。铚有嵇山,家于其侧,因而命氏。康早孤,有奇才,远近不群,身长七尺八寸,美词气,有风仪,而土木形骸,不自藻饰,人以为龙章凤姿,天质自然,学不师受,博览,无不该通,长好《庄》《老》。与魏宗室婚,拜中散大夫,常修养生服食之事(服药求长生),弹琴咏诗,自足于怀。所与神交者唯陈留阮籍、河内山涛,豫其流者河内向秀、沛国刘伶、籍兄子咸、琅邪王戎,遂为竹林之游,世所谓“竹林七贤”也。

山涛将去选官,举康自代。康乃与涛书告绝,此书既行,知其不可羁屈也。

性绝巧而好锻。宅中有一柳树甚茂,乃激木圈之,每夏月,居其下以锻。东平吕安服康高致,每一相思,辄千里命驾,康友而善之。后安为兄所枉诉,以事系狱,辞相证引,遂复收康。初康居贫,尝与向秀共锻于大树下,以自赡给。颖川钟会,贵公子也,精练有才辩,故往造焉。康不为之礼,而锻不辍。良久会去,康谓曰:“何所闻而来?何所见而去?”会曰:“闻所闻而未见所见而去。”会以此怒之。及是,言于文帝[即司马昭]曰:“嵇康卧龙也,不可起。公无忧天下,顾以康为虑耳。”因谮“……康、安等言论放荡,非毁典谟,帝王者所不宜容。宜因衅除之,以淳风俗”。[谮,zèn,诬陷他人]帝既昵听信会,遂并害之。康将刑东市,太学生三千人请以为师,弗许。康顾视日影,索琴弾之曰:“昔袁孝尼尝从吾学《广陵散》,吾每靳固之,《广陵散》于今绝矣!”时年四十。海內之士,莫不痛之。帝寻悟而恨焉。

——(《晋书·嵇康传》)

5. 下列加点的词解释不正确的一项是()

- A. 学不师受,博览,无不该通 该通:全部通晓
- B. 后安为兄所枉诉,以事系狱 系狱:连累坐牢
- C. 非毁典谟,帝王者所不宜容 非毁:非难诋毁
- D. 吾每靳固之 靳:吝啬

四、阅读下面一段文言文,完成6~7题。

吴履,字德基,兰溪人。少受业于闻人梦吉,通《春秋》诸史。李文忠镇浙东,聘为郡学正。久之,举于朝,授南康丞。南康俗悍,谓丞儒也,易之。居数月,摘发奸伏如老狱吏,则皆大惊,相率敛避。履乃改崇宽大,与民休息。知县周以中巡视田野,为部民所詈。捕之不获,怒,习禁其乡邻。履阅狱问故,立