

# 激战黄龙府

中国古典文学名著  
《水浒传》



天津人民美术出版社

# 激 战 黄 龙 府

中国历史演义故事画  
《宋史》之十一

编 文：郑 荣 华  
绘 画：徐 有 武  
封 面：原 野

天津人民美术出版社

《宋史》之十一

激战黄龙府

---

天津人民美术出版社出版发行

天津市和平区马场道150号

邮编：300050 网址：[www.tjrm.com](http://www.tjrm.com)

---

全国新华书店经销

天津市圣视野彩色印刷有限公司

---

开本 889×1194 1/50 印张：2.56

2005年9月第1版 2005年9月第1次印刷

书号：7-5305-3043-7 印数：1-4000

## 内 容 介 绍

为了向广大读者，特别是青少年读者介绍中华民族的历史，发扬中华民族的优良传统，以激发人们的爱国之心，我们编绘了这套《中国历史演义故事》连环画。这套《宋史》是其中之一。

《宋史》连环画的编绘，主要根据《宋史通俗演义》、《宋史纪事本末》、《中国通史》等著作。这套连环画共二十册，每册附有“地图”、“大事年表”，以供读者参考。

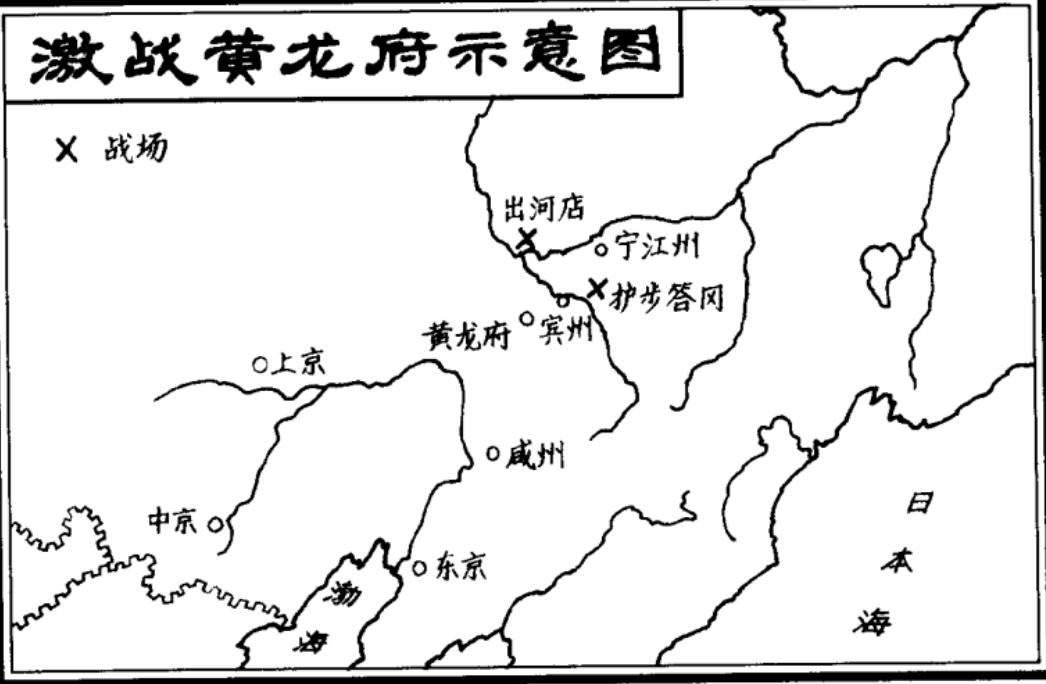
本册主要内容是：宋、辽衰落，东北女真族兴起，首领阿骨打统一了女真各部，摆脱了辽的控制，于1115年称帝，建立金国。随后金军大战出河店、攻占黄龙府，在护步答冈大破辽军主力，占领了整个辽东。金逐步强大，辽走向灭亡。

本册大事年表

公元	年号	大 事 记
1093年	宋哲宗元祐八年	高太后死，哲宗亲政，逐渐恢复新法。
1100年	元符三年	宋哲宗死，徽宗继位，皇太后向氏当权，废新法。
1101年	宋徽宗靖国元年	向太后死，徽宗亲政，再次恢复新法。
1102年	崇宁元年	蔡京入相。
1103年	崇宁二年	定元祐、元符党籍，立《党人碑》。
1111年	宋徽宗政和元年	童贯入辽，带燕人马植回朝，献结女真攻辽之策。
1112年	政和二年	女真首领阿骨打起兵吞并邻族。
1113年	政和三年	十月阿骨打立为都勃极烈。
1114年	政和四年	九月阿骨打起兵反辽，破宁江州，辽遣兵击之。 十一月阿骨打大破辽兵于出河店。
1115年	政和五年	正月阿骨打称皇帝，改名旻，国号金，建元收国。 九月金陷辽黄龙府。
1117年	政和七年	四月宋徽宗称教主道君皇帝。
1120年	宣和二年	正月宋遣使约金夹攻辽，四月辽金和议不成，金太祖攻辽，五月陷上京。

# 激战黄龙府示意图

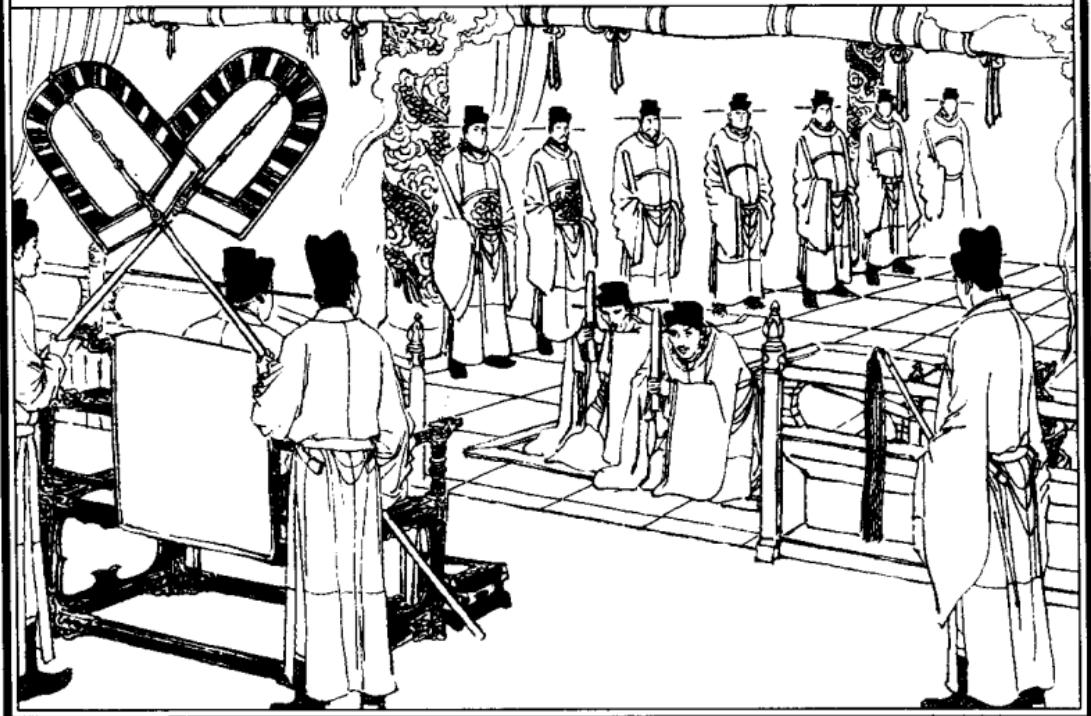
X 战场



1 宋神宗死后，哲宗继位，高太后执政，任用司马光，废除了王安石变法。司马光重用的大臣不和，结为三党，互相排挤。



2 元祐八年(1093年)高太后病死，宋哲宗亲政。他把结党的各派大臣，先后贬出朝廷，又任用了章惇、吕惠卿等主张变法的大臣。



3 章惇为相之后，就把当初司马光贬斥出朝的人，都召了回来，委以重任。逐步恢复新法。



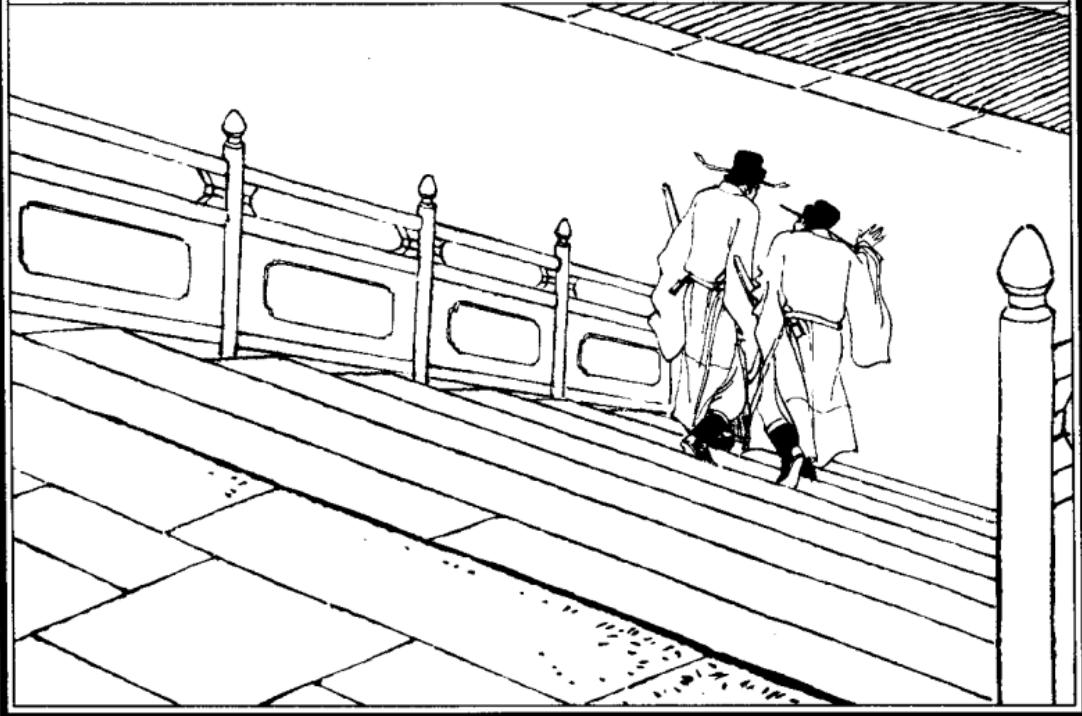
4 但是章惇等人并未真正推行新法，而是注重打击报复。不仅把在朝的反对变法的大臣一律贬官，而且把已死的司马光、吕公著也追夺谥号，连坟前的墓碑也毁掉了。



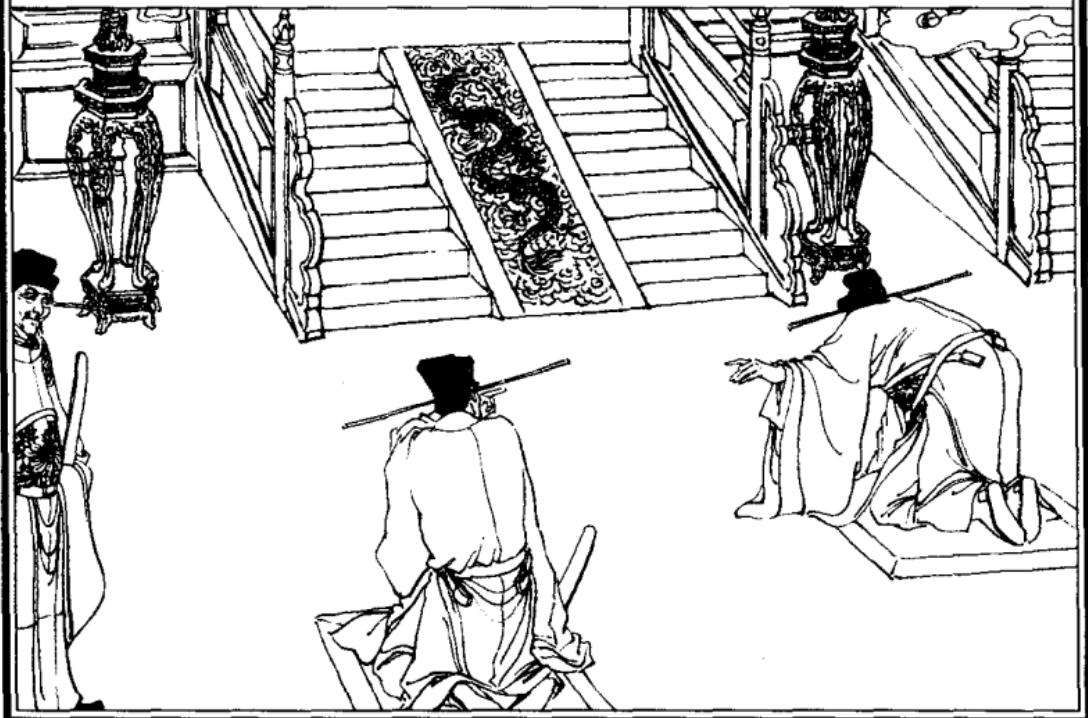
5 依附章惇的蔡京，是个狡诈奸滑、反复无常的人。早年追随王安石变法，曾当过开封知府。



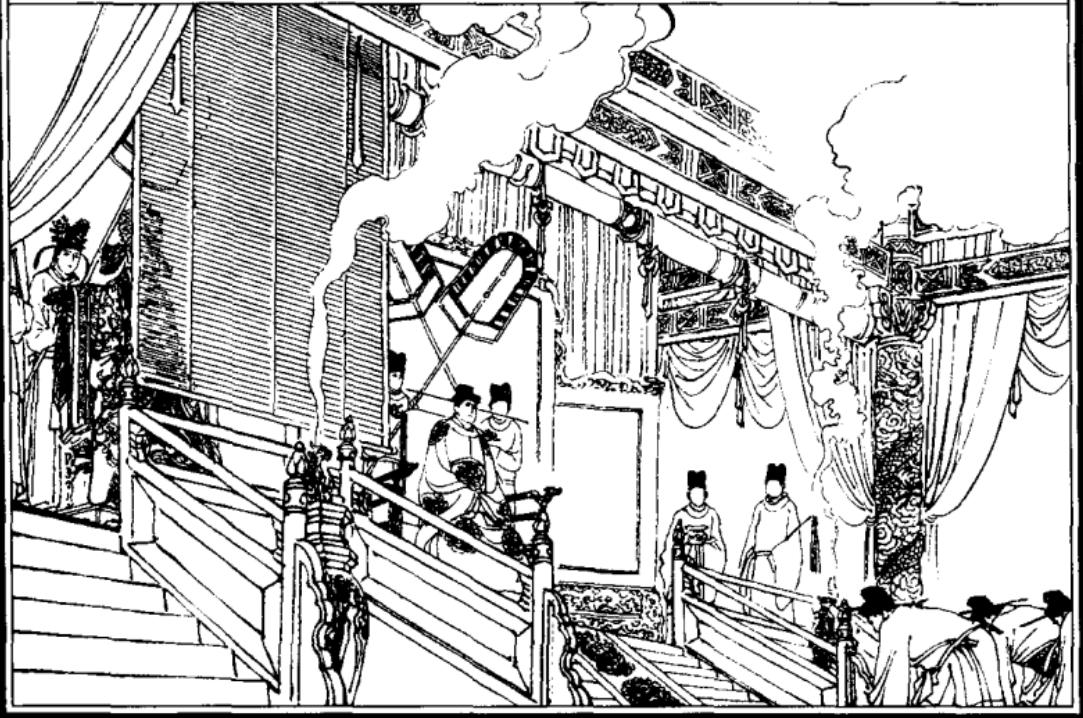
6 后来司马光为相，命在五天内废除《免役法》，别人都认为太急，而蔡京五天之内在开封府各县全部废除完毕。他以此邀功，但还是被贬斥。



7 此次入朝，蔡京在章惇左右不遗余力地报复反对变法的人，而且对同朝大臣一样设法排挤。以至这些人在哲宗面前也互相指责。



8 正在蔡京施展手段的时候，哲宗于元符三年(1100年)病死。弟赵佶继位，是为徽宗。皇太后向氏当权。



9 向太后也和高太后一样，反对新法。向后当权不久，章惇就被贬出京师，新法又被废除。蔡京也被罢职，谪居杭州。



10 蔡京在杭州既怕招祸，又不甘心，所以杜门不出，整日以书画为消遣。还时常设法探听京都的消息。



11 第二年正月，传来消息：向太后病故，宋徽宗亲政，据说徽宗有意继承神宗之志，蔡京闻听，喜不自禁。

