

缤纷舞蹈文化之路

董锡玖舞蹈史论集

董锡玖 著

刀圭角刃



 敦煌文艺出版社





續 紛 舞 蹈 文 化 之 緒

刀
書
角
烈



□ 董錫玖 著

敦煌文艺出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

缤纷舞蹈文化之路;董锡玖舞蹈史论集/董锡玖著,
兰州:敦煌文艺出版社,2005
ISBN 7-80587-757-2

I. 缤... II. 董... III. 随笔—作品集—中国—当代 IV. I267.1

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 113848 号

书 名 缤纷舞蹈文化之路——董锡玖舞蹈史论集

作 者 董锡玖 著

责任编辑 王红梅

封面设计 刘惠星

出版发行 敦煌文艺出版社(730000 兰州市南滨河东路 520 号)

印 刷 甘肃新华印刷厂

开 本 787×1092 毫米 (1/16)

印 张 33.5 插页 17

字 数 930 千

版 次 2006 年 3 月第 1 版 2006 年 3 月第 1 次印刷

印 数 1—2,000

书 号 ISBN7—80587—757—2

定 价 55.00 元

(敦煌文艺版图书若有破损、缺页可随时与本社联系更换)

版权所有 翻印必究



1983 年秋，日中文化交流协会欢迎中国文联代表团招待会上（左二为日中文化交流协会会长井上靖、左四为日中文化交流协会事务局长白土吾夫、左一为作者）

1983 年，与日本著名戏剧大师千田是也摄于日本桐棚学园



1983 年 9 月，童超随北京人艺赴日演出《茶馆》，摄于东京三越百货店



《丝路花雨》第六幕英娘(贺燕云饰)自波斯返回敦煌做“盘上舞”。1984年应日本“民主音乐协会”邀请,甘肃省歌舞剧院赴日为庆祝“民音”创立20周年纪念公演

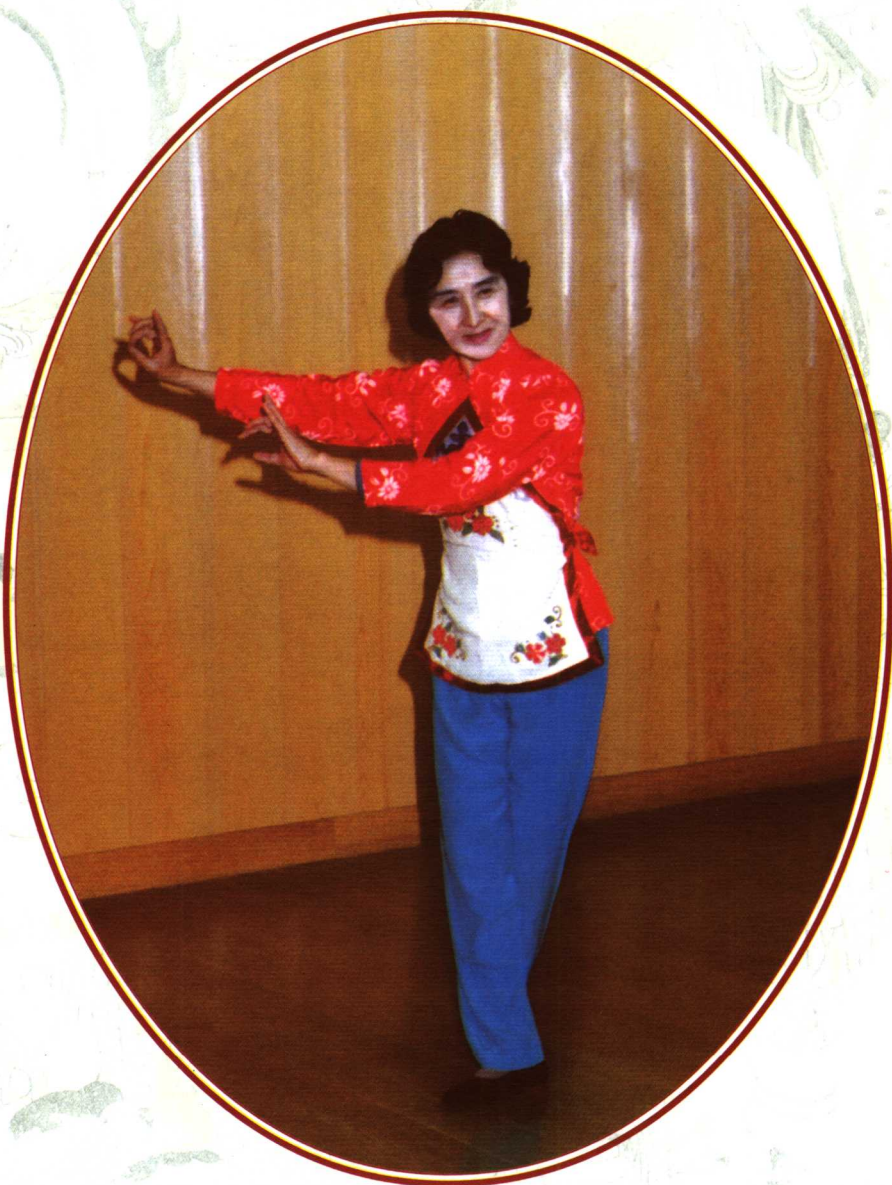
1984年5月24日晚,在“日本艺能学会”讲学,与日本学者合影。右一为岸边成雄、右二为本田安次、右三为作者、右四为英二三枝子、后为宫尾慈良、左一为董将星(国际交流基金研究员)、左二为平野英俊



1984年,在国际交流基金会与花柳千代一起讲授中日舞蹈的异同(右二为花柳千代、右一为作者)

1984年,在东京中日文艺界联欢会上与日本著名舞蹈家松山树子合影





作者 1984 年在花柳千代舞蹈研究所介绍中国舞蹈

1985年5月31日，
舞协第五届代表会
时，舞协主席、副主席
及36位主席团委员及
花柳千代、芙二三枝
子二位日本舞蹈家访
问舞协时合影（二排
右一为作者）



1986年，与吴晓
邦、盛婕老师摄于日
本富士山下

1986年，在新疆
交河故城考察，与敦
煌研究院院长樊锦诗
合影





1987年7月赴
西藏考察，在海拔
4500公尺的措拉山
上跳《弦子》（右一
为作者、右二为同
去的陈新华、左一
为巫允明）

1988年2月19
日，与恩师沈从文、
师母张兆和在沈先
生家合影（沈先生
当年5月10日逝世）



1988年5月31
日，与阴法鲁先生
合影（左起为作者、
彭松、阴法鲁先生、
孙景琛、刘恩伯）



1988年7月，第二届硕士研究生毕业



1988年8月22日，“丝绸之路舞蹈晚会”演出成功，前排左起五：戴爱莲，六：资华筠，右二为阿依吐拉，左三为芙二三枝子，左四为姚珠珠；二排左五：马场，后为主持人宋铁铮



1989年3月2日，恩师郡
司正胜来院参加舞蹈文物展，
在大钟寺合影

1991年，
庆祝昆曲名家
侯玉山、马祥
麟舞台生活五
十周年纪念会
上（左三为吴
晓铃师）





1992年，舞研所在崇文区文化馆举办“中国舞蹈文物图片展”，右为文化部副部长英若诚、左为华筠、中为作者



1993年12月，在台北主讲唐代舞蹈

1993年12月8日，大陆舞蹈学家赴台讲学，访问台湾舞蹈艺术家，前排为高梓（左四）、高棧女士（右二），后排右三为戴爱莲先生、左二为作者、左一为刘凤学



1993年，应日本民主音乐协会邀请任国际舞蹈比赛评委（左二），日本高圆宫殿下为评判长（左四）

1993年，在韩国汉城与吴和真（亚细亚舞蹈学会会长）、白淑湘（中国舞协主席）合影





1995年，女儿朱红红回国探亲。左起：朱盼盼、张婷（外孙女）、朱大雷（孙子）、赵好（外孙女）、作者、童超、朱红红、安弟（外孙）



1995年，参加太极修炼大会，与梅葆玖、张学津（中左一、左二）、巫允明合影



1996年10月
15日，与恩师戴爱
莲合影

1996年8月16
日，中国艺术研究
院副院长冯其庸
(中)、作者(右一)
向敦煌研究院院长
段文杰赠条幅、礼
品，祝贺段文杰从
艺五十周年



11



1996年8月16
日，作者与日本著
名画家、日中友协
会长平山郁夫于北
京饭店合影



1997年，应邀任埼玉县国际舞蹈比赛评委，与日本友人田畠、葵妖子摄于椿山庄（右一为儿子朱迎）



1997年11月，赴山东青干院讲学（中为张泉君、右二为蒯世璋、左二为作者）



1998年摄于张庚院长家（右起为张庚、张璋、作者）



1999年2月，《中国舞蹈艺术史图鉴》获国家图书奖，与主编刘峻骧合影（摄于恭王府）



2000年,“敦煌藏经洞发现百年纪念座谈会”在人民大会堂举办(中为敦煌研究院院长樊锦诗、左二为原院长段文杰、左一为敦煌吐鲁番学会副秘书长徐自强、右二为翻译家耿昇,左一为作者)

14



2000年春,与童超合影(摄于红庙北里)