

中华巨人百传

十大女杰

SHI DA NU JIE



中央民族大学出版社

中华巨人百传

十大女杰

十大女杰

目录

- 一、史笔千秋**
 - 班 昭 (1)
 - 1. 词贱一路 (3)
 - 2. 龙兄虎妹 (8)
 - 3. 倾国才华 (14)
 - 4. 渡尽劫波 (16)
- 二、百代楷模**
 - 蔡文姬 (21)
 - 1. 两打浮萍 (23)
 - 2. 图固北国 (28)
 - 3. 万苦回归 (34)
 - 4. 名垂千古 (44)
- 三、彩笺留芳**
 - 薛 涛 (49)
 - 1. 豆蔻诗才 (51)

2. 交际名家	(58)
3. 众星捧月	(70)
4. 燕过留声	(79)
四、道观哀艳——鱼玄机	(83)
1. 幽怨寻夫	(85)
2. 饱饮凄清	(93)
3. 痞痍满怀	(101)
4. 失足成恨	(109)
五、稀世明珠——花蕊夫人	(115)
1. 出水芙蓉	(117)
2. 多彩多艺	(122)
3. 诗笔春秋	(132)
4. 玉殒留芳	(151)
六、断肠才女——朱淑真	(153)
1. 西子才女	(155)
2. 花落谁家	(160)
4. 彪炳诗史	(173)
5. 百不一存	(182)
七、柳絮风起——谢道韫	(187)
1. 论诗咏絮	(189)

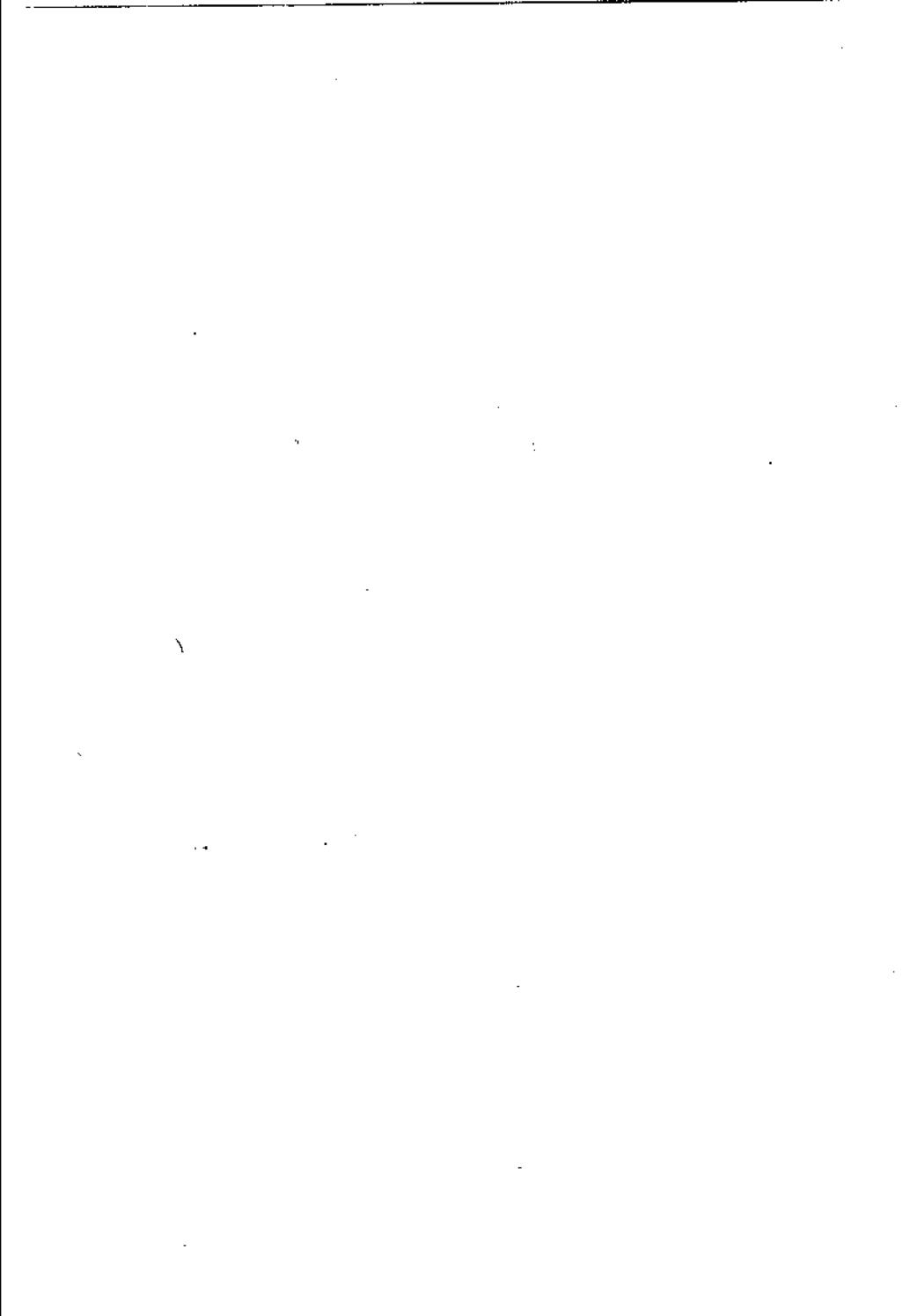
2. 缨簪世家	(191)
3. 才压诸王	(193)
4. 凤仪高迈	(196)
八、词国俊杰——李清照	(201)
1. 诗词金石	(203)
2. 长歌当哭	(236)
3. 孤山梅林	(242)
九、巾帼英雄——秋 瑾	(247)
1. 少女情怀	(249)
2. 冲破樊篱	(260)
3. 奔走革命	(269)
4. 血荐轩辕	(279)
十、风华绝代——阮玲玉	(291)
1. 母命难违	(293)
2. 银幕初试	(299)
3. 摩登女性	(308)

●中华巨人百传

十大女杰●

一、史笔千秋

班 昭



1. 词赋一路

《东征赋》是班昭随升官的儿子——曹成，字子谷，由洛阳至陈留，所写的赋篇。

班昭少有大志，苦炼有成，悉心揣摩，成为大赋之一代宗师。洗净铅华无脂粉气，引经据典，严整旗鼓，实具名家风范。

《东征赋》开头四句，写出发的时间。

唯永初之有七兮，余随子乎东征。
时孟春之吉日兮，选良辰而将行。

第五句到第八句，写举步登车，感情倒很平静，晚上住在洛阳东30里处的偃师县寓所时，思前想后，吊古伤今，不胜凄凉。

方举趾而升舆兮，夕余宿乎偃师。
遂去故而就新兮，志怆悢而怀悲。

班昭刚刚走出一天，思想感情怎么会起这么大的变化呢？一种原因是对住惯了的地方总有难以割舍的情，对新的环境尚一无所知，前途渺茫，心情能不惆怅？这就叫人之常情！另一种原因是看见偃师，就联想到古代贤君帝喾曾经在此地建都。又是殷国盘庚所迁的地方。到个新地方，子谷会不会有所作为，以不负君王的眷顾呢。

到了第二天，思想上转了个180度的大弯。

明发曙而不寐兮，心迟迟而有违。
酌樽酒以驰念兮，喟抑情而自非。
谅不登巢而椓蠡兮，得不陈力而相追。
且从众而就列兮，听天命之所归。
遵通衢之大道兮，求捷径欲从谁？

这10句一气贯通，很有气魄。先说忧心忡忡，直到天亮也睡不着觉，一夜苦思苦想也没想出什么办法来，反而影响赶路。借酒浇愁，忽然悟出道理，于是觉得自己的想法不对路，完全加以否定。

就想：新任的场所又不是像上古那样现搭巢当房屋，现发明火去改善饮食条件。那就尽最大的努力，和别人一起，按步就班地治理国家吧！重要的是走光明大道，而不要搞歪门邪道。第二天在思想激烈斗争中度过去了，下一步应考虑怎样做才算不虚此行。

乃遂往而徂逝兮，聊游目而遨魂。
历七邑而观览兮，遭巩县之多艰。
望河洛之交流兮，看成皋之旋门。
既免脱于峻岭兮，历荥阳而过卷。
食原武之息足，宿阳武之桑间。

没有思想负担，感到轻松自如。于是尽情观看各地的风土民情，以便子谷为官时做到清正廉明。历七县，指的是秦襄公灭东西周时只有河南、洛阳、穀城、平阴、偃师、巩、缑氏七个县为全部领土。班昭此次行程，在巩县遇到了一些艰难险阻。但没因山高路险而停步，经过了河南的荥阳县就顺利地通过虢亭。在河南的原武县吃饭歇脚，在阳武县住宿。最令她高兴的是看到洛水流人黄河的汇合之处。浩

中华巨人百传

浩荡荡，真是壮阔景观，平生初见。遥向天际的河水，泛起滚滚波涛，高山峻岭触目是屏翠迭岩。

离陈留郡越来越近了，就得为子谷找出学习的榜样。凭空设想，不切实际，且显得生硬，班昭善于因势利导，走到哪里，记到哪里，凡能联系的古圣先贤，一位也不漏掉。

涉封丘而践路兮，慕京师而窃叹。
小人性之怀土兮，自书传而有焉。
遂进道而少前兮，得平丘之北边。
入匡郭而追远兮，念夫子之厄勤。
彼衰乱之无道兮，乃困畏乎圣人。
怅容与而久驻兮，忘日夕而将昏。

班昭到了封丘县，不写什么山光水色，想起来殷纣王醢九侯的暴虐无道，便暗自长叹。于是忆起《论语》上孔子说的：“君子怀德，小人怀土。”的名言。她希望子谷能成为道德高尚的君子，而不做那安于一域，饱食终日无所用心的庸碌之徒。稍稍前进一些，到了平丘县的北边。进入匡的城边，思想飞驰到遥远的古代，为孔子被误认为鲁之阳虎，遭到匡人围攻的事，深感不平。为此，停留了好久，已经忘记到了黄昏时刻。真是忧已忘时，感慨至深啊！做地方官该体恤民情，关心老百姓的疾苦才能得到老百姓的信任和拥护。班昭想到这一点，所到之处，观察得格外细心，并就所见阐发议论。

到长垣之境界，察农野之居民。
睹蒲城之丘墟兮，生荆棘之榛榛。
惕觉悟而顾问兮，想子路之威神。
卫人嘉其勇义兮，论于今而称云。

到长垣县边上，着重说明孔子的学生子路为蒲大夫时，政声远扬。卫国人称赞他的勇敢更重视他讲义施仁，立下祠堂，永远纪念他。

蘧氏在城之东南兮，民亦尚其丘坟。
唯令德为不朽兮，身既没而名存。
唯经典之所美兮，貴道德与仁贤。
吴札称多君子兮，其言信而有微。
后衰微而遭患兮，遂陵迟而不兴。
知性命之在天兮，由力行而近仁。
勉仰高而蹈景兮，尽忠恕而与人。
好正直而不回兮，精诚通于明神。
庶灵祇之鉴照兮，祐贞良而辅信。

长垣县蘧乡有蘧伯玉坟，从这些事例可以看到有德行才会永垂不朽，人虽不在世美名传扬。经典中所称赞的就是有道德的仁人志士和贤明善良的人。吴季札到卫国，对公子朝说：“卫国的君子多，不会有灾患的。”（多君子，指的是蘧瑗、史狗、史蝤、公子荆、公叔发）后来国势衰微，走向下坡路，最终，被秦二世所灭。

历史的教训应该记取。班昭谆谆教子：要顺应潮流，修身正己，性情淳厚，宽以待人。如此，才能有利于国，有利于民。上天才会庇护，后代人才会铭记。

学屈原《离骚》手法，结束语用“乱”整理归纳出几项具体要求，使子谷在思想上极度震动，严母教子，确实抓住了时机。

乱曰：

君子之思必成文兮，盖各言志慕古人兮。
先君行止则有作兮，虽其不敏敢不法兮。
贵贱贫富不可求兮，正身履道以俟时兮。
修短之运愚智同兮，靖恭委命唯吉凶兮。
敬慎无怠思谦约兮，清静少欲思公绰兮。

班昭学习孔子的教育方法，启发受教育者谈出自己真实思想，然后再根据其理想、志趣加以引导。

先说自己写《东征赋》的原因，是以父亲班彪为榜样，虽然自己不太聪明，写出来的赋也赶不上《北征赋》深刻，但是，继承父志，教育后人的责任感促使自己要阐明观点。

班昭的人生态度是不强求不易得到的幸福，生活上的富有，不如严以律己正大光明快乐。暗含着不为谋高俸孜孜以求。生命是有限的，不能因聪明而延长，也不能因愚昧而缩短。应该不惜身家性命报效国家。忠，会带来吉利，奸，会遭到祸殃。要恭敬、谨慎、勤恳、谦逊，要学习孟公绰清心静气没有贪心。

这篇赋，感情真挚热烈。无异是给先贤写赞歌，有的是因地而思人，思人而兴叹。有的是直赞其执政时善政，有的则赞其“死后尊荣”。对自己的内心世界，剖白彻底。忧者为何？略感安慰为何？矢志学习为何？起到了动之以情的作用。

穿插议论、大段议论，很有分量。不流于空口说教，有大量史实做根据，使人不能不点首称是，起到潜移默化的作用。即通常所说的晓之以理。

班昭熟读五经四书，一引典极为恰当，更谙诸子百家论述，句中转化，顺畅圆满。

引用《诗经》、《论语》、《楚辞》为最多，《礼记》、《左传》的记载，也较多转述，《老子》、《墨子》、《韩非子》中的某些主

张，也被肯定下来。

时间明确、地点清楚，既便于理清脉络，又增加可信程度。

对朝代之更替、国家之兴衰，极为关心，反映其爱国情怀。

继骚体，创新赋，求对偶，讲铺排。音调铿锵，力贯千钧，春风时雨，鲸吞巨海。

2. 龙兄虎妹

班昭的两位胞兄，都是很有头脑的人。两兄弟的情谊因大哥班固遭到冤枉，做弟弟的班超为之辩冤而更加深厚了。班昭受到了感染，到必要的时候也会挺身而出的。

事情的始末，在《汉书·班彪传》里，有详细的记载。

班彪去世后，班固要继承父业，用写史表达悼念之诚。“固以彪所续前史未详，乃潜精研思。”未详，便欲求其详。求其详便要花大力气。一般来说，丁父之忧不是守庐尽孝就是忧伤难抑打不起精神来。班固的行为是受责任感的驱使，应该说，其情可悯，其志可嘉。又谁知风波骤起，不仅要把他写的史书，扼死在萌芽状态中，还要把这个有志之人诬为叛国逆徒，私改国史的罪魁。陷害人的钻穴觅空，下属官员也是唯皇帝命令是听。“既而有人上书显宗，告固私改作国史者。有诏下郡，收固系京兆狱，尽取其家书。”一告就灵，皇帝让人抓起班固，送到京城监狱，抄家拿着班固所写的书稿作为罪证。班固的一片苦心骤成泡影，牢狱之灾恰好磨炼其不悔之心。

谁最了解班固呢？谁肯冒死为之奔走，直达天听呢？那是他的弟弟班超。班超善于分析政治形势，既有前车可

中华巨人百传

鉴，岂能让耿耿忠心的兄长冤死狱中，甚至祸及家族。实在是岌岌可危，欲告无门。“先是扶风人苏朗伪言图谶事，下狱死。”苏朗是“自做孽不可活也。”班固有半点与之相同吗？没有。班超权衡利害得失，急如星火地赶赴京师。“恐固为郡所覈考，不能自明，乃驰诣阙上书。”他的担心不是没有道理的。旧社会在办案方面，屈打成招的案例无法统计，只不过留与后代讲古时一声长叹罢了。行动迅速的班超，是在班固受诬告后，定案前的极短时间里，赶到了京城，上书给皇帝的。其晓行夜宿的辛苦，不言而喻，忧心如焚，可想而知。所幸的是：“得召见”，就是受到了皇帝的召见。有机会“具言固所著述意”。通过详详细细的陈述，可见班超对班固所写的史书非常清楚，简直如同自己写的一般。事有凑巧，“而郡亦上其书”。郡中的官吏也觉案情重大，不敢擅自主张，把班固的作品直接送到皇宫。“显宗甚奇之，召诣校书部，除兰台令史，与前睢阳令陈宗，长陵令尹敏、司隶从事孟异共成《世祖本纪》。迁为郎、典校秘书。”弄清原委，擢用奇才，班固得到写史的重权。兰台令史六人，秩百石，掌书劾奏。写《世祖本纪》有功，又被提升为郎，典校秘书。

班固以完成史书为己任，才华又高出云表，很快地写出了一系列作品。“固又撰功臣、平林、新市、公孙述事，作列传，载记二十八篇，奏之。”经过一番严峻的考验，他才获得了按照自己原有的写作计划，编撰史书的权利。“帝乃复使终成前所著书。”

由此，班固独立思考，发挥才智，遵古而不泥于古，重前人成绩，却找出其不足，而决定了自己的写作纲领。他认为汉代是了不起的朝代，是继承了圣明君主尧的运气，成就了帝王之业“汉绍尧运，以建帝业。”那么，在写史上有什么偏差呢？那就是有三个问题。一是历史出现了断条，二是有所贬低，三是大面积空白。于是进行了史无前例或有例还

需大量充实的工作。“故探撰前记，缀集所闻，以为《汉书》。”所记年代为“起元高祖，终于孝平王莽之诛，十有二世，二百三十年”。与历史上成名之作有何关系？“综其行事，傍贯五经，上下洽通，为《春秋》考纪、表、志、传凡百篇。”其成书时间“固自永平中始受诏，潜精积思二十余年，至建初中乃成。”其影响之大是。“当世甚重其书，学者莫不讽诵焉。”

倘若不是班超为之上书辩冤，力陈其忠，其著，可昭天日，决不会有这般成就。

班氏兄弟同胞义、手足情，岂为一己之私？简直是推动历史前进的巨大力量。为后世留下了宝贵的精神财富，可谓功高盖世。

文能济世，武可匡国。班氏兄弟文武全才。班超投笔从戎的故事，流传千载，鼓舞多少文人，或者说是知识分子，拿起刀枪，驰骋疆场，保卫祖国，保卫边疆，促进建设，贏来和平！

立大功的班超，有赫赫的战功，在中国历史上获得了应有的地位。

《后汉书·孝和孝殇帝纪》记载：“夏五月……月氏国遣兵攻西域长班超，超击降之。”

六年秋“西域都护班超大破焉耆、尉犁，斩其王，自是西域降服，纳贡者五十余国。”

《班超传》历述受兄固的推荐、支持，由兰台令到军司马。后屡出奇兵，大获全胜，被帝拜为将兵长史。待遇如同大将“假鼓吹幢麾”。关于再升官职，有一段精彩的记录：“永元二年，月氏遣其副王谢，将兵七万攻超，超众少，皆大恐。超譬军士曰：‘月氏兵虽多，然数千里逾葱岭来，非有运输，何足忧也？但当收谷坚守，彼饥穷自降。不过数十日决矣。’谢遂前攻超不下，又钞掠无所得。超度其粮将尽，必从

龟兹求救，乃遣兵数百于东界要之。谢果遣骑赉金银珠玉以赂龟兹，超伏兵遮击尽杀之，持其使首以示谢，谢大惊，即遣使请罪，愿得生还，超纵遣之。月氏由是大震。岁奉贡献。明年，龟兹、姑墨、温宿皆降，乃以超为都护。”班超善于分析敌情，班超善于用兵，班超善于做群众的思想工作，对认输者，又会恩威并施。

当50余国皆进贡、交人质、归附于汉时，永元三年，皇帝下诏列举班超的功劳，并阐明封侯的目的：“……先帝重元元之命，惮兵役之兴，故使军司马班超，安集于阗以西。超遂逾葱岭，迄县度。出入二十二年，莫不宾从。改立其王而绥其人。不动中国，不烦戍士，得远夷之和，同异俗之心，而致天诛，蠲宿耻，以报将上之仇。司马法曰：‘赏不逾月。’欲人速睹为善之利也。其封超为定远侯，邑千户。”

每次封官，班超都没有沾沾自喜。这和他青年时投笔从戎的动机是一致的。他说：“大丈夫无他志略，犹当效傅介子、张骞，立功异域，以取封侯，安能久事笔砚间乎？”

班超在给皇帝上书中，恳切要求归乡，只字未提功高乞养事。

臣闻太公封齐，五世葬周。狐死首丘，代马依风。夫周齐同在中土，千里之间，况于远处绝域，小臣能无依风首丘之思哉。蛮夷之俗，畏壮侮老。臣超犬马齿歼，常恐年衰，奄忽僵仆，孤魂弃捐。昔苏武留匈奴中尚十九年，今臣幸得奉节，带金银，护西域。如自以寿终屯部，诚无所恨，然恐后世，或名臣为没西域。臣不敢望到酒泉，但愿生入玉门关。臣老病衰困，冒死瞽言。谨遣子勇随献物入塞。及臣生在，令勇目见中土。”

中华巨人百传

班超欲以怀乡思国之情，打动君王，君王未为所动。班昭代兄上书，在《班超传》里，与超上书衔接。其后被收入《古文析义》一书中，世传此珍品，如捧政治宏论。

君王受感动，征超回洛阳，拜为射声校尉。超有胸肋疾，回到故国仅一个月，便溘然长逝。昭的一纸奏文功莫大焉。一显君王盛德，二慰边将老臣之心，戎马一生的班超死而无憾。

班昭奏疏中称皇帝对臣下的封赏是“天恩殊绝”，治国是“以至孝理天下”。这些话，君王听起来十分入耳。

班昭述超的战绩，突显其忠勇，且毫不夸张。得以生存归功于“赖蒙陛下神灵”。如此效忠之臣，君王岂能不视为股肱、腹心。

班昭从召回班超能利于国家安定强盛的角度加以申说，题目大而凿实。君王倘能谋深虑远，岂有不动之理。

班昭从关心班超健康角度，如小儿女向父执，向慈母哀哀乞怜，暗含君臣犹如父子情义，君王铁石之心也能为之软化。

班昭从班超的过去、现在，再推测到未来，君王还怎么能固执己见，不下现成台阶呢？

兹引原奏疏如下：

妾同产兄西域都护定远侯超，幸得以微功，特蒙重赏，爵列通侯，位二千石，天恩殊绝，诚非小臣所当被蒙。

超之始出，志捐躯命，冀立微功，以自陈效。会陈睦之变，道路隔绝。超以一身，转侧绝域，晓譬诸国，因其兵众。每有功战，辄为先登。身被金夷，不避死亡。赖蒙陛下神灵，且得延命沙漠。至今积三十年，骨肉生离，不复相识。所与相随，时