

王积超 著

The Population Mobility and
the Transition of the Clan
Culture of Bai Ethnic Group

人口流动 与白族家族 文化变迁

民族出版社

The Population Mobility and
the Transition of the Class
Culture of Bai Ethnic Group

人口流动 与白族家族 文化变迁

云南人民出版社

王积超 著

人口流动 与白族家族 文化变迁

The Population Mobility and
the Transition of the Clan
Culture of Bai Ethnic Group

民族出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

人口流动与白族家族文化变迁/王积超著. - 北京: 民族出版社,
2006. 6

ISBN 7 - 105 - 07811 - 1

I. 人... II. 王... III. ①人口流动 - 研究 - 大理白族自治州 ②白
族 - 民族文化 - 文化史 - 研究 - 大理白族自治州 IV. ①C924. 24
②K285. 2

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 072633 号

民族出版社出版发行

<http://www.e56.com.cn>

北京市和平里北街 14 号 邮编 100013

北京金若龙文化公司微机照排 文阁印刷厂印刷

各地新华书店经销

2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月北京第 1 次印刷

开本: 787 毫米×1092 毫米 1/16 印张: 15.5 字数: 230 千字

印数: 0001 - 1500 册 定价: 25.00 元

该书如有印装质量问题, 请与本社发行部联系退换

(汉文编辑二室电话: 010 - 64228001; 发行部电话: 010 - 64211734)

目 录

绪 论	1
第一章 基本概念の界定	6
一、人口流动	6
二、家族与家族文化	8
三、人口流动与白族家族文化	12
第二章 历史上白族地区的人口流动	16
第一节 先秦至南北朝时期的人口流动	16
一、因民族迁移产生的人口流动	16
二、因战争等政治因素产生的人口流动	19
第二节 隋唐至宋朝时期的人口流动	25
一、隋唐时期的人口流动	25
二、宋朝大理国时期的人口流动	33

第三节 元明清至民国时期的人口流动	39
一、元朝时期的人口流动	39
二、明朝时期的人口流动	43
三、清朝与民国时期的人口流动	48

第三章 中华人民共和国成立后白族

地区的人口流动

63

第一节 中华人民共和国成立到改革开放前

白族地区人口流动的形式

63

一、因大办工业企业导致的人口流动

63

二、国家为开发建设边疆地区组织的人口迁移

64

三、部队驻扎和换防导致的人口流动

65

四、为保护华侨难民,国家组织的跨国移民

66

五、知识青年上山下乡、干部出差和因自然灾害导致的人口流动

66

六、因实施重大工程导致的人口流动

67

七、教育和科学文化发展等因素导致的人口流动

68

八、因婚姻和经商导致的人口流动

68

第二节 白族地区流动人口的特征

69

一、流出人口的地域分布及流出原因

70

二、流入人口的居住地、流入地分布及流入原因

72

三、流动人口的流向特点

75

四、流动人口的活动构成

76

五、流动人口的性别、年龄构成

78

六、流动人口的文化特征分析

80

第三节 中华人民共和国成立后白族地区

人口流动的经验教训和对策

82

一、调整、改革现行户籍政策,建立健全社会保障体系	84
二、鼓励东部沿海和内地人士到白族地区创业	85
三、支持白族地区的人口到东部沿海和内地经商办企业或务工	86
四、克服人才开发利用中的各种落后思想	87
五、保护女性流动人口的合法权益,切实解决 流动人口子女的教育问题	89
六、加快城镇化建设步伐,就地吸收劳动力	90
七、认真解决少数民族流动人口的各种问题	90

第四章 白族家族文化概述 93

第一节 白族的家族制度与家族文化 93

一、父家长制家族	93
二、宗法式世家家族	94
三、封建家族	95

第二节 白族家族文化的发展历程及其恢复的原因 96

一、白族家族文化的发展历程	96
二、白族家族文化恢复的原因	99

第三节 白族家族文化的组织细胞——白族家庭 103

一、白族家庭的历史变迁	103
二、白族家庭的形式	105
三、白族家庭的规模和结构	106
四、白族家庭的亲属称谓	110
五、白族家庭成员间的关系及其权利和义务	117
六、白族家庭的性伦理与婚变	123

第三节 白族家族文化的内部结构 124

一、宗祠	124
------------	-----

二、族谱	126
三、族产	133
四、族长和族规	136

第五章 白族家族文化的职能和特征

第一节 白族家族文化的职能

一、祭祀职能	139
二、教化和传承职能	147
三、经济职能	154
四、族内纠纷的调解职能	157
五、娱乐职能	158

第二节 白族家族文化的特征

一、浓厚的宗教情调特征	159
二、多元性特征	161
三、地域性特征	164
四、功利性特征	166

第六章 人口流动与白族家族文化变迁

第一节 引发白族家族文化变迁的外部因素和方式

一、引发白族家族文化变迁的外部因素	168
二、白族家族文化变迁的方式	172

第二节 白族地区汉族流动人口与白族大姓制度及其演化

一、白族先民的姓名制度	178
二、汉族流动人口与白族大姓制度及其演化	179
三、汉族流动人口与白族的姓名制度	182

第三节 人口流动与白族家族文化变迁

一、白族家庭结构的变迁	184
二、白族家族伦理观的变迁	188
三、白族家族关系的变迁	201
四、白族家族职能的变迁	203

余 论

——现代化、人口流动与白族家族文化变迁	215
一、现代化进程中的白族地区人口流动趋向	215
二、白族家族文化与现代化	217
三、现代化进程中的人口流动与白族家族文化变迁	221

主要参考论著	224
--------------	-----

后 记	239
-----------	-----

绪 论

白族自称“白子”、“白人”、“白尼”，他称有“𣎵人”、“勒墨”、“那马”等，统称为“民家”。我国的白族主要分布在云南大理白族自治州、兰坪白族普米族自治县、贵州毕节市、湖南桑植县等地。据 2000 年全国第五次人口普查，白族人口总数为 185.81 万人，其中大理白族自治州的白族有 108.53 万人，约占白族总人口的 58.41%，本文中所提的白族地区指的是大理白族自治州。

白族具有悠久的历史。据考古发现，以洱海为中心的高原湖泊群周围分布着若干处新石器时代遗址。这些遗址的主人——白族等少数民族的先民——在这块美丽、富饶的土地上种植水稻、驯养家畜、从事采集和渔猎。为了寻求更加适合生存的环境，他们在这块土地上不停地迁徙流动。从某种意义上说，他们就是白族地区最早的流动人口。

西汉元封年间（公元前 110 年 - 公元前 105 年），西汉王朝在大理设置了叶榆、云南、邪龙和比苏 4 县，属益州郡管辖，从此白族先民的主体都处于中央王朝的统治之下。公元 8 世纪 40 年代，洱海地区“六诏”中的蒙舍诏（南诏），在唐朝的支持下，合六诏为一，统一了洱海地区，建立了南诏国。在南诏国末期，白族作为一个民族共同体开始形成，经

过大理国时期的发展，白族作为一个民族共同体更加巩固。此后又经过了数个朝代的更替，白族的主体聚居在大理地区，并最终成为了世居大理的主要民族。

笔者对于白族的研究始于在云南民族学院攻读硕士研究生的时候。1998年，为了调查大理地区的城镇文化，笔者来到云南大理。那雄奇峻秀的苍山、碧波万顷的洱海，让笔者流连忘返。尤其让笔者感兴趣的是三塔寺、将军庙、严家大院、董家大院、南诏文化城和罗荃寺等具有浓厚白族文化特色的人文景观；白族三道茶、洞经古乐表演也深深地吸引了笔者。在调查中，笔者不仅注意到上述大理的自然风光和历史文化遗产，也走访了二十多户白族人家，并采访了数十位外来人员，在深入了解了大理地区城镇文化的同时，对白族及其家族文化也有了初步的感性认识。

从大理回到昆明后，笔者拜访了授业恩师张金鹏老师，向他汇告了大理之行及其对白族文化，特别是白族家族文化的认识。他希望笔者能研究白族文化，特别是白族家族文化，认为这很有价值。白族在历史上曾吸收了大量的汉文化，但白族文化并没有变成汉文化，白族也没有演变成汉族；白族家族文化整合了很多汉文化因子，但白族家族文化也没有成为汉族家族文化。如果能对此展开研究，就有望寻找到民族地区现代化进程中经济发展与民族文化保存这一矛盾的解决方案。

1999年，笔者第二次来到大理，并做了一段时间的调查。这次调查主要是收集有关人口流动方面的资料，以完成硕士论文《大理的人口流动与文化互动》。在研究大理地区的人口流动对白族本土文化的影响时，笔者发现了一个特殊的现象，那就是当地的人口流动对白族家族文化的发展有一定的影响。在遥远的白族先民时代，居住在大理地区的人们除了拥有最初形态的家庭外，根本不存在一个完全意义上的家族文化。此后，随着大理地区人口流动的开始和汉族人口的流入，汉文化传入了大

理,在汉文化的影响下白族家族组织逐渐产生,并形成一套完整的文化体系。后来这一文化体系的发展与变迁,也与以流动人口作为载体导入的汉文化的影响有关。新中国成立后,有一段时间,白族家族文化受到一定程度的冲击和影响,白族家族文化开始走向衰落。改革开放后,伴随着大理地区人口流动的加剧,变迁后的汉族家族文化以流动人口为载体传入大理,这引起了白族家族文化的再次恢复。由此可见,大理地区白族家族文化的发展史是与人口流动紧密相连的。

通过以上两次调查,笔者认为白族家族文化的形成、发展、变迁与汉族人口的流入有密切的关系。基于这种认识,笔者选择了《人口流动与白族家族文化变迁》这个题目,把白族地区的人口流动和白族家族文化变迁这两个看似没有联系的概念放在一起进行研究,期望能够为民族学、社会学与人口学这三门学科的发展寻找一个新的结合点,开拓这三个学科发展的交叉领域,探索其应用性研究。在实践上,这项研究不仅揭示了白族家族文化的发展历程及其变迁对该白族地区现代化建设的意义,也揭示了该地区人口流动的历史、现状,及其对白族家族文化变迁产生的影响。因此,这项研究能够为地方政府制定当地的政治、经济和文化发展战略提供参考,也有助于我们更好地认识民族地区的社会文化变迁。

根据历史文献的记载,历史上白族地区的流动人口数量众多,形式多样,既有自愿性人口流动,如经商、旅游、学习、研究等,又有非自愿性人口流动,如因充军、民众迁移和为军事服务的政治性移民导致的人口流动,以及因灾荒和逃避战乱等导致的人口流动;既有流出口,也有流入人口。

这些人口流动对白族家族结构、婚恋习俗、伦理纲常、家族职能等产生了重要影响,使得白族家族文化在经过历史的洗礼之后,大致与汉族相同,以至人类学家许烺光先生在研究西镇(今喜洲镇的喜洲、城

北、寺上寺下、翔龙等村)时,竟将喜洲的“民家人”(白族人)误认为是汉族人。这并不妨碍本书研究的民族性,因为白族家族文化与汉族家族文化相比也有一些不尽相同的地方,主要表现在民族性和地域性等方面。

在掌握了文献史料之后,笔者于2000年11月底来到大理,进行了历时两个多月的田野调查。此次调查主要涉及了三个方面:一是关于白族地区人口流入、流出的现状,重点调查了大理下关、喜洲、云龙等地的14个白族家族人口的流出情况,涉及985人,同时调查了下关城区、大理古城、喜洲等地的人口流入情况,涉及604人。二是关于白族家族文化的现状,包括白族的恋爱、婚姻、家庭、宗祠、本主庙等方面。三是大理地区的人口流动对白族家族文化变迁产生的影响,主要采访了当地的相关学者、文化人,了解了他们对这一问题的看法。

本书正是根据上述调查以及相关的文献资料,从民族学、社会学、人口学的角度探讨了白族地区的人口流动对白族家族文化变迁产生的影响。全书共分四大部分:

第一部分为背景分析和理论框架,主要讨论了选题的目的、意义、研究方法以及写作思路,并对书中涉及的家族、家族文化、人口流动等基本概念做出界定,讨论了前人有关白族地区人口流动与白族家族文化的研究成果。

第二部分介绍了白族地区新中国成立前和成立后的人口流动情况。

第三部分主要论述了白族家族文化,探讨了白族家族文化的发展历程及其构成、职能和特征。

第四部分主要分析了白族地区的人口流动对白族家族文化变迁产生的影响,以及白族家族文化的未来走向。

总而言之,白族先民在外来文化特别是汉文化的影响下,逐渐形成了独特的白族家族文化,并不断发展。在历史发展的进程中,汉族

人口的不断流入对白族家族文化的变迁产生了重大的影响，这种影响和白族家族文化内在因素的共同作用将导致白族家族文化最终向新的方向发展。

第一章 基本概念的界定

一、人口流动

人口流动这一社会现象古亦有之，人口学家、社会学家、统计学家、人类学家和行为学家等从不同角度对其进行了分析。由于研究动因及目的的不同，各研究主体所采用的参照系因此有明显差别。最早对人口流动进行研究的是英国统计学家列文斯坦（Karl Lowenstein），他主要从人口数量的机械变动的角度来认识人口流动；而目前人口学工作者多通过人口流动过程中的空间性和时间性因素来分析人口流动；社会学家及人类学家则认为应从流出地及流入地社会结构变化来系统考察和认识人口流动；行为学学者则认为人口流动是一种动机性行为，应把流动者个人及家庭流动的动因作为分析的切入点。^①

本书采用广泛意义上的人口流动^②概念，一方面，它包括了中国社会

① 参见钟水映：《人口流动与社会经济发展》，第4页，武汉，武汉大学出版社，2000。

② 辜胜阻先生在《当代人口流动与城镇化：跨世纪的社会经济工程》一书中将笔者在本书中使用的人口流动这一概念界定为人口流迁。他认为，人口流动是指人口在不同地区之间的流转和移动；人口迁移是指短期内改变居住地的暂时性人口流动和长时期改变居住地的长期性或永久性人口迁移。中央民族大学的陈长平教授也持此观点。而辜先生的弟子钟水映在《人口流动与社会经济发展》一书中则进一步发展了人口流动的定义，他认为人口流动的定义有广义和狭义两种，狭义的界定如辜先生所言。本书所言的就是一种广义的人口流动。

现实情况下两种不同情形的人口流动：一是改变常住地的以户口迁移为特点的人口流动；二是不改变户籍登记地的人口流动，也就是具有中国特色的所谓“人户分离”的现象。另一方面，除了具有人口在地理单元间移动的基本含义外，还往往包含了作为社会经济活动主体的人口在地理空间移动的同时所导致的社会经济结构等方面发生的变化，即具有社会流动的含义。人口流动不仅指人们离开常住地进行旅游、经商、探亲、访友等活动，也包括改变常住地的户口迁移。它实际上既包括长距离、长时间跨度的人口移动，也包括短距离、时间不确定的人口移动。本书之所以使用广泛意义上的人口流动定义，是因为无论以上何种形式的人口流动都会对白族家族文化的变迁产生影响。人口流动既包括流入也包括流出，其人口流动的类型按照不同的标准有如下几种不同的分类方法：

第一，城乡内部及其之间的人口流动。从人口流动的方向来看，白族地区城镇与乡村内部及其之间的人口流动有四种：城镇——城镇、城镇——乡村、乡村——乡村、乡村——城镇。在这四种类型的人口流动中，前三种是古代白族社会人口流动的主要形式，第四种是当代白族社会人口流动的主要形式。

第二，国内人口流动与跨国人口流动。从流动人口的国籍来看，白族地区的人口流动既有国内人口流动，也有跨国人口流动。本文研究的白族地区大理是一个侨乡和旅游胜地，每年都有数量不少的跨国人口流动，主要为流入，人数在10万人以上。但是人口流动的主体仍然是国内人口流动。如果包括旅游人口，人口流动总数当在500万以上。

第三，自愿性人口流动与非自愿性人口流动。从人口流动的动力机制来看，促成人口流动的动力来自于流动者本身，这种人口流动就是自愿性人口流动。新中国成立前和改革开放后，白族社会的人口流动主要属于这种类型。由于战争、政治运动、国家计划等原因而产生的人口流

动称为非自愿性人口流动。新中国成立后和改革开放前，白族社会的人口流动主要是非自愿性人口流动。

与人口流动密切相关而又意义不同的另一概念是流动人口，流动人口是指离开自己常住地进行旅游、经商、求学、探亲、访友等活动的人口。两者的区别在于：流动人口是人口流动的主体，人口流动是流动人口的流动行为。本书在使用这两个概念时，都是相对于白族家族文化变迁的影响因素而言的。笔者在标题和论述中多次使用流动人口的概念，为的是要论述本书的主题——人口流动，这是因为流动人口指的是因流动而对白族家族文化产生影响的人口，而流动人口的流动行为也会对白族家族文化产生影响。

二、家族与家族文化

关于家族的定义，不同的学者有不同的说法。伦敦经济学院社会人类学系主任、中国学家莫里斯·弗里德曼（Maurice Freedman）在论述家族的概念时指出：“‘支族’、‘氏族’和‘单姓’在这样的背景下，意味着是一个包含男性成员、女性未婚成员以及男性的妻子在内的地方社区。”^①

著名的民族学家林耀华先生指出：“宗指祖先，族指族属，宗族合称，是为同一祖先传衍下来，而聚居于一个地域，而以父系相承的血缘团体。”^②

北京大学王铭铭教授指出：“从社会史和社会人类学的角度研究中国宗族制度，我们必须注意到弗里德曼所试图分析的是一种地缘化的宗族，

① [英] 莫里斯·弗里德曼著，刘晓春译，王铭铭校：《中国东南的宗族组织》，第3页，上海，上海人民出版社，2000。

② 林耀华：《义序的宗族研究（附：拜祖）》，第73页，北京，生活·读书·新知三联书店，2000。