

配合人教社版教材使用

学练大课堂

语文

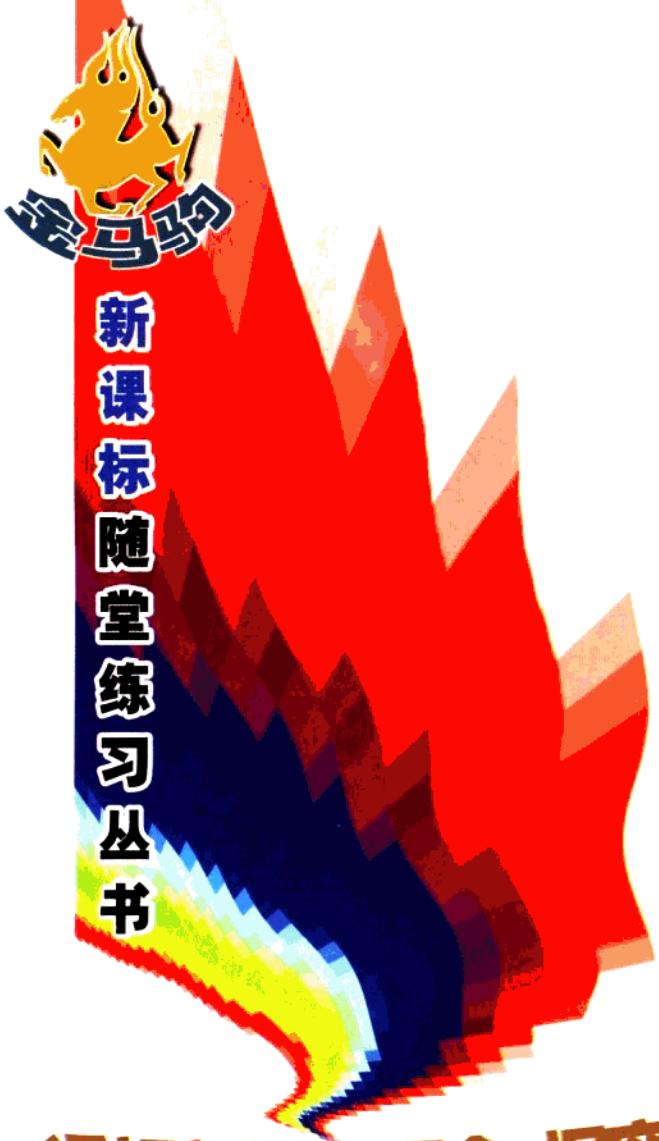
三年级下册

透视新课标理念 探究过程和方法

辅导用书
参考用书
家教用书



内蒙古教育出版社



编者告白

传说中有一匹活泼可爱的金马驹,它能带给人民吉祥富庶,每个人都在努力寻找它,希望给自己带来幸福与安宁。

金马驹系列丛书——致力于收获每一位教师播种与耕耘的笑脸,每一位学子骄傲与自信的笑脸,每一位家长亲切与善意的笑脸,这就是我们的金马驹的真情告白。

伴随着新课程标准的问世与新课程标准教材的推广,教学理念、教学内容、教学方式都发生了很大变化。为了使中小学生有一套理想、适用的教辅用书,我们特邀请了一批中小学教研员、一线知名教师,集中讨论,统一方案,精心设计,使这套教辅用书真正成为学生自主探究学习必备的辅助资料。

本丛书分为两大系列:《金马驹新课标随堂练习丛书——学练大课堂》和《金马驹新课标整合复习丛书——综合大课堂》。

这套丛书具有下列特点:

1. 符合新课标精神,吃透教材,抓住重点、难点,加强基本知识和基本技能训练,为学生终身学习、发展打好基础。
2. 紧密联系学生已有知识、生活经验和科技发展,适当开发课程资源,拓展学生认知领域,促成课堂教学延伸,丰富知识,提升能力。
3. 练习题目设计,重视知识与技能的统一,新颖灵活,生动有趣,注意培养学生求异思维和创新意识。
4. 随堂练习与单元测试相结合,专项知识与重点、难点、考点相结合,提示知、能学习要点,指导学习方法,渗透情感、态度、价值观教育,三维教学目标有机整合,利于学生系统地进行知识构建。

总之,只要你用得好,就一定会像那匹传说中的金马驹,在知识的原野里纵横驰骋。如果你能够结合自身的实际配套使用,一定能取得很好的效果。

我们愿与广大教师、学生、家长进行面对面的沟通,共同开发出适合中小学生使用的新课标教辅用书。

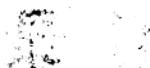
编委会

2004年12月

目录



第一组 美丽的大自然	(1)
1 燕子	(1)
2 古诗两首	(2)
3 荷花	(3)
4* 珍珠泉	(4)
单元测评一	(6)
第二组 保护我们的环境	(7)
5 翠鸟	(8)
6 燕子专列	(9)
7 一个小村庄的故事	(10)
8* 路旁的橡树	(11)
单元测评二	(13)
第三组 有趣的故事	(15)
9 寓言两则	(15)
10 惊弓之鸟	(16)
11 画杨桃	(17)
12* 想别人没想到的	(18)
单元测评三	(19)
第四组 童年的故事	(21)
13 和时间赛跑	(21)
14 检阅	(22)
15 争吵	(24)
16* 绝招	(25)
单元测评四	(27)
期中测试	(29)



第五组 爱的奉献	(30)
17 可贵的沉默	(30)
18 她是我的朋友	(32)
19 七颗钻石	(33)
20* 妈妈的账单	(35)
单元测评五	(36)
第六组 神奇的科技世界	(38)
21 太阳	(38)
22 月球之谜	(40)
23 我家跨上了“信息高速路”	(41)
24* 果园机器人	(42)
单元测评六	(43)
第七组 美好的乐园	(45)
25 太阳是大家的	(45)
26 一面五星红旗	(46)
27 卖木雕的少年	(47)
28* 中国国际救援队，真棒！	(49)
单元测评七	(50)
第八组 倾听远古的故事	(52)
29 古诗两首	(53)
30 西门豹	(54)
31 女娲补天	(55)
32* 夸父追日	(57)
单元测评八	(58)
期末测试	(60)

第一组 美丽的大自然

单元扫描



同学们，春天来了！美丽的自然又焕发了勃勃生机。听到春姑娘的呼唤，小草探出头笑了，小花高兴地开了，小燕子从南方飞回来了！吹面不寒杨柳风，看嫩黄的柳芽，那是春姑娘头上的发卡。让我们一起走进大自然去感受她的神奇与美丽！

1 燕 子



基础练习

一、我会写。

聚拢 增添 掠过 偶尔 荡漾 疲倦 演奏 赞歌

二、我会填。

() 的羽毛 () 的翅膀 () 的尾巴 () 的小燕子
() 的细雨 () 的柳丝 () 的花 () 的春天

三、我会写，还会画。

郑振铎爷爷在文章的开头，几笔就活画出了一只活泼机灵的小燕子，我也能仿照这样的句子写自己熟悉的小动物，再把它的肖像画下来。





经典阅读

春 娃 娃

圣 野

小燕子
在柳丝儿中间
穿来又穿去
忙着给春娃娃
编织一件
合身的新衣

春娃娃呵
喜欢在林间、地头
和我们捉迷藏
当我们着急的时候
她嬉笑着
从地缝里、枝头上
钻出来

春娃娃的力气可不小
她一挺身

连很厚、很硬的土块儿
也休想压住她

春娃娃啊
披着鹅黄褂儿
背着绿书包
把大自然
当做一个大学校
她上山，听很高的课
到花园，听很香的课
听得可用心理
恨不得
把树儿怎么抽芽
花儿怎么开花的秘密
全听进、印进
自己的脑子里……

1. 有感情地朗读并背诵这首诗。

2. 这首小诗真有趣：春娃娃很漂亮，因为她_____；春娃娃很调皮，因为她_____；春娃娃很有力量，因为她_____；春娃娃很好学，因为她_____。

2 古诗两首

基础练习

一、我会变字，还会组词。

咏(泳)(游泳)	妆()()	绦()()	滨()()
紫()()	裁()()	闲()()	谁()()

二、我会填。

咏 柳

							·
						绦	。
						·	
						·	

三、我会背。

课文中的两首诗我都会背，我还要把《春日》写下来。



晚 春

韩 愈

草树知春不久归，百般红紫斗芳菲。
杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。

【注释】不久归：是说春天很快就要过去。 百般：各种各样。 红紫：指五颜六色的花。 芳菲：花草茂盛芳香。 杨花：就是柳絮。 榆荚：也叫榆钱，老了后变成白色。 惟解：只知道。

【解说】这首诗描写的是晚春的景色。各种各样的花草争芳斗艳，万紫千红，只有朴素的杨花、榆荚与众不同，像雪花那样飘扬飞舞。

自己试着自学并背诵这首古诗。

3 荷 花



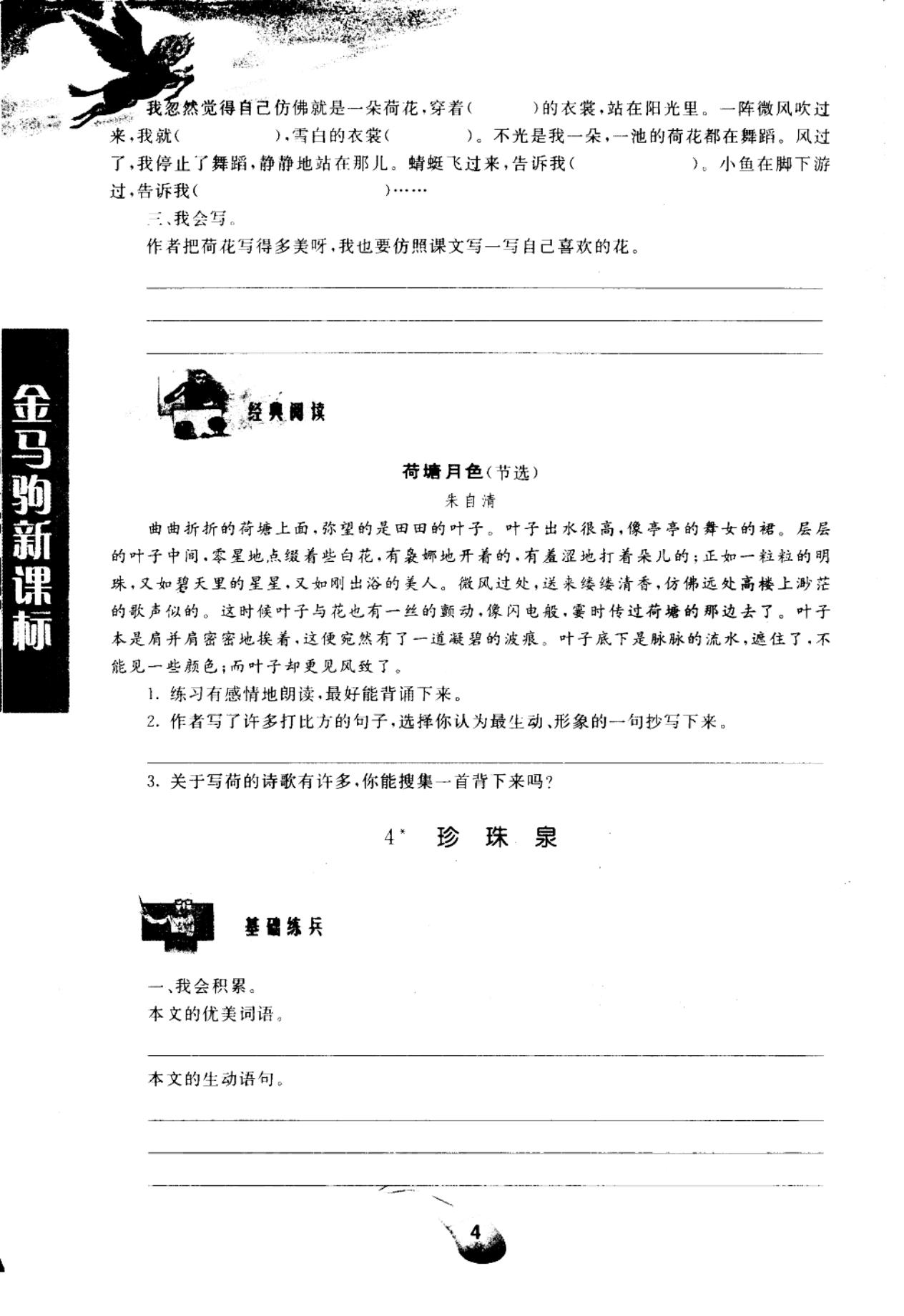
基础练习

一、我会写。

莲蓬 仿佛 蜻蜓 舞蹈 碧绿 饱胀 衣裳

二、我会填。





我忽然觉得自己仿佛就是一朵荷花，穿着（ ）的衣裳，站在阳光里。一阵微风吹过来，我就（ ），雪白的衣裳（ ）。不光是我一朵，一池的荷花都在舞蹈。风过了，我停止了舞蹈，静静地站在那儿。蜻蜓飞过来，告诉我（ ）。小鱼在脚下游过，告诉我（ ）……

三、我会写。

作者把荷花写得多美呀，我也要仿照课文写一写自己喜欢的花。



经典阅读

荷塘月色（节选）

朱自清

曲曲折折的荷塘上面，弥望的是田田的叶子。叶子出水很高，像亭亭的舞女的裙。层层的叶子中间，零星地点缀着些白花，有袅娜地开着的，有羞涩地打着朵儿的；正如一粒粒的明珠，又如碧天里的星星，又如刚出浴的美人。微风过处，送来缕缕清香，仿佛远处高楼上渺茫的歌声似的。这时候叶子与花也有一丝的颤动，像闪电般，霎时传过荷塘的那边去了。叶子本是肩并肩密密地挨着，这便宛然有了一道凝碧的波痕。叶子底下是脉脉的流水，遮住了，不能见一些颜色；而叶子却更见风致了。

1. 练习有感情地朗读，最好能背诵下来。
 2. 作者写了许多打比方的句子，选择你认为最生动、形象的一句抄写下来。

 3. 关于写荷的诗歌有许多，你能搜集一首背下来吗？
-

4 * 珍珠泉



基础练习

一、我会积累。

本文的优美词语。

本文的生动语句。

二、我会介绍。

珍珠泉的景色真是太迷人了，我的家乡也有一处美丽的地方，我要把它写下来。

经典阅读

珍珠泉的美丽传说

相传在很久很久以前，十里长山的芙蓉峰上住守着一条白龙，据说这条白龙是玉皇大帝派到人间镇守珍珠泉湖畔的十里长山的。由于当时珍珠泉只有大财主卜士仁家里有一口井，但心狠的财主却要十吊钱才肯卖一担水。于是，附近的百姓所吃的水都要到30里以外的长江边去担，过的真是滴水贵如油的生活。心地善良的小白龙看见当地百姓生活是那样的艰苦，于是就在每天的晚上悄悄地把百姓们的水缸装满清水。

这件事被狠毒的财主卜士仁知道后，就请了一个巫师谋害小白龙。一天，当小白龙从珍珠泉路过的时候，被早已守候在那里的巫师用一根特制的野桃木箭射瞎了左眼。那个巫师又变成一个道士的模样，拿出了一个金光闪闪的圈子对小白龙说：“小白龙，想治好你的眼睛吗？只要从这个圈子钻过去就好了，这是一个神圈。”小白龙治伤心切，钻进了圈子，哪知这个圈立刻变成了一个无底的深洞，任凭小白龙百般挣扎，也没能出来。巫师又移起了十里长山，压在了白龙的身上。

据说，珍珠泉源头就是白龙的龙头所在，所冒出的串串气泡就是白龙在水下呼吸时产生的。龙的尾部在江浦县境内的汤泉，汤泉的水温常年保持在35℃以上，而且水里含有大量的硫磺，许多患有皮肤病的人都会慢慢痊愈。所以当地至今还流传着小白龙的许多美丽传说。

传说也好，空幻也罢，但珍珠泉至今仍流淌不息造福一方。

1. 写一写你对“珍珠泉至今仍流淌不息造福一方”的理解。

2. 这个传说故事很感人，你想对小白龙说些什么？

资料卡片

我国的济南素有“泉城”、“泉都”之称。众多清冽甘美的泉水，从城市地下涌出，汇为河流、湖泊。盛水时节，在泉涌密集区，呈现出“家家泉水，户户垂杨”、“清泉石上流”的绮丽风光。早在宋代，文学家曾巩就评价道：“齐多甘泉，冠于天下。”元代地理学家于钦亦称赞说：“济南山水甲齐鲁，泉甲天下。”济南城内原来百泉争涌，分布着久负盛名的趵突泉、黑虎泉、五龙潭、珍珠泉四大泉群，有美泉100多处，享有“七十二名泉”之美称。

单元测评一

一、基础回顾。

1. 我能写好。

沾 漾 演 滨 紫 赞 裳 剪

2. 我能标调并组词。

圈 $\left\{ \begin{array}{l} quān() \\ juān() \end{array} \right.$ 佛 $\left\{ \begin{array}{l} fú() \\ fó() \end{array} \right.$ 似 $\left\{ \begin{array}{l} shì() \\ sì() \end{array} \right.$

3. 我会填。

支 片 束 位 棵 颗 首 道

一()金光 一()鲜花

一()羽毛 一()钢笔

一()诗人 一()古诗

一()柳树 一()爱心

4. 我也能写这样的词。

黑白 是否 东西 呼吸

5. 我能按原文填空。

一身()的羽毛,一对()的翅膀,加上()尾巴,凑成了()的小燕子。

胜日寻芳泗水滨,_____。

等闲识得东风面,_____。

荷花已经开了不少了。荷叶()的,像一个个()的大圆盘。白荷花在这些大圆盘之间()。有的才展开()花瓣儿。有的花瓣儿全展开了,露出()的小莲蓬。有的还是花骨朵,看起来饱胀得()。

二、阅读拓展。

紫藤萝瀑布(节选)

宗璞

这里春红已谢,没有赏花的人群,也没有蜂围蝶阵。有的就是这一树闪光的、盛开的藤萝。花朵儿一串挨着一串,一朵接着一朵,彼此推着挤着,好不活泼热闹!

“我在开花!”它们在笑。

“我在开花!”它们嚷嚷。

每一穗花都是上面的盛开、下面的待放。颜色便上浅下深,好像那紫色沉淀下来了,沉淀在最嫩最小的花苞里,每一朵盛开的花像一个个张满了的小小的帆,帆下带着尖底的舱。船舱鼓鼓的,又像一个忍俊不禁的笑容,就要绽开似的。

1. 紫藤萝花朵的颜色是_____,花朵的形状是_____,一树紫藤萝就像_____。

2. 从文中找一找,填一填。

一()花 一()花 一()花 一()花

3. 你一定读过许多描写花的文章,那么本文哪些句子你是第一次读到,感到新鲜而生动的,抄写下来。

三、习作乐园。

学习了这组课文,你是不也想写一写熟悉的小花,小草、小动物,那么赶快行动吧,让它们展现在大家面前。

资料卡片

春天的江南是美丽的,风很柔和,空气很清新,太阳很温暖;大田里的麦苗像一片海,星罗棋布的村庄是不沉的舟;纵横交错的弯弯曲曲的河道,河边的柳枝吐出嫩芽,芦苇也钻出来白中透青了;河道里平静的水,从冬天的素净中醒过来,大自然的色彩把它打扮得青青翠翠。真是山山水水都爱娇,好不动人。

第二组 保护我们的环境



单元扫描

“蓝蓝的天空,静静的湖水,洁白的羊群,绿绿的草地,这是我的家,我的天堂!”草原歌手深情地赞美自己的家乡。保护我们的家园,爱护我们的环境,让我们的家永远美丽,让地球成为人类的天堂!

5 翠鸟

金马驹新课标

基础练习

一、我会写。

翠鸟 衬衫 莅秆 腹部 透气 陡壁 饲料 广泛

二、我会组词。

秆() 衬() 绣() 饱() 陡()

杆() 衫() 透() 泡() 徒()

三、我会填。

它的颜色非常鲜艳。头上的羽毛像(),绣满了()。背上的羽毛像()。腹部的羽毛像()。它(),一双()下面,长着一张()的嘴。

四、小练笔。

我也来仿写自己喜欢的一种鸟。

那一只翠鸟

早早地起来了,忽然想到去外面走走。于是拿上一本书,慢慢地毫无目的地走到了坝上。望着坝下的稻田,脚下是深深的潭水,显得有些可怕,水边还流动着一些污物,让我远远地避开了。不远处,有三个小女孩也早早地来了,在嬉闹着。

我拿着书看了几页,就被一阵声音牵动了视线。循着这声音,只见不远处的山脚下,就在水边的藤上挂了一只鸟。它哀叫着,击打着双翅想飞走。哦!我想我是应该去救它的,可是一看到水面上很多污物,我胆怯了。

这时,那三个小女孩也听到了声音,她们同我一样的焦急。很快,她们就跑到我面前,我起身站在一旁想看看她们怎么去救翠鸟。

“要小心呀!”一个女孩叫到。

“没事的。”那个要去救翠鸟的女孩回答。

我看见了,她轻轻地几下就拨开了挡在面前的藤条,就这样光着脚踩进了水里。啊!我呆了,这也太脏了。我知道接下去就会很容易了。果然,只见她慢慢地依着山脚走了过去,双手不时的抓住几根坚草做保护。几步就到了翠鸟的面前。那小小的鸟儿缩在那里,没有了希

望似的不再挣扎，就等待着生命的终结。只是偶尔闪动的翅膀可以听见最后的叹息。

“呀！还想咬我呢！”那女孩笑着说：“真漂亮。”回到坝上的三个女孩拥在了一起。这个时候我才真正看清楚了它的模样。小小的身体，一身墨绿夹带着点点明亮的颜色。尖尖的嘴儿。

“我们一起养着它吧？”一个女孩提议。“好啊！”就这样，三个女孩欢笑着跑远了。

1. 认真读第6自然段，把描写女孩救翠鸟动作的词画出来，仔细体会一下。

2. 把文中画线的句子写具体。

3. 我为什么没有去救翠鸟？在文中用横线画出相关的句子。

资料卡片

翠鸟，又叫翡翠。国家二级保护动物，栖息于林间溪旁树上。以鱼、虾、软体动物、水生昆虫为食。它捕鱼迅疾，有的时候，还可以看到它鼓翼飞翔距离水面5~7米的空中，好像悬挂在空中，俯头注视水面。翠鸟的羽毛由于折光缘故，闪闪发光。以往的帝王服装和“凤冠”，常用翠鸟的鸟羽作为装饰。

6 燕子专列



基础练习

一、我会组词。

载（） 聚（） 端（） 蹤（） 泛（）
裁（） 骤（） 瑞（） 踏（） 涉（）

二、写一写，记一记。

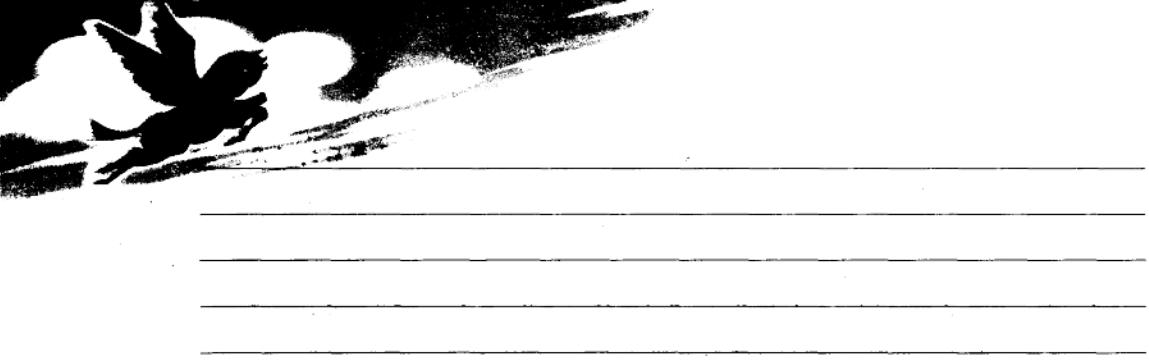
成千上万 长途跋涉 饥寒交迫 满天飞舞

三、我会填。

料峭的（） （）的大雪 （）的白雪 （）的山路
温暖的（） （）的客人 （）的列车 （）的燕子

四、我会写。

假如你是电视台的播音员，你会怎样呼吁人们立即行动起来，寻找燕子？试着写一份广播稿。



门前有棵梧桐树

我家门前有一棵大梧桐树。梧桐树高约10米，在烈日炎炎的夏季，枝繁叶茂的梧桐树，仿佛是一把大大的遮阳伞，给人们带来了阴凉，带来了清爽。许多老人和孩子，都爱在梧桐树底下乘凉。不仅如此，今年的夏、秋两季，梧桐树上还栖息着一大群小鸟，从早到晚，这些小鸟不停地发出叽叽喳喳的叫声。天黑以后，梧桐树上的小鸟安静了下来，梧桐树恢复了平静。第二天一大早，梧桐树上的小鸟又快乐地歌唱起来，好像在催促着人们早起似的。每当我从大梧桐树下路过时，听着小鸟快乐的鸣叫声，我都情不自禁地抬头仰望，想亲眼看看小鸟的踪影。可是，梧桐树上的树叶又密又厚，根本看不见小鸟的身影，只能听见它们那动人的叽叽喳喳的鸣叫声。我常常在想，这些小鸟是一个大家庭吧？它们的爸爸、妈妈在辛劳地喂养着自己的孩子吧？它们是从哪里飞来的呢？它们为什么要把家安在这棵大梧桐树上呢？它们是怎样发现这棵中意的大梧桐树的呢？

1. 给带点的字注音。

乘凉() 似的() 情不自禁() 中意()

2. 抄写文中一个打比方的句子。

3. 仔细读文中画线的句子。作者听到鸟叫声，产生了美好的联想，请你照着来补充下面的句子。

天黑以后，梧桐树上的小鸟安静了下来，好像_____。

冬天到了，梧桐树落光了叶子，小鸟都飞走了，似乎_____。

7 一个小村庄的故事



一、练书法。

郁郁葱葱 湛蓝 裸露 黎明 喘气 砍柴 扩大 森林

二、我会选。

离 梨 犁 黎

鸭() ()地 ()明 ()开 ()树 分()

三、我会写。

森林(郁郁葱葱) 河水() 天空()

空气() 工具() 家具()

四、我会填。

一()村庄 一()斧头 一()树木 一()房子

一()大雨 一()柴烟 一()天空 一()灾难



观 日 出

看日出须早起。四点钟还不到，我就起身，沿着海边的大路，向着东山走去。我走得很块，不久，便爬上了山顶。

残云已经散尽了。几颗晨星在那晴朗的天空中，闪烁着渐渐淡下去的光辉。东方的天空泛起了粉红色的霞光。

天边的朝霞变浓变淡，粉红的颜色渐渐变为橘红，以后又变成鲜红了。而大海和天空也像起了火似的，通红一片。就在这时，在那水天融为一体的苍茫远方，一轮红日冉冉升起。开始时，它升得很慢，只露出一个弧形的金边儿。但是，这金边儿很快地扩大着，扩大着，涌了上来。到后来，就不是冉冉升起了，而是猛地一蹦就出了海面。于是那辽阔的天空和大海，一下子就布满了耀眼的金光。

1. 全文有^一个自然段，“天空泛起了粉红色的霞光”是在第^(一)个自然段讲到的内容。

2. 请在文中找出下面各词的反义词，写在括号里。

浓——() 慢——()

3. 阅读短文最后一个自然段，完成下面的题目。

(1) 联系上下文，给加点的字选择合适的解释并打“√”。

露(露水 看见 显现) 蹦(出 跳 照)

(2) 本自然段共有^(一)句话。第2句的意思是：

_____。第7句的意思是：_____。

(3) 本自然段第3~6句话合起来是在写_____，这几句话是按照_____顺序来写。

8* 路旁的橡树



一、我会填。



() () ()
 () 的公路 () 的橡树 () 的工程师
 () () ()

二、抄写句子。

1. 橡树是那么粗壮、结实、挺拔，就像草原的哨兵一样。

2. 一条笔直的公路从北方延伸到南方，像箭一样笔直，但只在一个地方弯曲成马蹄形。

三、我会填。

工程师向工人们走来，他什么话也没对工人们说。工人们也()。工程师长久地看着计划，然后把目光转向橡树，叹了口气。工人们也()。工程师心里想：_____，工人们心里也想：_____。



老橡树和蜉蝣

在树林中高高的坡头上，有一棵真正是很老的橡树，它正好 365 岁。但是，对树来说，这样长的时间，也不过就像我们人经历那么多个昼夜罢了；我们白天醒着，夜里睡觉，于是做我们的梦。树木可另是一个样子，它们在三个季度里是醒着的，只是快到冬天的时候才开始睡眠。冬天是它入睡的时间，是它的漫长的白昼之后的夜晚；这漫长的白昼被人称作春天、夏天和收获的秋天。

在许多和暖的夏日里，蜉蝣围绕着树的顶冠舞蹈，飞来飞去，觉得很是幸福。接着那小小的生灵便在一片宽大清新的橡树叶子上安静幸福地休息片刻，这时，树老是说：“小可怜虫！你的整个生命不过只是一天！多么的短促啊，太可悲了！”

“可悲？”蜉蝣总是回答说：“你这样说话是什么意思？要知道这一切是好得无比了，这么暖和，这么美好，我高兴极了！”

“可是只有一天，然后一切都完了！”

“完了！”蜉蝣说道：“什么是完了！你是不是也完了？”“没有的，我也许活上你的那成千上万的天；我的一天是四个季！这是很长的时间，你根本算不出来的！”

“可不是，我不懂得你！你有我的成千上万天，可我有成千上万的眼前的一刻供我快乐幸福！在你死的时候，是不是世上的一切美好事物都停止了？”

“不会的，”大树说道：“它肯定要继续很长很长时间，在比我想象还要长的时间中，无休止地继续存在！”

“可是这对咱们都是一样的，只是我们的计算方法不同罢了！”

待到太阳西沉，那小小的蜉蝣总是觉得有一种被这一切幸福陶醉到舒适的疲倦感。翅膀再也不能托起它；它非常轻地滑到了那柔软、轻摇的草秆上，点着头，点到不能再点，很愉快地睡过去，死来临了。

1. 查字典,为加点的字注音。

蟋蟀() 昼夜() 暖和() 顶冠()

2. 写出下列词语的反义词。

短促——() 幸福——() 暖和——()

高大——() 美好——() 柔软——()

3. 认真读文章后填空。

对一棵365岁的树来说,这样长的时间,不过像我们经历的()个昼夜罢了。我们白天醒着,夜里睡觉,它的漫长的白昼则是()、()和(),()是它入睡的时间。

4. 生命的长短与幸福的感受有关系吗?橡树和蟋蟀的观点你同意谁的,为什么?

单元测评二

一、基础回顾。

1. 我会写。

莲蓬 仿佛 衬衫 欧洲 黎明 瑞士
成千上万 饥寒交迫 各式各样 应有尽有

2. 我会填。

宽阔 宽窄 宽敞

(1)几年过去了,一条()的沥青公路从北方延伸到南方。

(2)家家户户靠着锋利的斧头,修建了()明亮的房子。

特殊 特别 特点

(1)一列漂亮舒适的空调车正准备启程,他要送的是一批()的客人。

(2)这条路根据这棵()的橡树,在一个地方弯曲成马蹄形。

3. 我会写。

这个单元词语有特点,我来想一想。

唧唧喳喳 _____

一年年 _____

各式各样 _____

橄榄色 _____

4. 我会补充诗句。

(1)万壑树参天,千山()()()。

(2)漠漠水田飞白鹭,()()()()啭黄鹂。

(3)()()蛱蝶深深见,()()蜻蜓款款飞。

(4)池上碧苔()()(),叶底黄鹂()()()。

5. 照样子写句子。

例:蒲公英的花可以张开、合上。

蒲公英的花就像我们的手掌,可以张开、合上。