



弭菊田画选

弭菊田画选

山东美术出版社出版 山东省新华书店发行 山东新华印刷厂印刷

1984年6月第1版 1984年6月第1次印刷 印数1-3,450

787×1092毫米16开本 2印张 书号8332·173 定价1.90元



弭菊田：山东济南人，七十岁，中国美术家协会会员。现为美协山东分会常务理事、济南市美协主席、济南国画院院长、山东省文联委员、中国书法家协会会员、书协山东分会常务理事。

弭菊田自幼酷爱绘画，一九三五年就读于北平美专，从王悦之学习西画，后得著名国画家胡佩衡指教，专攻山水。毕业后潜心深造，研究传统技法，对唐寅尤为推崇，受益颇深。近年来广游名山大川，搜集素材，创作了大量山水画。其作品多次参加国内外展览，并有《泰山龙潭水库》、《黄山道中》、《绿树红楼》等多幅在报刊和画册中发表。一九八一年访问日本时曾在日本山口市举行小型国画展览，深受欢迎。

峨眉天下秀
丁巳



寶瓶口位於四川都江堰
蜀道畫堂記



巴山蜀水
一帆歸

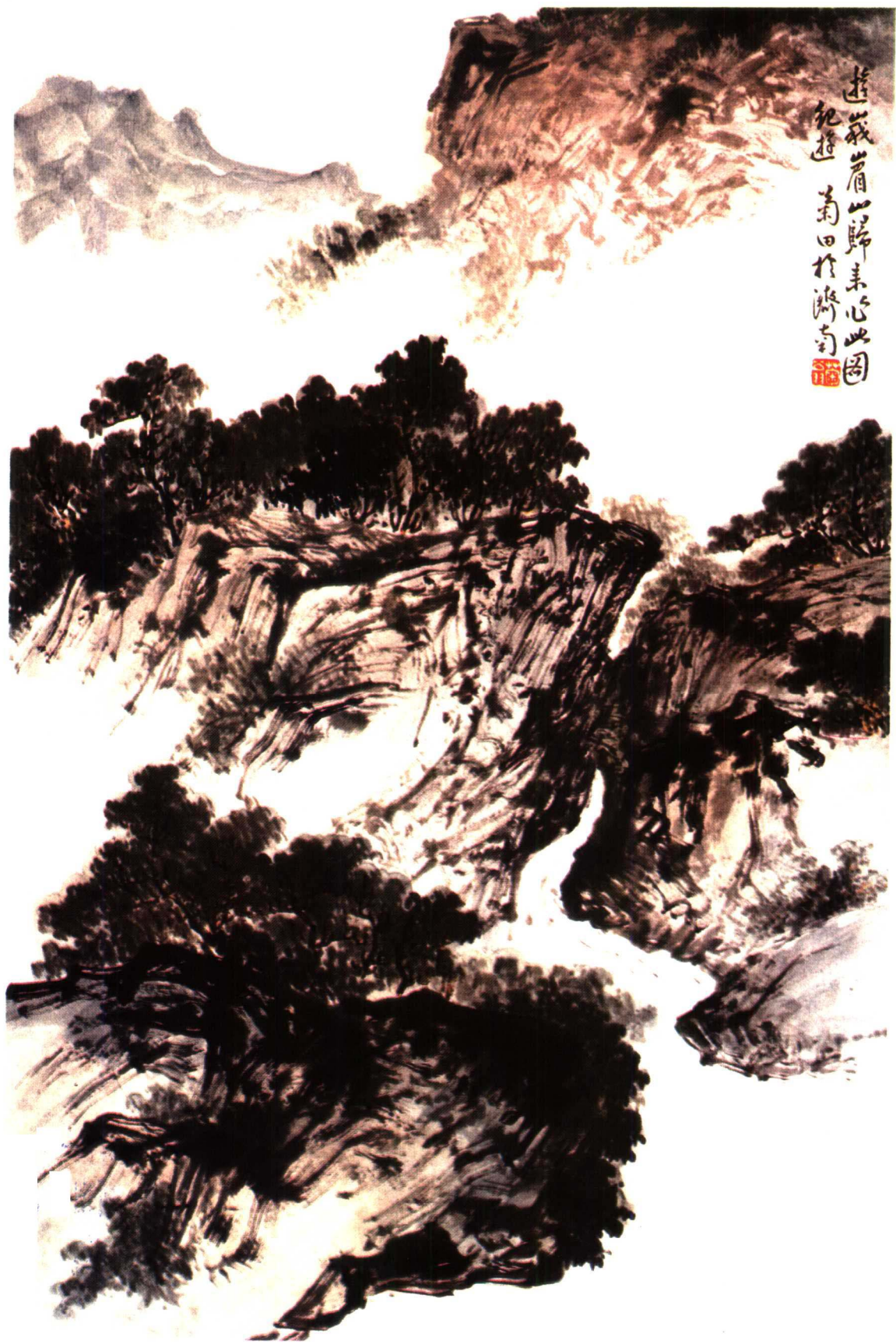
菊田筆



巴山蜀水一帆歸

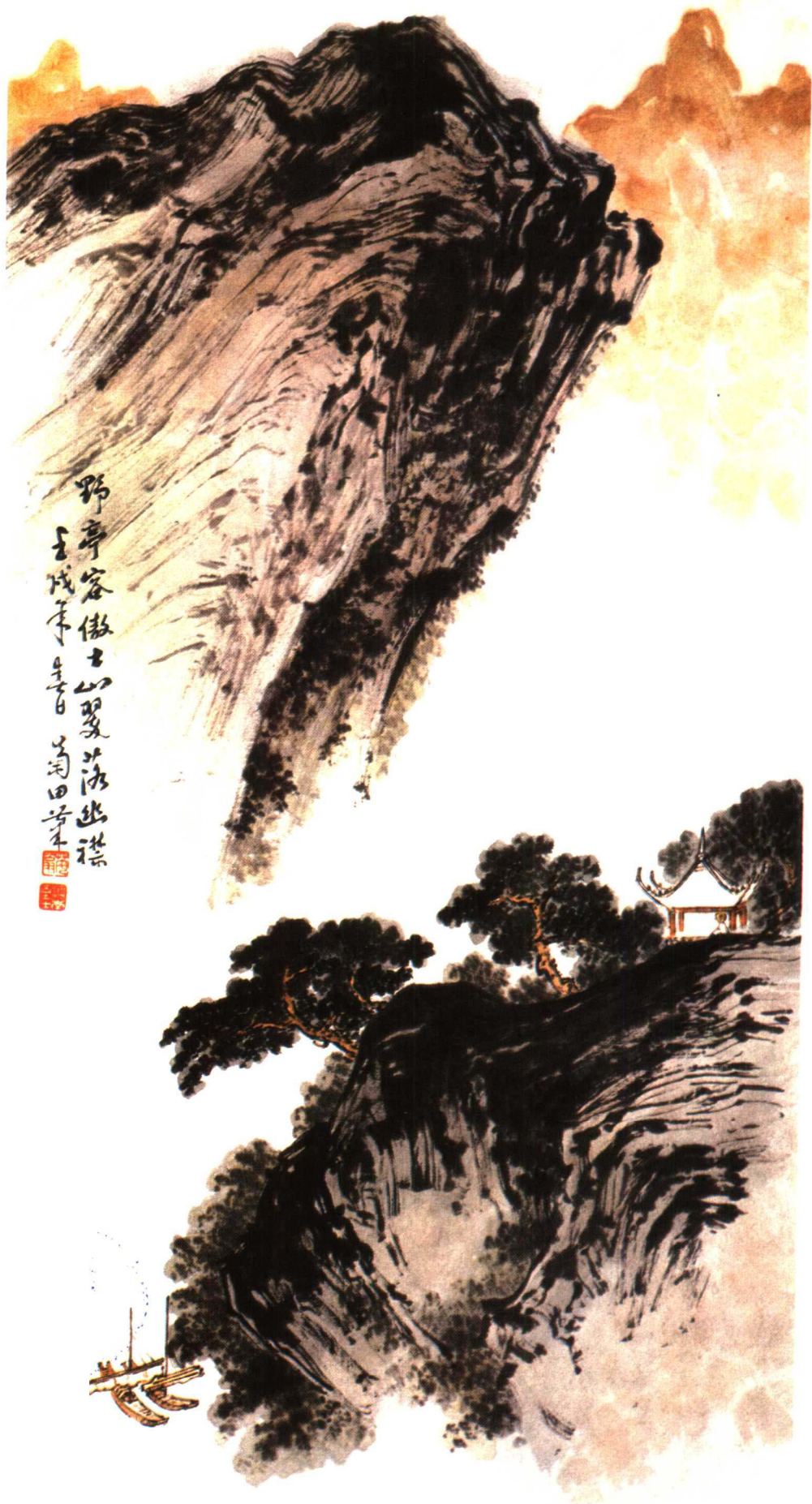


遊峨眉山歸來心此圖
紀遊 菊田於濟南

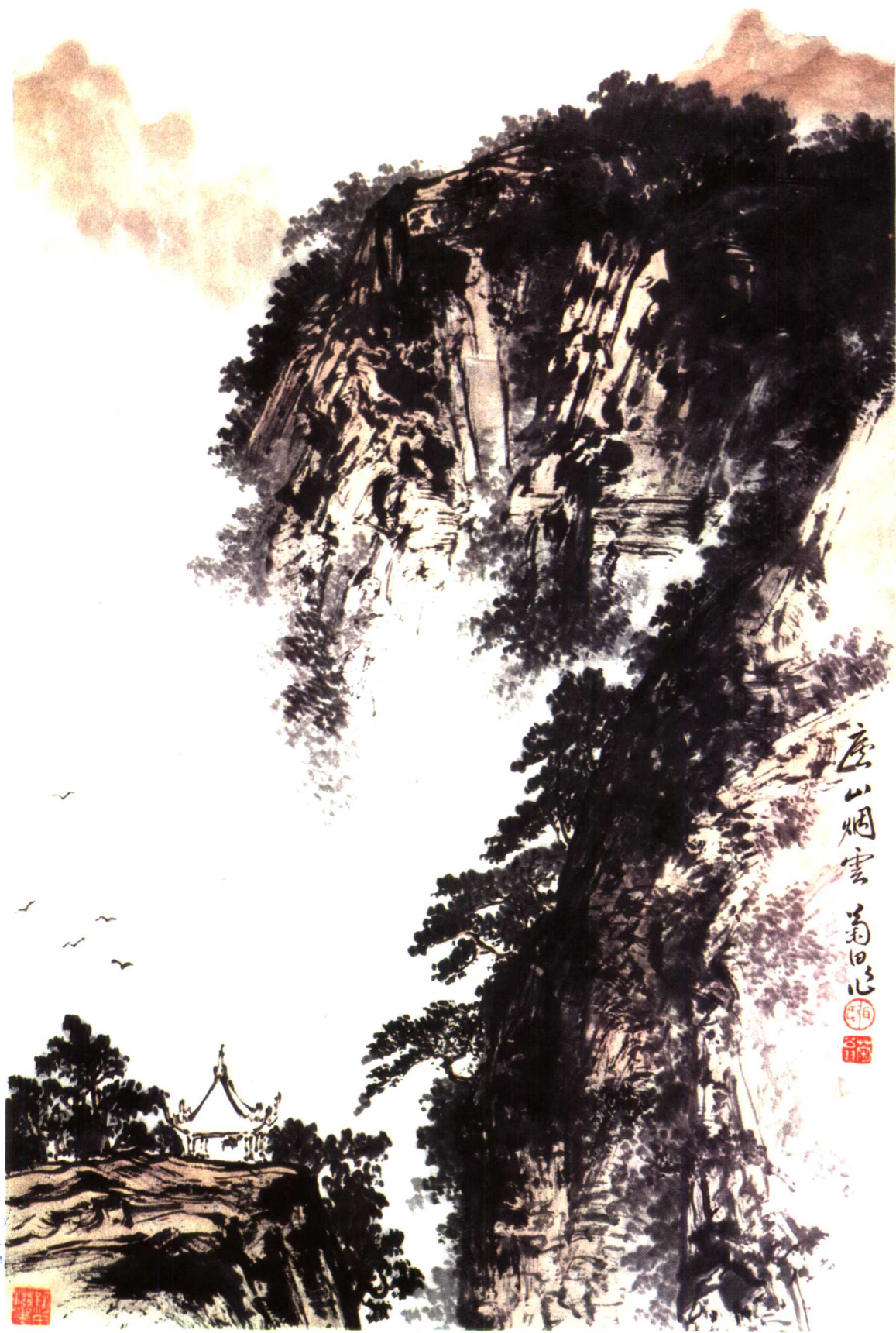




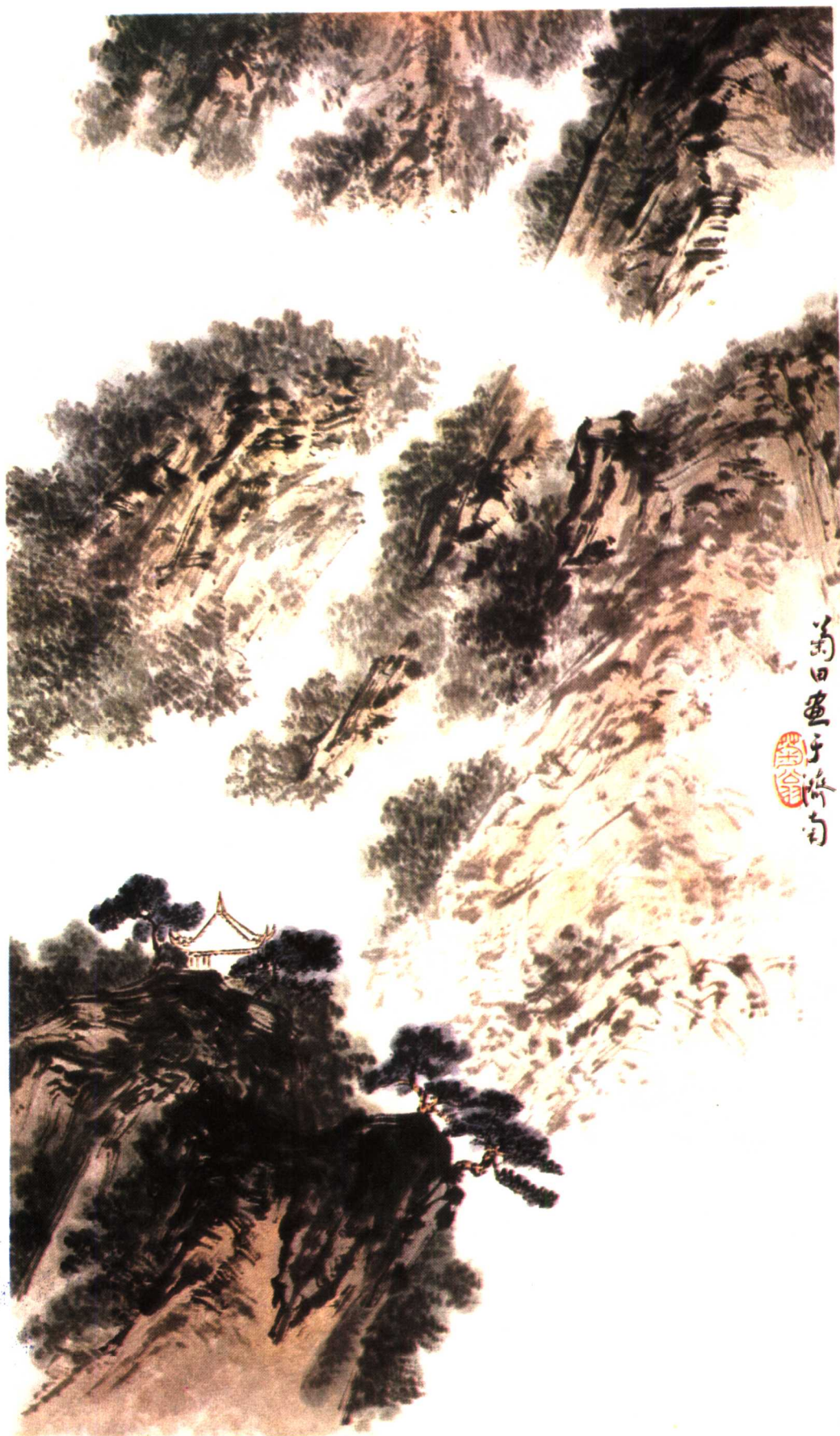
清泉石上流



峨眉山



庐山烟云



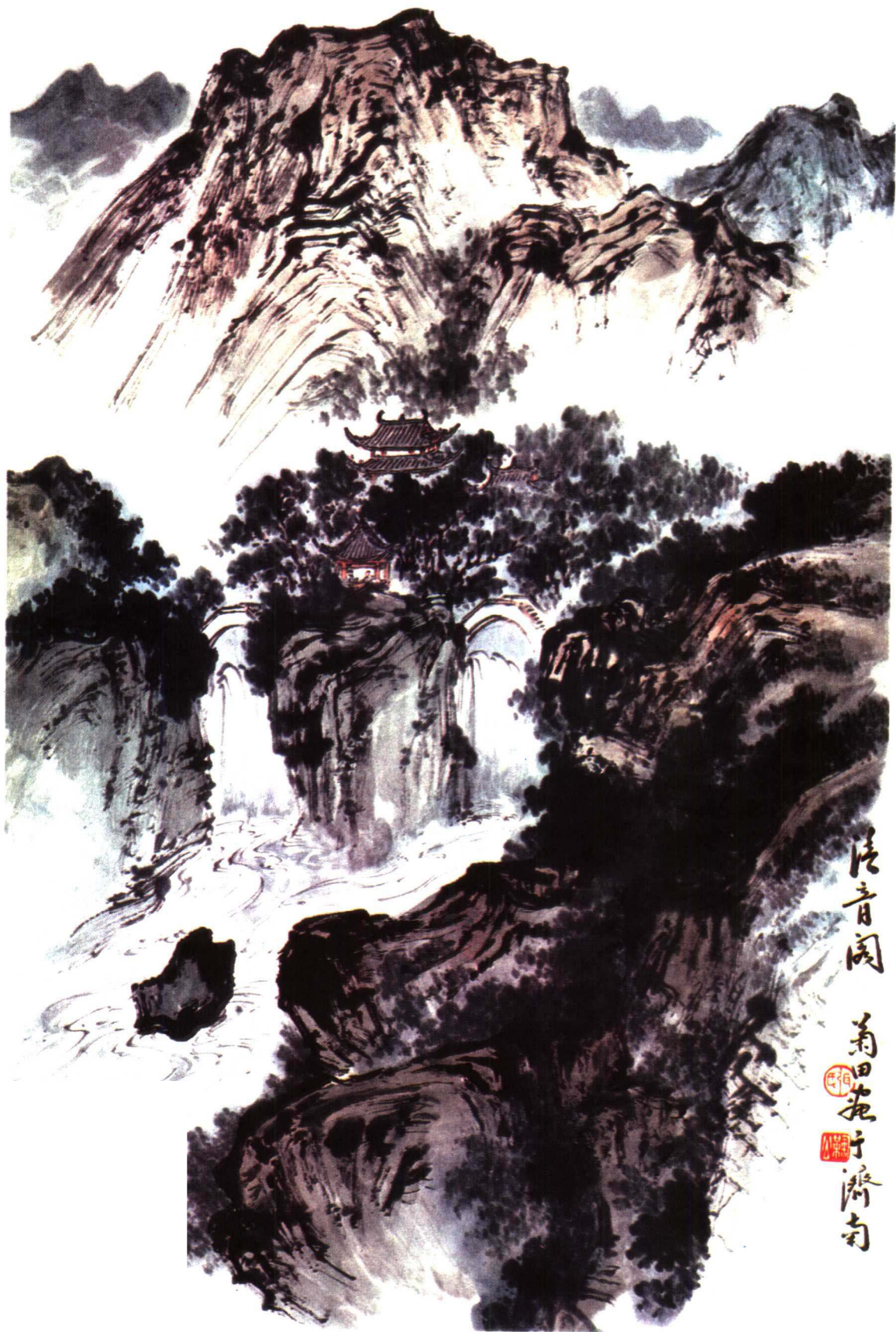
菊田画于济南
菊田

辛酉年春日
蜀田老





李白诗意图



清音閣
菊田苑
于濟南



清音閣



空潭泻春

空潭泻春



散花坞里雪初霁
晓色微光一瞬收
恍得新词晴日句
如松素裹更风流
辛丑冬月写黄山散花坞菊田





東渡扶桑訪雪丹庭園依舊四百秋
 芙蓉岸柳風雨細篆頃烟波寄淹留
 去歲秋月訪日歸來留此圖并題句
 壬戌春月菊田子歷

