

JINGUOFENGCAI JINGUOFENGCAI



编审 杨碧如

主编 王肇勤

副主编 赵锐捷

巾帼风采

序

杨碧如

金秋10月，迎来了中华人民共和国建国40周年。

在历史长河中弹指一挥的40年间，随着祖国翻天覆地、欣欣向荣的巨大变化，中州妇女与全国妇女一样挣脱了旧社会“政权、族权、神权、夫权”的禁锢，赢得了政治的、经济的、文化的、社会的、家庭的男女平等，在社会主义大道上阔步前进。特别是党的十一届三中全会以来，改革开放为妇女人才脱颖而出提供了机会，在四化建设中到处有妇女拼搏、奋进、崛起的身影，展现了女科技工作者勇于攀登的智慧和毅力，展现了女改革者开拓前进的胆略和气魄，展现了女劳动者辛勤耕耘的汗水和收获。她们自尊、自信、自立、自强，为振兴祖国、繁荣河南建功立业，无私奉献，取得了令人瞩目的丰硕成果，涌现了大批妇女英雄模范人物。正是伟大的时代哺育了伟大的中州妇女，伟大的中州妇女为伟大的时代增添了光辉。

《巾帼风采》是为庆祝建国40周年而汇编的我省第一部妇女英雄谱。回顾过去，河南有悠久的历史，中州有灿烂的文化。然而，在她的史册上都很少有妇女的记载。现在，时代不同了，数巾帼英杰还看今朝，我们编辑出版这部《巾帼风采》，就是为了表彰妇女献身四化的辉煌业绩，把妇女的群体形象推向社会，让为共和国建功立业的巾帼精英青史留名！

《巾帼风采》编入的有河南妇女运动40年的概况和妇女先进人物、先进集体57个。她们都是全国、省级劳动模范、“三八”红旗手、“五一”劳动奖章获得者，其中有在生产第一线常年奋

战的先进女工，有勤勤恳恳建设新农村的致富带头人，有春风化雨为国育才的优秀女教师，有救死扶伤、妙手回春的白衣女战士，有潜心钻研为科学技术发展做出贡献的女科学家、女工程师，有优秀的女企业家，有铁面无私捍卫法律尊严的女检察官，有全心全意为人民服务的女干部。她们在各自岗位上努力学习，勤奋工作，忘我劳动，为现代化建设贡献了聪明才智，她们是妇女中的优秀代表，是河南妇女的光荣和骄傲。

《巾帼风采》不仅群星荟萃，事迹感人，而且文体不拘一格，文字清新流畅，可读性强。通过它，可以使人们正确认识妇女的价值和作用，将使大家从中吸取力量，受到鼓舞，得到启迪。愿她成为广大读者的良师益友。

一九八九年十月

目 录

中原有颗织女星

——记郑州国棉三厂布机车间女工董义娥……………（1）

收获在车轮奔驰的大道上

——记许昌运输公司五车队司机袁桂梅……………（7）

老树春深更著花

——记郑州纸袋厂原副厂长李素琴……………（12）

“纺织状元厂”的女厂长

——记豫北棉纺织厂厂长张天中……………（20）

她要把人民打扮得更加美丽

——记河南第二毛纺厂副厂长戴惠芳……………（30）

无尽的奉献

——记中原油田勘探局二厂三大队十一采油队

四号站站长李宝玲……………（35）

关不住的才情

——记商水巾被厂厂长穆秀玲……………（43）

她的成功之路

——记舞阳县机械厂厂长郑惠芳……………（52）

造药王国的女杰

——记周口第一制药厂副厂长石景丽……………（58）

一个女企业家的成功之路

——记焦作矿务局化工厂厂长刘桂荣……………（64）

女厂长拥有的多彩世界

——记三门峡会兴棉纺织厂厂长陆素兰·····	(70)
不知疲倦的创业者	
——记安阳制冷设备厂厂长王汝林·····	(78)
挣出山城的强者	
——记南召县城郊丝织地毯一厂厂长李中英·····	(86)
洁云飞起来了	
——记郑州洁云工业公司经理杨秀英·····	(92)
托起吉祥之星的人	
——记洛阳保险公司经理傅筱玲·····	(98)
不信春风唤不回	
——记开封纺织品进出口公司经理常青·····	(104)
她的追求是共同富裕	
——记新乡县小冀镇京华实业公司总经理刘志华·····	(108)
金杯上闪现着她的风采	
——记汝州工艺美术汝瓷技术 开发中心主任孟玉松·····	(115)
剪裁春天的使者	
——记河南省国际时装公司设计师杨一稼·····	(121)
一个抢占自己高地的女工程师	
——记漯河铸造机械厂高级工程师杨靖英·····	(129)
痴情	
——记洛阳耐火材料研究所副总工程师胡世平·····	(134)
成功的支柱	
——记洛阳石化工程公司设备研究所 高级工程师陈道北·····	(139)
为了那金色的梦幻	
——记民权葡萄酒厂工程师常淑庭·····	(144)
希望，在金色的原野上闪光	

——记省农科院玉米育种室主任张秀清·····	(149)
硕果累累的小麦专家	
——记河南农大副教授崔金梅·····	(154)
海外归来的“中国女兵”	
——记解放军洛阳外语学院四位女教授·····	(158)
中国之恋	
——记郑州工学院副教授日本血统中国人郭月芳···	(163)
寻找女人幸福和自由钥匙的人	
——李小江印象记·····	(170)
拳拳情 涓涓爱	
——记郑州二中教师王淑真·····	(181)
献身穷乡 办学育人	
——记固始县赵岗乡张河村迎水教学点教师赵文芳	(187)
迈进心理学殿堂的小学教师	
——记全国先进工作者何水云·····	(194)
悠悠慈母心	
——记解放军153医院小儿科主任李群·····	(200)
无私的奉献	
——记驻马店地区人民医院妇产科主任虞素琴·····	(206)
白衣天使的奉献	
——记商丘地区人民医院护士王学荣·····	(211)
跋涉	
——记河南中医学院教授高耀洁·····	(214)
中州杂技舞台上的一颗新星	
——记濮阳市杂技团演员王凤阁·····	(223)
泪滴落在长长的跑道上	
——记河南省著名田径运动员刘爱存·····	(226)
巾帼神枪	

——记河南省陆上运动学校副校长巫兰英·····	(231)
老艺术家的胸怀	
——记著名豫剧表演艺术家常香玉·····	(236)
越调之光	
——记著名越调表演艺术家申凤梅·····	(240)
为了肩起历史的责任	
——记中共河南省委副书记赵地·····	(247)
“木兰”政委	
——记河南省政协副主席刘玉洁·····	(255)
永葆本色的女党员	
——记郑州工学院原党委副书记王华冰·····	(262)
自信的创业者	
——记三门峡市市长王如珍·····	(265)
她是一团燃烧的火	
——记平顶山市商业局副局长叶昌恋·····	(271)
耕耘在祖国的田野上	
——记洛阳郊区工农乡党委书记王改云·····	(277)
一身正气两袖清风的女检察官	
——记安阳市铁西区检察院副检察长王萍·····	(283)
她在改革大潮中遨游	
——记平顶山市新华区李庄村企业总公司 党支部书记胡振梅·····	(287)
好儿女敢向潮头立	
——记长葛县城关镇桥北村党支部书记张宝花·····	(292)
致富之路的带头人	
——记安阳县柏庄村党支部书记石宝珍·····	(300)
子弟兵母亲的榜样	
——记“爱国拥军模范”赵趁妮·····	(304)

普通的女性 伟大的情怀	
——记襄城县模范烈属彭翠莲·····	(311)
她在为美化人民生活攀登	
——记新乡市环城美发厅一级理发师付兰香·····	(316)
她用诚恳赢来了赞誉	
——记鹤壁市东方红商场营业员纪华·····	(325)
英雄精神放新彩	
——记郑州市刘胡兰副食品大楼女职工·····	(329)
她们都是采油树	
——记河南石油勘探局女职工的先进事迹·····	(337)
银河系中的“织女星”	
——郑州棉纺织系统女工生活剪影·····	(346)
光辉的历程 巨大的变化	
——河南妇女运动40年回顾·····	(352)
后记·····	(362)

中原有颗织女星

——记郑州国棉三厂布机车间女工董义娥

孟祥琴

我认识她，是在河南省妇联1989年命名的“三八”红旗手登记表上。她年纪轻轻，就踩出了一串坚实的脚印——

董义娥，郑州国棉三厂布机车间挡车工，党员，26岁。1979年进厂，1983、1984年荣获一次省级、两次市级操作技术能手称号，1986年获郑州市操作技术比武第一名，并再次被授予青年技术能手称号，1983~1987年连续五年被评为厂、纺织公司、郑州市双文明标兵，1988年被评为郑州市劳动模范、全国纺织系统优秀操作能手……

我见到她，是在盛夏的一个下午。她迈着轻盈的步子从厂宣传部门口走过，被唤了进来。大眼明眸，皮肤白皙，温柔恬静，酷似歌坛上大名鼎鼎的董文华。

别小看这个没有金嗓银喉、名气也无法与歌星相比的普通女工，她在自己小小的人生舞台上——那个如今许多人都不愿进、有门子的都想“跳槽”的纺织厂，在那“哐哐”作响的纺织机台前，得心应手，才华显露，创出了——

第一流的操作法

1988年9月。上海。

全国纺织系统细纱、织布操作能手技术观摩表演在这里举行。24个省、市、自治区的96名选手聚集一堂，国家纺织部、全

纺工会的领导和专家亲临现场，期望通过这次比武，达到互相交流经验，更进一步优化纺织工作法的目的。

董义娥是96名精英的其中之一。她是带着河南8000万父老兄弟的期望来的，她是代表中原30万纺织姐妹的心愿来的。为了这次机会，她“过五关斩六将”，在全省同行业比武中名列前茅，取得了进军上海资格。

可是一进上海，她的心就怦怦跳得厉害。其实，进厂9年，她参加过厂里、市里、省里的大大小小的多次比武竞技，而且每次都“金榜题名”，也可谓久经沙场的老将了。可这次非同寻常，全国各路精英荟萃，群贤毕集，自己可不能给河南人民丢脸啊！她一到下榻的上海农场局招待所住下，就再没出一趟门，逛一次街，那高耸如林的大厦，那琳琅满目的商店，那熙熙攘攘的街道，那迷人销魂的外滩，对一个初来上海的人具有多么强劲的吸引力啊！可董义娥却无暇、无心顾及。她脖子上挂着纱线，纤细的手指一遍遍重复那曾经重复过无数次的打结动作；她满脑子都是操作程序，举手投足都仿佛置身于机台前。

三天赛时，抽签决定，董义娥在第二天。

9月9日，上海十七棉纺厂。

虽然发的有比赛服，董义娥却依然穿着她往日的工作服，好象只有穿着它，才能找到真正的感觉。在百余双陌生眼睛的注视下，董义娥紧张而又从容地走上了生疏而又熟悉的机台。当她走进属于自己的世界里时，杂念被轰鸣驱散，紧张被自信代替，董义娥在纺织娘娘动听的织布曲中全神贯注、自由自在地畅游，机上巡回，机下打结，眼疾如箭，手快如飞，应有的动作一个不少，多余的动作一个没有……

成功了！

董义娥以最佳的全能操作表演博得与会老师、专家们的一致称赞。评价是鼓舞人心的：董义娥的操作法新颖独特，简练实用，

操作技术全面过硬，巡回稳重、沉着、合理，动作干净、利索、准确，姿态优美，有利于保证产品质量，减轻劳动强度，提高生产效率……

国家纺织部和全纺工会决定对董义娥的全能操作法进行总结、录相、出书，在全国纺织行业推广。

近代纺织工业已有200多年的历史，其操作方法经过千锤百炼已日臻成熟，想百尺竿头更进一步谈何容易。而眼前这第一流的操作法又出自一个普通女工的手，更是难上加难，可奇迹偏偏发生了。

这惊人的成绩虽出人意料、来得突然，却也在情理之中。因为她经历了——

十年磨砺

十年前，一位守了30余年纺织机台的老纺织女工退休了，她就是董义娥的母亲。

随之，中学毕业的董义娥接替了母亲的岗位。16岁，还是一个在母亲怀里撒娇的年龄。

对董义娥来说，上学比上班更有吸引力。但作为普通工人的父母想得更实际，再上两年如果考不上大学，这难得的工作机会也失去了，谁有通天的本领为女儿找更好的工作呢？这毕竟还是个“铁饭碗”吧！

于是，郑棉三厂布机车间又添了一位腼腆秀气的小姑娘。

看那一个个纺织姑娘头戴白帽子，身系白围腰不也挺神气的吗？她们的辛苦你知晓吗？要说董义娥生在纺织厂，长在纺织厂，对纺织厂并不陌生。但当她成为其中一员，一个星期的白、中、夜班转下来后，她才真正体味到潇洒飘逸的工作服并不那么好穿。车间里强大的噪音轰得她头昏脑胀耳鸣，一个班80里路跑下来跑得她骨头架子都散了。那满负荷、超负荷的8个小时是实实在

在的8个小时，不能迟到一分钟，不能早退一分钟，也不能懈怠一分钟，连吃饭、解手都得忙里偷闲，速战速决。当过纺织工人的父母心疼女儿，体谅女儿，家里什么活也不让她干，还变着法给她做好吃的，安慰她，鼓励她。

苦归苦，累归累，外秀内刚的董义娥决不甘落于人后：别人能干的我也能干，既当工人就要当个合格的工人。几经风雨，她终于闯过了体力关。

磨出了铁脚板，练就了坚强的神经，还要有一手好技术。挡车工的基本功就是打结。为了尽快掌握基本功，董义娥立了自约：每天至少打1000个结。于是，人们总看到一个秀丽的小姑娘脖子上挂着纱线，班上班下，厂里家里，坐着站着，不停地练，细嫩的手指勒出了道道血口。为了早上机台，她下了班又上了练兵车，常常忘了吃饭。功夫不负有心人，董义娥的打结技术很快就达到每分钟30个，成为第一个单独挡车的新工，当年便夺得全车间操作技术比武第一名。

也许有人会说，拿到了上机台的合格证不就有一劳永逸的铁饭碗了吗？这话也对也不对。如果仅仅为完成定量指标，一个熟练工就足够应付了，但对于一个想技术超群的工人来说，单单这些就不够了。10年来，董义娥在单项操作和巡回操作法上，技术一直领先，在各种比武中独占鳌头，记者曾问她有什么秘诀。

她淡淡一笑：“没有什么秘诀，就是要不停地练，不停地琢磨，熟能生巧嘛！。

好一个“熟能生巧”！董义娥对她的机台真可谓熟得不能再熟了，但她却从来没有放松过追求，对于操作技术，她是一个永不知足的“有心人”。每当看到或听到别人操作技术有新特点时，她就登门求教，不耻下问，回来后认真分析，仔细琢磨，取长补短。她熟读了各种纺织技术理论书籍，做到知其然又知其所以然。她研究了各地织布能手的操作经验，结合自己的经验和体

会，细细揣摩，逐步改进，终于摸索形成了有个人特点的操作方法。她机下每分钟可打结48个，断经速度突破了45秒，断纬速度突破了12秒，分别是纺织技术标准要求的2倍、1.6倍和1.8倍。

董义娥凭着对纺织事业持之以恒的热爱，对纺织技术入魔般的迷恋，走过了转瞬即逝的10年，结出了——

累累硕果

人们说纺织女工有三早：早成熟，早贡献，早衰退。这话一点不假。新工进厂，三几个月就能熟练操作，独挡一面，30过后手眼慢了，自然而然让位于风华正茂的姑娘。从这个意义上来说，纺织厂永远是年轻人的舞台。

董义娥16岁上机台，月月完成任务，年年超计划，据统计近4年就超产32740米，减少次布868匹。而且20岁的年纪就当上了师傅，带起了徒弟。

带徒弟对师傅来说也是一种牺牲，师傅并不因为带徒弟而降低产品质量要求，而新工上车技术生疏往往造成次布上升，有些新工因此胆怯不敢开车。董义娥把带徒弟帮新工当作义不容辞的责任，把“绝技”毫无保留地传授给新工，鼓励她们大胆实践。而且从思想上、生活上关心她们，帮助她们，使她们爱厂、爱纺织事业，进步很快。

就说1987年进厂的新工李彦霞，家在外地，家中就她一个宝贝闺女，一直很娇惯。初次离开父母，17岁的小李不习惯，想家，少不了哭鼻子抹泪。董义娥象大姐姐一样关心她，帮助她安排生活，鼓励她参加读书活动。李彦霞很快适应了环境，1988年被评为厂读书活动积极分子，并被推荐为省读书活动积极分子。

董义娥对徒弟热心、耐心、有责任心，带出的徒弟个个都是好样的。几年来她先后带出徒弟18人，其中8人由级外手达到了

优一级手水平，7人达到了优级手水平，并成为车间和厂里的操作标兵。那个1984年进厂、拜师董义娥名下的芦红，如今已连续3年被评为厂级质量和双文明标兵，最近又担任了车间团总支书记。

为共和国做出贡献的人，党和人民不会忘记她。1986年董义娥光荣地加入了中国共产党，1989年又分别被评为河南省“三八”红旗手、省纺织系统劳动模范、河南省和全国劳动模范。

采访结束，我随董义娥走进她的车间，想亲眼目睹这位神奇人物的拿手好戏。那手捷眼快的动作使我眼花缭乱。我忽然生出一个异想，机车上那一根根经线不就是纺织女工的生命，那飞来穿去的纬线不就是纺织女工的青春吗？纺织女工正是用青春和生命织出了岁月的经纶，织出了祖国的春天。

穿梭于三条弄挡，围绕着几十部机台，这就是纺织女工一生价值的全部所在。真是太平凡、太普通了。但谁又能否认，这平凡中孕育着伟大，普通中显示着崇高呢？

收获在车轮奔驰的大道上

——记许昌运输公司五车队司机袁桂梅

李争鸣 谢玉好

她的职业：许昌市第一运输公司五车队客车司机。她的长相：平平常常；她的衣着：普普通通。然而正是这样一个极普通又平常的女性，却以自己纯真的谈吐、热情的服务、执着的追求和忘我的奉献，令无数熟悉她的人们折服。

一

在平常的生活中，袁桂梅的思索与众不同。

1984年，是袁桂梅在许昌汽车站当乘务员的第10个年头。由于出色的服务、优异的工作成就和在省内外的影响，上级将她提拔到汽车站客运室副主任的岗位上，同时暗示：这只是个过渡，还有更重的担子在等着你挑。

常理道，当官自有好处在。对袁桂梅来说，生活程序会发生变化，工作量由原来的每天跟车10多小时降到6小时，奖金比乘务员高出三分之一，风不吹，日不晒，也不用跟旅客费口舌，该知足了吧？可她“不识相”，竟一口气写了6份辞职报告，真让许多人百思不得其解。

辞官的报告，公司报到局里，局里报到市里，请示报告还在旅行，袁桂梅已偷着进了驾驶员学习班。她有她的道理，有自己与众不同的思索：我文化低，没有管理经验，不是当官的料。再说当司机很辛苦，特别是公共汽车司机，因缺司机，有时队长、

科室领导还得加班开车，我想补这个缺。

好一个“补缺”的角色。然而，看似不图名利的袁桂梅，却又对“名”无比珍视。每年评先进，无论是优秀党员还是劳动模范，无论是国家级的还是车队级的，人们常常异口同声：袁桂梅。大家喜欢把一顶顶精美的桂冠送给她，同时送去自己的尊重和敬仰。从国家交通部授予的“优秀服务员”到全国“三八”红旗手，从共青团全国十一大代表到省人大代表，她参加工作15年，获得了省、市、国家级的近百项荣誉。对于这来之不易的荣誉，袁桂梅看得弥足珍贵。她有一个专门珍藏各种证书、纪念册的大抽屉，里面大到党和国家领导人接见的合影，小到出席某次会议的入场券，都排放得整整齐齐。她说，经常看看这些，就会感到自己对社会贡献的太少，而党和人民给予的太多，从而产生一种新的力量。同时，还想等孩子长大了，让他看看，知道妈妈这辈子没有白活。

这就是袁桂梅，一个普通客车司机对名誉的理解。看来，只有不图利而又百倍珍惜“名”的人，才会迸发出百倍的热情和能量。

二

这些年来，人们普遍的说法是，劳模难当，女劳模更难当，而袁桂梅一当就是十多年。这些年中，有多少和她同时扬名的劳模消声匿迹了，可她，又是靠什么使墙里开花内外都芳香四溢呢？

袁桂梅的车是整个车队车型最老、几近报废的一部。不少领导心疼她，怕完不成任务，砸了名声，多次提出给她换部新车。可她，总是微微一笑：要换，先给其他师傅换吧。“出点名就要照顾，那算啥能耐。”她心里说。

一次，一位好心的领导和她私下交谈：“桂梅，你是咱运输行业的一面红旗，保持这面红旗不容易。俗话说，玩车如玩

虎，月月行车几千公里，哪能没个三长两短，一次闪失，啥荣誉都不说了。车开到一定时候，还是转个工作吧。”桂梅笑咪咪地说：“劳模是干出来的，不干，想保也保不住呀！”

正是靠干，她这个车龄最短、车况最差、全车队唯一的女主班司机，才在开车的三年间，创下了几近奇迹般的数字：1986年，完成利润计划的225%，1987年，完成279%，1988年，完成340%，三年连续名列全队第一。这些数字，是袁桂梅对事业执着追求的凝聚。

干客车司机，正点开车是基本要求，但又是最难做到的。在全车队，唯有袁桂梅做到了，而且开车三年，没有误过一次班。每次出车归来，无论早晚，她要做的第一件事便是检修车辆。按常规，不属于自修范围的，把车交修理车间就可一走了事。可她，属于自修范围的修，不属的，帮着师傅一块修。她觉得这样可以学点技术，同时不耽误第二天跑车。

去年7月的一天，骄阳似火，跑了一整天车的袁桂梅顾不上抹一把汗，又钻进了车轮下，伏在密不透风的车盘底下，背靠发烫的排气管，她热得直喘气，整个衬衣湿得直往下滴水。在一旁帮忙的张师傅实在不忍心，命令停修。可她恳切地说：“再坚持一会儿吧，今晚修不好，明天出车就耽误了。”说着，把光脊梁直喘粗气的张师傅往旁边一推，独自又钻了进去。待修好时，已近深夜。

尽管袁桂梅已是赫赫有名的劳模了，但她对自己的要求总显得近乎苛刻。桂梅出名后，渐渐地被座谈会、代表会、表彰会等诸多的会议包围了，凡一些较为隆重、体面的会议，人们都希望她去装璜门面，加上外出参观视察，她总觉得时间不够用。为了不辜负组织的期望，她简直把命豁上了。近几年来，她几乎没有看过一场电影，没有歇过星期天，没有请过一天假，甚至没有过一次完整的春节。不少人好言劝她该歇歇了，她又何尝不想痛痛