



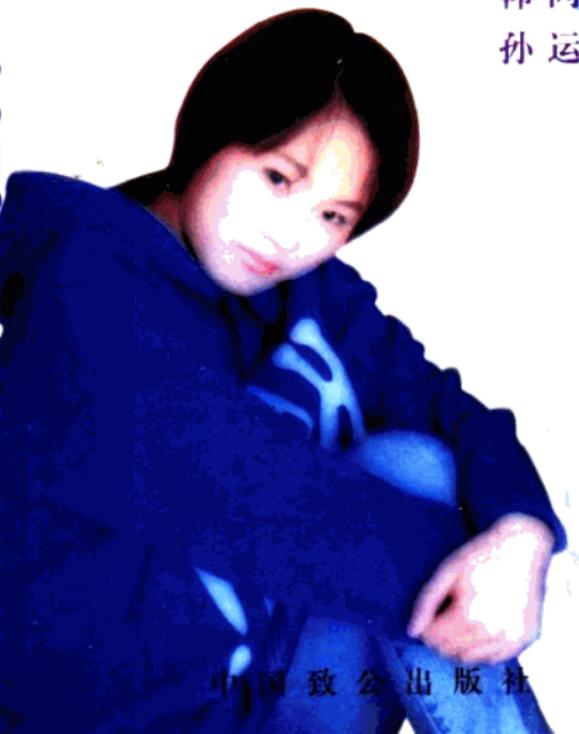
全国第一部作文 **工具书**



初中生作文 1000个怎么办？

韩同常
韩同春 著
孙运家

CHUZHENG WEI GONGZUO



中国致公出版社

初中生作文 1000个怎么办？

韩同常
韩同春 著
孙运家

中国致公出版社

图书在版编目(CIP)数据

初中生作文 1000 个怎么办? /韩同常等著. —北京:中国致公出版社, 2002. 1
ISBN 7-80096-871-5

I. 初... II. 韩... III. 作文课 - 初中 - 教学参考
资料 IV. G634.343

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2002)第 004530 号

初中生作文 1000 个怎么办?

著 者: 韩同常 韩同春 孙运家

责任编辑: 于建平

出版发行: 中国致公出版社

(北京市西城区太平桥大街 4 号 电话 66168543 邮编 100034)

经 销: 全国新华书店

印 刷: 天津大唐印刷厂

印 数: 001-10000 册

开 本: 850×1168 1/32 开

印 张: 22.25

字 数: 481 千字

版 次: 2002 年 2 月第 1 版 2002 年 2 月第 1 次印刷

ISBN 7-80096-871-5/G·682 定价: 24.80 元

版权所有 翻印必究



写在前面的话

现在学生用的作文书浩如烟海，编写水平也良莠不齐，有些对同学们学习作文的确有帮助，但也有很多书是拼凑而成，内容大同小异，对学生的学习并无太大好处。

针对目前作文书市场这种繁杂状况，我们特组织工作在教学第一线的北京市海淀区特高级教师编写了这本《初中生作文 1000 个怎么办？》。教师们把自己多年教学实践经验融入其中，给学生们解答了几乎所有在作文中可能遇到的问题，而且涉及到的问题非常具体，如：“感觉作文难写怎么办？”；“没有东西可写怎么办？”；“想象不丰富怎么办？”；“立意不新怎么办？”等等，最后还有关于中考作文的应试指导，如“考场作文得不到高分怎么办？”；“考试时不会分配作文时间怎么办？”等。此书堪称是一本“作文工具书”，中学生们一书在手，作文不愁，任何问题都能在这里找到答案。

此书涉及的知识面非常广，内容含量相当大。在编写体





初中生作文 1000 个怎么办?

chu zhong sheng zuo wen yi qian ge zen me ban

例上分“基础知识篇”、“记叙知识篇”、“议论知识篇”、“说明知识篇”、“应用知识篇”、“中考作文应试指导篇”，涵盖了中学生作文的所有知识点。在编写体例上为：每个知识点先回答“怎么办”，然后附一篇例文，有利于学生结合实例理解前面所讲知识；例文后附有点评，读后使学生对前面所学知识的理解得到升华。

总之，本书在编写上是下了一番功夫的，它凝结了教师们的心血，是特高级教师们多年教学实践经验的结晶。愿本书对提高中学生们的作文水平有所帮助，愿本书能够得到广大中学生、中学教师及学生家长们的欢迎！

· 初中生作文 1000 个怎么办？

策划人：张燕英

2002 年 2 月



· 目

录

基础知识篇

感觉作文难写怎么办?	1
没有东西可写怎么办?	4
不知道成功作文的标准怎么办?	11
不会从范文中吸取营养怎么办?	17
不会审题怎么办?	24
立意不新怎么办?	27
审题时确定不了中心思想怎么办?	31
不会列作文提纲怎么办?	34
不会展开联想怎么办?	38
想象不丰富怎么办?	43
找不到恰当材料怎么办?	48
不会布局谋篇怎么办?	52





初中生作文 1000 个怎么办？ ·—————

怎样合理地划分段落？	55
不会开头怎么办？	58
不会中间过渡怎么办？	67
不会照应怎么办？	74
不会结尾怎么办？	78
怎样进行缩写？	83
不会进行扩写怎么办？	91
怎样进行改写？	97
不会进行续写怎么办？	102
不知道怎样修改作文怎么办？	108

目

录

记叙知识篇

不知道记叙文的要求怎么办？	113
观察在记叙文中有什么作用？	116
不会观察怎么办？	121
不会写观察日记怎么办？	125
不会立意怎么办？	128
记叙内容不真实怎么办？	131
不会安排材料的详略怎么办？	134
记叙文的语言有什么要求？	139
不会安排结构怎么办？	142
不会记叙文的特殊结构怎么办？	147
记叙文做不到详略得当怎么办？	155
不会顺叙怎么办？	162
不知道如何写得具体怎么办？	164
做不到情节曲折怎么办？	168
不会确定记叙文的中心线索怎么办？	171



· 目 录



不会选择人称怎么办？	176
不会写记叙文的开头怎么办？	180
不会写记叙文的结尾怎么办？	185
不会写记叙文的过渡怎么办？	188
不会在记叙中穿插议论怎么办？	191
不会在叙述中结合描写怎么办？	194
不会在叙述中抒情怎么办？	198
不会表现人物特征怎么办？	204
不会描写人物外貌怎么办？	207
不会刻画人物语言怎么办？	212
不会描写人物动作怎么办？	215
不会展示人物内心怎么办？	223
不会场面描写怎么办？	230
不会细节描写怎么办？	234
不会对人物进行白描怎么办？	237
不会进行侧面描写怎么办？	242
不会描写眼睛怎么办？	246
不会环境描写怎么办？	251
故事不生动怎么办？	256
写不好记事作文怎么办？	261
不会描写心事怎么办？	264
不会写趣事怎么办？	270
不会写家中发生的事情怎么办？	276
不会写同学怎么办？	279
不会描写学校活动怎么办？	282
不会写好人好事怎么办？	287
不会描写喜事怎么办？	291

目 录





· 目录

初中生作文 1000 个怎么办？ ·	——
不会描写悲伤事怎么办？	294
写景不会抓住特点怎么办？	297
做不到情景交融怎么办？	302
写景时不会展开想象怎么办？	305
不会描写太阳怎么办？	308
不会描写月亮怎么办？	311
不会描写雨怎么办？	313
不会描写水怎么办？	318
不会描写山怎么办？	320
不会描写礼物怎么办？	323
不会描写春天景色怎么办？	325
不会描写夏天景色怎么办？	328
不会描写秋天景色怎么办？	331
不会描写冬天景色怎么办？	333
不会描写城市怎么办？	337
不会描写乡村怎么办？	342
不会描写校园怎么办？	348
不会描写名胜古迹怎么办？	351
不会写游记怎么办？	353
不会描写用具怎么办？	358
不会描写飞鸟怎么办？	360
不会描写动物怎么办？	363
不会描写鱼怎么办？	367
不会描写花草怎么办？	370
不会描写建筑物怎么办？	373
不会描写家乡特产怎么办？	376
不会描写工艺品怎么办？	379



· · ·



不会写参观记怎么办? 381

议论知识篇

不会提炼议论文的中心论点怎么办? 385

论据的选择有哪些原则? 388

论证的方法有哪几种? 392

议论文不会开头怎么办? 396

议论文不会结尾怎么办? 401

不会安排议论文的结构怎么办? 407

议论文的语言有什么要求? 410

做不到独出心裁怎么办? 415

写议论文时不会发散思维怎么办? 420

不会运用例证论证怎么办? 425

不会运用引证论证怎么办? 430

不会运用喻证论证怎么办? 437

不会运用对比论证怎么办? 441

不会运用类比论证怎么办? 446

写议论文条理不清楚怎么办? 451

不会写驳论文怎么办? 455

写驳论文要注意什么? 460

目
录

说明知识篇

说明文有哪些特点? 463

不知道说明文的要求怎么办? 465

如何说明事物的本质和特征? 468

不会安排说明文顺序怎么办? 473

不会安排说明文的结构怎么办? 476





· 目录 ·

初中生作文 1000 个怎么办？ ·	—
说明的方法有几种？	479
说明文的语言有什么要求？	481
怎样进行说明文语言的训练？	484
不会写说明文的开头怎么办？	486
不会写说明文的结尾怎么办？	489
不会运用定义说明法怎么办？	492
不会运用解释说明法怎么办？	494
不会运用分类说明法怎么办？	499
不会运用比较说明法怎么办？	501
不知如何运用举例说明法怎么办？	503
不会运用引用说明法怎么办？	506
不会运用数字说明法怎么办？	508
不会运用比喻说明法怎么办？	512
不会运用拟人说明法怎么办？	514
不会运用图表说明怎么办？	517
不会写实物说明文怎么办？	518
不会说明建筑物怎么办？	521
不会写叙述性说明文怎么办？	524
不会写描述性说明文怎么办？	527
不会写事理说明文怎么办？	531
不会写科学小品说明文怎么办？	536

应用知识篇

养成写日记的习惯有什么好处？	539
不会写日记怎么办？	542
不会写生活日记怎么办？	546
不会写观察日记怎么办？	549



· 6 ·

· 目 录



不会写读书笔记怎么办?	551
书信有哪些格式?	555
不会写信封怎么办?	559
不会写感谢信怎么办?	561
不会写表扬信怎么办?	565
不会写倡议书怎么办?	570
不会写决心书怎么办?	574
不会写计划怎么办?	576
不会写总结怎么办?	580
不会写启事怎么办?	585
不会写海报怎么办?	586
不会写调查报告怎么办?	588
不会写黑板报怎么办?	596
不会写请柬怎么办?	597
不会写介绍信怎么办?	598
不会写证明信怎么办?	601
不会写广播稿怎么办?	601
不会写演讲稿怎么办?	604
不会写电报怎么办?	608
不会写消息怎么办?	611
不会写通讯怎么办?	614
不会写读后感怎么办?	616

· 目

录

中考作文应试指导篇

怎样认识中考作文的要求?	622
考场作文得不到高分怎么办?	628
不知如何调控中考作文的考场心理怎么办?	634

· 7 ·





初中生作文 1000 个怎么办？ ·	——
不了解中考作文的特点怎么办？	635
中考作文一般要求学生写些什么？	638
不知道近几年中考作文的出题方向怎么办？	640
不了解中考作文的出题形式怎么办？	643
不会写命题作文怎么办？	649
不了解中考命题作文的形式怎么办？	654
不会写材料作文怎么办？	657
材料作文不会审题怎么办？	658
不会写看图作文怎么办？	662
中考试议论文做不到观点明确怎么办？	664
为什么中考议论文要有一定的分析？	669
中考记叙文内容不充实怎么办？	674
中考作文如何做到快速切题？	679
考试时不会分配作文时间怎么办？	685
如何把中考作文写得又快又好？	687
不知道中考作文失分在哪里怎么办？	690
考场作文最后从哪几个方面检查修改？	696





基础知识篇

● 感觉作文难写怎么办？

感觉作文难写，这是学生普遍存在的一种心理。有这种心理的同学，不要背上沉重的思想包袱，不要因此产生畏惧写作、厌烦写作文或认为自己“天生”写不好作文等不良情绪。要像对待任何困难一样，采取正确的态度和学习的方法，克服困难，逐步提高写作文的水平。

一、充分认识作文训练的重要意义，培养对写作文的浓厚兴趣。书面表达同说话一样，是现代社会要求人们必须具备的一项最基本的能力；写作文是每个学生都要高度重视的一项语文基本功训练，必须下定决心过好这一关。当你时常沉醉于写作文后的喜悦和满足时，当你时常想象你的作文会带给你某种快乐和成功时，你就会越来越喜欢写作文，你就会对写作文这种艰苦而又充满魅力的创造性脑力劳动产生浓厚的兴趣。

二、树立克服困难的坚定信念，锤炼战胜困难的顽强意志。作文难写是一种客观现象，因为写作文需要综合运用审题立意、





初中生作文 1000 个怎么办?

chu zhong sheng zuo wen yi qian ge zen me ban

布局谋篇、语言表达等写作知识,需要调动学生的生活经历、人生体验和思想感悟等等,学生写作文又往往受时间、空间和题意等种种限制。面对同样的困难,态度不同,结果往往不一样。经常在心里暗示、强化写作的困难,就可能越想越泄气,最终被困难吓倒。用积极的态度对待写作文,认为自己一定能战胜困难,并渴望品尝作文成功的快乐,就能克服困难,顺利完成写作任务。

三、集中精力,尽快进入角色,尽早投入到创作状态。情绪低迷,注意力不集中,胡思乱想,空耗时间,是写不好作文的;积极思考,勇于实践,不求篇篇完美,只求每次写作文都有一点收获,这才是克服“作文难”的必然途径。

初中生作文
1000 个怎么办?

典型范例

统筹方法

我这个人,要说也算聪明。读本书,写篇文章,画张画儿什么的,不说出类拔萃,也还算个人物。就是在生活上一团糟,缺乏筹划能力,总是丢三落四,效率很低。对此,常遭妈妈白眼和斥责。

学了“统筹方法”,我似乎找到了摆脱目前窘况的途径。在大数学家华罗庚的帮助下也当一回家,过一把瘾。

正巧,鄙人近几日权把方便面当作早点。我的大脑经过“讨论”之后正式做出决定:利用华氏的统筹方法,好好统筹一下早晨这段时间,以争取多挤出几分钟,也好多睡会儿懒觉。要知





道，冬天的被窝是最使人恋恋不舍的。

你看，起床需 10 分钟，洗漱需要 10 分钟，把方便面煮熟需要一刻钟，吃又要 10 分钟。带饭、穿外套等等还得花上几分钟。这样都加起来，恐怕要 50 分钟的时间。如果 7 点钟上学去，最迟得 6 点 10 分起床。以往我之所以能挨到 6 点半左右起床，那是全仰仗母亲大人为我操劳。

今天，鄙人要借助华氏统筹方法之神威，给母亲大人一个惊喜。

6 点 20 分，闹钟按照我的要求把我叫醒。我“悄悄”地穿衣下床，动作之麻利与往日判若两人，母亲问：“今天这是怎么啦？”我撇撇嘴，调皮地说：“今天我工作，您休息。”

我打开厨房的门，拿了一个锅，接上水，放在煤气灶上，又用电子打火机把火点着。然后，跑到里屋拿出口杯、脸盆去漱口洗脸。待我再转进厨房，里面已是雾气腾腾，锅里的水如果不是在标准气压下，可能要超过 200℃ 了。

于是，我手忙脚乱地撕开方便面袋，把面放进去，又把两袋汤料剪开倒进去。然后，就是准备所要带的午饭、水和书包。等我一切收拾停当，突然想起锅里还有我的“杰作”，赶忙跑进厨房，一看便傻了眼。锅里的汤正吐着白沫疯狂地向外溢着，地上早已是汪洋一片。

不知什么时候，母亲大人站在厨房门口，看她面带愠色，想来这回家是没有当好，我想解释我是在试验华罗庚的“统筹方法”，但我终于没有说出口，可能是怕玷污那伟大人物“不朽”的方法。看来，没有实际的操作技能和经验，不管是什么神方妙法，都是纸上谈兵，于事无补的。





初中生作文 1000 个怎么办？

chu zhong sheng zuo wen yi qian ge zen me ban

点评

本文通过记叙“我”试验“统筹方法”失败的新身经历，提炼出一个深刻的主题：没有实际操作技能和经验，不管是什神方妙法，都是纸上谈兵，于事无补的。以平凡小事反映深刻主题是作者的成功所在。语言幽默、生动、形象，令读者轻松，愉悦，倍感亲切。本文也证明：作文并不难，做生活的有心人，才能写出好文章。简单的一件小事，普通的一种经历，都可以演绎出一篇好作文来，这就要看你是否有创新力，能否从平凡中挖掘出深刻含义来。

初中生作文
1000 个怎么办？

● 没有东西可写怎么办？

有的同学作文写得挥洒自如，又快又好；有的同学搜肠刮肚，“无米下锅”，写不出东西来，因而非常苦恼，原因何在？主要是思想认识水平的差异和日常积累的不同。思想认识水平提高了，日常积累搞好了，就能解决没东西可写的问题。

一、思想认识水平的高低决定了审题、立意的好坏。常言道：“功夫在诗外”。哲人说：“思想是行动的先导”。没有良好的思想道德修养，没有较强的阅读理解能力，就难以准确地审题和正确地立意，连中心都确定不了，何谈“有东西可写”？所以，不要面对文题才抓耳挠腮，无话可写，而要平时多读、多看、多听、多思，提高阅读理解与观察能力和正确判断与辨别是非曲直与真假、美丑、善恶的能力，提高对现实社会的人、事、景、情、理等的敏锐的感悟能力，这样才能有事可写，有情可抒，有理可议。

