

课本学不到◆孩子都需要
中国小学生课外阅读必备



小学生提高学习成绩的 680个故事

• 罗路晗 主编

中

语文、数学、自然、益智、科学故事
用最少的时间 了解更多的知识

课本上的知识是要掌握的，但仅靠它们，更远远不能满足小学生对各类知识的渴求了。现在，我们将这本《小学生提高学习成绩的680个故事》奉献给大家，它可以使广大小学生开阔视野，学到更多的知识。



天津人民美术出版社
(全国优秀出版社)



小学生提高学习成绩的 680个故事

中

• 罗路晗 主编



天津人民美术出版社
(全国优秀出版社)

图书在版编目(CIP)数据

小学生提高学习成绩的 680 个故事. 中/罗路晗主编. —天津:天津人民美术出版社, 2006. 1

ISBN 7-5305-3137-9

I. 小... II. 罗... III. 课程-小学-课外读物 IV. G624

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 153144 号

**小学生提高学习成绩的 680 个故事
(中)**

天津 **人民美术出版社** 出版发行

(天津市和平区马场道 150 号)

邮编:300050 电话:(022)23283867

出版人:刘建平

北京飞达印刷有限责任公司

新华书店 天津发行所经销

2006 年 1 月第 1 版

2006 年 1 月第 1 次印刷

开本:720 × 1000 毫米

1/16

印张:36

印数:0001-5000 套

版权所有,侵权必究

定价:48.00 元(全三册)

前言

亲爱的小朋友,从你懂事的那一天起,脑子里就一定产生了许多疑问与好奇。《水浒传》的书名是怎么来的呢?阿里巴巴是怎样装大金块的?地球是从太阳中“甩”出来的吗?怎样才能使鸡蛋直立起来呢?奥运圣火的来历是怎样的呢?……

课本上的知识是要掌握的,但仅靠它们,已远远不能满足你们对大千世界的好奇了。现在,我们将这本《小学生提高学习成绩的 680 个故事》奉献给你们,它可以使你们开阔眼界,让你们学到更多的知识。

本书内容丰富、形式活泼、选材广泛,集科学性、知识性、趣味性于一体,满足小读者汲取知识、获取信息、开发潜能的愿望和要求。愿小读者在轻松愉快的阅读过程中,认识新事物、掌握新知识、发现新天地。

目
录

语文故事

你知道古希腊的三大悲剧作家吗	2
中国现代文学“三部曲”有哪些	2
《古文观止》书名是什么意思	3
古希腊神话与古罗马神话的区别是什么	3
普通话是如何形成的	4
老子与李姓发源地	5
贾谊:33岁告别了人世	5
“天下第一风流才子”是谁	6
贾宝玉爱林黛玉的理由是什么	7
“三顾茅庐”是怎么回事	8
“阿弥陀佛”是什么意思	8
一个“还”字引起的官司	8
杨修巧解字	9
一封数字写成的信	9
毛泽东巧解字	10
老头子	10
先生的字据	11
破镜重圆	12
两袖清风	12
司马光姓什么	13
“九州”的来历	14
为何叫“三味书屋”	15
火烧云是怎样形成的	15
公开的更正	16
能吃的汉字	16
“我不敢娶”	17
祝枝山访友破诗谜	17
秘密联络信	18
换了一个词,师出便有名	18

目 录

“马虎”趣谈	19
东 西	19
问 津	20
染 指	21
猿声为何啼不住	22
古代寓言中的“宋人”	22
狄更斯脱离困境	23
杜甫咏千古警句	23
“不”加“不”等于什么	24
座右铭	25
孺子牛	25
翘辫子	26
该用逗号而不是顿号	26
咏 柳	27
猫和老鼠	28
兄妹戏丑	29
连咱万荣都不知道	30
贱皮裤	30
“一壶酒”与“一活鹅”	31
孙敬修巧释“聪明”	31
该不该交学费	32
阿凡提当理发匠	32
鲁迅好问	33
诗思在驴子背上	34
李白写《黄鹤楼送孟浩然之广陵》	34
祝枝山写联骂财主	35
苏东坡对联逗长老	36
国王上山	37
县官做生日	37

目
录

数学故事

高斯做数学	40
鲁智深翻碗	41
骆宾王巧算鹅重	42
苏东坡钓鱼	43
岳飞妙算拔河比赛	44
唐伯虎借钱还钱	45
唐老鸭和米老鼠比赛	46
遗产分配	47
岳飞分兵	48
唐僧扫高塔	49
原有多少斗酒	50
关羽和张飞何时回来	51
阿里巴巴的酒量	52
嫦娥升天要几天	53
张飞卖肉亏多少	54
孔子智算冠军	55
阿凡提养骆驼	56
诸葛亮算曹兵	57
孙臧与庞涓的智商	58
朱元璋还剩几个士兵	59
杜甫买鹅	60
东施脸上的痣	61
杨贵妃的浴池水	62
曹操数兵器	63
成吉思汗测试士兵	64
骆宾王养鹅	65
刘邦和项羽划分地盘	66
李白写了多少诗	67
诸葛亮考刘备	68

目 录

李白和杜甫比报数	69
韩信巧算面积	70
乾隆皇帝的卫士	71
岳飞杀敌多少名	72
各带多少枝箭	73
唐太宗屯兵的面积	74
阿里巴巴是赚还是亏	75
高斯节省木料	76
司马懿假装不知数	77
大力水手波勃排列面包	78
祖冲之算菱形边长	79
数学家死于哪一年	80
李逵借斧头	81
小西西买大西瓜	82
关羽和张飞赛跑	83
唐老鸭发明新自行车	84

自然故事

难以解释的奇异水柱	86
海水来源之谜	86
海鸣是怎么回事	87
海水为什么会发光	88
深海潜流是怎样形成的	89
月亮与地震有关吗	89
大陆会移动吗	90
龙卷风之谜	91
死亡岛是怎么回事	92
南极冰层下的东方湖	92
蛇不出蛙不鸣的湖	93
火湖和熔岩湖	94
呼风唤雨的迷湖	95

目
录

众人失踪鄱阳湖	95
沥青湖	96
能杀人的湖	96
又咸又热的红海	97
曾经是沙漠的地中海	97
没有咸味的波罗的海	99
五颜六色的海	99
云南有四大毒泉吗	99
死亡谷里存在有毒气体吗	101
南极为何有热水湖	102
音乐洞和音乐泉为什么会发出乐声	103
圣泉为什么能治病	104
无底洞是否存在	104
南美洲石球从哪里来	105
球形巨石是怎么回事	106
贝加尔湖是湖还是海	106
“神秘地带”	107
“俄勒冈漩涡”	108
北纬30°线	109
徐福东渡	110
塞布尔岛	110
气候影响地球自转之谜	110
地下火	111
地温异常带	111

益智故事

飞机相遇吗	114
平分蛋糕和钱币	115
鸡蛋没摔坏	116
鸭子变鹅	117
母女买衣服	118

目 录

如何渡江	119
谁最能干	120
能否摘到椰子	121
一枪打倒4个啤酒瓶	122
徒弟比师傅强	123
爸爸妈妈为什么	124
打针打在哪里了	125
怎样说不被处死	126
三人的关系	127
吃了多少鸡蛋	128
从哪一个门进去	129
怎么回家	130
该不该罚款	131
是美女还是丑八怪	132
爸爸到底做什么	133
乌鸦不敢来	134
为何打破反高兴	135
没人理他	136
撒谎就知道	137
猪八戒照哈哈镜	138
谁的手艺好	139
同路不同向	140
足球踢进网无人叫好	141
真的父母偏心吗	142
迪斯尼乐园玩游戏	143
乒乓球躲到哪里	144
老黄牛吃亏	145
丸石赶走侵略者	146
龟兔100米赛跑	147
小狗哪里去了	148
狼把小山羊没办法	149

目
录

捎来的奇怪信	150
两人过独木桥	151
不给老人让座	152
满足每人的吃喝	153
哑巴智救农夫	154
蚊子搞沉大型油轮	155
盲人提灯笼	156

科学故事

为什么热带地区的植物颜色鲜艳	158
为什么竹子开花后会枯死	158
为什么仙人掌长着许多刺	158
在花盆里为什么要放些空蛋壳	159
含羞草真的会害羞吗	160
为什么胡萝卜富含营养	160
土豆芽真的有毒吗	161
橘子瓣为什么都连在一起	161
我们吃的草莓是种子还是果实	161
为什么柿子有的涩有的甜	162
为什么爬山虎的种子有空气	162
罂粟壳是什么	162
昆虫的血液是什么颜色的	163
为什么蚊子的口器能刺入人的皮肤	163
为什么有的蛾子与枯叶很相似	163
为什么雄蜂过不了冬	164
蜻蜓为什么爱点水	164
蚂蚁会预报天气吗	165
蝉有耳朵吗	165
据说蜗牛不分雌雄,是真的吗	165
独角仙白天睡觉吗	166
萤火虫的尾巴为什么会发光	166

目 录

蟋蟀为什么能发出悦耳动听的声音	167
优昙花真是草蜻蛉的卵吗	167
眼虫是植物还是动物	167
叩头虫仰倒后为什么能反弹而起	168
人能靠冬眠延年益寿吗	168
为什么人类生育男女性别比例差不多	169
世界上为什么只有男和女	169
人的血型为什么会变	169
炎症为什么是人体的自卫反应	170
人的血为什么是红色的	171
人身上有彩色的血吗	171
听说人体在燃烧,这是真的吗	172
人体有多少块骨骼	172
为什么你与父母的血型相同	172
为什么有的人长得高,有的人长得矮	173
人的身高为什么早上高、晚上矮	173
有人说脑袋大的人聪明,是吗	174
记忆可以移植吗	174
答 案	176

语文故事

XIAOXUESHENG TIGAOXUEXICHENGJIDE680GEGUSHI



· 你知道古希腊的三大悲剧作家吗

埃斯库罗斯:(约前 525—前 456 年),出身贵族。相传一生创作了 90 部悲剧和笑剧,并曾十多次获奖。现完整传世的有《被缚的普罗米修斯》、《俄瑞斯忒斯》、三联剧《阿伽门农》、《奠酒人》、《复仇女神》和《波斯人》、《乞援人》、《七将攻忒拜》等七部,前三部为其代表作。多以神话为题材,借以反映自由公民的爱国精神和英雄气概,表现雅典早期奴隶制民主派在政治经济上适当节制贵族,满足自由公民愿望的改良主义主张。

索福克勒斯:(约前 496—前 406 年),出身于雅典富商家庭。受过良好的教育,在音乐和诗歌上造诣很深。相传一生创作了 130 多部悲剧和笑剧,现存《埃阿斯》、《特刺喀斯少女》、《厄斯克特拉》、《菲洛克忒忒斯》、《俄狄浦斯王》、《安提戈涅》等七部悲剧。一般认为后两部是他的杰作。所作取材于古希腊神话传说,主要表现旧的意识观念与现实的矛盾,反映雅典城邦盛极而衰时期的社会状况。既表现抽象的命运观和报应观,又重视人的个性和自由意志,故其英雄形象有与命运斗争到底的坚强信念。人物性格鲜明,结构紧凑,情节曲折。

欧里庇得斯:(约前 480—前 406 年),出身于贵族家庭。学过绘画、哲学,也当过兵。相传创作戏剧 90 余部,现存《美狄亚》、《希波吕托斯》、《特洛伊妇女》、《腓尼基妇女》等 18 部。大多取材于神话和英雄传说,反映了雅典奴隶主民主制社会发生危机时期的种种矛盾,表现了追求自由的思想感情。注意描写日常生活,善于刻画人物心理,语言自然流畅,富于感情色彩。

· 中国现代文学“三部曲”有哪些

“三部曲”指三部内容各自独立而又互有联系的文学作品。下面列举中国现代文学“三部曲”的各篇:

郭沫若的“漂流三部曲”——《歧路》、《炼狱》、《十字架》;“女神三部曲”——《女神之再生》、《湘累》、《棠棣之花》。

茅盾的“农村三部曲”——《春蚕》、《秋收》、《残冬》;“蚀三部曲”——《幻灭》、《动摇》、《追求》。

巴金的“爱情三部曲”——《雾》、《雨》、《电》;“激流三部曲”——《家》、《春》、《秋》。



老舍的“四世同堂三部曲”——《惶惑》、《偷生》、《饥荒》。

阳翰笙的“地泉三部曲”——《深入》、《转移》、《复兴》。

洪深“农村三部曲”——《五奎桥》、《香稻米》、《青龙潭》。

郭小川的长诗“将军三部曲”——《月下》、《雾中》、《风前》。

欧阳山的“一代风流三部曲”——《三家巷》、《苦斗》、《柳暗花明》。

沙汀的“三记三部曲”——《淘金记》、《困兽记》、《还乡记》。

梁斌的“红旗谱三部曲”——《红旗谱》、《播火记》、《烽烟图》。

· 《古文观止》书名是什么意思

清代人吴楚材、吴调侯两人编选了一本古文选读本，定名为《古文观止》。为什么定名为《古文观止》呢？

“观止”二字出于《左传》：吴国季札在鲁国观乐中称赞说：“观止矣！若有他乐！吾不敢请已。”意思是说，这些音乐舞蹈妙极了，其他的就不要再听再看了。后人以“观止”称赞所见事物尽善尽美，无以复加。

《古文观止》收文上起东周，下至明末，共选辑文章 222 篇；选材广泛，能照顾到各种文章体裁的多方面的艺术风格。所以，作者认为，他所选辑的文章是最好的，其他文章超不出这些文章的水平。

· 古希腊神话与古罗马神话的区别是什么

古希腊神话最初产生于民间，经过几百年的口头流传，然后在《荷马史诗》等著作中记录下来。希腊人在奥林匹斯诸神的殿堂里塑造了 12 位主神。除了众神之父宙斯和天后赫拉外，其余的神也各自有自己的族谱。他们生育繁忙，香火鼎盛，各神还有各自垂直的家庭谱系。

这里有智慧女神雅典娜、月亮和狩猎女神阿耳忒弥斯、爱情与美貌女神阿佛罗狄忒、太阳神阿波罗等。和别的神话不同，古希腊众神不仅具有人的形体，而且具有人的感觉，能够像人一样思考。他们同人一样具有欲望，会感到害怕、疼痛等。

大约在前 3 世纪，希腊已经历了辉煌的古典时期，罗马文学才刚刚起步。由于移民及战俘等因素，促进了两国的文化往来，也促使了先进的希腊文化对罗马文化的渗透与影响。具体地讲，罗马本有自己的神话传说，这种原始神话带有明显的“万物有灵”和拜物教的特点。但在希腊神话的影响下，罗马神话

也很快具有人神同形同性的特点,许多故事几乎成为希腊神话的翻版,只是换上了罗马神的名字,如宙斯改名为朱比特,赫拉成了尤诺,阿弗洛狄忒成了维纳斯。

最早的罗马文学作品则是希腊文学的译品和仿作。第一个罗马作家李维乌斯·安德罗尼库斯(前280?~前204年)是个希腊俘虏,他把《奥德赛》译成拉丁文,并将改编过的希腊剧本在罗马上演。罗马的书面文学从此开端。罗马的戏剧是在罗马原有民间戏剧的基础上,接受希腊戏剧的影响发展而来。罗马的文人史诗亦在很大程度上模仿荷马史诗。

与丰富多彩的古希腊神话相比,罗马神话要简单得多,朴素得多。古罗马神话包括神的传说和同神的传说相关的地方历史传说两部分。古罗马的神一部分是罗马及其周围邻近部族原有的,一部分是外来的。传统的罗马神大多与土地有关。

·普通话是如何形成的

古代的时候,人们说话都是乡音,南腔北调,不便于交流。到了元、明、清三代,北京成了当时的政治、文化中心,北京话在全国各地传播开了。而且,这种北京话主要用于官场交往,因此又称作是“官话”。

清雍正帝曾命令官吏“务使语言明白,使人易通,不得仍前习为乡音”。这客观上推动了“官话”的普及。

这种“官话”当时不仅在官吏之间互用,渐渐的也为各地的百姓所接受和使用。

当时的文学创作,一方面是脱离口语的文言,一方面是接近口语的“白话”,如《水浒传》、《红楼梦》就是白话小说。

这种白话文学使用的语言基本上属于北方话,对北方话的推广起了促进作用。

晚清的时候,一些文人曾致力于“官话”的推广工作,其中以王照贡献最大。

到了“五四”时期,书面语上,“白话”渐渐代替了“文言”,开展了“国语”运动,把北京话定为标准的“国语”,作为民族共同语加以推广。

1955年10月,中国文字改革委员会和教育部联合召开全国文字改革会议,提出明确的要求,即“以北京语音为标准音,以北方话为基础方言,以现代典范的白话文著作为语法规范的汉民族共同语”。符合这一要求,才是规范化



的普通话。

· 老子与李姓发源地

老子的故里在今河南省鹿邑县，而老子故里恰好又是中国第一大姓——李姓的发源地。老子也姓李，名耳，出生在河南省鹿邑县太清宫。李姓作为中国第一大姓是如何起源的，老子对李姓有什么影响。

探索李姓必须要提到黄帝的孙子上古帝王颛顼。颛顼二十岁即帝位，在位七十八年崩。据《新唐书·宗室世系》记载：李氏出生于嬴姓。帝颛顼生大业，大业生女华，女华生皋陶，字庭坚，为尧大理（司法长官），生益，益生思成，历虞、夏、商，世为大理，以官命族为理氏。至纣之时理微字德灵，为翼隶中吴伯，以直谏不容于纣，得罪而死。其妻陈国（今河南淮阳）契和氏与子利贞逃难于伊侯之墟，食木子（木本植物果实）得全，随改理为李。利贞亦娶契和氏之女，生昌祖，陈大夫。家于苦县（今河南鹿邑）。由此可知李姓是嬴姓颛顼的后裔，先为理氏，再为李姓。商朝末年，因理微直谏触怒纣王被杀。其子利贞随母契和氏逃难，先到豫西，后到豫东鹿邑定居。为了报答木子保命之恩，并且理与李同音，自利贞开始，改理为李。从此以后中国才有了第一大姓——李姓。因此老子故里也就是李姓的发源地。

· 贾谊：33 岁告别了人世

贾谊，洛阳人。汉文帝因“年少，颇通诸子万家之书”，而召他为博士。在 18 岁时就以诗名闻于世。

贾谊不但学习认真，擅于思考，而且敢于说真话。他的一篇《陈政事疏》一开始就说道：“臣窃惟事势，可为痛哭者一，可为流涕者二，可为长太息者六，若其他背理而伤道者，难编以疏举。进言者皆曰天下已安已治矣，臣独以为未也。曰安且治者，非愚则谀，皆非事实知治乱之体者也……”这一段话，提纲挈领，且单刀直入，用了“可为痛哭”、“可为流涕”与“可为长太息”等各个方面的问题，说明了天下的未治未安。整段话不超过 100 多字，层层深入地把问题提了出来，使听者心惊魄动。贾谊的卓越政治远见与盖世的才华，常常令人击节叹赏。可是，贾谊在那时被嫉妒的人扣上了一顶想揽权并破坏安定的帽子，他受到了当朝大臣周勃与灌婴等人的排斥，最终被贬为了长沙王吴差的老师。贾谊因为长沙潮湿，所以经常生病，自己又见不被用于朝廷，因此，心情异常的

