

历代碑帖法书选

历代碑帖法书选

《历代碑帖法书选》编辑组

吴大澂临金文三种

文物出版社

吴大澂临金文三种

编者

《历代碑帖法书选》编辑组

出版发行者

文物出版社

北京五四大街二九号

印刷者

美通印刷厂

经销者

新华书店

一九九四年五月第一版

一九九八年五月第二次印刷

定价 六元六角

787 × 1092 1/16 印张: 4
ISBN 7-5010-0778-0/J·270

ISBN 7-5010-0778-0



9 787501 007783 >

说 明

吴大澂，道光十五年——光绪二十八年（公元一八三五一—一九〇二年）字清卿，号客斋，江苏吴县人，清代著名古文字学家，书法家。他擅长书写篆、隶、行、楷各种书体，其中以篆书成就最高。据说他早年初学李阳冰，中年之后遍临西周金文，遂别开生面。他的篆书古趣盎然，气势雄劲；行书学黄山谷，亦生动可爱，惜所传不广。

此册是他临写西周金文《录伯簋》、《段簋》、《蔡姑簋》。三器拓本皆见于《三代吉金文存》。铭文的字已基本释读出来，但各家考释争议甚多，与学习书法关系不大，所以释文中并未做过多的说明，请读者原谅。

《历代碑帖法书选》编辑组

一九九四年

[illegible]

录伯戡殷



[illegible]

佳
王
正
月

解

止

王

月

𠂔

𠂔

𠂔

𠂔

王

曰

录

王

白

戒

誦

自

乃
且
考
又

乃

且

考

又

季

周

于

子

爵
子
周
邦

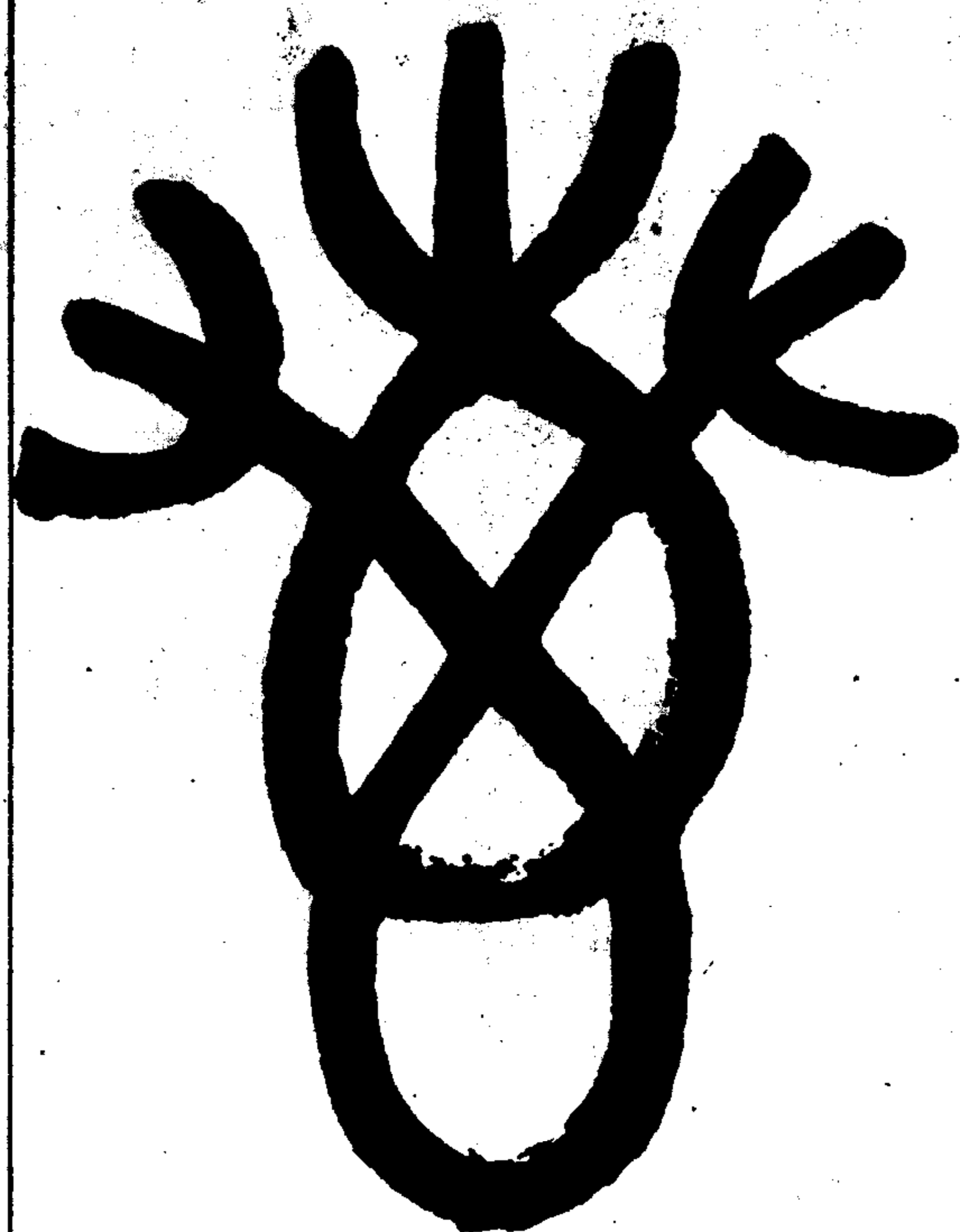
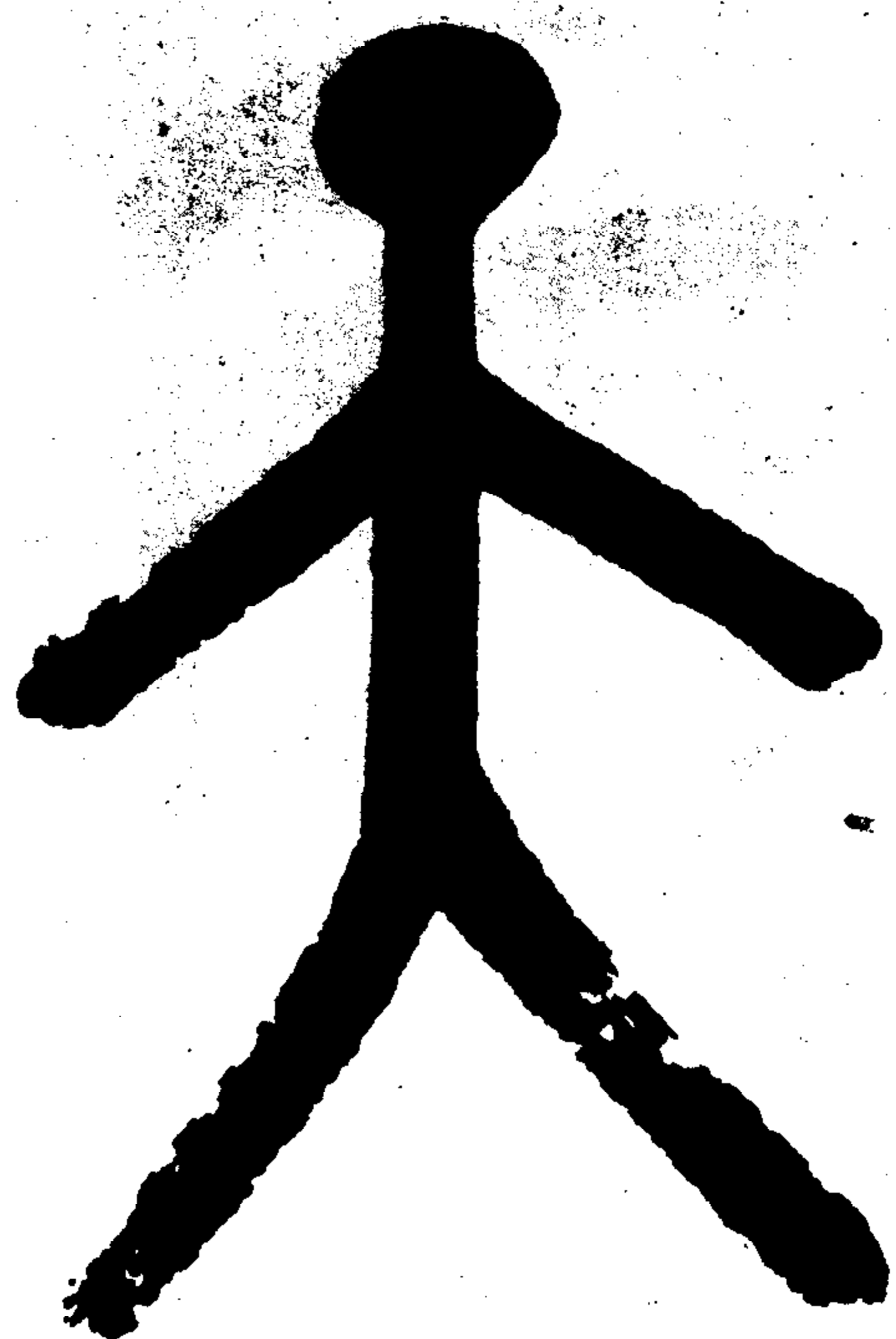
武

三

陽

牙

虫 宏 天 令



女 拳 不 豕

氏

丕

𡗗

𡗗