

八闽邮文精选

(第二集)

■ 福建省集邮协会 编

■ 海潮摄影艺术出版社

G894.1-53/2

八闽邮文精选

(第二集)

■ 福建省集邮协会 编

海潮摄影艺术出版社

2003年11月 福州

图书在版编目 (C I P) 数据

八闽邮文精选. 第2集 / 福建省集邮协会编. —福州：
海潮摄影艺术出版社，2003.11
ISBN 7-80562-999-4

I. 八... II. 福... III. 集邮—中国—文集
IV. G894.1-53

中国版本图书馆CIP数据核字 (2003) 第099734号

八闽邮文精选(第二集)

福建省集邮协会 编。

*

海潮摄影艺术出版社出版发行

(福州东水路 76 号 12 层, 邮编:350001)

福州市台江建隆彩印厂印刷

(福州市台江区先进路 3—4 号 邮编:350004)

850×1168 毫米 1/32 15 印张 363 千字

2003 年 11 月第 1 版 2003 年 11 月第 1 次印刷

印数:1—1000

ISBN 7-80562-999-4
G·71 定价:35.00 元

序 言

福建省集邮协会将编撰出版《八闽邮文精选》第二集，嘱我作序，盛情难却，恭敬不如从命。

继八年前的《八闽邮文精选》，福建省邮协准备出版第二集，这确是个好消息。我有幸事先读到第二集总目录的初稿和定稿，它给我的第一感觉是备选的范围很广，据说达 50 余种书刊，其中像《德育》那样的非邮刊上的文章（见本书第 296 页），如果不是通过本书，则很难与多数邮友见面。又如这次收入、第一集尚未收入的有关“龙溪加盖”的研究文章（见本书第 15 页），表明编选主旨在于重内容而并不完全强调发表的时间，从而使这套将成为系列的《精选》更为名符其实。

在全书的“邮学研究”部分，福建邮票、邮史占了较多的篇幅，这是福建省邮协学术工作的重点，也很自然地成为本书（同时也是省邮协学术工作）的一个比较成功的和吸引读者的特色。比如有关闽西赤色邮花的那篇论文（见本书第 10 页），可称是研究苏区邮票的佳作之一。此外，对百城版邮票、银元时期邮票；侨批邮史、军邮历史以及金门邮史的几篇也都各有独到之处。在“福建邮史”之外的入选篇数虽略少，但内容也都很扎实。我还看到书中一篇关于当代国际邮坛的介绍文章（见本书第 180 页），此文曾在 2002 年全国集邮学术研讨会上得到好评（当然也有一些需改进之处），本次发表如经修订，当更完善。

“集邮热点”、“经验之谈”等栏目所收文章涉及面广，而且多有很好的理论和事实的依据。也许可以说，这些文章体现了福建省邮协所倡导的集邮“五进”（进社区、进企业、进乡镇、进校园、进军

营)的实践成果与经验总结。特别是那些署名“学术宣传委员会”的、用集体力量撰写的论文,不仅是其自身的工作经验,也能对兄弟邮协起到参考借鉴的良好作用。

各种文集之于栏目设置和文章归类,有时也不一定能够面面俱到,如本书对开放类展品的探讨,既是“热点”之一,放到“理论”部分也不为过也。作为读者,似更会把兴趣放在那些很有见地的观点、意见和建议上,进行认真地细读、推敲,继而撰写自己的看法。另如关于“邮票学”的几篇论文(见本书第189~205页)的创意,特别是它与“集邮学”的关系问题,虽还有待补充、论证,但如因本书的集中发表而有了进一步的研讨机会,相信通过本书当能在更深层次上取得新的突破。

以上是我在读了本书总目及其初稿后的一点感想。因为内中部分文章是我曾经读过的,所以又做了一些发挥,但由于作此文的时间较仓促,所述或有零乱之处,请邮友们谅解;如有错误或不当之处,请邮友们一定要予以指正。

我的“籍贯”是“福建省福州市”,加上多次来到福建参加集邮活动,学到了不少东西。所以,我对本书的出版似又多了一份感情。我希望它是一本受广大邮友喜爱的好书。我预祝它的出版顺利、成功。

刘广实

2003年敬老日于福州

作者为:中华全国集邮联合会会士、学术委员会副主任,国际集邮联合会邮展评审员。

Foreword

By Liu Guangshi

It's a piece of good news that the second volume of "A Selection of the Philatelic Theses of Fujian" complied by Fujian Philatelic Society is going to be published soon. The first volume was put out eight years ago.

I consider it an honor to be invited to write the foreword for the book. So I've got the privilege to go over the book before it is put out. After reading the book, I found that it has two characteristics. One is the theses including in this book are selected from over 50 kinds of magazines. Some of them are not from the professional ones. So there would be hardly any chance to be read if they are not collected in this book. The other is that the compliers pay more attention to the contents of the articles than their dates of publishing.

In the Part One, "Philatelic Research", it is mainly consisted of theses on the stamps and the philatelic history of Fujian. This is the key of the academic research of Fujian Philatelic Society. It is very successful and charming. For example, the thesis on the stamps released by the Red Army in Western Fujian is a masterpiece of Soviet Stamps research. Besides, the articles on the stamps of Baicheng Print, of the Silver Time and the articles on the history of Money Order of the Overseas Chinese, of Army Postal Service as well as of the Jinmen Philately are quite unique. What's more, an article in-

troducing the modern international philatelic societies was well committed in the National Forum on Philately in 2000. It will be perfect for publishing through revised this time.

In the column like "Philately Hit" and "Sharing Experience", many articles are theoretical and practical. They are the experience and the achievements of Fujian Philatelic Society. They could serve as a good example to the Philatelic Societies of the other provinces.

However the classification of the articles is sometimes hard to be done. For instance, some articles could be included under the column of "Philately Hit" while it is not unsuitable to be listed in the "Theoretical Research" column. Anyway, readers are more interested in the opinions, suggestions and proposals. They will have their own view. Also a few articles of philately are full of creative ideas. They could be better if the author should have them revised and put in the additional materials in order to have a further explanation. With the chance to publish these theses together, they could be discussed thoroughly. So I believe that this book will get more success than the first one.

The above is my impression on this book. I hope that you all will love this book. Wishing the book success!

(Liu Guangshi is the deputy chief of Academic Committee of Chinese Philatelic Society and the show appraiser of the International Philatelic Society. This article was written in Fuzhou, 2003.)

目 录

序言 刘广实(1)

上篇 邮学研究

福建邮史

区票篇

- 苏维埃邮票的设计、版式及分类 张兆声 宋晓文(3)
闽西赤色邮政邮票的版式 张兆声(10)
龙溪加盖改值邮票史考及新说 邹求栋(15)

侨批篇

- 清末民初侨批封考证与货币知识 吴宝国(19)
天一信局 周友正(27)
侨批封上的抗日宣传戳 王东旭(33)
抗战时期闽邮政与侨批业务 姜仰东 吴宝国(34)
闽南侨批邮史初探 黄清海(43)

百城篇

- 百城二版孙像邮票的新发现与研究 王东声(50)
百城凸版绿2元票半透明薄纸的发现 王克原(57)

海峡篇

- 刘铭传开创台湾现代邮政考 方友德(59)

-
- 台胞敬仰白礁慈济宫 周友正(70)
海峡两岸妈祖专题邮戳概述 李元生(73)
从台湾退件戳看两岸通邮的发展 兰利森(77)
金门的邮政史和两岸“小三通” 方友德(82)

银元篇

- 银元时期的福建邮资票品 王东声(87)
福州银元邮票初探 王东声(95)
福清手盖银元邮票初探 王东声(105)
福建莆田仙游邮资代用券 李元生(110)

其他篇

- 厦门工部局邮票 100 周年 翁如泉(113)
北伐战争和奉新“欠资封” 魏文彬(117)
违警印纸加盖国币伍仟元票实寄封之我见 王克原(120)
从刘邓大军的组建看晋冀鲁豫军邮的发展 吴宝国(123)
早期志愿军汇款方式的讨论 吴宝国(130)

邮票研究

- 邮票名考 赖茂功(134)
“光复纪念”邮票发行始末 赖茂功(138)
孙中山和辛亥革命九十年两岸相关票品研究 方友德(143)
新中国邮票作者署名浅论 宋晓文(151)
浅谈我国民间传说邮票的选题与发行 李齐品(155)
已发行的普 30 普 31 组票的系统研究 陈国成(162)

关于三枚一套邮票设置的美学思考	郑启五(168)
香港邮票(1882~1996年)的内涵特性浅析	郑启五(173)
当代世界邮票和集邮的新发展	谢 宇(180)

理论研究

建立邮票学体系之我见	宋晓文(189)
从新中国邮票看“邮票学”的特性	宋晓文(193)
邮票学特征及其在新中国邮票上的反映	宋晓文(200)
集邮与经济	何大仁(206)
试论我国体育集邮的发展	苏肖晴(222)
论体育集邮与奥林匹克文化	张妙玉(230)
从体育集邮展览看奥林匹克文化	苏肖晴(241)
专题集邮的创新性	林建国 宋晓文(249)
关于当前集邮报刊文献收藏的几点思考	郑启五(264)
对开放类集邮的几点探索	省邮协学术宣传委(268)
谈“开放类”展品的编组技巧	林建国(274)
开放类集邮中的素材浅谈	陈卫东(278)

下篇 集邮漫谈

热点探讨

开展社区集邮的探索	杨理正(283)
集邮与社区文化	陈 苏(288)
发展校园集邮文化的几点思考	张声浪(291)

浅析集邮的德育功能	傅松筠(296)
集邮教育有利于青少年素质的提高	叶惟华(298)
将集邮文化融入学校素质教育中	省邮协学术宣传委(301)
普及提高并重 活动注重实效	
——关于新世纪集邮普及与提高问题的思考	
.....	省邮协学术宣传委(309)
求真务实创新 勇于应对挑战	
——福建省基层集邮组织、活动的现状分析与对策思路	
.....	省邮协学术宣传委(317)
论社区集邮文化的普及与拓展	省邮协学术宣传委(324)

经验之谈

福建省“开展地市集邮协会工作竞赛活动”的调查报告	(331)
压岁钱助我集邮	(336)
来的都是客 全凭热心肠	
——福州市绿源分会广纳集邮者入会的经验	(338)
集邮要在企业文化中唱主角	
——三明市举办企业集邮文化日的经验	(340)
牵住牛鼻子 何惧路颠簸	
——泉州市会员服务部竭诚服务的经验	(343)
八闽盛开集邮花	
——福建省集邮协会成立 20 周年巡礼	(346)
建造集邮事业的生命线	
——福建省大中专院校集邮教学的探索之路	(350)

邮苑随笔

- 《集邮学》教学十年记 何大仁(353)
扶持青少年集邮 抢占未来制高点 谢 宇(358)
集邮游园——集邮又一风景线 陈 苏(363)
世界各地最佳邮票评选扫描 谢 宇(366)
“北欧邮票”演绎当代艺术 谢 宇(374)
苏联解体 10 年
——记俄罗斯邮票 10 年(1992~2001 年) 何大仁(377)
专题邮集中的开天窗与剪片 陈卫东(382)
小版张漫议 郑元福(384)
漫评十二生肖邮票 郑元福(386)
剖析 JP 片 李道通(389)
构筑集邮快乐平台 邹求林(394)
廿载邮缘, 20 年的集邮路 魏文彬(396)
武夷邮情 叶礼璇(400)
集邮关键是集素质 谢 升(402)
他们从厦门出发
——古巴发行中国劳工抵古巴 50 年纪念邮票
..... 何大仁(404)
郭老和编 66-77《出土文物》邮票 陈锦林(406)
关于“白鹭女神” 陈 涅(409)
《田黄秋韵》选刊邮票的随想 江依霖(412)
中国早期的椭圆形戳 徐 闪(414)

“龙凤帖”耶,“婚书”耶	程元郎(417)
走出历史舞台的电报业务	林华(420)
老臧同志	万维生(421)
邮魂归兮 邮封永存	
——悼永安市老集邮家严官祥先生	赖茂功(424)
福建省集邮大事记(1995~2002年)	(427)
后记	(459)

上 篇

邮 学 研 究

福建邮史

区票篇

苏维埃邮票的设计、印刷及分类

张兆声 宋晓文

1932年5月1日，中华苏维埃共和国邮政总局在瑞金正式发行苏维埃邮政邮票，这是继各革命根据地发行的赤色邮政邮票之后，在中央苏区也是在中国解放区第一次统一发行和使用的有效邮资凭证；苏维埃邮政邮票是国家苏维埃政权发行的邮票，它具有邮政的统一性、邮票设计上的规范性和币值上的相对稳定，代表了最高红色政权的尊严，因而成为苏维埃时期国家的名片。

一、邮票的设计和印刷

(一) 邮票的选题和设计

苏维埃邮政邮票的设计者黄亚光是个多才多艺的青年，他不

仅善绘图画,而且写得一手好字。当年叶坪中央政府大礼堂上的“中华苏维埃共和国临时中央政府”14个楷字和地球、五角星图案,就是他书写和设计的。这些图案和书法,显露了他深厚的艺术修养和扎实的美术。在全国第二次苏维埃代表大会前,他还为毛泽东赶刻油印了著名的《长冈乡调查》和《才溪乡调查》报告1000多份,受到毛泽东的称赞。正是这样特长,1932年,受中央财政部和内务部委托,他先后设计了苏维埃画家银行纸币、苏维埃邮政邮票和苏维埃税票。

黄亚光接受任务后,以重大的政治责任感和高度负责的革命精神投入创作设计。他不断听取群众和有关领导的意见,虚心修改设计图稿。经过努力,在图稿上画出了象征工农联盟的苏维埃旗帜,画出了所向披靡的红军军旗;画出了整装待发、在战场上冲锋陷阵和保卫苏维埃政权而战的红军战士等图案。他还用苍劲的楷书,在邮票图稿上写上“苏维埃邮政”。这些图案真实地再现了当年革命战争的场面,具有强烈的时代气息,它为广大劳苦大众所喜爱,使敌人感到胆战心惊。

苏维埃邮政邮票与赤色邮政邮票相比,在设计过程中,有了更具现实的改进。苏维埃邮政邮票十分注重对象征工农联盟的铁锤(工人)、镰刀(农民)标志的标法。在此之前,在闽、赣苏区发行的赤色邮政邮票中,由于对锤镰标志标法没有统一的规定,以致出现像江西被东北邮政邮票中的斧头、镰刀标志,闽西赤色邮票中锤镰标志交叉朝左下方向、湘赣边赤色邮政邮票和赣东北赤色邮政邮票中的锤镰标志交叉朝上方向等等;苏维埃邮政邮票的标法,是根据全国第一次工农兵代表大会的有关决议,将锤镰标志交叉朝左上方向,从而结束了过去区票中不规则的标法。

关于邮票的设计时间,据黄亚光回忆,是1932年三四月间;当时,中央财政部正在紧张地筹备建立国家银行,黄亚光接受任务