



恶战红石坡

王业伦 著

王业伦 著



北京出版社出版集团
北京少年儿童出版社



恶战红石坡

ESZHAN HONGASHIPO

王业伦 著



 北京出版社 出版集团
北京少年儿童出版社

图书在版编目 (CIP) 数据

恶战红石坡/王业伦著. —北京: 北京少年儿童出版社, 2006. 1

(少林铁头鼠丛书)

ISBN 7-5301-1577-4

I. 恶… II. 王… III. 儿童文学—少年功夫小说—中国—当代 IV. I287.7

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 140932 号

少林铁头鼠丛书②

恶战红石坡

EZHAN HONGSHIPO

王业伦 著

*

北京出版社出版集团 出版
北京少年儿童出版社

(北京北三环中路 6 号)

邮政编码: 100011

网 址: [www. bph. com. cn](http://www.bph.com.cn)

北京出版社出版集团总发行

新华书店经销

北京朝阳燕华印刷厂印刷

*

880 × 1230 32 开本 8.875 印张 160 千字

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月第 1 次印刷

印数 1—8 000

ISBN 7-5301-1577-4/I·618

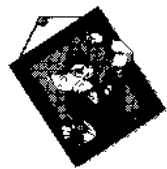
定价: 38.40 元 (共 3 册)

质量投诉电话: 010-58572393



序

我属龙，没能达到父母望子成龙的企望，却也没有成为虫，好歹做了一个能逗孩子们开心的作家。我做作家的理由很简单，那就是喜欢书，这种欲望在少年时期超过了老鼠爱大米。那时候家里很穷，买不起书，学校里的图书馆也是名存实亡。为了能读到一本书，我恳求过别人，像长工一样给人家干过活；为了读到一本书，我甚至不择手段，终于酿出了一场大祸。有一天，母亲给我三个鸡蛋，要我到集市上换家用。一个鸡蛋换盐，一个鸡蛋换灯油，一个鸡蛋换我的作业本。但是我在赶集的路上，却用其中一个鸡蛋换了别人的书看。当时我因为书迷心窍，不曾多想，等到了集市上才知闯了大祸。作业本是非买不可的，食盐也必不可少，只有免了灯油。果然，回家一说，母亲非常生气。母亲用笤帚把儿打我。母亲的笤帚把儿虽然举得高高，落在我身上却并不重。可不知为什么，我好像积聚了一百年的委屈，一下子冲腔而出，眼泪止不住地狂喷，不顾一切地大声哭喊起来。母亲打过几下之后，突然也丢掉笤帚把儿，搂住我一起痛哭。这件事对我震撼很大。于是自那一刻起，我立下一个志愿：等我

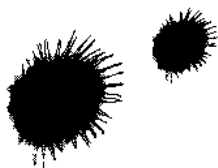


长大了，挣了钱，一定要把我喜欢的书统统买回来读。后来我长大了，并有幸来到京城，有了一份稳定的工作，有了经济收入，买书读书成了我生活中不可或缺的一部分，完成了我十幾年来的夙愿。

“书中自有黄金屋”，长期的阅读，扩大了我的知识面，使我的心灵在很大程度上得到净化，同时也萌发了我写书的冲动。我这个人可能有许多缺点，但是只要认准一件事，就会不遗余力地做下去，直到它成功，因为我做事首先付出的是心力。终于，我的第一本童话集在上海少年儿童出版社出版了，那是一本只有三四万字的小册子。我拿到样书的第一个愿望，就是借回乡探亲的机会，送给母亲一本。母亲不识字，但她知道写书是件很了不起的事情。母亲拿了儿子写的书，捧在手里激动得哭了，然后就指着书要我告诉她，哪几个字是我的名字。四年后我又回乡省亲，带回我出版的其他几本书，这时候，我对能够出一本书的感觉不再那么强烈了。母亲却兴奋地告诉我，她识字了，然后她就指着书的封面，一个字一个字大声地念出我的名字。后来我在母亲的枕头下面，发现了我送给她的第一本书，薄薄的一个小册子，几乎被母亲的头油浸透了。听父亲说，母亲虽然不识字，却是每天无数次地拿出书来翻看，晚上睡觉时就枕在头下。这对我又是一次震撼，使我的创作从最初的自我喜好，上升到了对母亲的慰藉，变成一种寄托，一种幸福。

说我写书是为了逗孩子开心，也许不太确切，因为我在极力使他们开心的同时，很注重精神营养的配给。童话也来





源生活，以至于在我的许多故事里，不自觉地渗进一些成人的生活观点，我把它冠以人生哲理。这种无意间的宣泄，与我少年时期家境贫寒，过早的生活独立不无关系，而这对我们现在的孩子来说，很有点拔苗助长之嫌。我极不赞成那种板着面孔的说教，告诉我们的孩子什么该做，什么不该做。但作为文学创作，不仅仅是迎合读者，还应该起到一个社会导向的作用，正如一位营养学家所言：不好吃的东西并非没有营养，好吃的也不一定都利于健康。

功夫童话《少林铁头鼠》，就是这样一个产物，它不能算是一部新作，它边写边出总共花了十多年的时间，最先是以连环画形式在杂志上连载的，第一本书写成后由天津新蕾出版社出版；四年前，人民文学出版社又连续出版了第一、第二本，现在是三本书一起出。作品虽不新，但每一次出版我都要作大量的修改，也都会给我一些新的启示，产生一些新意，而修改最多、最大胆的要数这一次了。在北京少年儿童出版社诸位编辑、同人的辛勤劳作和真诚帮助下，使我这部作品寓教于乐，更贴近孩子们了。

不过最使我感到安慰的是，这是一部纯粹的中国童话，它是发生在中国的故事，它不仅融会了源远流长的中国功夫，展示的也是我们这个伟大民族的风土人情。我之所以很注重这一点，是因为文学表现形式有它鲜明的民族特点。有人说儿童文学不分国界，我很赞成，但每个民族的表达方式各有不同；无论什么体裁的文学，无不打上民族的烙印，不该漠视。



尽管如此，我还是不敢有什么奢求，我只希望我的小朋友们在闲暇之余，在心情不悦，或者学习和生活压力过大需要放松一下的时候，翻一翻这部书，也许能给你们带来一丝快慰。

王业伦

2005年10月于北京碧桂园





目 录

第一章	绝处逢生神秘鼠	1
第二章	黄杨树下道真言	9
第三章	根除后患急追击	19
第四章	同类相残何时休	28
第五章	挣脱羁绊巧施计	41
第六章	激愤夜闯少林洞	57
第七章	身遭桎梏悔莫及	74
第八章	黔驴技穷折王牌	90
第九章	应突变兵分两路	101
第十章	水磨坊群鼠叫嚣	111
第十一章	大错铸成血来偿	120
第十二章	铁爪复出初显威	134
第十三章	夜林月色映血光	145
第十四章	红石坡上战顽凶	157
第十五章	真诚换来真相白	168
第十六章	地宫探秘险象多	180
第十七章	神威显尽破三关	191





第十八章	南下征途多艰险	199
第十九章	失足陷身黄瓜河	215
第二十章	铮铮羽令降怪鸟	225
第二十一章	暴尸荒沙不言强	238
第二十二章	相聚定计星星洞	247
第二十三章	黄花崖下决生死	261





第一章 绝处逢生神秘鼠

绝处逢生神秘鼠

1

孩儿庄少林武鼠打败大狼猫黑箭的消息传到鼠王灰灰四世耳朵里，鼠王异常兴奋，亲自率领一千多名皇家兵鼠来到孩儿庄，并在孩儿庄建立了新王宫。至此，孩儿庄地下，成了老鼠们的天下。

鼠王的总务大臣叫多多鼠，多多鼠不仅嫉妒少林武鼠的武功，更嫉妒鼠王灰灰四世对他们的赏识，于是经常以政见不同为由肆意寻衅，双方矛盾日益激化。为彻底根除异己，多多鼠用恐吓的手段，迫使阿灰阿黄兄弟俩背叛了少林武鼠，在兄弟两鼠的配合下，多多鼠又说服了鼠王，并借鼠王的名义，将丁丁等十几只少林武鼠骗至人类的粮食仓库。少林武鼠误入机关，被一只带电的铁丝网罩罩住，十几只武鼠当场有六只触电身亡，还有两只身受重伤。尽管这些老鼠各个身怀绝技，却也无力与看不见、摸不着的电抗衡，活着的丁丁、瘸腿三哥、独耳飞飞、驼背阿开等九只武鼠，再也不敢随便乱动，聚集在网罩中央，





等待命运之神的安排。

一连过了三天，两只受伤的老鼠的伤势越来越严重，其他七只老鼠也因饥渴交加，眼看就要支撑不住了。

“我受不了了！真的受不了了！”瘸腿三哥鼠发出一阵阵哀叫，真想一头撞向面前的网罩，干净利落地结束一切。

“既然我们注定要完蛋，还不如趁早。”其他几只武鼠也跟着呻吟道。

“忍耐些，弟兄们。我们别总是想着死——我们不能就这样死。”丁丁鼠一遍遍地安慰和鼓励大家，“我们要坚持住，哪怕只有千分之一的希望，我们也不该泄气，别忘了我们是堂堂的少林武鼠！”

每说到这里，丁丁鼠就不由得想起少林洞，想起独眼大王鼠，还有那些疼他爱他的师兄……

“好久不通音讯了，也不知他们现在的情况怎样。”他喃喃自语着，“要是独眼大王鼠在这里，要是师兄们在这里，定会有办法帮我们逃出去的……”

又过了几天。

这时候，那两只受伤的老鼠终于支撑不住而咽完了最后一口气；还有两只老鼠经受不住极度饥渴的折磨，也停止了呼吸。褐毛鼠也在这场灾难中惨遭身亡。最后就只剩下丁丁、瘸腿三哥、飞飞、阿开等四位兄弟了，而他们能够继续存活下来的唯一原因是，他们体内练就的真元之气在支撑着他们，但一个个也都奄奄一息，离死亡只有一步

之遙了。

生存的希望之光，在他们心头完全熄灭了。

“我们就要……就要完蛋了，少林武鼠彻底……彻底……完蛋了……”他们在弥留之际，发出一阵阵哀鸣。

然而到了第八天，一只老鼠如天神般降落在粮仓之内。这老鼠着一身灰色短装，行动十分敏捷。他站在墙边的一个高台上，向库内四周仔细打量一番之后，便跳下地面，小心而机警地绕过电线，来到铁丝网罩前。

这老鼠一眼就认出了丁丁鼠。

“丁丁！醒一醒！喂，醒一醒呀！你还活着吗？还活着吗？”他朝着昏迷中的丁丁鼠叫道。

这仿佛来自天外的呼唤，将丁丁鼠从通往幽幽的冥府途中拉了回来，他慢慢地睁开双眼……神志也随着逐渐清醒……

“是你，大师兄！”他终于认出了来鼠。

不错，这正是他在少林洞同舟共济半年多的大师兄乌嘴鼠闪电。

丁丁鼠也不知哪来的一股力量，他叫着，一纵身跳起，惊喜若狂地伸展双臂，扑向站在两米外的闪电鼠。

“危险！”闪电鼠大吼一声。

丁丁鼠一时兴奋，竟忘了这网罩是通了电的。

丁丁鼠像只泄了气的皮球，趑趄着后退两步，又跌回到原位。随即他问闪电鼠：“大师兄怎么会到这里来了？”

“是独眼大王派我来的。”闪电鼠回答。





“师父怎么知道我们的事情？”丁丁鼠惊奇地问道。

“大王原本并不知道，只是……”闪电鼠说着顿了一下，“好了，以后再告诉你，现在先救你们出去要紧。”

“你想什么法子？如何救我们出去？”丁丁说着抬起头，忧虑地望着连接网罩的两根可恶的黑色电线。

“有办法——瞧好啦！”闪电鼠显出几分得意。说罢，自腰间取出一把飞刀，把手一扬，“嗖”的一道白光闪烁，两根电线一齐被割断了。

这时瘸腿三哥和其他三位兄弟也已经清醒过来，他们看见网罩上的电源被切断，立刻浑身充满力量。他们一起从地上跳起，扑向网罩。在闪电鼠的协助下，很快把网罩撕开一个口子，一个接一个钻了出来。

瘸腿三哥和三位兄弟感激地望了一眼闪电鼠，又转过头去用询问的目光望着丁丁鼠。不等丁丁鼠开口，闪电鼠抢先作起了自我介绍：

“我从少林寺的少林洞来，是丁丁的大师兄，你们就叫我闪电吧。”

“我也给你介绍一下吧……”丁丁鼠指着三位兄弟对闪电鼠说。

闪电鼠摆了摆手：“不用了，这几天我听到最多的就是你们的大名和有关你们的事情，虽然我们没见过面，却一眼就能认出。好了，有话我们以后慢慢再说，都是自家兄弟，无须客套。现在我要马上带你们离开这里。”

闪电鼠说罢，带头朝他方才走过来的墙边走去。“我

们可以从那边的出口出去。”丁丁鼠指点着不远处的墙角对闪电鼠说，“那里的地道一直通向王宫。”

“王宫？你说你还要回王宫？”闪电鼠惊诧道。

“怎么？王宫出了什么事吗？”丁丁鼠问。

“难道你什么也不知道，什么也没想过？出了这样大的事情，总该找个能够向自己交代的原由吧！”闪电鼠的话里带着几分怨气。

丁丁鼠轻轻地叹了口气。出事之后他并非没有思考过。实际上他想了很多。有些问题与其说他没有想，不如说是他不敢想。因为那些日子里，少林武鼠一直处在紧张的劳作中，没有任何迹象告诉他要出什么事情；既然事前没有迹象，事后又没有证据，他自然也就找不出说服自己的理由。

“好了，不管以前出了什么事情，但现在你们得听我的指挥，有话我们出去再说。”闪电鼠仍旧带有几分不满地说，“到那时——是的，等到了外面，你们谁想回王宫，或者别的什么地方，就悉听尊便了——就这样。”

他们来到一个下水道前，闪电鼠简单交代了几句之后便带头跳了下去，丁丁鼠和三位弟兄鱼贯而入。

这条下水道同村里的许多别的下水道连接在一起，五只老鼠走不多久便进入了主干道。不时地，从两旁的管道口奔流出一股股污水，稍有不慎，就有被激流冲走的危险。要知道他们都是些不识水性的旱地家鼠。

为安全起见，由闪电鼠打头，丁丁鼠断后，大家一个





拽着另一个的尾巴，沿着下水道一侧沾满油腻的水泥台阶，小心翼翼地朝前走去，这样尽管有鼠常常不小心滑倒，却不至于被水冲走。

通过这条下水道，本来只需十几分钟，但由于丁丁等四只武鼠的体力和精力所限，走了半个多钟头才出地面——下水道口就设置在村前的小溪畔。

这时四只武鼠已经十分疲惫，但他们却不能有丝毫的懈怠。好在干爽的地面比油滑的下水道好走多了。闪电鼠仍旧冲在前头，他带领大家跑步登上溪岸，然后钻进草丛继续奔跑……最后，他们来到村外一片茂密的丛林中才停住脚步。

这时，四位兄弟感到他们连半步也走不动了。他们浑身像被抽了筋一样酥软，瘫倒在地，只剩下一丝喘息之气。

丁丁鼠坚持着挪动到一棵矮树下，靠着树干，希望闪电鼠能尽快给他一个理由。

可闪电鼠迟迟没有开口。他稍稍喘息一下又站起身来，走到不远处的一块石头下面，伸手摸索了一阵之后，魔术般地取出一个大纸包。打开纸包，里面出现半个果汁面包和一些碎香肠。

“东西不多，大家权且先垫垫肚子吧。”他说完把面包和香肠分成四份，给四位兄弟每人一份，自己只留下少许碎屑。







四只武鼠早已饿得肚皮贴着脊梁骨了，顾不得问东西是哪里来的，接过便狼吞虎咽起来。只有丁丁鼠吃不下，他心里有事，仍旧眼巴巴地等着闪电鼠的回话。

无论东西多少，总算给肚子点安慰。吃完了东西，大家渐渐有了些气力，精神也好多了。他们来到矮树下，坐到丁丁鼠身边。

闪电鼠也重新坐下，与丁丁鼠对望一眼，神情严肃地开了口：

“是的，是这样的，让我从头讲起吧……”

