

图说世界神话故事

神话故事总集

世界

SHIJIE
SHENHUAGUSHI
ZONGJI

最新修订图文版

赵谷怀 唐麒麟 编著

欧洲
美洲
卷



俄·别林斯基

普希金如果译成散文就变成一篇浮夸的文字，有如粗鄙而华美的思想被解为纯白的纸张时，丧失在何意义一样，那说明了它不过是一片喧闹的辞藻，一堆陈词滥调而已。

语言是妒忌的，它们不会向那些想通过外国语的中介者们打开大门并让它们最亲爱的朋友。——印度·泰戈尔



在永恒爱的熏陶下，自私者能变得慷慨，怯懦者变得勇敢，浪女变得贞洁。——波兰·肖邦



天神把理智赋予凡人，这是这一切财富中最宝贵的。——古希腊·索福克勒斯



图书在版编目 (CIP) 数据

智谋宝库藏 / 唐麒主编 . —长春：时代文艺出版社，2004.1
ISBN 7 - 5387 - 1874 - 5

I . 智 … II . 唐 … III . 故事—作品集—世界
IV . H14

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2003) 第 121844 号

世界神话故事总集 (欧洲卷、美洲卷)

主 编：唐麒 赵谷怀

副 主 编：曹金千 蔡意同

责任编辑：文欢

责任校对：文欢

装帧设计：袁一稚

出 版：时代文艺出版社

(长春市人民大街 4646 号 邮编：130021 电话：5638648)

发 行：各地新华书店

印 刷：北京市黄坎印刷厂

开 本：880 × 1230 32 开

字 数：536 千字

印 张：19.25

版 次：2004 年 4 月第一版

印 次：2004 年 4 月第一次印刷

印 数：5000

书 号：ISBN 7 - 5387 - 1874 - 5 / I · 1765

定 价：总定价 588.80 元 (共 16 册)

前言

自从盘古开天地，三皇五帝
到如今.....

从混沌，那巨大的虚空里，
出现了天父宙斯、地母该亚.....

先觉者普罗米修斯从太阳战
车中盗取火种，奔向人间.....

世界最初混沌一片。宇宙中唯一
的神，耶和华在漆黑幽暗中飞
行。无所不能的上帝说要有光，
于是光就出现了。

恩格斯说：“由于自然力被人格
化，最初的神产生了。”先民们
由于自身的弱小，无法解释神秘
又强大的自然，所以创造出了
神，神是理想的化身，是代表自
然力威严的形象，更是人类征服
自然的愿望和寄托。正如马克思
所言：“神话是在人民的幻想中
经过不自觉的艺术方式所加工过
的自然界和社会形态。”

丰富多彩的神话故事，优美
而生动。正是从这些耳熟能详的
神话故事，使

我们得窥人类童年时期，先民的
自尊、公正、刚强与智慧。神话
故事的鲜明独

特风格，正是她不朽的艺术魅力
所在。



智谋宝库总集

世界神话故事总集

主 编：唐 麒 赵谷怀

副主编：曹金千 蔡意同

欧洲
美洲



时代文艺出版社

目 录

欧洲卷

希 腊

- 奥林匹斯山的神族 (3)
普罗米修斯 (6)
人类的五个时代 (9)
伊俄 (11)
法厄同的悲剧 (14)
欧罗巴的爱情 (17)
卡德摩斯杀恶龙 (20)
酒神狄俄尼索斯 (23)
珀耳修斯 (27)
伊翁认母 (30)
珀罗普斯和希波达弥亚 (36)
高傲的尼俄柏 (38)
好色的阿克特翁 (41)
普罗克涅和菲罗墨拉 (43)
阿尔泰亚杀子 (46)
西绪福斯和柏勒洛丰 (50)
阿耳戈英雄们及其首领伊阿宋 (52)
赫刺克勒斯的故事 (67)
雅典王忒修斯 (84)





| | |
|------------|-------|
| 赫刺克勒斯子孙的命运 | (90) |
| 俄狄浦斯杀父娶母 | (94) |
| 七英雄远征忒拜 | (100) |
| 特洛伊之战 | (111) |
| 希腊军凯旋之后 | (138) |
| 奥德修斯的故事 | (160) |

罗 马



| | |
|-----------|-------|
| 主宰宇宙的众神 | (182) |
| 人类的再生 | (185) |
| 保护女人的天后朱诺 | (189) |
| 太阳神福玻斯 | (192) |
| 月亮女神狄安娜 | (206) |
| 智慧女神雅典娜 | (211) |
| 爱神维纳斯 | (216) |
| 技艺高超的火神 | (222) |
| 丘比特与普赛克 | (224) |
| 海神尼普顿及其儿子 | (234) |
| 巴克斯的点金术 | (240) |
| 阴间之王普路托 | (243) |

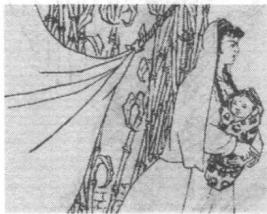
英 国



| | |
|---------|-------|
| 不冻湖边的鞋匠 | (248) |
| 魔鞋 | (252) |
| 亚瑟王 | (255) |

爱尔兰

- 爱尔兰基督徒的救人奇迹 (267)
鲑鱼王和农夫的故事 (270)



法 国

- 一个犹太孩子的奇迹 (275)
赞美圣母的行吟诗人 (278)
受到圣母宽容的修道士 (280)

德 国

- 莱茵河的黄金 (284)
金子返回莱茵河 (286)
古德鲁娜与赫尔温 (289)
画中的航海家 (292)

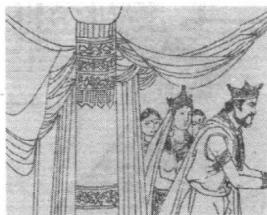


瑞 士

- 坚湖边老鼠的传说 (295)

南斯拉夫

- 小王子盗灵水 (299)
善良纯真的牧童 (304)



芬 兰

- 通向大海的泪水河 (307)





荷 兰

权力产生之迷 (309)

捷 克

三朵白玫瑰 (312)

匈牙利

教堂大钟沉浮记 (315)

比利时

隐身妖怪 (319)

西班牙

国王金色的悲剧 (322)



波 兰

铁匠升入天堂 (326)

上帝和魔鬼 (328)

俄 罗 斯

斑鸠公主 (330)



伊万的木飞船 (340)

北 欧

创造天地和人类 (346)

辉煌的亚萨园 (354)

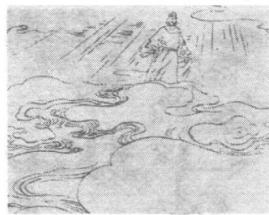
| | | |
|------------|-------|-------|
| 亚萨神与华纳神的纠葛 | | (362) |
| 人类的中间园和等级 | | (371) |
| 力量之神托尔的故事 | | (374) |
| 有关体尔的故事 | | (386) |
| 女神的故事 | | (391) |
| 芙蕾雅和她的金项链 | | (395) |
| 光明神的死和生 | | (398) |



美洲卷

加拿大

| | | |
|-------|-------|-------|
| 光明的来源 | | (407) |
|-------|-------|-------|



美 国

| | | |
|----------|-------|-------|
| 日月兄弟 | | (411) |
| 驼鹿神 | | (414) |
| 人鱼姻缘 | | (416) |
| 郊狼凯欧蒂的故事 | | (419) |
| 火山湖传奇 | | (432) |



危地马拉

| | | |
|-----|-------|-------|
| 社稷神 | | (437) |
|-----|-------|-------|

墨西哥

| | | |
|------------|-------|-------|
| 羽蛇神魁扎尔科亚特尔 | | (453) |
| 五个太阳和它们的世界 | | (459) |
| 大地的创造 | | (463) |





| | |
|-----------|-------|
| 人类的创造 | (464) |
| 音乐的创造 | (467) |
| 太阳贞女 | (470) |
| 战神惠齐洛波契特利 | (474) |
| 神童 | (476) |
| 矮子 | (479) |

秘 鲁



| | |
|----------|-------|
| 创始主帕查卡马克 | (483) |
|----------|-------|

厄 瓜 多 尔

| | |
|--------|-------|
| 鹦鹉姑娘 | (486) |
| 印加人的起源 | (488) |

玻 利 维 亚



| | |
|-----------|-------|
| 众神酒后荒唐事 | (492) |
| 阿斯拉纳运河的来历 | (497) |
| 仙女的爱情悲剧 | (498) |
| 魔鬼桥的窟窿 | (503) |
| 劲草 | (508) |

智 利



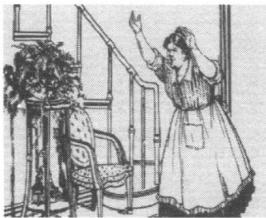
| | |
|---------|-------|
| 一个小松仁 | (513) |
| 狐狸精和小螃蟹 | (516) |

巴 西

| | |
|-------|-------|
| 渔夫和鱼精 | (520) |
|-------|-------|

委内瑞拉

- | | | |
|------|-------|-------|
| 昼与夜 | | (525) |
| 火的故事 | | (528) |
| 巨蟒 | | (530) |
| 彩色美女 | | (532) |
| 太阳鸟 | | (534) |



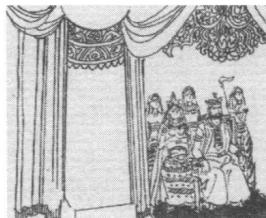
哥伦比亚

- | | | |
|----------|-------|-------|
| 太阳神的儿子 | | (540) |
| 波奇卡和奇布恰耳 | | (542) |
| 星辰的儿子 | | (544) |
| 美丽的天竹 | | (546) |
| 蚂蚁美女 | | (548) |
| 黑夜是怎样来的 | | (551) |
| 太阳和月亮 | | (553) |
| 奇布恰人的婚礼 | | (554) |
| 卡拉加比的故事 | | (557) |
| 囚禁太阳和月亮 | | (560) |

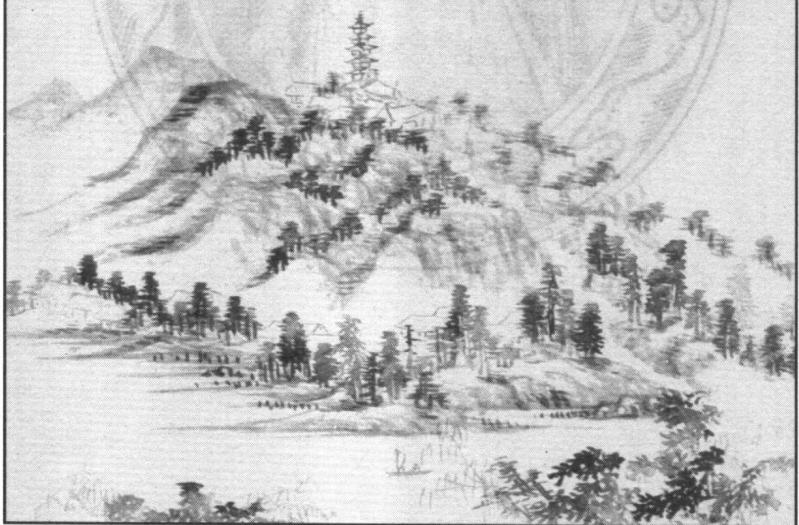


海岸地区

- | | | |
|-----------|-------|-------|
| 南风娶妻 | | (563) |
| 下身长着怪齿的女人 | | (564) |



欧洲卷





希 腊

奥林匹斯山的神族

开始，宇宙混沌一片。

之后，大地女神（又称地母）该亚诞生，她生养出天神乌剌诺斯。乌剌诺斯长大后，娶母亲该亚为妻，繁衍出众多的子女，总称为泰坦神族。他们都是人身蛇尾，面目狰狞，其中有两个最为厉害：一个叫百臂巨灵，一个叫独眼巨灵。子女们十分痛恨父亲，乌剌诺斯为此很恼火，便将百臂巨灵和独眼巨灵关进地狱最底层。而且，每当该亚有孕，乌剌诺斯便迫使婴孩留在地母的肚子里不准出生。这使该亚十分痛苦。

该亚趁乌剌诺斯酣睡的时候，命令她的小儿子克罗诺斯持剑割去父亲的生殖器。于是，该亚腹中的宁芙女神墨莉埃、爱与美女神阿佛洛狄忒等都一一出生了。天神乌剌诺斯丧失了生殖力和威望，小儿子克罗诺斯就取代了他的领导地位，而成为神族第二代统治者。

克罗诺斯娶他姐姐瑞亚作妻子，由于害怕子女效法自己夺取领导权力，便将瑞亚生养出来的婴儿全部吃进肚里。可是，当瑞亚生下儿子宙斯时，见到他胖嘟嘟的红脸蛋，清亮亮的大眼睛，实在不忍让丈夫吞吃，便搞了个掉包计：将一块石头用布包裹着谎报说这是新生的婴儿，克罗诺斯便一口将它吞服了。

宙斯被母亲偷偷送往姨母宁芙女神处抚养，长大后便娶智慧女神墨提斯为妻，为了救出父亲肚里的同胞手足，他求教妻子，

用计诱使父亲吃下一种催吐药，克罗诺斯只觉腹中翻江倒海，不得不把肚里的子女们都呕吐了出来，他们分别取名哈得斯、赫斯提亚、得墨忒耳、波塞冬。于是，宙斯便联合兄弟姐妹同父亲、父辈泰坦神族的残暴统治开展了一场历时十年的战争。

宙斯问计于堂兄普罗米修斯，设法放出关在地狱里的百臂巨灵和独眼巨灵。他们为了报答宙斯的恩德，便加入宙斯的阵营，充分发挥他们无敌的神力，终于帮助宙斯大获全胜，将克罗诺斯和泰坦神族关进了地狱的最底层。

胜利后，为了争夺领导权，宙斯几乎又要和同胞手足发生争战，亏得普罗米修斯想出了拈阄一法来平息纷争。拈阄结果，宙斯做天王，波塞冬做海王，哈得斯做地王。天神宙斯便以希腊最高的山——奥林匹斯山作为他的生活基地，成为神族的第三代统治者。

宙斯前后共娶了七个妻子：

第一个妻子即智慧女神墨提斯，为他生养了智慧、权力、才艺女神雅典娜。

第二个妻子是姨母忒弥斯，生下了时光女神和三位命运女神。

第三个妻子是谷物女神得墨忒耳，生下了佩尔塞福涅。

第四个妻子是记忆女神摩涅莫绪涅，生下科学、文艺女神缪斯。

第五个妻子是欧律诺墨，生下美惠三女神。

第六个妻子是勒托，生下太阳神阿波罗和狩猎女神阿耳忒弥斯。

第七个妻子是他姐姐赫拉。赫拉长得十分美丽，眉宇间透露出一股豪迈之气，宙斯悄悄地爱上了她。有一次，趁她在树林里散步的机会，宙斯抖动雷电盾牌，顿时天降暴雨，他化作一只杜鹃鸟，飞来藏在赫拉衣襟内躲雨，等雨过天晴他就显出原形拥抱

赫拉，由此定情结合。赫拉为他生下青春女神赫柏、战神阿瑞斯、工匠兼火神赫淮斯托斯等。

住在奥林匹斯山上的神仙们非常自由，经常到人间活动。他们掌管天地万物和人间的命运，也分享凡人的喜怒哀乐。天神宙斯有一套治理众神的严密办法，他喜欢安静的生活，但性格时而随和，时而暴躁。对待赫拉，他既宠爱又头疼，因为她虽然貌美，却脾性不好，说话尖刻，嫉妒心重，着实让宙斯吃了些苦头。这是后话。



普罗米修斯

在天和地被创造出来以后，万物在大地上繁衍、生长，可是人类还没有产生。这时，神族中降生了一位先知先觉者，名叫普罗米修斯。追溯神谱，他原是天神乌剌诺斯和地母该亚所生的伊阿佩托斯的儿子、宙斯的堂兄。他聪颖机敏，早知天神的种子藏在泥土中，便捧起一团泥土，用河水将其打湿，按神仙模样，捏成人形；再从动物的心里摄取善与恶两种性格，封进泥人的胸膛。他把泥人给他的好友、堂侄女智慧女神雅典娜观看，雅典娜惊叹之余，便朝泥人吹入神气，使它成为具有灵魂的人。这样，人类就诞生、繁衍开来。

然而，在很长一段时间里，人类过着毫无目的、蒙昧无知的生活。普罗米修斯便再次降临大地，教导他们掌握各种知识、技能：观察日月气象，运用计算和文字，喂养、驾驭牲畜，发明船帆，出海航行，治病调药，解释梦境，勘探矿石，采集铁、银、金，学会农耕技艺………

人类的成长和活动引起了奥林匹斯山上神族的注意。他们愿意保护人类，却要求人类绝对服从他们。于是神仙们在希腊的墨科涅召开大会，确定人类的权利和义务。普罗米修斯作为人类的保护者和顾问出席了会议。为了减轻人类对众神的义务（如献祭），他决意动用智慧来欺骗神族。他代表人类宰杀一头大公牛作为祭物，请众神选自己喜欢的部分。他将公牛切碎，分为两堆：一堆是肉、内脏、脂肪，用牛皮盖着；一堆全是骨头，用牛板油掩着，后一堆比前一堆大一些。

全知全能的众神之王宙斯看穿了他的把戏，便说：“我的堂哥、好友，你的分配多么不公呀！”

普罗米修斯以为自己已骗过了宙斯，笑答道：“天神宙斯啊，请你拿走喜爱的一堆吧。”

宙斯内心气恼，故意去拿雪白的板油，剥掉板油，看见里边全是骨头，便装着这才被骗上当的样子，斥责道：“你还没忘掉你的骗术吗？！”

为了报复普罗米修斯，宙斯首先拒绝向人类提供文明生活必需的东西——火。可聪明的普罗米修斯马上想出了巧妙的应对之策：他拿了一支粗长的茴香杆，走近太阳车。太阳车驰过，他将枝杆伸进火焰里，把点着火的茴香树杆带回大地，点燃一堆树木。从此，人类便拥有了火。

宙斯见状大怒，便设想出毒计来惩罚人类，他命令儿子——工匠、火神赫淮斯托斯制造出一尊美女石像。他的女儿雅典娜出于妒忌也渐渐疏远了普罗米修斯，她给石像披上闪亮的白衣裳，蒙上面纱，头颅戴上花环，束上金发带。他的另一个儿子——神使赫耳墨斯又给这妖媚的石像教授语言技能。他的姑母爱神阿佛洛狄忒给石像赋予迷人的青春魅力。最后，宙斯给石像注入毒水，取名潘多拉，意为“具有一切天赋的女人”。顿时石像活了，成了一名千娇百媚的绝色少女。宙斯将她作为“礼物”赠给人类。

潘多拉降临人间，人们纷纷惊羡她的美丽。她径自来到普罗米修斯弟弟厄庇墨透斯的身边。普罗米修斯事先曾警告弟弟，不要接受宙斯的任何礼物，因为它会给人类带来祸害。可是，厄庇墨透斯心地善良，看到潘多拉便忘了兄长的告诫，高兴地拉接纳了这位美貌绝伦的少女。于是，潘多拉打开一只大盒子，盒子的灾害像黑烟似地飞出来，迅速散布整个大地。盒底里藏着惟一美好的东西——希望，但潘多拉遵照宙斯的命令，趁“希望”还没