

佟玉洁 著



文化艺术出版社  
Culture and Arts Publishing House



# 孤風



佟玉洁

著

## 图书在版编目 (CIP) 数据

狐风 / 佟玉洁著. — 北京: 文化艺术出版社, 2005.8

ISBN 7-5039-2795-X/I · 1268

I. 狐… II. 佟… III. 抒情诗 — 作品集 — 中国 — 当代

IV. I227

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2005) 第 075245 号

### 狐 风

著 者 佟玉洁

责任编辑 任肖兵

责任校对 王钧依

装帧设计 佟玉洁

技术处理 刘长荣

出版发行 文化艺术出版社

地 址 北京市朝阳区惠新北里甲 1 号 100029

网 址 [WWW.whyscbs.com](http://WWW.whyscbs.com)

电子邮箱 [whysbooks@263.com](mailto:whysbooks@263.com)

电 话 (010) 64813345 64813346 (总编室)

(010) 64813384 64813385 (发行部)

经 销 新华书店

印 刷 西安新华印刷厂

版 次 2005 年 8 月第 1 版

2005 年 8 月第 1 次印刷

开 本 850 × 1168 毫米 1/32

印 张 8

字 数 60 千字

书 号 ISBN 7-5039-2795-X/I · 1268

定 价 18.00 元

版权所有，侵权必究。印装错误，随时调换。

也许

美丽是美丽的天敌

天敌是天敌的情人

——佟玉洁



佟玉洁

四十不惑,吾却依然迷惑,并留下了迷惑的足音:  
《狐风》。

## 序

霓 · 雾 · 雪 · 雷

## 霓

你用眼睛  
吞进了我 又吐出了我  
让我成为一个七色迷离的  
你  
宁愿我是你  
舞到翩翩时是阳光的旗  
行到姗姗处是月光的衣

## 雾

你用眼睛  
吞进了我 又吐出了我  
让我成为 一团蠕动的  
蛇影  
也许  
美丽是美丽的天敌  
天敌是天敌的情人



## 雪

你用眼睛  
吞进了我 又吐出了我  
让我成为一只冻僵的  
蝴蝶  
我知道  
我只有——种归宿  
要么让美丽随风而去  
要么让美丽坠入荒野



## 雷

你用眼睛  
吞进了我 又吐出了我  
让我成为一把脱鞘的  
利剑  
我企盼  
决一雌雄天地间  
白昼是我划开的肌肤  
黑夜是我收魂的衣衫

二〇〇五年一月

# 目 录

序 /1

卷一 匆匆 /1

古典 /3

狼 /11

平安结 /14

匆匆 /17

蝶 /20

告别紫色 /22

走进汉家陵阙 /25

司马迁，你听我说 /27

凭吊武则天 /29

暮色 /34

白兄 /38

秦时的土 /42

汉时的月 /45

唐时的风 /48

碑林 /51

贺兰山的记忆 /53

西夏王陵 /56

卷二 狐 风 /61

四十岁 /63

我 /66

雨 前 /70

雨 中 /72

雨 后 /75

狐 风 /77

孤 独 /84

锈 /85

篱 笆 /88

有时，我在想 /90

艺术家 /93

艺术批评家 /95

风 /96

无 语 /97

生 命 /99



落魄 /102

夜——蓝调爵士 /104

### 卷三 和月亮相约 /107

我丢了 /109

烟雨情 /111

追月 /113

扣子 /115

情人草 /117

菊花 /120

郁金香 /123

勿忘我 /126

玫瑰 /129

罂粟花 /131

和月亮相约 /134

和太阳调情 /138

朋友 /141

落 /142

卷四 风作何色 /149

飞雪 /151

病房 /154

风作何色 /165

无歌的低吟 /168

蔷薇园 /171

风景 /174

石榴树 /177

累 /179

落叶 /181

荒诞华尔兹 /182

瞬间——永恒的话题 /184

诗人 /195

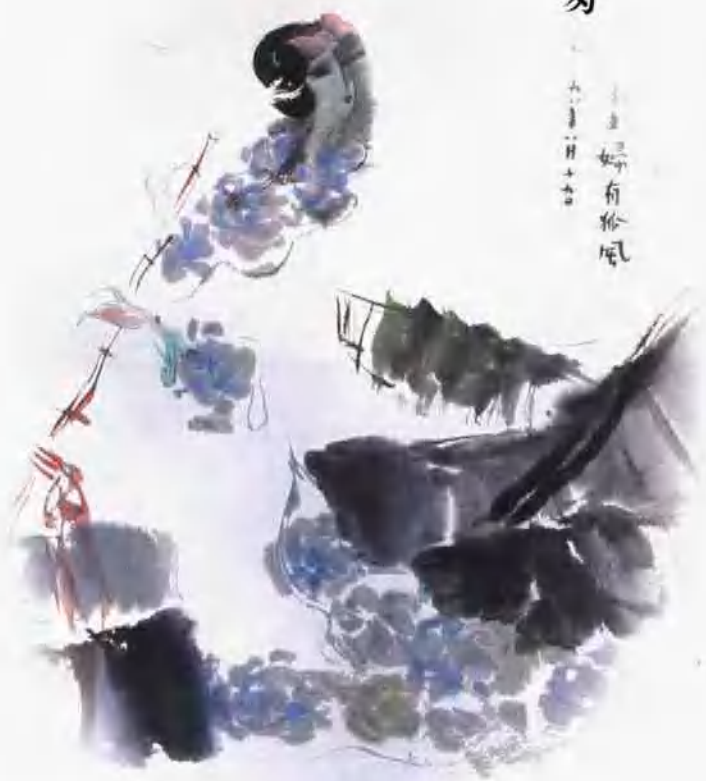
跋 /197

后记 /201



卷一  
匆匆

三  
如有所風  
一九二一年十一月十九日





## 古 典

—

高高低低 是风的坐落 还是雨的坐落  
让雕花的骨支撑  
风中置着一杯酒 雨里坐着一团云  
不小心洒在了云上  
让湿漉漉的雨留在了风中  
暖融融的风却藏在了雨里  
于是清谈 多了一点凄凉  
原来是 风中的你 雨中的我  
成为定格的影像  
只是迷失的朱颜 提醒  
生命刚从这里离去 历史留在了这里  
风也凉 雨也凉



## 二

凹凸凹凹 剥落的时空 已凝固  
成为推不开的历史的门  
发酵的门板早已没了酸腐 成了镂空的美酒  
让过路的人品尝  
历史 在 嘴里 酸中有甜  
开启的心扉 是难以落下的帷幕  
钻进眼帘的晴朗  
为何用美丽 锁住生命  
也许 记忆不愿擦肩而过  
现在摸起来还有点滚烫  
你是即将卸掉的历史 因为太多的曲线  
破坏了岁月的硬朗