

吴悦石画集



荣宝斋出版社

吳悅石畫集

榮寶齋出版社

图书在版编目(CIP)数据

吴悦石画集 / 吴悦石绘. — 北京: 荣宝斋出版社,
2005.10

ISBN 7-5003-0844-2

I. 吴... II. 吴... III. 中国画—作品集—中国—
现代 IV.J222.7

中国版本图书馆CIP数据核字(2005)第120926号

吴悦石画集

作 者: 吴悦石

编辑出版发行: 荣宝斋出版社

邮 编: 100735

地 址: 北京市东城区北总布胡同 32 号

责任编辑: 苏 胜

整体设计: 苏 胜

制版印刷: 深圳市港宏豪印刷装订厂

经 销: 新华书店总店北京发行所

开 本: 889 毫米×1194 毫米 1/12 印张: 12

版 次: 2006 年 1 月第 1 版

印 次: 2006 年 1 月第 1 次印刷

印 数: 0001-1000

定 价: 318.00 元

奇思·奇气·奇趣

陈有炳

一

吴悦石乃吾好友。其人有奇思，其书有奇气，其印有奇趣。其画有三征、四伏。三征：能非能执、入无其入、精真妙好。“能非能执”，自性流洒，没有妨碍，勃辣辣而有道心；“入无其入”，不求不取，本来圆满，不失道体；“精真妙好”，一切画里的元素，一条线、一个面、一面质、一片色、一境界、一缓意、一堆量等等，一切中的一，中的一切都是互生互制，符合道机，经摄无间，无法兼备。四伏：攢、毛、颖、爽。“攢”刁攢而不野，攢有奇气，不落平庸；“毛”，老而不燥，乃见火候；“颖”，新不丧古，不雕异；“爽”，笔厚纯而错落，不假经心，不疇、不平、不薄、不扁。四德得一，可传可立。况悦石兄得四德，他的画一定可传之久远了。

二

我介绍吴悦石先生的作品，并不是因为我认识他，而是他的作品不滑、不浮、不燥、不干、不油、不俗、不痴、不悍、不扁、不利、不尖、不轻、不样板、不胭脂、不故作苍老态、不搔首“作”姿、不讨人喜欢。当然，作品的笔墨功力深不可测。我说吴悦石花鸟人物、山水飞禽与走兽，无所不能、无所不精、主题健康、构图匀称、色调“祥和”，看了很顺眼。吴悦石之画，笔连筋贯、笔断气连、刚正不板、肉色生辉、其骨不卑、其目不鄙、骨大筋丰、风骨别具。神气不群，主因是晓得遗形取神，所以格局大，有遇境。他善生宣，狼毫硬写到柔，羊毫软写到刚。我是说他用笔有刚中寓柔、柔中带刚之妙。他用线是有“内功”的：飞白多的地方辣而不燥、厚而不浮，转笔的地方爽而不痴，入笔处藏而不露，收笔时神龙不见尾；中途变卦处，出人意表；看明明是溜，他却反钝，应滑的地方反又涩，导不导而又送，提将提不提反按。浓、淡、焦、湿、正、反、奇、缺、阴、阳、顿、挫，如闲鸥忘海，如舒云闲卷，如入高山之水，再写下去人家以为我弹贝多芬的第六交响曲了。其余的应留给读者去补充，讲得太多如全圆之月，看头就少。

目 录

醉卧图	1987年	96.5cm x 44.5cm	2	秋荷图	2004年	48cm x 42cm	72
大头福祿图	1990年	79cm x 49cm	4	雄鱼图	2004年	100cm x 49cm	74
卧薪尝胆图	2000年	69cm x 47cm	6	水墨葫芦图	2004年	99cm x 50cm	76
拜石图	2003年	65cm x 32cm	8	仙寿平安图	2005年	93cm x 167cm	78
钟馗拔剑图	2003年	99cm x 50cm	10	游鱼图	2005年	48cm x 42cm	80
岳翁翰墨图	2003年	99cm x 50cm	12	荷风图	2005年	141cm x 188cm	82
观松图	2003年	65cm x 32.5cm	14	荷韵图	2005年	62cm x 110cm	84
遛鸟图	2003年	65cm x 32cm	16	碧波寒霜图	2005年	142cm x 360cm	86
壮士仗剑图	2004年	65cm x 32cm	18	寻幽图	2005年	33cm x 33cm	88
仰天大笑图	2004年	100cm x 49cm	20	听雨图	2005年	133cm x 66cm	90
抚松图	2004年	68cm x 34cm	22	秋荷图	2005年	93cm x 167cm	92
面壁图	2004年	99cm x 50cm	24	高鸣图	2005年	167cm x 46.5cm	94
放风筝图	2004年	65cm x 32cm	26	春醒图	2005年	48cm x 42cm	96
松坪论道图	2005年	141cm x 182cm	28	暗香疏影图	2005年	97cm x 34cm	98
福来图	2005年	102cm x 34cm	30	松林振羽图	2005年	97cm x 34cm	100
解倦图	2005年	102cm x 34cm	32	长松图	2005年	142cm x 360cm	102
松下独坐图	2005年	135cm x 34cm	34	松鹤长春图	2005年	136cm x 65cm	104
默悟图	2005年	65cm x 32cm	36	瘦菊图	2005年	140cm x 62cm	106
载酒行	2005年	93cm x 167cm	38	顽石草虫图	2003年	65cm x 32.5cm	108
钟馗读经图	2005年	65cm x 32cm	40	云山苍茫图	2003年	68cm x 34.5cm	110
挥毫图	2005年	97cm x 32.5cm	42	云山无尽图	2004年	121cm x 62cm	112
钟馗仗剑除魔图	2005年	65cm x 32cm	44	溪山卧雪图	2004年	99cm x 50cm	114
亮剑图	2005年	136cm x 69cm	46	云山无尽图	2005年	93cm x 93cm	116
踏春图	2005年	136cm x 65cm	48	白云泉韵图	2005年	360cm x 71cm	118
素师书壁图	2005年	102cm x 34cm	50	泰山泉声图	2005年	136cm x 67cm	120
钟馗仗剑图	2005年	100cm x 49cm	52	远眺图	2004年	30cm x 34cm	122
钟馗行散图	2005年	65cm x 32cm	54	旭日东升图	2005年	93cm x 167cm	124
钟馗进福图	2005年	65cm x 32cm	56	高亭白泉图	2002年	65cm x 32cm	126
风荷图	2000年	79.6cm x 49.8cm	58	晴江放舟图	2002年	65cm x 32cm	128
猩奴憨趣图	2002年	136cm x 34cm	60	柳絮元诗意图	2003年	100cm x 33cm	130
独立图	2003年	99cm x 50cm	62	王维诗意图	2003年	100cm x 33cm	132
松鹰图	2003年	87cm x 144cm	64	王维诗意图	2003年	100cm x 33cm	134
雄鸡图	2003年	61cm x 58cm	66	高山白云图	2003年	140cm x 62cm	136
牵牛花	2003年	68cm x 34cm	68	携琴访友图	2003年	36cm x 33cm	138
疏竹图	2004年	48CM x 42CM	70	后跋			139

醉卧图

1987年

96.5cm X 44.5cm

閑來偶隔一醉不醒
 閑來偶隔一醉不醒
 也醉於此好詩丁卯
 也醉於此好詩丁卯
 吳昌碩
 吳昌碩



大头福祿图

1990年

79cm X 49cm

大頭人匠一箇有何丑
 康年物夏秀友送此舊紙一張
 瓢也 鰐也 乃見吾也
 此乃道子



卧薪尝胆图

2000年

69cm X 47cm



拜石图

2003年

65cm X 32cm

琴瑟
 笑未厭居以若指
 臥並混安
 軍之錦中
 在方之八

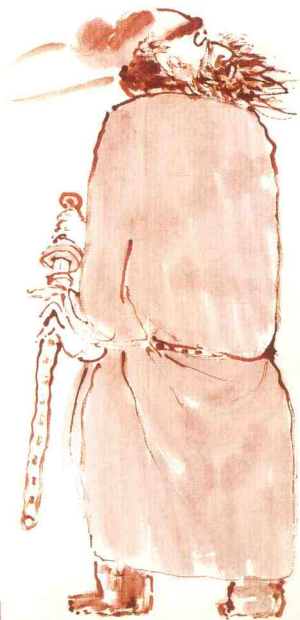


钟馗拔剑图

2003年

99cm X 50cm

披原六祥
 金末名張正方
 記
 王維作



缶翁翰墨图

2003年

99cm X 50cm

