

四库全书

术数

谢路军

主编

郑同点校

初集二

李虚中命书
玉照定真经

星命溯源

珞珞子赋注

珞珞子三命消息赋注

三命指迷赋

星命总括

演禽通纂

月波洞中记

玉管照神局

太清神鉴

人伦大统赋



华龄出版社

四库全书术数初集

责任编辑：张逸瑶
策 划：方略文化

图书在版编目 (CIP) 数据

四库全书术数初集·二/谢路军主编：郑同点校.
北京：华龄出版社，2006.6
ISBN 7-80178-354-9

I. 四... II. ①谢... ②郑... III. 四库全书一方术
—汇编 IV. B992

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 054452 号

书 名：四库全书术数初集·二
作 者：谢路军主编 郑同点校
出版发行：华龄出版社
印 刷：三河市九洲财鑫印刷有限公司
版 次：2006 年 6 月第 1 版 2006 年 6 月第 1 次印刷
开 本：720×1020 1/16 印 张：105
字 数：1885 千字 印 数：1~2000 册
定 价：200.00 元 (全四册)

地 址：北京市西城区鼓楼西大街 41 号 邮 编：100009
电 话：(010) 84044445 传 真：84039173

李虚中命书	1
提 要	2
目 录	3
原 序	4
李虚中命书卷上	5
论贵神优劣	11
贵合贵食	13
李虚中命书卷中	14
通理物化	14
真假邪正	25
升降清浊	28
李虚中命书卷下	31
衰旺取时	31
三元九限	37
天承地祿	40
水土名用	45
玉照定真经	47
提 要	48
玉照定真经	49
星命溯源	75
提 要	76
星命溯源卷一	77
通玄遗书	77
星命溯源卷二	81
果愷问答	81
星命溯源卷三	88
通玄玄妙经解	88
星命溯源卷四	97
星命溯源卷五	107
类次郑氏诸家观星心传口诀补遗	107

前序	211	星命总括	209	星命原序	301
提要	210	三命指迷赋	189	月波洞中记卷上	303
			188	月波洞中记卷下	309
		三命指迷赋	187	玉管照神局	317
		珞琰子三命消息赋注卷下	173	提要	318
		珞琰子三命消息赋注卷上	161		
提要	160			月波洞中记	299
珞琰子三命消息赋注	159			提要	300
				鉴形赋	279
珞琰子赋注卷下	138			演禽通纂卷下	279
珞琰子赋注卷上	125			演禽通纂卷上	255
珞琰子赋注原序	123			提要	254
提要	122			演禽通纂	253
珞琰子赋注	121			星命总括卷下	239
				星命总括卷中	224
				星命总括卷上	213

玉管照神局卷上	319
玉管照神局卷中	330
形分十相	330
玉管照神局卷下	357
太清神鉴	369
提 要	370
原 序	371
太清神鉴卷一	373
太清神鉴卷二	381
太清神鉴卷三	393
太清神鉴卷四	405
太清神鉴卷五	413
太清神鉴卷六	421
人伦大统赋	429
提 要	430
原 序	431
人伦大统赋卷上	433
人伦大统赋卷下	454
气 形 图	470
杂论应克及生死	472

四库全书小经初集

四库全书术数初集

李虚中命书

(周) 鬼谷子 撰
(唐) 李虚中 注

华龄出版社

提要

臣等谨案：《李虚中命书》三卷，旧本题鬼谷子撰，唐李虚中注。虚中字常容，魏侍中李冲八世孙。进士及第。元和中官至殿中侍御史。韩愈为作墓志铭，见于《昌黎文集》。后世传星命之学者，皆以虚中为祖。愈《墓志》中所云，最深五行书，以人之始生年月日所直日辰支干相生胜衰死王相斟酌，推人寿夭贵贱利不利，辄先处其年时，百不失一二者，是也。然愈但极称其说之汪洋奥美，万端千绪，而不言有所著书。《唐书艺文志》亦无是书之名，至《宋志》始有李虚中《命书格局》二卷。郑樵《艺文略》则作李虚中《命术》一卷，《命书补遗》一卷。晁公武《读书志》又作《李虚中命书》三卷。焦氏《经籍志》又于《命书》三卷外别出《命书补遗》一卷。名目卷数，皆参错不合。世间传本久绝，无以考正其异同。惟《永乐大典》所收，其文尚多完具，卷帙前后亦颇有次第。并载有虚中自序一篇，称司马季主于壶山之阳遇鬼谷子，出《逸文》九篇，论幽微之理。虚中为掇拾诸家，注释成集云云。详勘书中义例，首论六十甲子，不及生人时刻干支，其法颇与韩愈墓志所言始生年月日者相合。而后半乃多称四柱，其说实起于宋时，与前文殊相谬戾。且其他职官称谓，多涉宋代之事，其不尽出虚中手，尤为明甚。中间文笔有古奥难解者，似属唐人所为。又有鄙浅可嗤者，似出后来附益。真伪杂出，莫可究诘。疑唐代本有此书，宋时谈星学者以己说阑入其间，托名于虚中之注《鬼谷》，以自神其术耳。今以其议论精切近理，多得星命正旨，与后来之窈渺恍惚者不同，故依晁氏原目，厘为三卷，著之于录，以存其法。而于其依托之显然者，则各加案语，随文纠正，俾读者毋为所惑焉。

乾隆四十六年九月恭校上

目
录

上卷·····	(5)
论贵神优劣·····	(12)
贵合贵食·····	(13)
中卷·····	(14)
通理物化·····	(14)
真假邪正·····	(25)
升降清浊·····	(28)
下卷·····	(31)
衰旺取时·····	(31)
三元九限·····	(37)
天承地禄·····	(40)
水土名用·····	(45)

原 序

昔司马季主居壶山之阳，一夕雨余风清月朗，有叟踵门，自谓鬼谷子。季主因与谈天地之始，论《河洛》之书，箕子九畴，文王八卦，探赜幽微造化。至晓出遗文九篇，包括三才，指陈万物，季主得而明之。每言人之祸福时数吉凶，应如神察，为当时所贵。今余得其旧文，稽考颇经证效。惟历世之久，篇目次序似乎乖异，其五行之要尚或备载，余恐其本将至湮没，故掇拾诸家注释成集，非敢补于阙文。且传之不朽，高明君子毋我消焉。唐元和初载九月十三日殿中侍御史李常容虚中序。

案唐惟天宝至德称载此序，后元和而亦称载，是即作伪之一证。

李虚中命书卷上

甲子天官藏，是子旺母衰之金。溺于水下而韬光，须假火，革有旺盛之气，方可以扬名显用。

命入贵格，明暗取官。

乙丑禄官承，乃库墓守财之金。不嫌鬼旺之方，喜见禄财之地，水土砥砺，忽然有气，亦可以为器成材。

平和贵格，不须禄到。

丙寅禄地元，是子母相承之火，先烟后焰，抽其明，而三进喜，木为助，嫌水陵迟，五行相养，虽在死方，亦可光耿。

命入贵格，不用干禄。

丁卯贵禄奇，乃本旺禄休之火。惟欲阴旺，恶处盛阳。若火木相资，连于艮震之方，必能变鼎味而成享礼也。

欲逢官鬼，始得贵奇。

戊辰神头禄，乃华实兼荣之木。爱乎水土，忌见火金。有所养于金，乃英实之命也。

相乘可贵，不畏鬼临。

己巳地奇备，乃气胜体刚之木。生逢对旺，干鬼相加。或木来比，助金伐，以成为栋梁之材，皆得终美。

贵无官鬼，须见角音。

庚午天禄承，是含辉始育之土。气数未备，惟喜旺方，得数已完，尚嫌水重。若独禄会，命旺身绝，岂是贵地。

禄鬼自处，不假官鬼。

辛未禄自藏，乃自本立形之土。有火相助，得木相乘，水轻木重，亦可以小康。若败而乘禄，多方为厚载之福。

喜见干连，不畏木重。

壬申地天禄，乃自任权制之金。而有断爱，土木而嫌火重，虽居财旺身衰，亦主清华之贵。

真假财官，贵之为贵。

癸酉贵符印，乃刚锐利用之金。不嫌绝败，惟畏鬼多。若平易而不相刑，

当有自然之材器。

庚辛无鬼，不假官贵。

甲戌禄临官，乃墓成息用之火。不求壮旺，欲物平资，福禄可以高厚。

入格可贵，干不必官。

乙亥地禄承，为气散游魂之火。生于木，火柴方上下，不逢相制，仅而成达，多助尤崇。

真官相制，得贵亦崇。

丙子天禄承，乃深沉停会之水。若会源得生，用制于东南，为出常之器。

自有真官，佳期禄会。

丁丑禄自守，乃渐下欲流之水。得水土相承，经于败地，源脉不断，可升而济物，功德昭著也。

丑有癸藏，不明见官。

戊寅地官承，乃生体安和之土。若资之以火，土俱盛金旺之荣，虽多反制，尚可高崇，为不常之用。

得官不旺，贵出自然。

己卯地官承，为鬼旺体坚之土。生于金，重木多，而见财重，乃富贵长远。

得官不旺，贵出自然。

庚辰禄暗会，乃显光之金而未成材。金刚土重，得期相会，无炎火之官，乃大臣之制。

不假禄合，禄干克期。

辛巳地官承，为资始之金。身坚而体柔，欲平火之制。若金助土成，则为光大之器。

丙官在下，务贵于禄。

壬午天官合，乃化薪之木。畏在火强，得水资之，或处生旺而逢土，亦可富贵。若独见金，制在死败之乡，非长久之命。

丁壬德合，寄任旺官。

癸未禄自备，为伐根之木。气败而体柔，不嫌金制，喜水之荣，及会元而借生主，乃重器成德之材。

癸在巳申，喜逢甲乙。

甲申地禄生，乃源泉之水。务有资助，流长而无鬼，则为运广之渊，可享高厚之福。

禄始生要干，生旺而无官。

乙酉贵还命，乃母旺进趋之水。若资以金，济用以火，自乾东而震北，亦超卓辅弼之用。

干之无官，会合而贵。

丙戌禄德合，乃禄资支附坚固火钟之土。若资之以木，光耀不群，盖本重不须旺也。

自有卒符，不畏偏贵。

丁亥地贵符，乃福壮临官之土。若润之以水，丽泽以金，处魁罡坤艮之方，可以显功遂名。

贵守官藏，真鬼德旺。

戊子天禄合，乃神龙之火。利于震巽，不畏水刑。支干得官，皆可显用，水木盛则尤佳。

自有癸财，不必会禄。

己丑神头禄，乃余光不凡之火。惟期体重，不假奇财。若禄有资而命有成，方入康荣之贵局。

贵财相会，无禄亦荣。

庚寅地奇备，不避刑冲，宁辞衰败，乃五行坚实之木。若得和柔之气，德贵相符，必作显扬大用。

禄位生旺，得官鬼成。

辛卯贵冲命，自旺经制之木，不畏霜雪，气节凌云，可制之以金，损之以火，而逢旺相，即成巨室之材。若平易而无金火，生于曲直之会，亦为贵重矣。

禄命相击，不畏官耗。

壬辰禄清洁，乃会贵守成之水。五行不杂，在兑坎之间。无物来制，文明清异之资，可享高厚之福。

喜于寅亥，见戌亦清。

癸巳地带合，乃流远澄清之水。若溢之，以水在火，木荣方音，中无土，则有济物惠施之德也。

真气得用，官气尤清。

甲午天符禄，乃沙汰之金。志大而有节操。或零火盖之而严，或旺金集之而刚，不遇丁壬，始可陶镕之宝。

禄神败而食子，欲妻刚而子旺。

乙未禄印绶，乃强悍刚矿之金。欲金相用在火盛处，父子相乘，皆为珍宝。

德神当位，喜见印官。

丙申地官承，乃无资之火。金木壮旺而有制，得干生即为厚实，若禄盛而无依，即灰飞而不焰矣。

官在生方，不须癸壬。

丁酉贵自承，乃平易无为之火。得木旺则大炎见，木多则成用，得火助则不清，在火位则常存，人生得此无不贵豪。

丁连丙贵，见合不清。

戊戌神头禄，乃不材之木。喜逢水旺，乃可资荣。岂厌生成伐？宜金败真运，自然不嫌禄鬼，方可高崇。

明合暗官，成于旺方。

己亥地官承，乃粪水育苗之水。水多土而临旺，皆有成就。然逢败绝为殃，亦主富贵荣盛。

干支财禄，畏彼官鬼。

庚子天云日承，乃气过浮虚之土。得重土相资，水木不刚，即享福寿。

官鬼不刑，衰绝自保。

辛丑禄承库，乃气衰就本之土。欲承之以火，制之以木。或重遇木土，有刑冲，须假禄，元生旺，造化应，斯功名可立。

官鬼不加，禄刚则贵。

壬寅地会义，乃藏用体柔之金。喜土资之，以旺财官，不可太刚。若能应此，富贵始得久远。

艮土包命，禄须贵旺。

癸卯贵会源，乃财旺体弱之金。财命相乘，喜身在生旺之方。或得真官真气，无不配合，贵源莫不易而厚禄也。

贵源多会，不在多逢。

甲辰禄马承，乃始壮之火。欲多生。我或会本源，却无炎光之极，自然超卓，水轻而无土，亦可腾达矣。

甲丙生寅，明我生气。

乙巳地官承，乃进功之火。欲辅助之不息，不必旺极。得木火相乘，虽死，败而可贵。

或同音煞，丙亦生贵。

丙午神头禄，乃至阴之水。发于阳明，蒸气氤氲，何所不及？处金木旺而冲刑，禄得炎而财盛，始可贵矣。

身同官鬼，不避掩冲。

丁未禄文承，乃禄旺育生之水。宜于水火之中，得五行死败之气。禄干自旺，财贵会于乾方，乃富贵显扬之用。惟嫌土在旺乡，即非长久。

喜遇丙丁，畏官当用。

戊申地符会，乃柔顺发生之土。喜临四季，得木为荣。独居水，火柴方未得尊高之著。

真官符用，不畏鬼临。

己酉贵承，乃子旺母衰之土。喜火土之荣庆，从革之地。或水轻木柔，亦是滋生之德，倘能应此，轩冕非难。

不必正应，要临辛丙。

庚戌禄符源，乃钝弱成用之金，火轻金重，魁罡相乘。可以休逸，福禄自然。忌木火之极，则命迍蹇。

旺逢妻鬼，遇鬼反荣。

辛亥地禄印，乃木旺禄休之金。得平火之革，然后制于克伐。或冲击于金水之中，得以平安守职，富贵优游。

喜于金助，不畏丁鬼。

壬子神头禄，乃体柔用刚之木。居旺相而得金，遇贵地而无火，则可以扬名当世。

禄旺须官，音盛畏鬼。

癸丑禄得源，乃刚柔相济之木。水土承于旺方，则生育利物，金制于生成，皆可以立功，立事，惟恐生旺逢火。

禄居北地，畏鬼掩冲。

甲寅神头禄，乃渊深处静之水。若资之木旺土衰，则为奇特贵异。

庚辛不畏，清在丁壬。

乙卯神头禄，乃死中受气之水。虽败无妨。或会源于音地，木有不达之者。此一水皆喜土而清，若水多而无土，则为伏寒之气。

癸马为官，胜于戊己。

丙辰禄自裕，乃发施养生之土。喜于火助，不畏掩冲。夫如是者，自然荣贵。

水在库中，无官自裕。

丁巳神头禄，是绝中受气之土。喜逢土助，不畏死败。惟能朝命建元，可以文章妙选。

上下火乘，鬼无害也。

戊午天禄备，乃神发离明之火。旺中受绝，喜木助于衰方，忌火乘于已旺。

生之应此，必作魁英。

真假居壮，水盛不伤。

己未神头禄，乃成功之火。得季夏之炎阳，守小吉之贵地，生自东北之南，有所资附，则能享福厚矣。

甲巳扶持，不须更旺。

庚申神头禄，乃未坚柔末之木，春相夏旺，金重而得火，土重而得水，则为出常之器。

不畏阳官，要官鬼旺。

辛酉神头禄，乃包秀结英之木。喜于生旺，忌见金多，得水土相乘，为物之贵。二者各旺，而不得水，亦为奇特之材。

不嫌官鬼，厌甲为财。

壬戌禄官顺，乃杳冥之水。喜于死败，要土之击发，则能博施之，功及物也。

正气自守，持禄亦荣。

癸亥神头禄，乃始进成终之水。喜逢贵地，忌在禄乡，三元相反，福庆自然。盖其为用也，大而广，故不可以守常为尚，须升而为雨露，散而为江河，乃为大用也。

此六十位五行支干，相乘要分轻重，若金溺水下，火出水上，木不得金之所制，木无成也。如甲子乙亥是也。金溺水下，火出水上，金不得火之所制，金无成也。如辛亥之金是也。夫如是而推伏现之情，则造化之机自理。

鬼谷子以此十二音五行，分轻重之用，以推通变之妙者，尚恐人执守方隅，故言称显隐可测造化之说也。

本家贵人命者，如甲人有戊，有庚，有丑，有未是也。大贵如甲人得丁丑，辛未又其次也。盖甲年丑上遁得丁，未上遁得辛也。更有一种贵人，亦为福甚重，得者必贵。甲戌庚得乙丑，癸未乙得庚子，戊申己得丙子，甲申丙丁得丁酉，乙亥壬癸得乙卯，癸巳六辛得丙寅戊午是也。甲阳木，戊阳土，庚阳金，皆喜土位，而未者土之正位，丑者土之安静之地，故以牛羊为贵。然细分之，则甲尤喜未，庚尤喜丑，各归其库也。戊子、戊寅、戊午喜丑，丑者火人胎养之乡。戊辰戊申戊戌喜未，未者木人之库，土人生旺之地也。乙者阴木，己者阴土也，阴土喜生旺，阴木喜阳水，所以鼠猴为贵。然乙尤喜申，申者木之绝乡也。己尤喜子，子者坤之正位也。丙丁属火，火墓在戌。壬癸属水，墓在辰，辰戌为魁罡之地，贵人所不临，故寻寄火，贵于酉亥，寄水，贵于卯巳，皆归静复之乡。六辛阴金，喜阳火生旺之地，故以马虎为贵。虽然宜以纳音，互换

