

国家旅游地理

爱车 荣誉出品

人一生要去的

全新超值

实用版

55个地方

赠送价值30元多功能
军用指南针

梦幻中国

这些地方 是人一生的梦想
行千里路 读万卷书 立一世名

光盘内容 中国最美的地方视频展播

ISBN 7-89491-651-X



9 787894 916518

RMB38元
HK\$52元
书内夹有光盘

山东电子音像出版社出版

梦幻中国

人一生要去的

55个地方



名 称 梦幻中国——人一生要去的55个地方
主 编 罗应中
责任编辑 刁 戈
美术设计 何华成 韩 竹
编 著 西 川 浪迹天涯

出版单位 山东电子音像出版社
地 址 济南市胜利路大街39号
邮政编码 250001
技术支持 (023) 63658888-13093
邮购地址 重庆市渝中区双钢路3号《爱车》杂志社
邮政编码 400013
电话号码 (023) 63658888-39093

版权所有 盗版必究
未经许可 不得以任何形式和手段复制或抄袭

发 行 重庆中科普传媒发展股份有限公司发行部
电 话 (023) 63658888-12060
传 真 (023) 63659779
经 销 各地新华书店、报刊亭
CD 生产 苏州新海博数码科技有限公司
文本印刷 重庆建新印务有限公司
开本规格 787mm × 1092mm 1/16 印张 18 200千字
版 本 号 ISBN 7-89491-651-X
版 次 2006年4月第1次印刷
定 价 38元(1CD附赠手册)

人车情来了



一本专属于车主的杂志

爱车



邮发代号: 78-101

地址: 重庆市渝中区双钢路3号科协大厦10楼

电话: (023) 63658888-39093

邮编: 400013

传真: (023) 63658965

CONTENTS 目录

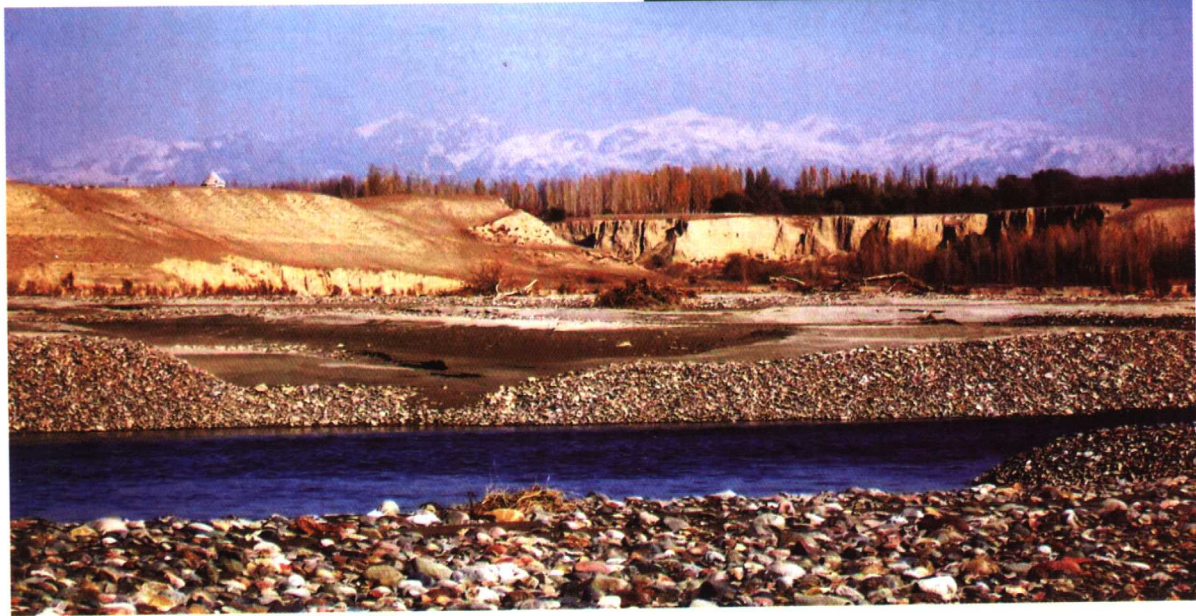
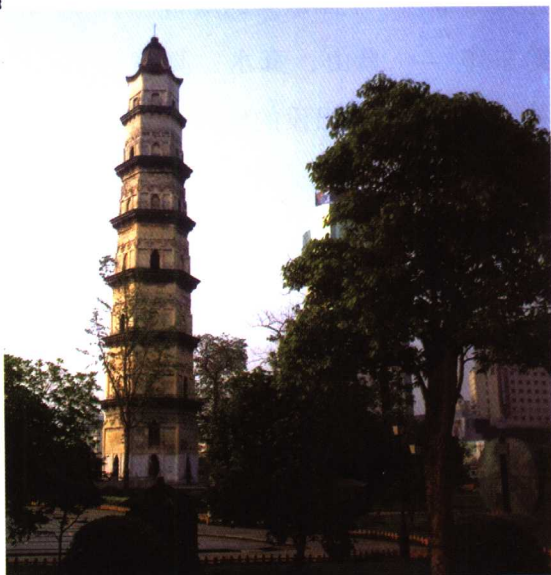


千年城池

- 西安 — 千年古都 2
南京 — 六朝金粉地，金陵帝王州 7
北京 — 举世无双的皇家建筑 11
苏州 — 苏州园林甲天下 16
大理 — 风花雪月地，山光水色城 21
澳门 — 东方的“拉斯维加斯” 26

文化名镇

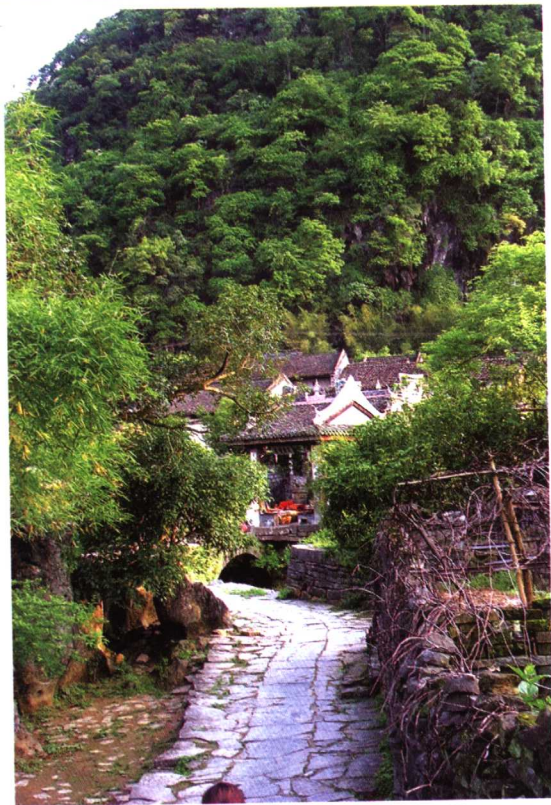
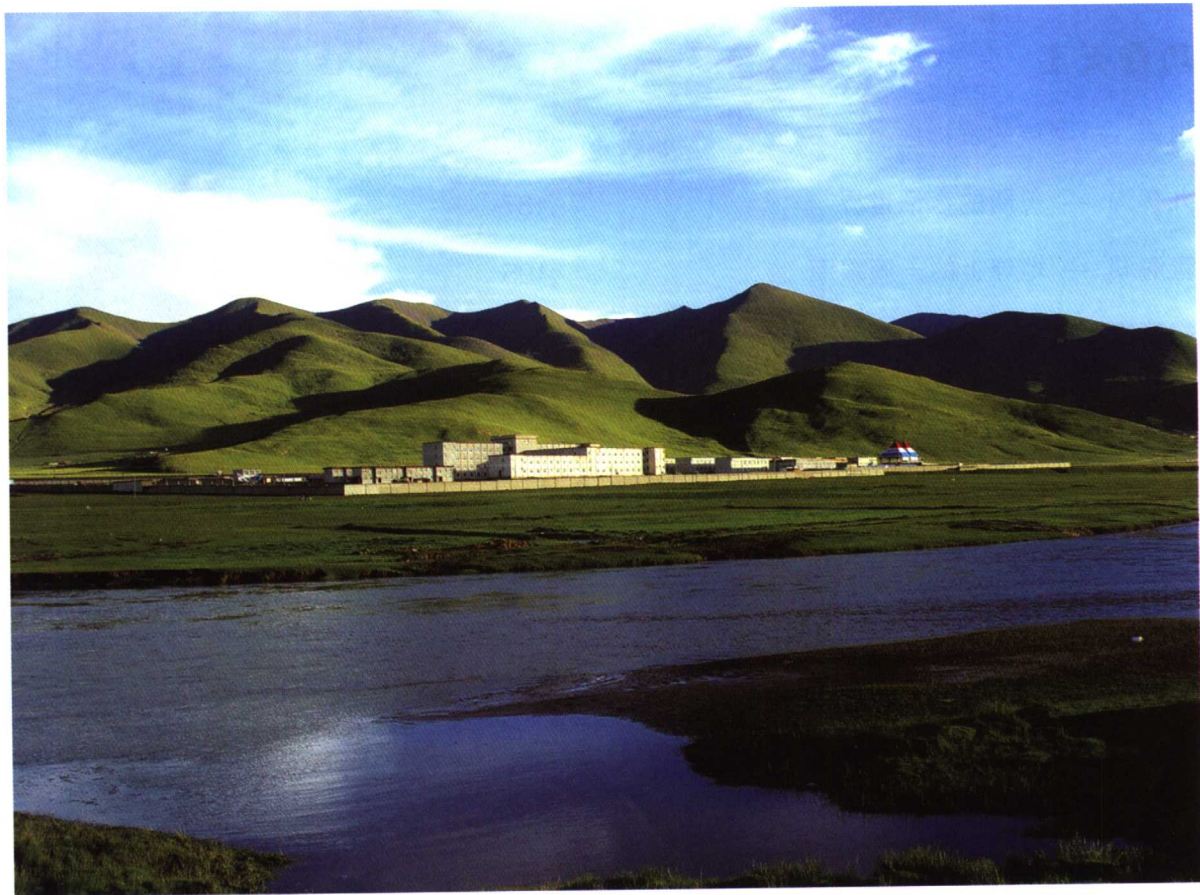
- 丽江 — 有一段时光叫丽江 31
腾冲 — 极边第一城 38
喀什 — 丝路明珠 43
伊犁 — 塞外江南 47
徽州 — 风雅山水田园，徽派古建长廊 51
凤凰 — 沈从文笔下的边城 55
日喀则 — 最如意美好的庄园 59
绍兴 — 水乡、桥乡、酒乡、…… 63
曲阜三孔 — 儒学之源，儒教之根 67



野外探险

- | | |
|------------------------|-----|
| 喀纳斯 — 云间部落 | 72 |
| 阿里 — 千山之巅、万川之源 | 76 |
| 塔克拉玛干沙漠 — 神秘瀚海 | 80 |
| 海螺沟 — 冰川森林公园泡温泉 | 84 |
| 三江源 — 母亲河的“母亲” | 87 |
| 雅鲁藏布江大峡谷 — 人类最后的秘境 | 91 |
| 怒江 — 神秘的东方大峡谷 | 93 |
| 德天瀑布 — 中国最美的瀑布 | 99 |
| 黔东南 — 真山、真水、真情 | 101 |
| 神农架 — 野人出没的地方 | 107 |
| 壶口瀑布 — 黄河之水天上来，奔流到海不复回 | 111 |



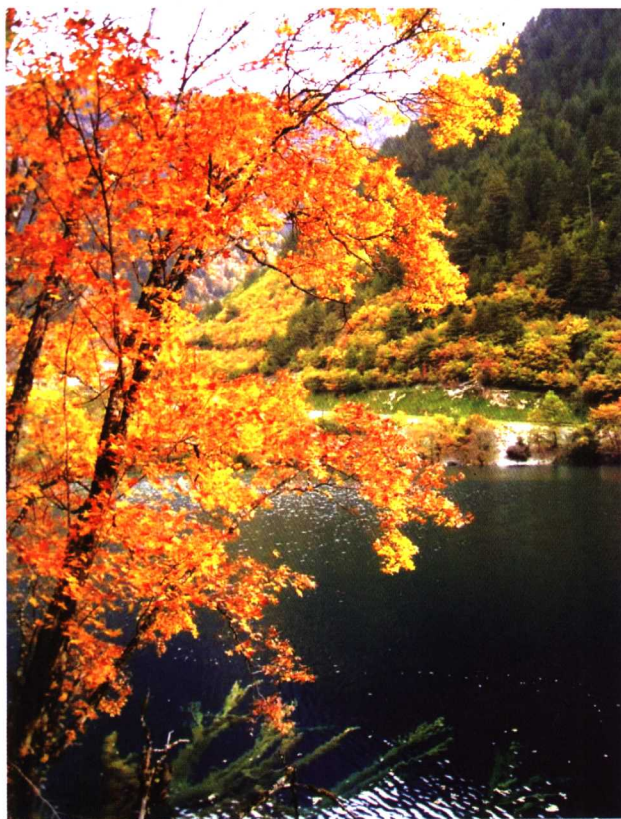


人间天堂

- | | |
|------------------|-----|
| 香格里拉 — 世外桃源 | 116 |
| 西湖 — 东方明珠 | 124 |
| 塔什库尔干 — 冰山上的来客 | 129 |
| 丹巴 — 美人谷 | 133 |
| 林芝 — 西藏江南胜过江南 | 138 |
| 稻城·亚丁 — 天堂的颜色 | 144 |
| 黄姚 — 诗境家园 | 149 |
| 蜀南竹海 — 蜀南竹海翠天下 | 154 |
| 阳朔 — 天上人间旅游乡 | 158 |
| 甘南 — 洗涤人心灵的地方 | 167 |
| 客家土楼 — 中国南方山中的传奇 | 172 |
| 婺源 — 江南曲阜，山里书乡 | 177 |

巧夺天工

- | | |
|-----------------------|-----|
| 山南 — 藏族的发祥地 | 182 |
| 九寨沟 — 美丽的童话世界 | 187 |
| 青海湖 — 地球上的一滴眼泪 | 195 |
| 辉腾锡勒草原 — 风吹草低见牛羊 | 201 |
| 长白山 — 关东第一山 | 204 |
| 泸沽湖 — 东方女儿国 | 211 |
| 华山 — 奇险天下第一山 | 220 |
| 黄山 — 五岳归来不看山，黄山归来不看岳 | 226 |
| 四姑娘山 — 东方的阿尔卑斯山 | 234 |
| 三峡 — 曾经沧海难为水，除却巫山不是云 | 239 |
| 亚龙湾 — 三亚归来不看海，除却亚龙不是湾 | 247 |



文明奇迹

- | | |
|------------------|-----|
| 德格 — 藏族地区璀璨的文化明珠 | 254 |
| 都江堰 — “天府”富庶之源 | 256 |
| 拉萨 — 西藏的象征 | 260 |
| 西夏王陵 — 东方金字塔 | 266 |
| 云岗石窟 — 东方艺术宝库 | 270 |
| 敦煌 — 东方艺术明珠 | 274 |
| 附录：军用指南针简易指南 | 279 |

■ 千年城池

西安

一千年古都

西安与雅典、罗马、开罗并称为世界四大古都，从公元前11世纪到公元10世纪左右，先后有13个朝代或政权在西安建都或建立政权，历时1100余年，其中西周、秦、西汉、唐，是西安历史上的鼎盛时期。



西安拥有大量的历史人文景观。在这里，你可以看到历史悠久的西安古城墙、有石质书库之称的碑林、以及大雁塔、小雁塔等标志性建筑。当然人们的眼光更多地关注在地下，因为这里有“世界第八大奇迹”——秦兵马俑博物馆、中华民族发祥地之一——半坡遗址、反映中国社会从母系到父系氏族变迁的仰韶文化和龙山文化的遗址等中国古代文明的珍贵遗迹，“五千年的历史看西安”可不是虚妄之言，难怪许多外国元首都把西安作为访华的必游之地。

除了这些闻名遐迩的古迹之外，西安还是“丝绸之路”的起点，而秀丽险峻的西岳华山又给这个秦砖汉瓦的世界添了几许清新自然的气息。

以西安为中心的旅游资源现有105

处，其中以自然、人文景观为主题的占77处，初步形成了东、西、南、北纵横辐射的四条旅游线路。以点、线结合的方式又形成了不同内容、景观别致的10大旅游区、10大景点、5大主体旅游系列以及各具特色的专项旅游系列。作为世界四大文明古都之一的西安正以它独特的魅力吸引着更多的海内外游客。

漫步古都西安，随手抓一把黄土，都会感到历史的凝重。古都西安称长安，是我国七大古都之一。长达千年的历史，给古都留下了极其珍贵的文物古迹和历史文物。西安堪称一座天然的“立体历史博物馆”。让我们踏上这片陌生而古老的土地，走入古都的怀抱去体验它的古朴厚重与欣欣向荣。

■ 大慈恩寺

全称“慈恩寺大雁塔”，位于距西安市区4公里的大慈恩寺内，始建于公元652年，相传是慈恩寺的第一任主持方丈玄奘法师（唐三藏）自天竺国归来后，为了供奉和储藏梵文经典和佛像舍利等物亲自设计并督造建成。唐高宗和唐太宗曾御笔亲书《大唐三藏圣教序碑》和《述三藏圣教序记碑》。

大雁塔是一座楼阁式砖塔，塔高64余米，塔基边长25米，共有七层，塔身呈方形锥体。全塔采用磨砖对缝，砖墙上显示出棱柱，可以明显分出墙壁开间，具有中国传统建筑艺术的风格。附近还有曲江池、杏圆和乐游原等景点，风景秀丽。大雁塔是西安市的标志性建筑，是必游之地。近年来，由于西安市区环境等方面的因素，大雁塔已倾斜了1米有余。

交通：乘5路、19路、21路、610路公交车可直达。

门票：淡季20元，旺季25元。（登塔需另加20元）

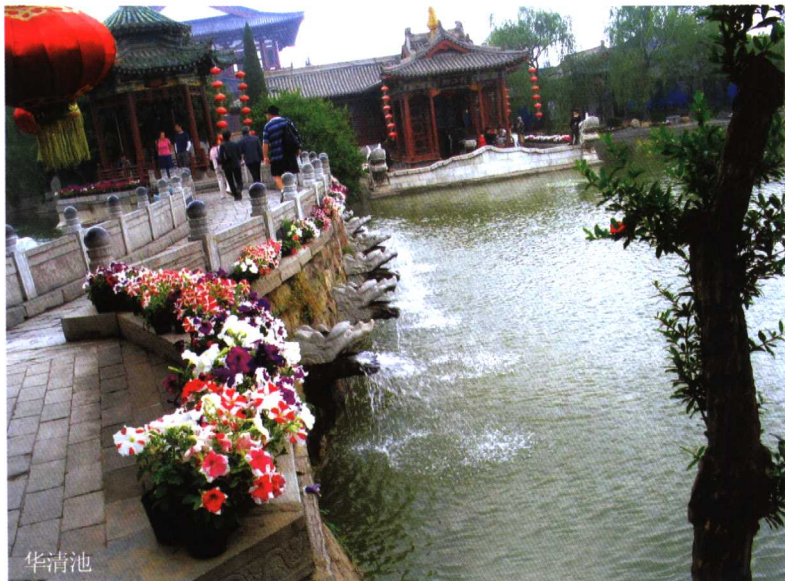
开放时间：8:00~17:00

■ 华清池

位于西安市临潼区骊山北侧，东距西安30公里。华清池因为有唐玄宗和杨贵妃的传说而名声远播，其实华清池的历史非常悠久，相传早在西周时期，周幽王就曾在此建骊宫；后世的秦始



黄帝陵



华清池

皇、汉武帝也都在这里建立行宫；唐代更是大兴土木，特别是唐玄宗天宝年间修建的宫殿楼阁更为豪华，并正式改名为“华清宫”。

华清池东区悬挂有郭沫若题写的“华清池”金字匾额，区内有荷花阁、飞霞阁、五间厅（西安事变时蒋介石曾在此居住）等建筑，其中温泉石壁上的《温泉颂碑》是我国碑石艺术宝库中的精品。中区是唐华清宫御汤遗址博物馆，区内有莲花汤、海棠汤、太子汤、尚食

汤、星辰汤及文物陈列室。西区内有九龙湖、飞霞殿，还有《杨玉环奉诏温泉宫》大型壁画，该画由90块汉白玉组成，长9.15米，高3.6米，描述了开元二十八年唐玄宗在骊山温泉宫第一次召见杨玉环的情景。

交通：去华清池的车子很多，但最好乘火车站东侧的306和307路公交车（30分钟可到），往返车费8元，单程5元。这两部车车身全绿，非常好识别，平均10分钟一趟，途经华清池、秦陵、

兵马俑各处，很方便。

门票：40元，学生半价。

■兵马俑

是始皇陵的从葬坑，位于秦始皇陵东侧约1公里半处，发现于1974年，是当代最重要的考古发现之一。一号坑是当地农民打井时发现的，后经钻探又先后发现二、三号坑，其中一号坑最大，面积达14260平方米。三个坑共发掘出700多件陶俑、100多乘战车、400多匹陶马、10万多样兵器。陶俑身高在1米75至1米85之间，根据装束、神态、发式的不同，可以分为将军俑，武士俑，车士俑等。坑内还出土有剑、矛、戟、弯刀等青铜兵器，虽然埋在土里两千多年，依然刀锋锐利，闪闪发光，可以视为世界冶金史上的奇迹。秦始皇兵马俑规模宏大，场面威武，具有很高的艺术价值。

目前展出的大部分为一号坑中的兵马俑，由于保护技术有限，已回埋4000余，只展出1000多个。

门票：90元（12月、1月、2月为淡季，65元）

交通：在火车站门口乘306路（游7）可直达，票价5元，营运时间早



兵马俑

晨8:00~晚上6:00。这趟车可以顺路去华清池。

提示:

①最好不要跟团走,避免被迫参观一些毫无价值的人造景点。

②“三坑一厅”中,铜车马非常珍贵,一定要听导游讲解,因为文字介绍几乎没有。导游费30元,如果觉得不划算的话,可以跟在别的团队后面。

■ 西安碑林

在西安三学街西安碑林博物馆内,始建于北宋哲宗年间(公元1090年),距今已有900多年的历史。

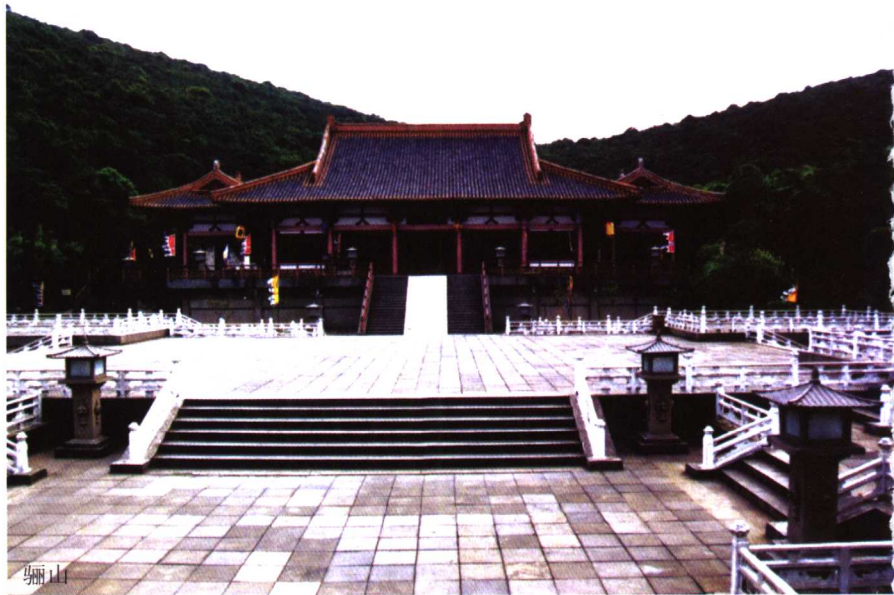
碑林现有7个大型陈列室、8座游廊和8座碑亭,收藏了从汉代到清代的碑石共2300多方,现展出的碑石达1000余方,其中多数是唐人所刻。在这里,你不仅可以欣赏到篆、隶、草、行等各种书体,还有机会一睹欧阳洵、颜真卿、柳公权等书法家的亲笔刻石,以及王羲之、苏轼等名家的墨宝。

特别关照:在碑林旁的商店中购买拓片时,要货比三家。

交通:可乘14、402、239路公交车到博物馆站下车

门票:30元

开放时间:8:30~18:30



■ 骊山

是秦岭北侧的一个支脉,东西绵延20余公里,最高海拔1256米,远远望去,整座山形如一匹黑色的骏马。骊山风景秀丽,相传在洪荒时代,这里就是女娲“炼石补天”的地方;西周周幽王“烽火戏诸侯”的闹剧也发生于此。

骊山山腰有一座老君殿,是华清宫朝元阁遗址,原是敬奉老子的地

方。殿内原有的老子石刻像,艺术价值很高,现存于陕西博物馆内。山腰上还有一个不起眼的小石洞,这就是西安事变中,蒋介石的藏身之所,洞边有一座小亭子,名为“兵谏亭”。在老君殿北面,你可以欣赏到骊山晚照,每到夕阳西下之时,这里的台阶状山坡笼罩在金黄的微光之中,一派宁静平和的景象。

交通:从西安火车站乘306或307路公交车可以直达;也可在参观完华清池后步行到此。

门票:30元

■ 西安半坡遗址

即半坡遗址博物馆,位于西安市东郊约六公里的半坡村,是黄河流域规模最大、保存最完整的母系氏族公社村落遗址,距今有6000年的历史。

遗址分为居住、制陶、墓葬三个区,居住区是村落的主体。半坡人属于新石器时代,使用的工具主要是木器和石器。该馆现有陈列室三个,遗址大厅一个。

交通:从鼓楼乘105路公交车,或从火车站乘11路公交车可到。

门票:半坡博物馆18元;半坡氏族村25元

开放时间:8:30~17:00



碑林

■ 西安古城墙

不仅是保存最完整的中国古代城垣建筑，也是世界上现存规模最大、最完整的古代军事城堡设施。

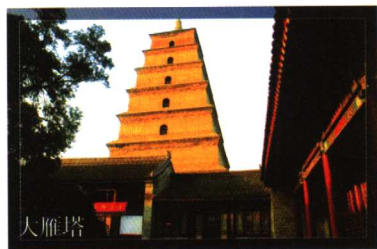
西安城墙建于明洪武年间（1370~1378年），以公元6世纪时隋唐皇城墙为基础扩展形成，周长13912米。墙体高12米，底宽18米，顶宽15米，厚度大于高度，建筑稳重坚固。自1983年开始的环城建设工程，逐步建成以古城墙为主线，辅以环城绿化，护城河环绕，风格古朴、粗犷，有野趣，具有浓郁地方特色的环城公园。以城墙为主体，包括护城河、吊桥、闸楼、箭楼、正楼、角楼、女儿墙垛口、城门等一系列军事设施，构成严密完整的冷兵器时代城市防御体系，为游客直观了解古代战争提供了珍贵的人文景观。

特别关照：可从南门、北门、西门、和平门、文昌门等地购票后登城，城墙上设有游览车，分段收费。从南门上，城墙上设有自行车出租，10元/小时，绕一圈大概1.5~2小时

交通：从火车站乘5路，611，路等均可到达。



黄帝手植柏



大雁塔



梨园文化



长乐门（西安东门）

美食提示

西安的饮食文化洋溢着浓郁的西北风情，品尝西安的风味小吃是游西安的一大乐事，无论是一直被西安人钟爱的羊肉泡馍，还是名扬海内外的“西安饺子宴”，都带有鲜明的地方特色。此外还有梆梆面、柿面糊塌、凉皮、炒粉鱼、锅盔、千层油酥饼等特色小吃。

在西安城内经营羊肉泡馍的餐馆很多，几乎每一条大街上都会有几家专门的羊肉泡馍馆，其中最著名的无疑要算老孙家羊肉泡馍了，此外，同盛祥牛羊肉泡馍馆、陕西太子楼御膳馆有限公司、西关牛羊肉泡馍馆、春发生泡馍馆等也久有盛名。

首创“西安饺子宴”的是西安餐饮行业中唯一的国家二级企业——西安解放路饺子馆，此外，天津饺子馆、德发长饺子馆、永新饺子馆等几家餐馆也各具特色。

在西安品尝小吃除可在南稍门、东新街的夜市外，还可以去鼓楼后的小吃街。鼓楼的街道两边都是古色古香的仿古建筑，各种知名的西安小吃应有尽有，很有特色，但是切记适可而止，不要吃坏肚子。

推荐食店：德发长饺子馆、长安区的西安解放路饺子馆、碑林区的西安饭庄。

购物提示

西安市内有很多大型购物中心、百货公司及超市，主要集中在西大街的百胜、世纪金花、南大街的中大国际、海大天地，东大街、解放路等地，这里的商品种类很全，但是一般在晚上八、九点钟就停止营业了。在西安还有许多文物商店，如位于碑林博物馆旁边的书院门仿古一条街、西安东郊朱雀路中段的西安古玩市场、以及雁塔路中段5号的文宝斋，都可以买到兵马俑复制品、唐三彩等仿古工艺品，以及剪纸、布艺等民间手工艺品。

除此之外，在个体小商店、街头摊点购物时，经过精挑细选之后，你尽可以讨价还价。在一番口舌之后，买到了比标价便宜很多的商品，也是购物的乐趣之一。

娱乐提示

西安供旅游观光者休闲娱乐的地方很多。除了一般城市都有的歌舞厅、保龄球馆、美食娱乐城外，比较有特色的地方有白庙游泳场、省射击场、西安北方乐园、洋峪广新园民族村、未央湖旅游度假区、西安渭水园温泉度假村等。还有新建成的大雁塔北广场，这里有全亚洲最大的音乐喷泉，游客来这里逛逛一定会尽兴而归。

音乐喷泉开放的时间：

周一到周五：12：00、20：00

周六，日以及节假日：10：00、12：00、14：00、16：00、18：00、20：00

旅游佳节

西安属于暖温带半湿润季风气候，气候温和，四季分明，雨量适中，市区年平均温度13.3℃，降水量偏少，主要集中在夏季，春暖花开的3-5月和秋高气爽的9~11月是到西安旅游的最佳季节。

推荐行程：西安三日自助游

第1天

大慈恩寺 - 陕西历史博物馆 - 西安碑林 - 西安古城墙 - 钟楼、鼓楼

乘610路空调旅游专线车依次游览“西安的象征”（大雁塔）、“给我一天，还你千年”的陕西历史博物馆、石刻艺术的宝库（西安碑林），逛书院门古文化街，登古城墙、钟/鼓楼，品尝西安特有的羊肉泡馍。

第2天

乾陵 - 法门寺

参加西线一日游，游女皇武则天与唐高宗李治的合葬墓——乾陵和因藏有佛祖释迦牟尼“真身舍利”而轰动世界的法门寺，晚上返回西安住宿。

第3天

秦始皇陵 - 兵马俑 - 华清池 - 西安半坡遗址

游览东线（游此线若跟旅游团走，斩得厉害，开销起码多一倍。建议在火车站乘307路公交大巴，走高速公路直达东线各景点，往返车费8元）上午参观“世界第八大奇迹”——秦始皇兵马俑。午后游华清池并洗温泉浴，黄昏时返回西安，若有时间可去著名的半坡遗址参观。



华清池九龙塘

南京

—六朝金粉地，金陵帝王州



有着6000多年历史和2400多年建城史的南京，与北京、西安、洛阳并称为“中国四大古都”。自公元229年东吴孙权迁都南京以来，历史上先后有10个朝代在此建都，故有“十朝都会”之称。

古老的秦淮河玉带般蜿蜒舒展，站立桥头，眼前宛然是历史在悠悠流过；点缀两旁的玄武湖和莫愁湖静如处子，似在幽然倾诉；钟山、栖霞山迤迤悠长，“神龙”般延续着千年的守卫；金陵古城默然而立，城内的沧桑繁华刻写着它的年轮。

南京文化古迹遍布，从中可以探寻历史的源头：中山陵依山而建，结构严整，观之而生一股浩然之气；夫子庙建筑群古色古香，漫步其间，让你体味明清时代的市井繁荣；中华门气势宏

伟，设计巧妙，置身城内，壁垒森然，耳边似有战马嘶鸣；此外还有灵谷寺、石象路、三国东吴所筑石头城遗址、明代朱元璋的陵墓（明孝陵）以及革命纪念地雨花台等，引人遐思无限。

古老悠久的文化遗产，现代文明的经济都市，与蔚为壮观的自然景观构成了南京独特的园林城市风貌。

■ 秦淮风月

秦淮河是南京西南面的一条主要河流，全长110公里，是万里长江的自然支流。秦淮河分为内河和外河，内河是古称“六朝金粉”的“十里秦淮”最繁华的地带。“桨声灯影连十里，歌女花船

戏浊波”，在明清时代，秦淮河一带成为王公贵族的纸醉金迷之地，“画船箫鼓，昼夜不绝”，上演了不少凄艳哀绝的风流韵事。明末清初，秦淮河畔还出了几个深知亡国之恨的名女子，诸如李香君、董小宛等，如今您走过大石坝街的李香君故居——媚香楼，幽古之情油然而生。

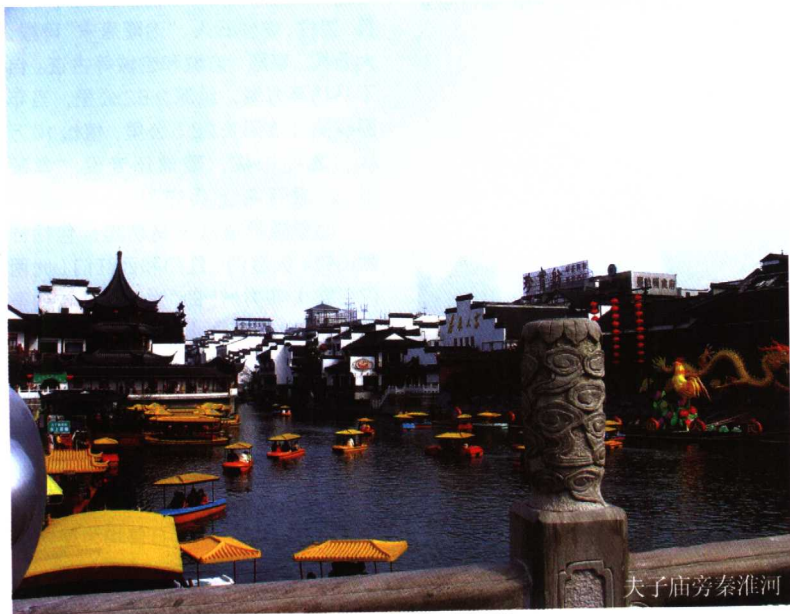
秦淮河的特色尤在夕阳西下。皎月东升之时，划着一种名为“七板子”的小船，淡蓝色的栏杆，空敞的舱，舱前甲板上，摆两张藤编椅，可以谈天望远，顾盼两岸景致。在桨声汨汨中，细细领略那晃荡着蔷薇色的历史秦淮河的滋味，坠入历史的梦幻之中，谈论《桃花扇》精彩的情节，神往六朝金粉景象，仿佛又重见当年画舫凌波笙歌彻夜的繁华。

现如今南京的秦淮河又恢复了往日的韵味，两岸粉墙黛瓦，装点一新，大红灯笼高高挂起，各种酒楼、茶庄、小吃、排档充斥两岸。伴着阵阵流行音乐，闻着从岸边飘来的阵阵花香，令人着实有一种迷醉。若能雇一条小船，让摇橹女带您乘着夜色去游十里秦淮，无疑是人生难得的乐事。

■ 中山陵

是伟大的革命先行者孙中山先生的陵墓。

中山陵坐北朝南，其中祭堂为仿宫殿式的建筑，建有三道拱门，门楣上刻有“民族，民权，民生”横额。祭堂内放置孙中山先生大理石坐像，



夫子庙旁秦淮河

壁上刻有孙中山先生手书《建国大纲》全文。

中山陵的主要建筑有：牌坊、墓道、陵门、碑亭、祭堂和墓室等。从空中往下看，中山陵像一座平卧在绿绒毯上的“自由钟”。山下中山先生铜像是钟的尖顶，半月形广场是钟顶圆弧，而陵墓顶端墓室的穹隆顶，就像一颗溜圆的钟摆锤。

音乐台在中山广场南面。舞台面积近250平方米，台后建有弧形大照壁，具有汇聚声音的功能。台前有弯月状莲花池。池前依坡而建扇形观众席，可容纳观众3000余人。

交通：乘游1、游2、游3可达，9路车也可到达。

门票：40元



明孝陵文武方门

■夫子庙

即孔庙，始建于宋，位于秦淮河北岸的贡院街旁。夫子庙以庙前的秦淮河为泮池，南岸的石砖墙为照壁，全长110米，是全国照壁之最。每年农历正月初一至十八，这里举行夫子庙灯会，热闹非常。

1985年，南京市政府修复了夫子庙古建筑群，还改建了夫子庙一带的市容，许多商店、餐馆、小吃店门面都改建成明清风格，并将临河的贡院街一带建成古色古香的旅游文化商业街；夫子庙既恢复了旧观，又展现了新容。

夫子庙建筑群由孔庙、学宫、江南贡院荟萃而成，是秦淮风光的精华。明远楼是贡院内楼宇之一，位于贡院中间，原是用来监视应试士子的行为和院落内执役员工有无传递关节的设施。“明远”是“慎终追远，明德归原”的意思。楼下南面曾悬楹联，系清康熙年间名士李渔所撰并题：“矩令若霜严，看多士俯伏低徊，群器尽息；襟期同月朗，喜此地江山人物，一览无余。”从联中也可看出明远楼设置的目的和作用。大门上悬有横额“明远楼”三个金字，外墙嵌《金陵贡院遗迹碑》，记述了贡院的兴衰历史。

如今这里是南京最著名的步行商业

街区，也是最具老南京风味的地方。

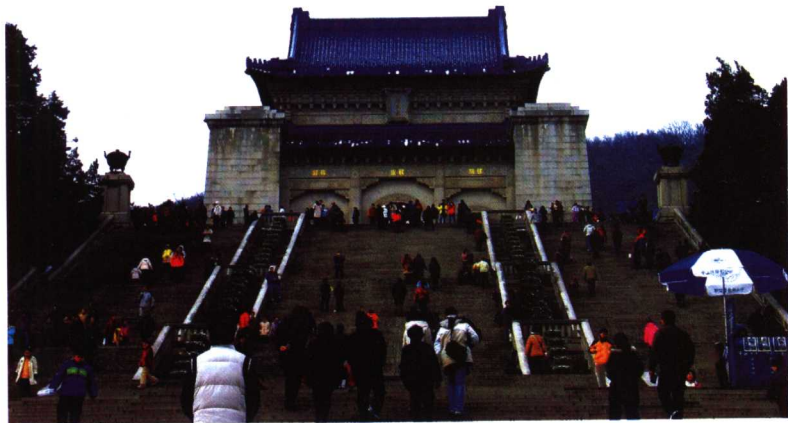
交通：乘游2、游4路，1、7、31、40、301路车在夫子庙站下，乘2、4、16、33、44、49路车在长乐路站下。

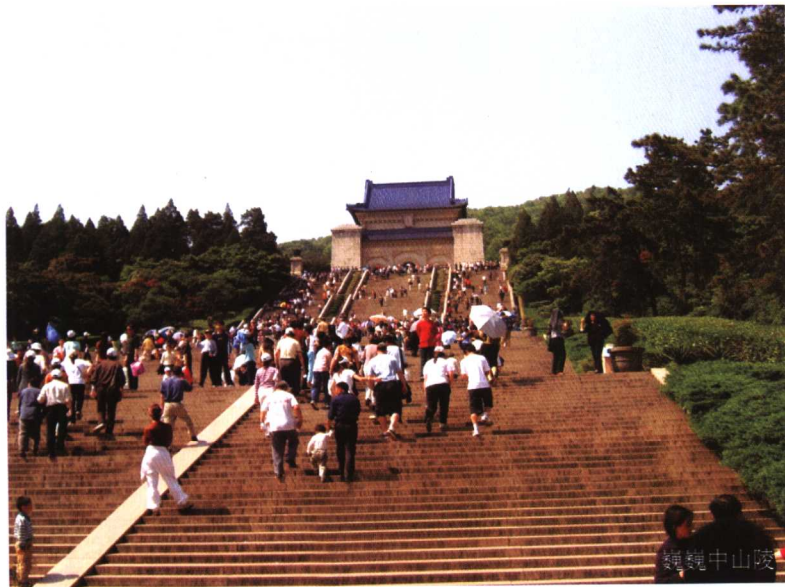
门票：无

■明孝陵

明太祖朱元璋的陵墓，是我国古代最大的帝王陵寝之一，至今已有600多年的历史，被教科文组织评为世界文化遗产之一。位于钟山南麓独龙阜玩珠峰下。现存下马坊、大金门、碑亭、石兽、望柱、翁仲石人、“治隆唐宋”碑殿、大石桥、享殿、方城和宝城等古迹。自下马坊至方城，纵深2.62公里，当年围绕的红墙周长22.5公里，植松10万株，养鹿千头，陵前还专设“孝陵卫”，派万名士兵守卫。

明孝陵神道从下马坊起，包括神烈石人碑、大金门、红门和西红门（此两门已毁）、四方城（即“大明孝陵神功圣德碑”亭）到石刻止。800米长的神道石刻，颇为壮观。前半段两侧立石兽6种12对，依次是：狮、獬、骆驼、象、麒麟、马，每种4只，两立两卧。石兽尽端立石望柱（又称华表）一对，过此折向北，列石翁仲8躯，文臣武将各四，分立道旁。孝陵石人、石兽均为整块石料雕凿而成，体量高大，生动粗犷，是明代皇陵石刻中的经典之作。





交通：乘游2、3路、20路车可达。

门票：50元（包括明孝陵、梅花山、红楼艺文苑三个景点），晚7点以后免票参观。

■ 栖霞山

古称摄山，位于南京市太平门外22公里处。山有三峰、东峰如龙称龙山；西峰似虎称虎山；主峰三茅宫又称凤翔峰，海拔286米。山西侧称枫岭，有成片的枫树，每到深秋，满山红遍，景色十分迷人，是栖霞山吸引游人的主要景致。另外栖霞山古迹名胜很多，奇岩怪石不少，因之成为远近闻名的旅游胜地。

交通：南京火车站乘南龙线公交车可达。

门票：10元（红枫节期间25元）

■ 玄武湖

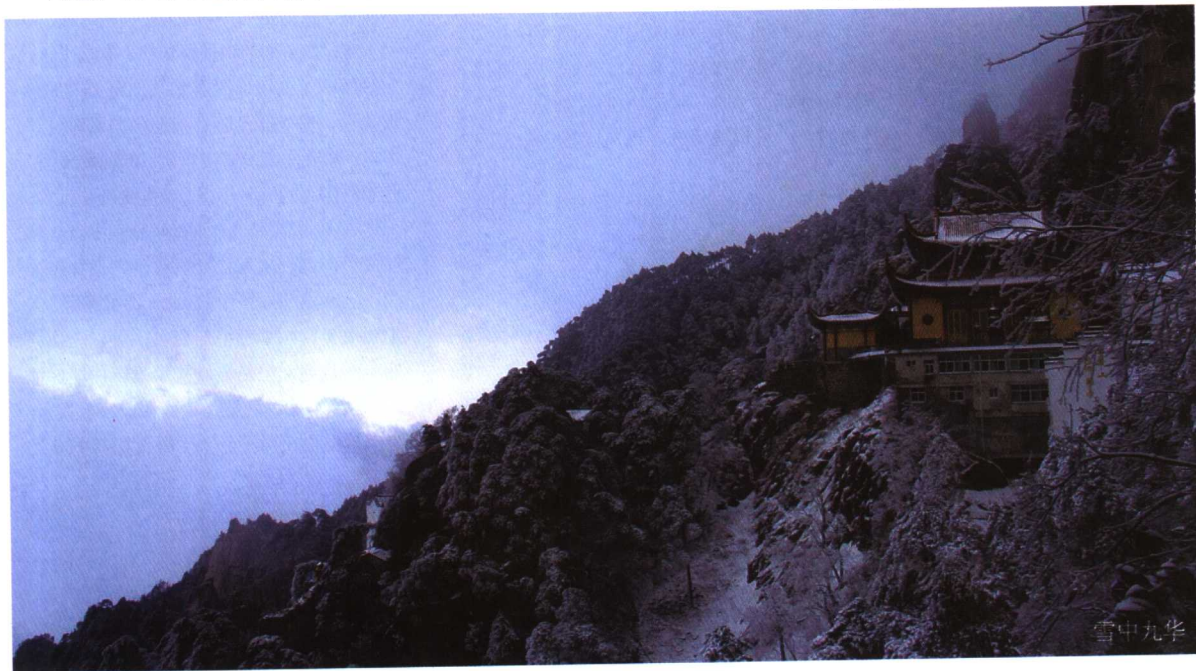
位于东北城墙外，由玄武门和解放门与市区相连。它在六朝以前称桑泊，晋朝时称北湖，是训练水军的场所。历史上除了训练水军之外，它一直是帝王大臣们的游乐地，1909年辟为公园。当时称玄武湖公园，还曾称五洲公园、后湖等。湖内有环洲、樱洲、梁洲、翠洲、菱洲，5个洲各有特色。

玄武湖湖岸呈菱形，周长约10公里，占地面积437公顷，水面约368公顷。湖内有5个岛，把湖面分成四大片，各岛之间有桥或堤相通，便于游览。湖水深度不超过2米，湖内养鱼，并种植荷花，夏秋两季，水面一片碧绿，粉红色荷花掩映其中，满湖清香，景色迷人。

交通：南京火车站对面可乘游船到玄武湖公园。304路到玄武湖解放门（台城），游1路，1、3、8、22、25、28、30、33、35、38、52、56路车到玄武湖公园。

门票：环湖路免费开放，玄武湖公园门票20元。

租船：脚踏小船15元/小时，脚踏大船25元/小时，电动船30元/小时。需交50元押金。



雪中九华