

中学生阅读感动读本

漓江出版社

66个纯情 唯美故事

《中学生阅读》初中版编辑部 编

80万读者推选 人人感动
中外作家力作 篇篇经典
专家赏评指导 字字珠玑

中学生阅读第一刊《中学生阅读》编选

童 刘心武 张晓风 冯骥才/等著

王子营 曾 余 王连明/等赏评

中学生阅读感动读本

◆ 漓江出版社

66个纯情 唯美故事

《中学生阅读》初中版编辑部 编

中学生阅读第一刊《中学生阅读》编选

苏童 刘心武 张晓风 冯骥才/等著

王子营 曾余 王连明/等赏评

目 录

CONTENTS



温暖生命的亲情

继父节	[美国]贝丝·莫莉 / 3
跳跃和空白中的韵味	○曾 余 / 4
形 象	张安泰 / 6
为了孩子	○王连明 / 8
爱的旅程	晨 义 / 10
生命存在的依据	○王连明 / 12
幸福铃声	徐 薇 / 14
生命中的温暖	○王连明 / 15
母亲的纽扣	一 冰 / 17
回肠荡气的母爱之歌	○耿 法 / 18
麦当劳礼物	叶倾城 / 20
心灵，在无私的母爱中净化	○刘彬荣 / 22
越洋电话	阿 心 / 23
此情无价	○曹 河 / 25
无言电话	[日本]古贺准二 / 27
永恒的情感	○王连明 / 29
老爱情	苏 童 / 31
珍贵的老爱情	○赵若水 / 32
寻狗·寻人	赵 新 / 34
两则启事的对比和映衬	○曹 河 / 36
家 书	胡 凯 / 38
“谁言寸草心，报得三春晖”	○刘彬荣 / 39
拱 桥	老 臣 / 41
永不坍塌的拱桥	○王连明 / 43

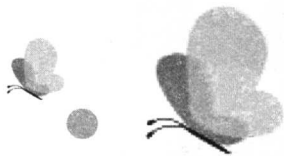


人生，从脚下开始

- 送报的少年 万欣兰 / 46
 鲜明对比两少年○曹 河 / 47
- 独腿人生 罗伟章 / 49
 自胜者强○曹 河 / 51
- 从脚开始 陈哲民 / 53
 从头开始 自强不息○石 鸣 / 55
- 你永远拥有两个机会 李智红 / 57
 展示良好的生命状态○蛭 蛭 / 58
- 高等教育 司玉笙 / 60
 朴实无华的佳作○王子营 / 61
- 欧阳的故事 朱传辉 / 63
 亦真亦幻 平中见奇○于 刚 / 65
- 地瓜干 李华丰 / 67
 地瓜干中的人生况味○王连明 / 69
- 一地白纸 李雪峰 / 71
 塑造品格○冯 辉 / 73
- 分 配 病 雪 / 74
 意味深长的“热身”○方 阜 / 76
- 三盏灯的传说 抱 影 / 78
 关于诗与梦的动人叙述○方 阜 / 79
- 一颗图钉 叶大春 / 81
 意料之外 情理之中○柴 华 / 82
- 不朽的失眠 张晓风 / 84
 世俗的名利与精神的价值○方 阜 / 86



让阳光照亮心灵



天 使.....	格 兰 / 88
美的极致：令人心醉的纯洁和善良○唐 汴 / 89	
天外财富.....	佚 名 / 91
呵护纯真○王连明 / 93	
格林夫人.....	佚 名 / 95
道德的清香和人性的光芒○王连明 / 97	
病 人.....	董 黛 / 99
谁是“病人”？○王子营 / 100	
圣诞节的鲜花.....	[美国]威廉 / 102
一个快乐的天使○阿 蒙 / 103	
生命中的两袋红枣.....	陶柏军 / 105
爱是一种力量○王连明 / 106	
古 风.....	杨彤云 / 108
一言九鼎 诚信至上○赵若水 / 110	
掌 声.....	高 军 / 112
为好老师鼓掌○王连明 / 114	
难忘的一躬.....	张彩虹 / 116
让生命柔软一些○王连明 / 117	
老 师.....	杨轻抒 / 119
一静一怒见品性○王连明 / 121	
一路不安.....	卢剑平 / 123
心理和性格○王连成 / 124	
伏 击.....	傅昌尧 / 126
无法阻挡的向往○王连明 / 128	
谋杀案.....	墨 白 / 130
人性扭曲的悲剧○刘彬荣 / 131	
经验之谈.....	[美国]威廉·萨洛扬 / 133
经验主义的画像○刘彬荣 / 134	
广告时代.....	陈大超 / 136
用“广告”构成的小小说○唐 汴 / 137	



第三只眼

- 古铜上身白上身..... 刘 齐 / 140
他们怎么了○王连明 / 143
- 病..... 陈大超 / 145
- 官 疗..... 萧 雨 / 147
讽刺与夸张的魅力○王子营 / 148
- 医 生..... 邓洪卫 / 150
两个医生，两个病人○曹 河 / 152
- 雪 墙..... 魏永贵 / 154
孤独的 101 ○王子营 / 156
- 有福同享..... 刘立勤 / 158
触目惊心人变猪○曹 河 / 160
- 哀 悼..... [匈牙利]莫尔多瓦·久尔吉 / 162
当人不成其为人 ○王子营 / 164
- 上帝逐臭客..... [俄国]亚历山大·卡诺夫 / 166
荒诞的真实○曹 河 / 168
- 悟空不是当官的料..... 刘建华 / 170
- 下 岗..... 方炳祥 / 172
可作“西游”续篇读○曹 河 / 174
- 上 钩..... [美国]G.亚历山大 / 176
出人意料的结尾○王子营 / 178
- 旅行社问讯处..... [波兰]斯特法妮亚·格罗津斯卡 / 180
“由说话看出人来”○曹 河 / 182
- 风 波..... 魏永贵 / 184
设置悬念 制造风波○王连明 / 185
- 死 鸟..... 冯骥才 / 187
传奇与妙趣○寇云峰 / 190
- 别墅的力量..... 范子平 / 192
面对诱惑的不同选择○唐 汴 / 193



选择：面对生命和未来



- 鱼是怎样咬钩的 刘红江 / 196
 诱惑和欲望○赵若水 / 197
奥利弗与其他鸵鸟 [美国]詹姆斯·瑟伯 / 200
 鸵鸟的悲剧○王子营 / 201
挽 留 刘心武 / 203
 理智的选择○王子营 / 205
一条棉被 马新亭 / 207
 一种热量○王连明 / 209
幸存者 [美国]休·B.卡夫 / 211
 生命之美○王连明 / 213
快乐时光 [美国]艾萨克·阿西姆 / 215
 古典的快乐○王连明 / 218
误入城市的水鸟 彭 平 / 220
 可笑的事件 严肃的主题○刘彬荣 / 221
新鲜空气 [美国]阿·布奇沃德 / 223
 讽喻和夸张○王子营 / 225
地球上生命存在吗? [美国]阿·布奇沃德 / 227
 科幻与现实○曹 河 / 228
军犬黑子 吴若增 / 230
 黑子的悲剧○王子营 / 232
斑羚飞渡 沈石溪 / 234
 以物喻人○康 夫 / 236
向生命鞠躬 孙盛起 / 237
 生命的尊严○寇云峰 / 239
于先生 黎 晗 / 240
武老师 嵇亦工 / 242
 写出活生生的人物个性○江 天 / 244



温暖生命的亲情

继父节

[美国] 贝丝·莫莉

每当母亲节或父亲节的时候，都会使我想到我们国家还缺少一个节日——继父节。

如果任何一个人都应该有自己的节日，那么继父节应该是那些用他们的爱心和谨慎，在一个重建的家庭里建立起自己位置的勇敢心灵的节日。这就是我们家里为什么会有一个我们称之为“鲍伯的节日”的原因。这是我们自己的继父节的版本，是根据继父鲍伯的名字命名的。下面是我们家的继父节的由来。

那时，鲍伯刚刚进入我们的家庭。

“你知道，如果你做了伤害我母亲的事情，我会让你住进医院。”正在上大学的男孩说，他比他的继父魁梧得多。

“我会记住的。”鲍伯说。

“你不要告诉我该怎么做。”正在上中学的男孩说，“你不是我的父亲。”

“我会记住的。”鲍伯说。

正在上大学的男孩打电话回家，他的汽车在离家45英里的地方抛锚了。

“我马上就到。”鲍伯说。

老师打电话到家里。正在上中学的男孩在学校打架了。

“我立刻就去。”鲍伯说。

“噢，我需要一条领带与这件衬衫相配。”正在上大学的男孩说。

“从我的衣柜里挑一条吧。”鲍伯说。

“你必须穿个耳眼。”正在上中学的男孩说。

“我会考虑的。”鲍伯说。

“你认为我昨天晚上的约会怎么样？”正在上大学的男孩问。

“我的意见对你有什么影响吗？”鲍伯问。

“是的。”男孩说。

“我必须跟你谈谈。”正在上中学的男孩说。

“我必须跟你谈谈。”鲍伯说。

“我们应该有一段继父和继子之间的共同经历。”正在上大学的男孩说。

“做什么？”鲍伯问。

“给我的汽车加油。”男孩说。

“我知道了。”鲍伯说。

“我们应该有一段继父和继子之间的共同经历。”正在上中学的男孩说。

“做什么？”鲍伯问。

“开车送我去看电影。”男孩说。

“我知道了。”鲍伯说。

“如果你喝了酒，不要开车，打电话给我。”鲍伯说。

“谢谢！”正在上大学的男孩说。

“如果你喝了酒，不要开车，打电话给我。”正在上大学的男孩说。

“谢谢！”鲍伯说。

“我必须什么时候回家？”正在上中学的男孩问。

“11:30。”鲍伯说。

“好的。”男孩说。

“不要做伤害他的事情。”正在上大学的男孩对我说，“我们需要他。”

“我会记住的。”我说。

这就是我们的“鲍伯节”的由来。男孩子们为他们的继父买了一件他们能够一起玩的新玩具。鲍伯能够赢得孩子们的尊重对我们全家人来说都是一件值得庆幸的事，他似乎一直都在我们背后支持着我们。

(艾草/译)



跳跃和空白中的韵味

曾 余

读这篇小小说，我们会觉得很有意思。这种意思到底来自哪

里？仔细琢磨琢磨，原来来自作品中存在着的大量跳跃和空白，以及这种跳跃所构成的意味深长的对比。

除了开头和结尾之外，作品中其余的部分几乎全部由对话组成。从开头的两组对话，可以明显看出两个儿子对继父的不信任和一种隐隐约约的敌意。接下来的几组对话，就逐渐变了。一方面，可以明显看出继父在生活中对两个儿子的关心和帮助；另一方面，也可以看出，儿子已经开始习惯于继父的帮助。也就是说，继父在儿子心目中的位置已经发生了明显的变化。

末了的四组对话表明父子关系已进入了一个全新的层次和境界。前两组是继父鲍伯和正在上大学的男孩之间内容完全相同而角色完全相反的对话，所表现的是相互之间的亲密无间的关心和爱护。接下来的一组对话表明上中学的小儿子已心甘情愿地接受继父的管束。最后一组对话则要和前面的第一组对话对照着来看。前面是大儿子对继父的警告：不要做“伤害我母亲的事情”，否则“我会让你住进医院”；最后一组对话中，发话者还是大儿子，所用的措辞也几乎完全相同，只不过变成了对母亲的“警告”：“不要做伤害他（指继父）的事情。”“我们需要他。”

这些对话有如这个家庭走向和谐幸福之路上的一个个路标。路标与路标之间，肯定有许多漫长而坎坷的里程。但是作者把它们省略了。她宁可用充满个性色彩的对话，用这些对话之间的空白和跳跃，用这些对话之间的有趣对比，来暗示父子关系的微妙变化。

结果是，她成功了。

形 象

张安泰

朋友的妻子打来电话，一句话都还没说便哭了起来。

我惊诧万分，一定出了什么事情。

果然，原来朋友身受重伤，正在医院抢救。

来不及多问，我挂上电话，火速赶往医院。朋友的妻子带着六岁的儿子正在手术室外坐立不安，居然还有个警察在一旁宽慰她！我心中不由得一沉，怎么，这事还跟警察有关？

“怎么回事？”我迫不及待地问。

“他带儿子出去玩……结果被歹徒捅了！幸亏警察同志把他送到医院……”说着，又抽泣了起来。

“他是见义勇为，勇斗歹徒才受的伤！”一旁的警察满脸肃穆道。

“爸爸抓坏蛋！还跟坏蛋打架！”朋友的儿子在一旁撅起小嘴巴，自豪地冲着我宣布。

天！我的耳朵没出毛病吧？抓歹徒？跟歹徒搏斗？我的这位朋友？我没听错吧？他勇斗歹徒，打死我都不信！和朋友从小玩到大，他是谁，我还不知道？这世上最后一个去跟歹徒搏斗的恐怕都轮不到他！朋友的胆小怕事在圈里是出了名的。记得去年，那一次，我俩在个小饭馆吃饭，他中途去方便了一下，回来之后脸色有些不对了，我问怎么回事，他说没事。约莫过了十分钟的工夫，他突然跟我说他的钱被人抢了！

“什么时候？”我问。

“就是刚才上厕所的时候。”

“你怎么不反抗？”

“那家伙他手上有刀呢！”

“那你怎么现在才说？刚才怎么不喊？”

“喊？要是他听到喊声再回来给我补一刀呢？反正也就是一顿饭的钱，不算多，认倒霉算了！”

当时我真想揍他！就这样一个人，自己被人抢了都不敢喊一声，让他为了别人去见义勇为？不敢想像……

老天开眼，朋友总算是没有去跟马克思他老人家商讨关于共产主义实现的具体事宜。让我吃惊的是这两天朋友的“大名”频频见诸本地各大媒体，并被冠以“英雄”称号！记者们有没有搞错，就他？勇斗歹徒？英雄？不信！再去看他的时候，已是一个星期后了，朋友已无大碍，正卧床静养。

我开口第一句话就是：“怎么回事？”

“什么怎么回事？”

“你的伤啊！报上居然说你勇斗歹徒！”

“本来就是嘛！跟那家伙搏斗时，让他拿刀子给捅的。”朋友说得倒平淡。

“没搞错吧！”直到此刻，我才极不情愿地相信这是事实，“英雄，你不能告诉我你当时是哪根筋不对了？”

朋友笑了笑，显得很腼腆，却并没有开口。

“说啊！”我在一旁催促道。

“有什么好说的！”朋友反倒熊了我一句，“我带儿子出去玩，看见歹徒抢人钱，我就追了上去，然后跟他搏斗，结果受伤了，现在住院了，就这么简单！”

我被朋友的回答弄得有点哭笑不得。“我是问你当时怎么会想起来追歹徒的，还跟他搏斗！这可不是你的一贯作风啊！”

“唉……”朋友叹了口气，好半天，才一本正经道，“当时我儿子就在身边，他说：‘爸爸，你快去抓住那坏蛋吧！’我就去了……”

“就因为这？”我将信将疑地望着朋友，笑着问。

“是啊！”朋友很坚定地回答，怕我不信似的。

“你脑子进水啦？”我冲他直摇头，笑道，“为了小孩子家一句不知轻重的话，你就不要命啦！”

“你听清楚没有？”朋友简直有点生气了，“我儿子叫我去抓坏蛋，难道我能跟他说：‘爸爸怕死，爸爸不敢去？’有没有搞错！我怎么能破坏我在儿子心目中的形象！”

朋友注视着我，神情很庄重，甚至还带着少许的神圣。

这一次，我没有笑……



为了孩子

王连明

在父母眼里，孩子是世界的中心，是人生的目的，一切都要围着孩子转。为了孩子能顺利、健康地成长，父母们常常会作出惊人之举。这篇小说中的主角，由一个胆小怕事的人，变为见义勇为的英雄，正是“为了孩子”。

小说中的那位父亲，平时是一个树叶落下怕砸头的人，有些懦弱，自己的钱被人抢了，也不敢吭声。但在遇到歹徒抢劫别人的钱时，他却勇于出头，和歹徒搏斗，成了有英雄气的男子汉，原因就在于他的孩子在旁边看着，孩子向他发出了“抓住那坏蛋”的请求。他这样做，主要是为了维护做父亲的尊严，在孩子的心中树起一个合格的父亲的形象。父母如果失去了尊严，孩子也会失去自尊，成为一个没有信心的人，这对孩子是一种隐形的伤害。那位父亲，让孩子感受到了自己的力量，用自己的鲜血为孩子争了一个面子，在孩子心里树起了一个神圣的父亲的形象。对孩子来说，这的确很重要。做父母是一件很神圣的事情。面对孩子，父母们的内心，应该怀着一种神圣感和庄严感，时时处处维护父母的形象。失去了那点神圣感，绝不会成为好父母。小说中的那位父亲是可敬的。其可敬之处，不在于他见义勇为，而在于他十分在意孩子的内心感受，把父亲的形象、父亲的责任看得高于一切。这篇小说不是在讲一个公民见义勇为的故事，而是在讲一个父亲尽职尽责的故事。从这个角度看，小说中的故事很美好。

也许有人会说，那位父亲见义勇为，是一种身教，教育孩子如何做一个有道德的人。这样理解当然也是对的，但我以为，这样理解这篇小说，似乎还有些肤浅。

小说的结构不错。作者用大部分篇幅做铺垫，造势，前后形成落差和对比，有力地突出了主题。好的语言会产生表达的力量，好的结构也会产生表达的力量。但是，这篇小说也存在不足之处，主要是语言略显粗疏，不够精练。

爱的旅程

晨 义

黄昏时分，马车抵达这座百里外的小镇。

“要在这里住一夜了。”父亲看着儿子，拍了拍“栗子皮”浓密的鬃毛。妻子病故，除了十二岁的儿子，这匹马是他生命中的一份珍宝。

“行。”儿子从车上抱下铺盖卷儿。乡村学校也放暑假了。他跟父亲出门拉脚儿，锻炼锻炼。西望行程，落日在群山之间驾起独轮车，如炭火中烧着的铁块，大片的红与大片的黑辉映一体，透射出苍茫和沉重。

“拿些料喂喂它。”父亲吩咐。儿子拖下条麻袋。里面沙沙作响，是寸步不离的麦糠。就在他向外掏麦糠的时候，一只大刺猬滚了出来，扎疼了他的手。“哎哟！爸爸你看——”

“什么啊？”父亲走过来，发现地上花白的刺猬，“哎，怎么连它也带来了？”家中有堆麦糠，里面住着一窝刺猬：母刺猬和它的三只才出生的小刺猬。这就是那只母刺猬。一定是装麦糠时没注意，将它装了来。

“怎么办啊？”儿子停下手。

能怎么办呢？父亲摇摇头：“不好，家里还有三只小刺猬哩。一天了，那么小。”

“我们要明天才能回去。”儿子脸朝西转，叹了口气。

“最快也要这个时候到家。”父亲扫视夕阳。

“它们会饿死吧？”

“一天一夜，很有可能，也不一定。先把它装进去，明天咱早点回家。”

月出东南，像墨绿的麻地钻出个光脊梁，呈现铜的色泽和质感。“栗子皮”静静地嚼吃麦糠，有时也打响鼻。那迷人的沙沙声，散发出一股幽幽的气息。

父亲坐着，一口接一口啞啞地吸烟，吸得满腹苦香。妻子临走，抓住他