



中央民族大学国家“十五”“211工程”建设项目

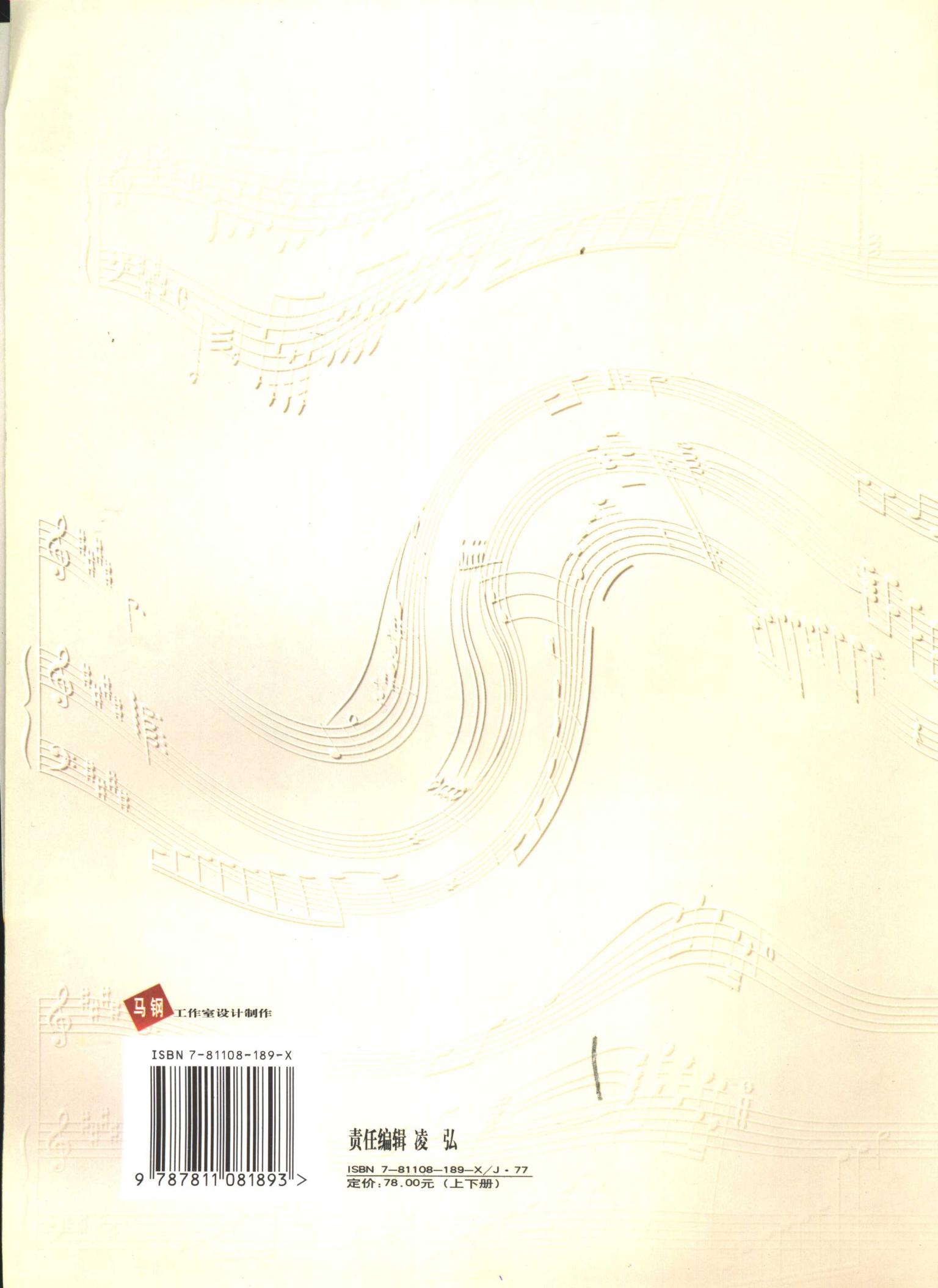
# 中国少数民族声乐 教材曲选

(下册)

孟新洋 主编



中央民族大学出版社



马钢

工作室设计制作

ISBN 7-81108-189-X



9 787811 081893 >

责任编辑 凌 弘

ISBN 7-81108-189-X/J·77  
定价：78.00元（上下册）



中央民族大学国家“十五”“211工程”建设项目

主编 孟新洋  
副主编 赵金 隆翔

# 中国少数民族声乐 教材曲选

(下册)

中央民族大学出版社

**图书在版编目 (CIP) 数据**

中国少数民族声乐教材曲选 / 孟新洋主编. —北京：中央民族大学出版社 2006.5

ISBN 7-81108-189-X

I. 中… II. 孟… III. 少数民族—民歌—歌曲—中国—选集 IV. J642.21

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 041462 号

**中国少数民族声乐教材曲选 (下册)**

---

主 编 孟新洋

责任编辑 凌 弘

封面设计 马钢工作室

出版者 中央民族大学出版社

北京市海淀区中关村南大街 27 号 邮编：100081

电话：68472815 (发行部) 传真：68932751 (发行部)

68932218 (总编室) 68932447 (办公室)

发 行 者 全国各地新华书店

印 刷 者 北京宏伟双华印刷有限公司

开 本 880×1230 (毫米) 1/16 印张：25.25

字 数 580 千字

印 数 2000 册

版 次 2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

书 号 ISBN7-81108-189-X / J·77

定 价 78.00 元 (上下册)

---

# 序

孟新洋教授新编《中国少数民族声乐教材曲选》的出版，对中国民族声乐教育事业的发展是件好事。它丰富了少数民族声乐教学的内容，增加了少数民族学生演唱和教学的曲目。这些作品是在民歌基础上进行了加工、改编和创新，经过反复演唱和教学实践，逐渐纳入声乐教材系统，这对学生在声乐训练上体现科学性、民族性、艺术性、时代性等方面起到很好的促进作用。尤其是在对少数民族学生保留其民族风格特色和个性是至关重要的。这些作品，基本上是新编的，也都配有钢琴伴奏，从艺术上对声乐教学展示出一个新的空间。无论从旋律、内容、节奏上以及演唱语言和用声方法上都增加和充实了新手段和新技法，供大家去研究和思考。这是建立在科学方法基础上的可贵探索，呈现出各类不同风格的声乐特点；呈现出各民族声乐艺术的绚丽多彩的文化传统和艺术魅力。孟新洋教授多年从事少数民族声乐教学，在长期教学中积累了很多宝贵经验，不论从教学思想和教学方法以及训练手段等都有他独到之处，尤其是在多年的教学中，他从收集整理的大量少数民族声乐教材中经过精选，编写了这本新编《中国少数民族声乐教材曲选》，丰富和充实了中国民族声乐教学和实践以及研究的内容，我希望他在不断的教学探索中，取得更大成绩，作出新的贡献。

金铁霖

# 目 录

## 下 册

序 ..... 金铁霖 ( 1 )

### 苗寨飞来一条河

.....	[苗族歌曲]	潘家孝词 潘家孝、梁熙纯曲	隆	翔配伴奏 ( 1 )
金色的耳环睡了.....	[哈尼族歌曲]	李琳词 王若青曲	隆	翔配伴奏 ( 6 )
冰上渔歌.....	[赫哲族歌曲]	鲁闽词 王飞曲	隆	翔配伴奏 ( 10 )
美丽的黄河姑娘.....	[藏族歌曲]	军农词曲	隆	翔配伴奏 ( 14 )
家 乡.....	[蒙古族歌曲]	胥正君词 张崛源曲	隆	翔配伴奏 ( 18 )
塔斯堤河.....	[哈萨克族歌曲]	刘平词 杜兴成曲	隆	翔配伴奏 ( 24 )
蒙古姑娘美.....	[蒙古族歌曲]	王健海词 白国强曲	隆	翔配伴奏 ( 31 )
黄果树瀑布的故乡.....	[布依族歌曲]	陈黔生词 赵金曲	隆	翔配伴奏 ( 35 )
拉萨河.....	[藏族歌曲]	高守欣词 映阳曲	隆	翔配伴奏 ( 39 )
幸福，微笑着走来				

.....	[维吾尔族歌曲]	李川词 孙振华曲	隆	翔配伴奏 ( 43 )
歌的家乡.....	[壮族歌曲]	古笛词 吴乔刚曲	隆	翔配伴奏 ( 48 )
离太阳最近的地方.....	[蒙古族歌曲]	马奋强、高守信词 高占全、赵恕心曲	隆	翔配伴奏 ( 54 )
家乡的草原.....	[蒙古族歌曲]	陈光林词 新吉乐图曲	隆	翔配伴奏 ( 60 )
长调情.....	[蒙古族歌曲]	孙生和词 新吉乐图曲	隆	翔配伴奏 ( 65 )
壮乡像杯绿色的酒.....	[壮族歌曲]	曾宪瑞词 赵恕心曲	隆	翔配伴奏 ( 70 )
情人酒歌.....	[维吾尔族歌曲]	赵金词曲	隆	翔配伴奏 ( 76 )
故乡颂.....	[蒙古族歌曲]	德力格尔词 赵恕心曲	隆	翔配伴奏 ( 79 )
白珍珠 红玛瑙.....	[蒙古族歌曲]	张藜词 赵恕心曲	隆	翔配伴奏 ( 84 )
天堂草原.....	[蒙古族歌曲]	白爱军词 新吉乐图曲	隆	翔配伴奏 ( 90 )

情在广西	[壮族歌曲]	高守信词	赵恕心曲	隆	翔配伴奏	(95)
蓝色的马莲	[蒙古族歌曲]	黄淑子词	赵恕心曲	隆	翔配伴奏	(100)
迷人的瑞丽江	[傣族歌曲]	黄淑子词	吕 聚曲	隆	翔配伴奏	(104)
沸腾的山寨	[彝族歌曲]	熊英模词	赵 金曲	隆	翔配伴奏	(110)
梦中的草原	[蒙古族歌曲]	阿汝汗词	玛 希曲	隆	翔配伴奏	(113)
走进西藏	[藏族歌曲]	戴雪梅词	哈 达曲	隆	翔配伴奏	(118)
欢迎您到壮家来	[壮族歌曲]	徐建斌词	赵 金曲	隆	翔配伴奏	(123)
<b>红红的红河我的天堂</b>						
.....	[哈尼族歌曲]	刘峻安词	蔡季庸曲	隆	翔配伴奏	(127)
月琴叮咚响	[彝族歌曲]	高守信词	赵恕心曲	鲍春静配伴奏	(132)	
想回家	[蒙古族歌曲]	新吉乐图曲		鲍春静配伴奏	(135)	
青藏铁路	[藏族歌曲]	高守信词	赵恕心曲	鲍春静配伴奏	(138)	
泼水歌	[傣族歌曲]	牧 歌词	赵恕心曲	鲍春静配伴奏	(142)	
爱的哈达	[蒙古族歌曲]	乌·纳钦词	斯琴朝克图曲	鲍春静配伴奏	(147)	
傣家竹楼美	[傣族歌曲]	黄持一词	赵恕心曲	鲍春静配伴奏	(150)	
爱的草原	[蒙古族歌曲]	孙生和词	新吉乐图曲	鲍春静配伴奏	(153)	
遥远的草原	[蒙古族歌曲]	陈光林词	新吉乐图曲	鲍春静配伴奏	(157)	
草原赤子情	[蒙古族歌曲]	阿古拉泰词	新吉乐图曲	郭海燕配伴奏	(160)	
祝 福	[藏族歌曲]	高守信词	赵恕心曲	郭海燕配伴奏	(164)	
心中的草原	[蒙古族歌曲]	丘建明词	赵金宝曲	郭海燕配伴奏	(171)	
我的草原	[蒙古族歌曲]	白春生词	新吉乐图曲	郭海燕配伴奏	(175)	
孔雀河畔	[维吾尔族歌曲]	张寿山词	赵恕心曲	郭海燕配伴奏	(178)	
<b>故乡的风</b>						
.....	[蒙古族歌曲]	特·塞音巴雅尔词	新吉乐图曲	郭海燕配伴奏	(183)	
<b>草原上有一首多彩的歌谣</b>						
.....	[蒙古族歌曲]	印洗尘词	新吉乐图曲	郭海燕配伴奏	(187)	
彩霞·卓玛	[藏族歌曲]	高守信词	赵恕心曲	郭海燕配伴奏	(190)	

## **附录：**

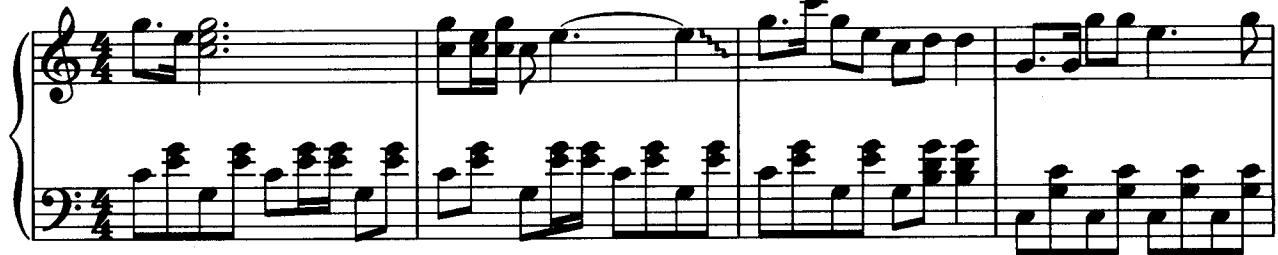
不能没有你	[汉族歌曲]	赵黎平词	新吉乐图曲	郭海燕配伴奏	(194)
百鸟河	[汉族歌曲]	张加毅词	赵恕心曲	鲍春静配伴奏	(198)
隔着一片水天	[汉族歌曲]	张爱勤词	赵恕心曲	郭海燕配伴奏	(200)
<b>编后感 ..... (203)</b>					

# 苗寨飞来一条河

独 唱

苗族歌  
潘家孝、梁熙纯  
潘家翔 配伴奏

热情、欢乐地



5

9

白高云压飞舞电线哟哟

13

苗进寨了哟，苗寨飞来星星哟，一条满河哟，说它是下召坡哟

17

又博无览水，说坡它无水偏有波。偏见有花波。  
博览会，说坡上处处见花果。偏见有花果。

20

有苗波家不往工艺哟哟山走向世流哎，却迎把来那龙泉那老外

23

引笑上呵坡，却迎把龙泉引上外哟，引笑上呵坡，引笑上呵

26

Musical score page 26. The vocal line starts with a single note followed by a rest. The piano accompaniment consists of eighth-note chords in the right hand and eighth-note patterns in the bass line.

坡。  
呵。

29

Musical score page 29. The vocal line features melodic phrases with sustained notes and grace notes. The piano accompaniment consists of eighth-note chords in the right hand and eighth-note patterns in the bass line.

喜苗 得家 阿开 妹创 哟了

31

Musical score page 31. The vocal line includes lyrics with '哎,' and '羞乐' (shy joy). The piano accompaniment consists of eighth-note chords in the right hand and eighth-note patterns in the bass line.

水新 中生 泳活 哎, 羞乐 跑得 了一阿群公

33

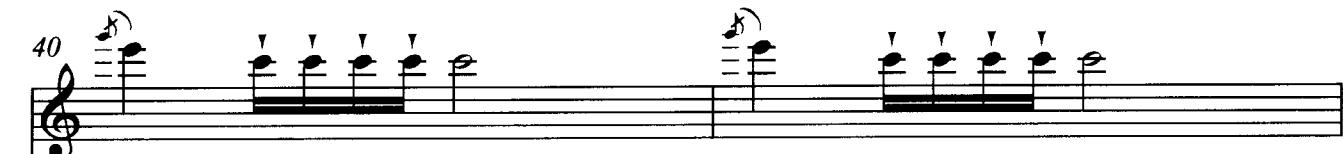
白打天哦鹅, 嘴羞乐跑得了一阿群公

35

白打天哦鹅。苗家开创了新生活哎,

38

乐得那阿公打哦嘴,



哦 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿



Musical score page 42, measures 1-2. Treble and bass staves are shown. The treble staff has a key signature of one sharp (F#) and a tempo of 42. The bass staff has a key signature of one sharp (F#). The lyrics "哦 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿" are written below the notes. Measure 2 includes a melodic line with eighth-note patterns and a fermata over the last note.

哦 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿 嘿

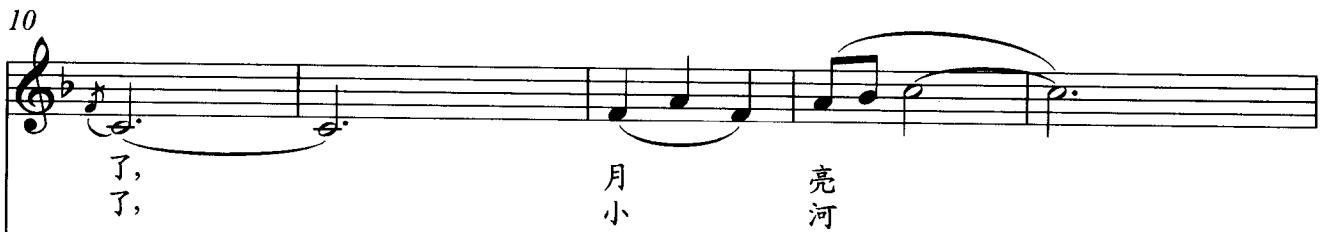
### 演唱提示:

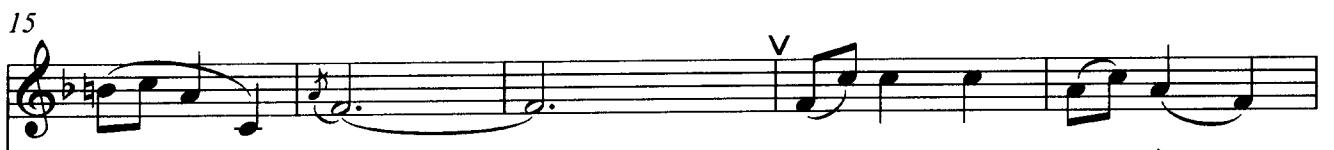
这首优美抒情的苗族歌曲，男女独唱皆可。演唱时要自豪、自信、自如、  
自我，我在唱歌，我在歌唱！

# 金色的耳环睡了

歌 曲词  
族琳青 翔 配伴 奏  
尼若 哈李王隆

慢、柔和地





8va -

20

睡了。睡了，阿火塘里的烟火筒哟睡了。

8va -

25

睡了。阿妹妹的口弦歌没有睡，没有睡，

8va -

阿哥的月调子 没有睡 没有睡。  
阿哥的月调子 没有睡 没有睡。睡了,  
没有睡。

睡了, 睡了, 睡了, 金色的耳环

睡了 睡了, 银色的手镯哟睡了睡

了。只有那阿妹的情哟醒着,

只有那阿哥的爱醒着。嗯

嗯 嗯 嗯!

### 演唱提示:

这首哈尼族的小夜曲，唱着让人沉醉，哼着让人沉睡，听着让人陶醉，品着让人心醉……这样甘甜的词意，这种醇美的乐意，无不叫人“睡”……

# 冰上渔歌

赫鲁王 隆 哲 族 闽 飞 翔 歌 曲 词 曲 配 伴 奏

♩=78



4

The vocal line continues with eighth-note patterns. The lyrics are: "冰 冰 雪 覆 盖 了 鸟 苏 里 江, 江, 雪 封 不 住 鸟 苏 里 江, 江,"

A piano accompaniment is provided below the vocal line.

7

The vocal line continues with eighth-note patterns. The lyrics are: "赫 赫 哲 哲 人 人 江 上 打 鱼 忙。 光。 江 迎 来 好 时 光。"

A piano accompaniment is provided below the vocal line.