

绘图珍藏本

古龙

作品集

剑毒梅香

第3卷

叁

珠海出版社

古龙

作品集

6

剑毒梅香

叁

珠海出版社



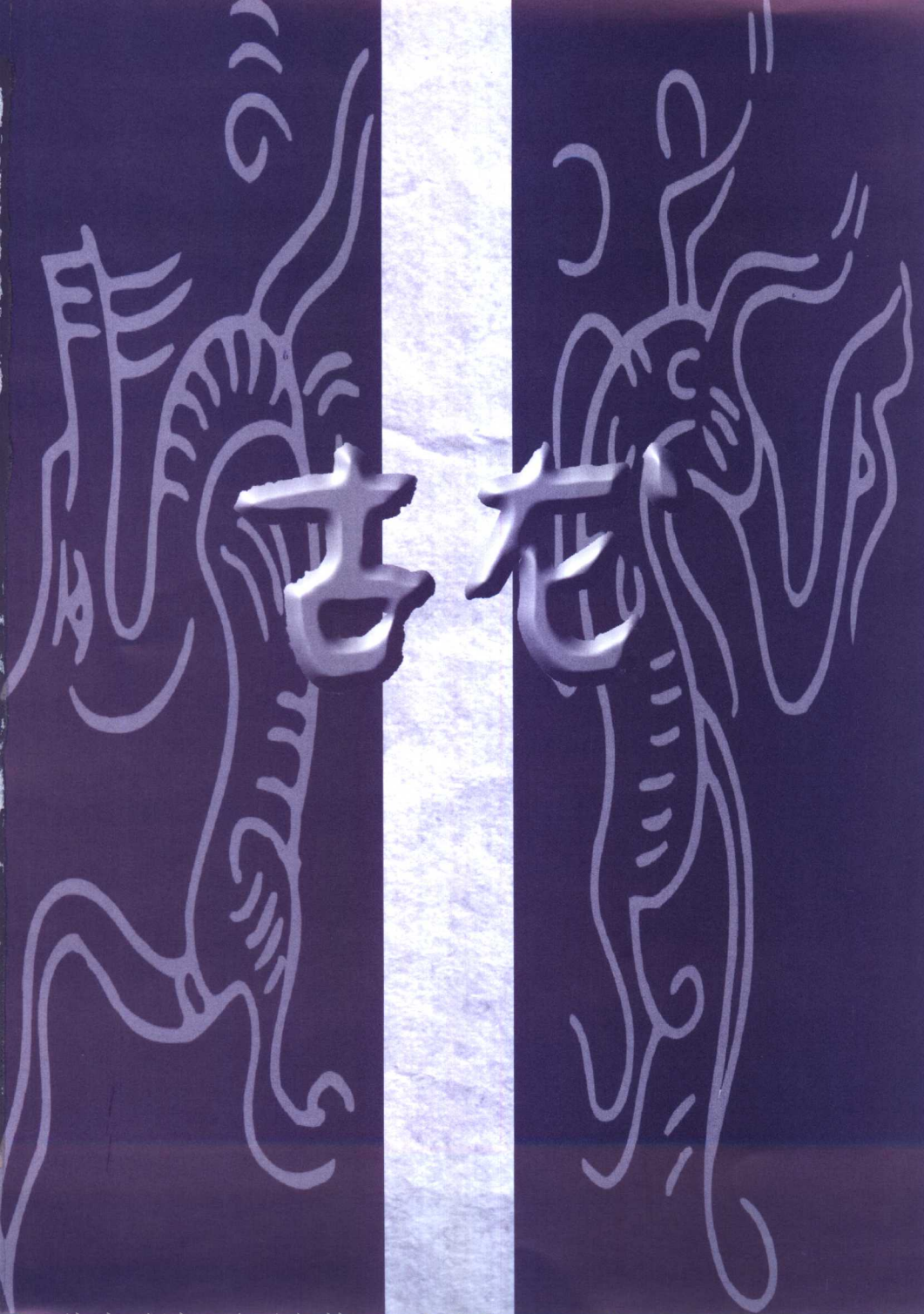
古龙，本名熊耀华(1937—1985)，原籍江西。古龙毕业于台湾淡江大学外文系，是台湾著名新派武侠小说作家。他从1960年创作《苍穹神剑》始，一生共写了近70部武侠小说，影响巨大。其代表作有《风云第一刀》、《绝代双骄》、《楚留香传奇》系列、《陆小凤传奇》系列、《萧十一郎》、《七种武器》系列、《白玉老虎》、《流星·蝴蝶·剑》等。

主 编：罗立群
责任编辑：徐菁菁
装帧设计：吕唯唯
插 图：许明康 许黎黎
电脑制作：罗玉先

古龙

作品集

- 苍穹神剑
- 月异星邪
- 湘妃剑
- 剑毒梅香(全三册)
- 孤星传
- 失魂引(残金缺玉)
- 游侠录
- 护花铃(上下册)
- 彩环曲
- 飘香剑雨(上下册)
- 剑玄录(上下册)
- 剑客行(上下册)
- 浣花洗剑录(上下册)
- 情人箭(上下册)
- 大旗英雄传(上下册)
- 武林外史(上下册)
- 名剑风流(上下册)
- 绝代双骄(全三册)
- 楚留香传奇(全五册)
- 风云第一刀(上下册)
- 欢乐英雄
- 大人物(绝不低头)
- 萧十一郎
- 流星·蝴蝶·剑
- 九月鹰飞
- 七种武器(全三册)
- 天涯·明月·刀
(飞刀, 又见飞刀)
- 七杀手(七星龙王)
- 剑花·烟雨·江南
(猎鹰 赌局)
- 三少爷的剑
- 陆小凤传奇(全五册)
- 火并萧十一郎
- 边城浪子(上下册)
- 血鸢
- 白玉老虎(上下册)
- 大地飞鹰
- 圆月弯刀
- 碧血洗银枪
- 英雄无泪
- 风铃中的刀声





左上 卧龙生，前右 诸葛青云，右上 古龙。







敬告读者

2004年11月，珠海出版社与台湾古龙著作发展管理委员会（古龙作品著作权惟一合法机构）签订合同，在中国大陆地区独家出版发行古龙武侠小说，除珠海出版社之外的任何出版单位均不得非法出版古龙武侠小说作品。若违反规定，擅自出版，皆属非法出版物，珠海出版社将诉诸法律，保护自己的合法权益。

2005年8月，珠海出版社推出新版《古龙作品集》。这套全新版本的《古龙作品集》有如下特征：一是将旧版《古龙作品集》中不属于古龙本人创作的续作、伪作全部剔除，保证了古龙作品的准确、完整、权威。二是在顺序排列上，以出版先后顺序编号，使读者能够清楚地看出古龙作品的创作轨迹和风格变化。三是每套书前均有专家写的新版序言，书后附有“古龙作品创作年表”，以帮助读者更好地解读古龙小说。四是在开本、封面上均重新设计，力求典雅、气派，在书稿内容上重新校对，精益求精，并在每本书中配有精美插图，是适合收藏者典藏的精品佳作。

新版《古龙作品集》标有防伪标志，防伪标志的位置在每本书封面的左下角。读者如发现市场上有盗版图书，可向当地“扫黄打非”办公室、新闻出版局、工商管理部门、公安机关举报，或直接与珠海出版社联系。

联系电话：0756-2639345、2639346、2639348

传 真：0756-2639327

凡提供有效证据和可靠线索协助打击盗版活动的人士，将得到珠海出版社的重奖。

谢谢广大读者对珠海出版社的关心和帮助。

古龙武侠小说首次出版年表

书 名	年份	出版者 (均为台湾)
苍穹神剑	1960	第一
月异星邪	1960	第一
剑气书香 (后半部由墨余生代笔)	1960	真善美
湘妃剑	1960	真善美
剑毒梅香 (大部分由上官鼎代笔)	1960	清华
孤星传	1960	真善美
失魂引	1961	明祥
游侠录	1961	海光
护花铃	1962	春秋
彩环曲	1962	春秋
残金缺玉	1962	华源
飘香剑雨	1963	华源
剑玄录	1963	清华
剑客行	1963	明祥
浣花洗剑录	1964	真善美
情人箭	1964	真善美
大旗英雄传	1965	真善美
武林外史	1965	春秋
名剑风流 (结尾部分由乔奇代笔)	1966	春秋
绝代双骄	1967	春秋
血海飘香 (《楚留香传奇》之一)	1968	真善美
大沙漠 (《楚留香传奇》之二)	1969	真善美
画眉鸟 (《楚留香传奇》之三)	1970	真善美
风云第一刀 (又名《多情剑客无情剑》)	1970	春秋
鬼恋侠情 (《楚留香传奇》之四, 又名《借尸还魂》)	1970	春秋
蝙蝠传奇 (《楚留香传奇》之五)	1971	春秋
欢乐英雄	1971	春秋
大人物	1971	春秋
桃花传奇 (《楚留香传奇》之六)	1972	春秋
萧十一郎	1973	汉麟

流星·蝴蝶·剑	1973	桂冠
九月鹰飞(《风云第一刀》后传)	1974	春秋
长生剑(《七种武器》之一)	1974	汉麟
碧玉刀(《七种武器》之二)	1974	汉麟
孔雀翎(《七种武器》之三)	1974	汉麟
多情环(《七种武器》之四)	1974	汉麟
霸王枪(《七种武器》之五)	1975	汉麟
天涯·明月·刀	1975	汉麟
七杀手	1975	汉麟
剑花·烟雨·江南	1975	汉麟
绝不低头	1975	汉麟
三少爷的剑	1975	桂冠
金鹏王朝(《陆小凤传奇》之一)	1976	春秋
绣花大盗(《陆小凤传奇》之二)	1976	春秋
决战前后(《陆小凤传奇》之三)	1976	春秋
火并萧十一郎	1976	汉麟
拳头(又名《愤怒的小马》， 曾被收入《七种武器》)	1976	南琪
边城浪子(《天涯·明月·刀》后传)	1976	汉麟
血鹦鹉	1976	汉麟
白玉老虎	1976	桂冠
大地飞鹰	1976	南琪
银钩赌坊(《陆小凤传奇》之四)	1977	春秋
幽灵山庄(《陆小凤传奇》之五)	1977	春秋
圆月弯刀(大部分由司马紫烟代笔)	1977	汉麟
飞刀·又见飞刀	1977	汉麟
碧血洗银枪	1977	桂冠
离别钩(《七种武器》之六)	1978	春秋
凤舞九天(《陆小凤传奇》之六)	1978	春秋
新月传奇(《楚留香传奇》之七)	1978	春秋
英雄无泪	1978	汉麟
七星龙王	1978	春秋
午夜兰花(《楚留香传奇》之八)	1979	汉麟
风铃中的刀声(结尾由于东楼代笔)	1980	万盛
剑神一笑(《陆小凤传奇》之七)	1981	万盛
猎鹰·赌局	1984	万盛

辛捷的脸上从无比的紧张中绽出一丝笑容，那是松弛的笑容，那是安慰的笑容。东海无极岛主无恨生像一阵轻风一般突然降临，那身形直让人生出飘然出尘的感觉。

蛮荒三魔在这世上除了知道大戢岛主的名头外，旁的一概不知，他们虽然被无恨生这一手身法惊了一大跳，但是却丝毫未减狂态地指着无恨生道：“嗨，小伙子，你还是远离是非之地好些。”

十多年前，辛捷初逢无极岛主时，就曾为他那看来只有三四十岁的年纪吃惊，如今辛捷已经从少年步入了中年，而无恨生依然是那翩翩儒生的模样，一丝也没有改变，难怪蛮荒三奇要叫他“小伙子”了。

无限生微微冷哂了一声，他扬了扬大袖道：“这三个老怪就是蛮荒三奇么？”

三奇中的老大喜滋滋地抢道：“不错，想来你必是久闻咱们大名，如雷贯耳……”

无限生却是脸色一沉，冷冷道：“难怪连大戢岛那野和尚都要称你们一声妖怪了……”

三奇齐声怒吼道：“放屁，放屁，野和尚自己才是妖怪……”

无限生回首对辛捷低声道：“你和他们动过手？”

辛捷点了点头，无恨生微皱眉头道：“你如与其中一个单斗，可有把握？”

辛捷想了一想，微微摇了摇头。





无恨生深知辛捷之功力，见状不由心中一紧，但他面上却泰然笑道：“自从恒河三佛一战于今，整整十多年不曾打过一场过瘾的架了，捷儿，就凭这三个老妖怪能奈何咱们么？”

辛捷扬了扬手中梅香宝剑，朗然笑了一下，那笑声中充满了自信的豪气。

蛮荒三奇相顾望了一眼，然后老大喷了两声道：“无极岛主是什么人呵？”

老二接口道：“我怎么知道！晓得他妈的是从什么地方钻出来的？”

老三道：“反正是个二三流的低手就是了，你不瞧他方才跃下来的时候，身形飘浮，神气不厚，想来不是个练童子功的……”

另外两人哈哈大笑起来。

辛捷知道这三个老鬼又在玩他们动手以前的闹剧了，他奇怪的是这三个老妖怪每次动手之前总是玩这一模一样的把戏，而好像永远不会玩厌似的。

果然，笑声还没有完，那老二忽然一掌偷袭过来，出手又重又辣，令人心寒。

辛捷方叫得一声留神，那无极岛主何等人物，早已身形一错，不退反进地抢入三奇之中，身形之快，便是辛捷这等功力，也只能辨出一片模糊的身影。

无恨生身形方起，已是双掌飞出，同时单足盘绕一扫而出，一口气攻了三个人，蛮荒三奇虽然个个身具盖世奇功，但也没有见过这等身法，无恨生喝道：“捷儿，你死缠一个！”

辛捷梅香剑寒光闪出，一招梅花三弄指向三奇中的老二，他上次和三奇一战，宝剑被抢出了手，这乃是梅香神剑成名以来从未受过之辱，这时他以一战一，一上手就施出了浑生绝学。

只见他双足虚空一荡，身子忽然巧妙无比地一转，剑尖又到了敌人后方，这乃是小戢岛主的不世绝艺诘摩步法，那蛮荒老怪如何识得，吓得他怪叫了一声，翻身倒退两步。

无恨生力敌二怪，只见他身法如风，一举手投足，全是无极岛

主平生绝技，饶是蛮荒三奇个个有一身通天本领，此刻以二战一，兀自被打得手忙脚乱。

只见无恨生掌出如山，身法却是潇洒无比，蛮荒三奇怎么样也不相信这“年轻后生”竟似有百年以上的功力，三奇中老大打发了性，一口气用劲打了五掌，只听得五声震耳暴响，无恨生毫不含糊地还了五掌！

辛捷凭了一口锐气，展开一身奇学，一时之间那蛮荒三奇中的老二只省得见招破招，却是无力施出他那一身怪异无比的绝技来攻击。

只见东海无极岛主愈战愈快，忽然哈哈长笑道：“捷儿，前两百招瞧我打他，后两百招半攻半守，五百招上就要看我挨打啦，到第千招上，你便抛身而退吧，索性把三个老妖都交给我，哈哈。”辛捷知道无极岛主这番话全是属实，这三个老怪功力深极，否则怎么连大戢岛主平凡上人都觉十分辣手？前两百招，无恨生施出毕生绝学，对方虽是两人，但是无恨生所说的“瞧我打他”绝非戏言，第三百招上，那蛮荒二怪就透过一口气来，那时自是攻守参半，到第五百招上，无恨生便要居劣势了，但是以无极岛主之能耐，虽处下风，撑到千招上那是不成问题之事，至于到千招上叫辛捷退身，那便是说无极岛主已经立下了死战之心了。

辛捷没有回答，事实上他也不知道要如何回答才好，眼前形势实是如此危急啊。

这时候，战场后方十丈左右，高战正焦虑地呆立在那儿。

当他被辛捷强制着逃开之时，他听到无极岛主陡临的消息，于是他忍不住停下身来，等到双方动上了手的时候，他便开始犹疑起来。

他本想上去助战，但是忽然他发现此时上去参战不见得是聪明之举。

高战天生侠胆义骨，碰上了这种情形，只知道挺身而出，这是第一次他发觉自己似乎不应该挺身而出……

眼前的局势十分明显，五个数一数二的大高手在作殊死之斗，





尤其是那蛮荒三怪，这三个疯疯癫癫的老儿，碰上他们是没有话可说的，因为他们杀人是需要理由的。

无恨生的话说得很明白，他能支持千招，千招之外，连辛捷他都要命令离开，可见此刻他若上去，那只是枉送性命而已，而且最重要的是，在这种高手交战之中，绝不是说多一人便增加一分力量，功力相差太远的人加入战圈，只是拖手碍脚。

事实上，高战也低估了自己的功力，此刻他不自知，他已身具好几门最上乘的功夫，绝不会如他想像中的那么“拖手碍脚”。

辛叔叔的话飘在他的耳边：“快走，十年后武林全靠你……”

辛捷年当英雄岁月，身具盖世绝艺学，但是他毫不迟疑地愿以生命掩护高战逃走，如果辛捷因此送了命，那真是武林中的天大损失，但是在辛捷的心目中，显然“高战的逃走”比他的生命还要重要！

高战不禁喃喃地道：“高战啊，虽然你自己不那么重视你的生命，但是你的生命在辛叔叔的心目中是何等重要啊……”

我若贸然上去送死，岂不太伤了辛叔叔的一番心血？

他又想到无恨生的话，无恨生叫辛捷在千招之上撤身而退，以无极岛主武林泰斗的地位，却愿意以生命来换取辛捷的退走，这不是和辛叔叔叫自己快走的心理如出一辙？

人类的爱心总是加倍地放在下一代的身上，也只因为这，人类才能世代地绵延，愈来愈长久，愈来愈兴盛。

高战在内心中交战中，那十丈外惊天动地的拼斗，在他的眼前只是一些飞快飘动的影子。

果然全如无极岛主之言，五百招上，蛮荒三奇已占上风，辛捷兀在全力抢攻，而无恨生却是一敛掌势，完全采取了守势，他要以百年以上的苦修内力与这三个凶顽乖戾的魔头苦拼，多一刻是一刻。

匆匆百招又过，无恨生掌无虚发，招招先守后攻，以敌之劲还于敌，他清啸一声道：“捷儿，你畏惧么？”

辛捷一剑奋出，长笑道：“手握灵珠长奋笔，心开天籁不吹

箫，我这条命在死里已经打过几百个滚了，何惧之有？”

他的笑声惊动了高战，高战觉得热血上涌，他一抖手，那长戟“喀”的一声合了起来……

若是当年辛捷处于高战之地，他会立刻用聪明智慧把取舍之间衡量得清清楚楚，然后他会立刻放弃上前拼命的主意，而立刻先想尽一切办法来挽救急局，高战绝非不够聪明，他也早想到这些，但是叫他此时独自离开战场，却是万万不能，这不是别的原因，只是两人的个性大大不同。

他只觉胸中那一团烈火愈烧愈盛，辛叔叔的话逐渐从脑海中淡化，于是他大叫一声，抖起手中大戟，一跃而入战圈！

辛捷本来以为高战已经远去，这时忽然见他跃入，不禁跌足喝道：“战儿你怎么……”

那蛮荒三奇何等功力，辛捷这一疏神，立刻被他穿隙而入，双掌抹处，正是辛捷胸头要穴。

辛捷大吃一惊，待要回剑，已自不及，急切间只见他身体整个向下一横，贴着地面一翻，左手中指插在地上，以一指之力支撑全身，右手健腕一翻，梅香宝剑如飞龙出岫，直刺敌足……

那老怪变招诡奇无比，不知怎的一罢之间，双掌硬硬给他扯低了数寸，右手五指从辛捷肩上拂过，辛捷只觉如同火焰，但他的脚踝布幅也被辛捷这一怪招削去一块！

老怪凶笑一声，双掌如飞地向倒在地上的辛捷打到，忽然之间，一件黑乌亮光的事物递到眼前，他伸掌一格，心想好歹也要把它格上半空，哪知“嘶”的一声，那沉甸甸的玩意儿轻灵无比地翻了一个身，所指之处，正是他的奚白穴。

他咦了一声，转身一看，正是高战手中的铁戟。

那日蛮荒三奇在少林寺前曾和高战碰了一掌，此时一看又是他，不禁勃然大怒，呼呼两掌便向高战打去……

这两掌力道强劲已极，便是辛捷也不敢硬行招架，高战如何能敌，但是他心中明白，只要自己一退，那么对方更厉害的杀手必然源源而至，急切之间，只见他双眉一轩，那铁戟一送一抖，硬生生





地迎了上去。

辛捷大叫道：“战儿，不可造次……”

但是高战的铁戟一卷之间，那老怪的掌力竟然被搅开一个破洞，大戟长驱而入……

老怪和辛捷同时咦了一声，同时老怪双掌连发，又是几掌劈出，只见高战长戟一横，身形陡然有如疯虎一般猛迎而上，那铁戟在他手中登时像是轻了一半一般，有如狂风扫落叶一般向老怪卷去。

辛捷乃是一代武学大师，他看了三招，已看出端倪，高战似疯狂乱扫，其实那戟飞舞之间变化万千，轻灵已极，而且招招神妙无比，那等沉重的铁戟，竟使出比剑子还要灵活的招式，饶是辛捷兼通天下奇学，也不禁暗暗称奇。

那老怪接了数招，猛然心中想起一个人来，不禁恍然大悟，当下气得哇哇怪叫，吼道：“好哇，好哇，老大，恒河三佛也和咱们作对啦，你说气不气人？”

原来高战此时一急之下，使出了金伯胜佛所授的天竺杖法，这套杖法专门力破强劲，在高战天池先天气功运足之下，端的是威势惊人，那老怪一连发了十多掌，都被高战一一破去！

但是蛮荒三奇是何等人物，他们三人被平凡上人用计困在石洞中，数十年来便以切磋武学打发日子，以这三个古怪凶残的家伙，自然会创出无数狠辣厉害的招式，这时略一定神，已知天竺杖法道理所在，当下不再枉发强劲，却是双掌一左一右发出一股不同向的旋劲！

三招一过，高战猛觉自己身不由己地向前跨了一步，他自己还不得，辛捷已大叫道：“战儿，快使千斤锤！”

高战猛然醒觉，但是脚下忽被一种古怪力道一推，使他不得不跨前一步，同时猛觉顶上风起，一股力道如泰山压顶般击了下来。

高战做梦也料不到世上竟有这等怪异的力道，辛捷大叫一声，身剑合一飞来挽救，但是突然之间，高战的长戟极其曼妙地一翻，