

名师课堂

实例引导

影音教学

快速提高

中文版

Fireworks 8

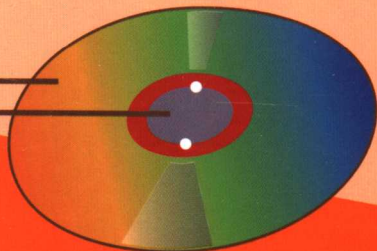
大师课堂全记录

DGMOOK 总策划

张斯予 等编著

● 实例教学，全书通过 62 个实例全面讲述中文版 Fireworks 8 在网页制作中的应用。

● 附赠书中全部实例的多媒体教学光盘。



多媒体影音教学光盘



中国宇航出版社

中文版

Fireworks 8

大师课堂全记录

DGMOOK 总策划

张斯予 等编著



中国宇航出版社

内 容 简 介

本书以“功能讲解+实例制作+多媒体教学”的方式，为读者开辟了轻松学习、全面掌握软件技能的捷径。

本书共分 13 章，包括中文版 Fireworks 8 操作基础、Fireworks 对象操作介绍、位图对象操作工具、矢量图对象操作工具、文本对象操作工具、动态滤镜介绍、图层和蒙版制作、热点和切片介绍、按钮导航条与弹出菜单制作、动画制作、【样式】与【形状】面板应用、图像优化导出等内容，在第 13 章中还提供了一个网页的整体制作实例，以便读者系统全面地学习中文版 Fireworks 8 的各种使用方法和操作技巧。

本书按照由简到繁、由易到难的方式安排实例，步骤讲解详细、一目了然，只要按照书中的操作步骤就能够制作出精美的作品，并进一步掌握中文版 Fireworks 8 的各种使用方法和操作技巧。

读者对象：Fireworks 8 初中级读者、网页设计师、广大网页设计爱好者和社会各类培训班师生。

光盘内容：本书配有 1 张光盘，提供了本书各章实例素材和多媒体视频教学文件。

版权所有 侵权必究

图书在版编目 (CIP) 数据

中文版 Fireworks 8 大师课堂全记录 / 张斯予等编著. —北京：中国宇航出版社，2006.4
ISBN 7-80218-088-0

I. 中... II. 张... III. 主页制作—图形软件，Fireworks 8 IV. TP393.092

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 017666 号

策划编辑 宫鸣宇 责任编辑 高 华 封面设计 灵动设计 责任校对 刘冬艳

出 版
发 行

中国宇航出版社

社 址 北京市阜成路 8 号 邮 编 100830
(010)68768548

网 址 www.caphbook.com / www.aphit.com.cn

经 销 新华书店

发行部 (010)68371900 (010)88530478(传真)
(010)68768541 (010)68767294(传真)

技术支 (010)68193075

持电话 (010)68193073(传真)

承 印 廊坊时嘉印刷有限公司

版 次 2006 年 4 月第 1 版
2006 年 4 月第 1 次印刷

规 格 787 × 1092

开 本 1/16

印 张 15 彩插 8 面

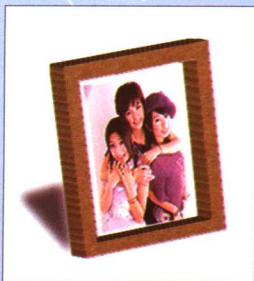
字 数 356 千字

书 号 ISBN 7-80218-088-0

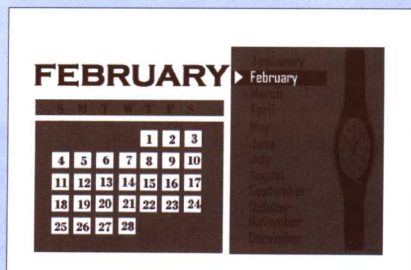
定 价 25.80 元 (含 1CD)

本书如有印装质量问题，可与发行部调换

本书精彩实例欣赏



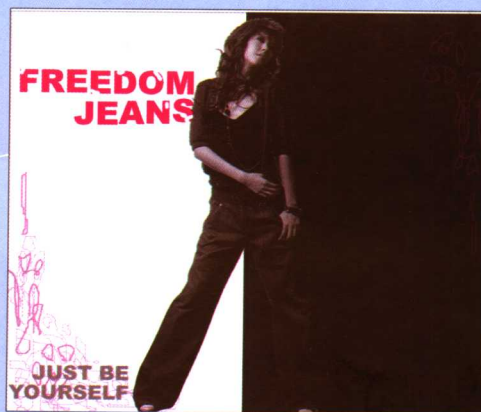
2.2 缩放、倾斜与扭曲——绘制相框



2.3 成组与对齐——绘制日历



3.1 铅笔与刷子——绘制牛仔裤广告海报



3.2 笔触——绘制中央5套标志



3.3 橡皮擦——绘制模糊背景效果

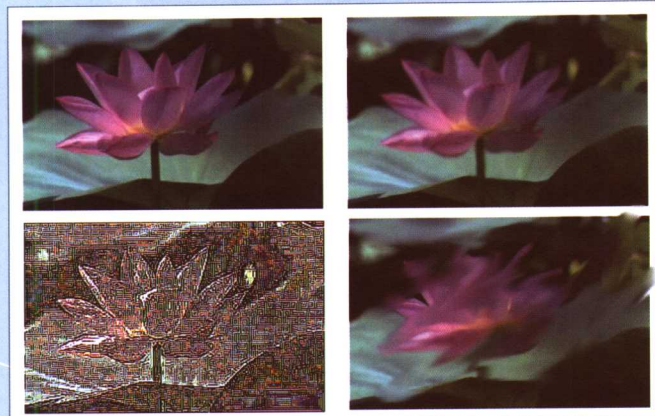




3.4 羽化——绘制朦胧相片效果



3.5 橡皮图章——绘制手绘效果图片



3.6 模糊、锐化和涂抹——绘制多种效果的荷花图



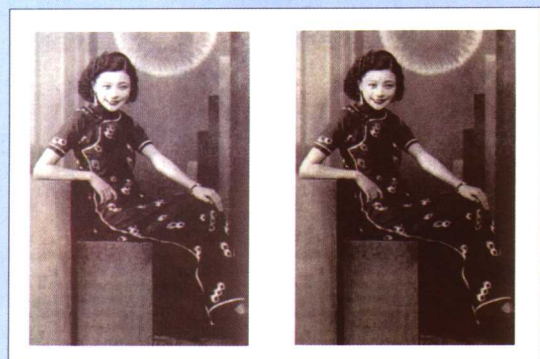
3.8 替换颜色——变换头发颜色



3.9 消除红眼——从照片中消除红眼



3.10 调整色调——将白天效果变为夜晚效果



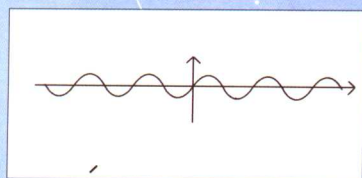
3.12 调整色相和饱和度——修饰色彩不饱满的照片



3.12 调整色相和饱和度
——修饰色彩不饱满的照片



3.13 反转图像
颜色——绘制底
片效果



4.1 直线和钢笔——绘制正弦函数图



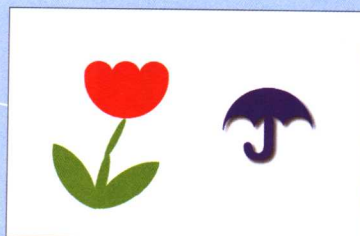
4.2 矩形、椭圆、多边形与自由形状——绘制宝马标志



4.3 填充——绘制立体发光五角星



4.5 剪裁——绘制 LG 标志



4.6 联合、交集与打孔——绘制花朵与雨伞



5.1 创建和编辑文本——绘制 IBM 标志



5.2 应用笔触、填充和滤镜——绘制打折海报



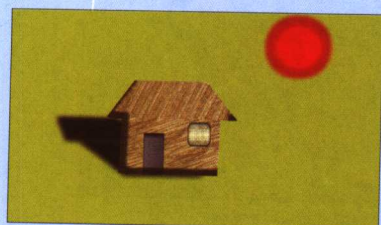
5.3 将文本转化为径——绘制 Dell 标志



5.4 将文本附加到路径——绘制跳舞的文字彩带



6.1 斜角和浮雕——绘制巧克力块



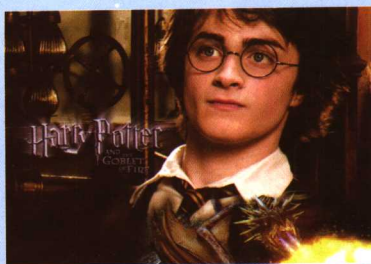
6.2 阴影和光晕——绘制阳光下的小木屋



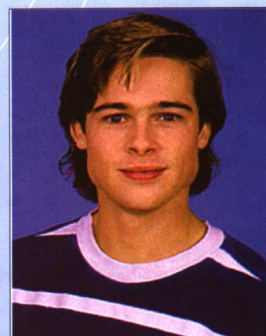
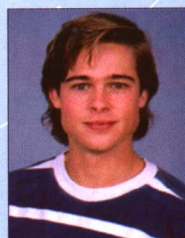
6.3 查找边缘——绘制版画效果



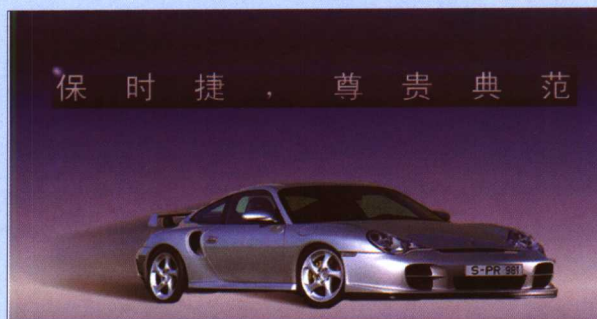
6.4 转化为 Alpha
——绘制特效照片



6.5 杂点——绘制
下雨效果



6.7 锐化——修饰模糊图片



6.8 Eye Candy 4000 LE——绘制跑车宣海报

6.9 Alien Skin Splat LE——绘制大头贴



7.1 图层——绘制奥运宣传海报



7.2 混合模式——绘制同张照片的不同特效



8.1 创建和编辑切片——绘制形状自由、颜色随意的切片对象



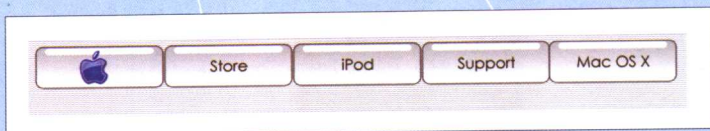
7.3~7.6 矢量蒙版、位图蒙版和文本蒙版——绘制希望工程宣传海报



8.3 使用热点——绘制奥运网站进站页面



9.1 创建元件——创建苹果网站的Logo元件



9.5 创建弹出菜单——为导航条创建弹出菜单



11.1 使用样式——绘制MP3播放器



11.2 使用形状——绘制时尚时钟



11.3 使用创意——制作对象立体效果



12.1 使用导出向导



在系统完整地学习了Fireworks 8网页制作软件的各项功能的基础上，本章将通过制作综合实例——馨馨蛋糕房网页，帮助读者进一步学习和理解该软件的操作方法和使用技巧。

前 言

随着互联网的普及,网页制作成为越来越多的用户希望了解和掌握的技术。**Macromedia**公司出品的网页制作软件 **Fireworks**、**Dreamweaver** 和 **Flash** 依靠其强大的功能,一直以来为众多网页制作爱好者推为制作网页的首选工具,并称其为“网页制作三剑客”。身为三剑客之一的 **Fireworks** 是一款强大的图形图像处理软件,可以制作网页常见的图形、按钮、导航条、菜单以及 **GIF** 动画。

Fireworks 的最新版本 **Fireworks 8** 新增了图像编辑面板,支持更多格式的图像导入,优化了批量输出流程,增强了 **CSS** 下拉菜单制作等共 12 种新增功能,使用户可以在一个专业的创建与编辑 **Web** 图像的工作环境下方便地绘制与编辑位图对象、矢量对象、制作动画、导航条、弹出菜单和有图像翻转功能的热点与切片。

本书由以下 13 章构成。

第 1 章简要介绍 **Fireworks 8** 的基本功能,读者可以从本章中了解 **Fireworks** 的新增功能介绍、工作界面组成和基本操作等内容。

第 2 章介绍 **Fireworks** 中对象的基本操作,包括选择、移动、复制、删除、变形和扭曲以及成组与对齐。

第 3 章详细介绍了使用 13 种位图工具来绘制、修饰和调整位图的操作方法和使用技巧。

第 4 章主要介绍“直线”工具、“钢笔”工具、“矩形”工具、“多边形”工具、“自由变形”工具、“重绘路径”工具等矢量图工具的使用方法。

第 5 章详细介绍了 **Fireworks** 文本编辑的方法,以及文本输入、编辑和美化的技巧。

第 6 章本章介绍了 **Fireworks** 中的 9 种动态滤镜。

第 7 章介绍了图层、混合模式和蒙版的操作方法与使用技巧。

第 8 章介绍了创建切片和热点,包括了创建、编辑切片和热点,为切片热点添加行为,运用拖放行为制作翻转图像。

第 9 章介绍了元件、按钮、导航条与弹出菜单 4 种网页基本元素的制作方法和技巧。

第 10 章介绍了动画元件、帧以及在 **Fireworks** 中制作动画的方法。

第 11 章介绍了【样式】、【形状】和【创意】面板的操作方法和使用技巧。

第 12 章介绍了在 **Fireworks** 中优化和导出的各项功能。

第 13 章通过制作网页实例将前 12 章的知识综合运用,融会贯通,帮助读者进一步学习和理解该软件的操作运用。

本书图文并茂、内容丰富,通过具体实例深入浅出地介绍了 Fireworks 8 各项功能的应用,步骤详细,非常适合初学者学习使用,也可作为计算机图像处理人员备于案头的参考书。

本书由张斯予执笔,另外徐慧静、田永海、张黎黎、刘海礁、唐莹婷、吉萌、石靖、张莉、周立宏、邢现柱、宗杰和彭鹏等同志也参与了部分编写工作。

如果您对本书有任何建议和意见可以通过 E-mail: klzsdr@126.com 与我们联系。

编 者

2006 年 3 月

目 录

第 1 章 Fireworks 8 操作基础 1

1.1 概述 1

1.1.1 编辑位图 1

1.1.2 编辑矢量对象 1

1.1.3 文本处理 2

1.1.4 动态滤镜 2

1.1.5 制作动画 2

1.1.6 制作按钮 3

1.1.7 创建弹出菜单 3

1.1.8 创建热点和切片 4

1.1.9 创建蒙版 4

1.1.10 图像优化 4

1.2 新增功能介绍 5

1.2.1 增强了的图像优化功能 5

1.2.2 集成的工作流程 5

1.2.3 创作过程简而不繁 5

1.2.4 工作流程的改进 6

1.3 工作界面介绍 6

1.3.1 绘图编辑区与属性检查器 7

1.3.2 工具箱与工具栏 7

1.3.3 控制面板 7

1.3.4 菜单栏 8

1.4 Fireworks 基本操作 8

1.4.1 文档操作 8

1.4.2 画布与图像操作 12

1.4.3 画面调整与辅助功能的使用 15

1.4.4 操作的撤销与重做 17

1.5 小结 19

第 2 章 对象的操作 20

2.1 选择、移动、复制和删除——桌面背景的简单特效绘制 20

2.2 缩放、倾斜与扭曲——绘制相框 24

2.3 成组与对齐——绘制日历 27

2.4 小结 32

第 3 章 位图工具的使用 33

3.1 铅笔与刷子——绘制牛仔褲广告海报 ... 33

3.2 笔触——绘制中央 5 套标志 36

3.3 橡皮擦——绘制模糊背景效果 39

3.4 羽化——绘制朦胧相片效果 42

3.5 橡皮图章——绘制手绘效果图片 43

3.6 模糊、锐化和涂抹——绘制多种效果的荷花图 44

3.7 减淡和烙印——绘制不同光线效果下的荷花图 45

3.8 替换颜色——变换头发颜色 46

3.9 消除红眼——从照片中消除红眼 47

3.10 调整色调——将白天效果变为夜晚效果 48

3.11 调整亮度和对比度——修饰模糊的老照片 50

3.12 调整色相和饱和度——修饰色彩不饱满的照片 51

3.13 反转图像颜色——绘制底片效果 51

3.14 小结 52

第 4 章 矢量图工具的使用 53

4.1 直线和钢笔——绘制正弦函数图 53

4.2 矩形、椭圆、多边形与自由形状——绘制宝马标志 54

4.3 填充——绘制立体发光五角星 57

4.4 弯曲和扭曲——绘制月牙和零件图 59

4.5 剪裁——绘制 LG 标志 60

4.6 联合、交集与打孔——绘制花朵与雨伞 62

4.7 小结 64

第 5 章 文本编辑 65

5.1 创建和编辑文本——绘制 IBM 标志 65

5.2 应用笔触、填充和滤镜——绘制打折海报 66

5.3 将文本转化为路径——绘制 Dell 标志 69

5.4 将文本附加到路径——绘制飘舞的文字彩带 70

5.5 小结.....	72
第 6 章 动态滤镜	73
6.1 斜角和浮雕——绘制巧克力块.....	73
6.2 阴影和光晕——绘制阳光下的小木屋.....	75
6.3 查找边缘——绘制版画效果.....	79
6.4 转化为 Alpha——绘制特效照片.....	81
6.5 杂点——绘制下雨效果.....	82
6.6 模糊——绘制光盘.....	84
6.7 锐化——修饰模糊图片.....	86
6.8 Eye Candy 4000 LE——绘制跑车宣传海报.....	87
6.9 Alien Skin Splat LE——绘制大头贴.....	90
6.10 小结.....	92
第 7 章 图层、混合模式与蒙版	93
7.1 图层——绘制奥运宣传海报.....	93
7.2 混合模式——绘制同张照片的不同特效.....	98
7.3 矢量蒙版——绘制希望工程宣传海报 1.....	102
7.4 位图蒙版——绘制希望工程宣传海报 2.....	106
7.5 文本蒙版——绘制希望工程宣传海报 3.....	107
7.6 蒙版操作——绘制希望工程宣传海报 4.....	108
7.7 小结.....	111
第 8 章 切片和热点	112
8.1 创建和编辑切片——绘制形状自由、颜色随意的切片对象.....	112
8.2 设置切片行为——绘制福娃图.....	116
8.3 使用热点——绘制奥运网站进站页面.....	120
8.4 热点切片的拖放行为——制作福娃翻转图像.....	123
8.5 小结.....	126
第 9 章 元件、按钮、导航条与弹出菜单	127

9.1 创建元件——创建苹果网站的 Logo 元件.....	127
9.2 创建按钮——绘制苹果网站按钮.....	133
9.3 翻转图像创建按钮——绘制福娃按钮.....	136
9.4 创建导航条——绘制苹果网站导航条.....	137
9.5 创建弹出菜单——为导航条创建弹出菜单.....	140
9.6 小结.....	143
第 10 章 动画制作	144
10.1 使用动画元件创建动画——绘制动态欢迎文字.....	144
10.2 使用补间实例创建动画——绘制翻滚的福娃.....	147
10.3 使用【帧】面板创建动画——绘制太阳运行图.....	151
10.4 多个文件用于同一个动画——绘制奥运宣传动画.....	158
10.5 小结.....	159
第 11 章 样式、形状和创意	160
11.1 使用样式——绘制 MP3 播放器.....	160
11.2 使用形状——绘制时尚时钟.....	169
11.3 使用创意——制作对象立体效果.....	177
11.4 小结.....	179
第 12 章 优化和导出	180
12.1 使用导出向导.....	180
12.2 使用优化面板.....	185
12.3 不同文件格式的优化.....	187
12.4 关于导出.....	194
12.5 小结.....	197
第 13 章 制作馨馨蛋糕房网页	198
13.1 设计网页并完成准备工作.....	198
13.2 制作网页.....	199
13.2.1 制作网页各元件.....	199
13.2.2 制作网页整体.....	230
13.3 优化并导出网页.....	235

第1章 Fireworks 8 操作基础

Macromedia Fireworks 8 是一个用来设计和制作专业化网页图形的功能强大的应用软件。它是第1个可以帮助网页图形设计人员和开发人员解决所面临的特殊问题的网页制作环境。在 Fireworks 中,可以利用系统所提供的位图与矢量图工具创建、编辑 Web 图形与动画,利用可配置的输出和优化图像的功能,将制作好的图像输出到 Macromedia Dreamweaver 或其他 HTML 编辑环境中。同时,在 Dreamweaver 和 Flash 内可以直接启动与编辑 Fireworks 图形,从而使网页制作工作变得更加流畅。

1.1 概述

Fireworks 可以提供一个专业化的创建与编辑 Web 图像的工作环境,在此环境下可以方便地绘制与编辑位图对象、矢量对象、制作动画、导航条、弹出菜单和有图像翻转功能的热点与切片。本节将简要介绍 Fireworks 8 的基本功能,读者可以从本节中了解 Fireworks 究竟能干些什么。

1.1.1 编辑位图

位图是由被称为像素的彩色小正方形组成的图形,照片、扫描的图像以及用绘画程序创建的图形都属于位图图形,也称为栅格图像,当把这些图像放大时,图像会变模糊,可以看见像马赛克瓷片一样的一个个小正方形像素。

在 Fireworks 中每一个位图都是一个独立的对象,可以对它运用“魔术棒”工具、“套索”工具、“刷子”工具、“铅笔”工具、“橡皮擦”工具等工具进行编辑,达到模糊、羽化、锐化、减淡、加深和涂抹等效果。图 1-1 和图 1-2 便是羽化前后的效果。



图 1-1 羽化前的图像



图 1-2 羽化后的图像

1.1.2 编辑矢量对象

矢量对象是以路径定义形状的计算机图形,路径的形状由路径上绘制的点来确定。矢量图的特点是当调整图像尺寸大小时,图像质量不会受到影响,不会像位图对象那样变得模糊。

矢量对象的绘制工具有“直线”工具、“矩形”工具、“椭圆”工具、星形工具、圆角矩形工具等基本形状绘制工具和“钢笔”工具、“矢量路径”工具等自由矢量路径绘制工具。通过“自由变形”工具、【修改】菜单中的命令和对属性检查器的设置可以对矢量对象进行

各种编辑，以达到各种预期效果。图 1-3 和图 1-4 便是普通矩形对象和在属性检查器中设置了描边种类后的效果。

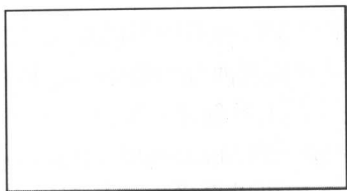


图 1-3 普通矩形对象

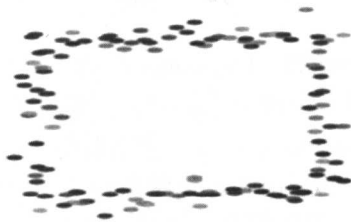


图 1-4 设置了描边种类后的矩形

1.1.3 文本处理

Fireworks 8 提供了强大的文本处理功能，除了可以进行一般的文本操作如运用不同的字体和调整字间距之外，Fireworks 还将文本编辑同【笔触】面板、【填充】面板、动态滤镜相结合，使文本成为图形设计中一个生动的元素。图 1-5 和图 1-6 便是普通文本和运用了动态滤镜的效果。

Fireworks

图 1-5 普通文本效果

Fireworks

图 1-6 运用了动态滤镜的效果

1.1.4 动态滤镜

在 Fireworks 中，可以使用丰富的动态滤镜为图像制作生动的效果。动态滤镜包括【斜角和浮雕】、【杂点】、【阴影和光晕】、【调整颜色】、【模糊】和【锐化】等滤镜。动态滤镜可以用于矢量对象、位图对象和文本。在编辑这些对象时直接从属性检查器中选择所要运用的滤镜种类就可以了。图 1-7 和图 1-8 是运用【查找边缘】滤镜前后的效果。

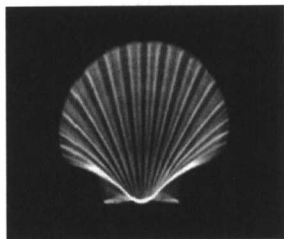


图 1-7 原始图像

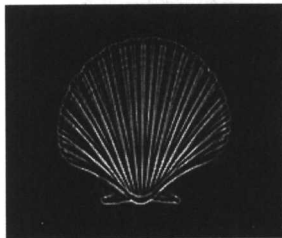


图 1-8 运用【查找边缘】滤镜后的效果

1.1.5 制作动画

Fireworks 允许创建和编辑简单的动画，其原理是，首先创建动画元件，然后添加多帧移动、缩放和旋转等动作来实现元件在屏幕上的动画效果。如图 1-9 所示是一个动画元件及其运动路径，该元件在 Web 页中应呈现出向右运动并越来越小的动画效果。



图 1-9 动画元件及其运动路径

1.1.6 制作按钮

按钮是网页的导航元素，在 Fireworks 中制作按钮十分方便，几乎可以将任何图形或文本对象制作成按钮。利用单步按钮制作程序可以轻松创建按钮，也可以利用链接向导设置按钮图像的优化、链接和目标文件名。另外 Fireworks 元件库提供了大量已做好的按钮样式，大大方便了网页制作工作。图 1-10 是按钮元件库，可以选择需要的按钮样式并导入。

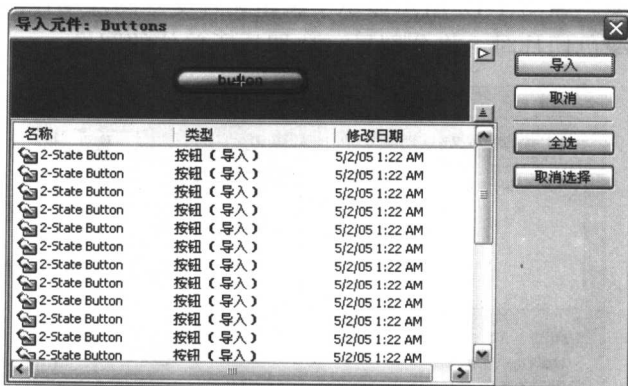


图 1-10 按钮元件库

1.1.7 创建弹出菜单

弹出菜单指当光标移到热点或切片上时，在浏览器中将弹出下拉菜单，其中每一个菜单项都链接到一个地址，当单击时会弹出相应链接地址的网页窗口。Fireworks 提供了一个非常方便的弹出菜单编辑器，运用编辑器可以轻松定义菜单内容和外观，而不用像专业程序员那样利用书写 JavaScript 代码来创建弹出菜单。图 1-11 是弹出菜单编辑器，在其中可以对菜单内容和外观进行编辑修改。

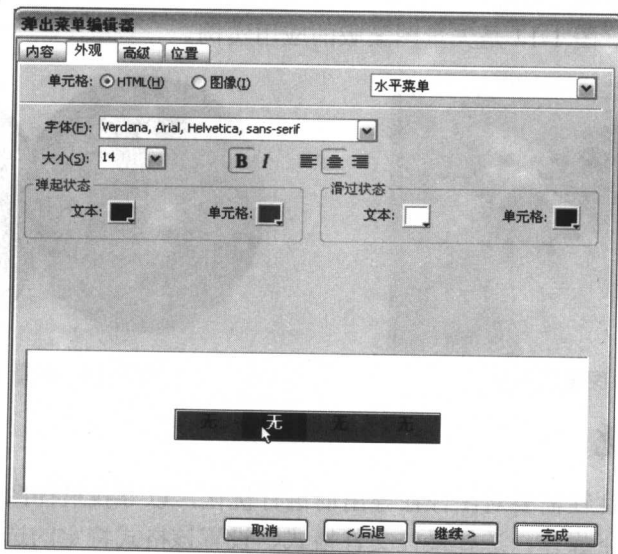


图 1-11 弹出菜单编辑器

1.1.8 创建热点和切片

热点和切片是 Fireworks 中用于创建交互性对象的基本元件。切片将 Fireworks 文档分割成多个较小的部分，并将每部分导出为单独的文件。在工作区中，可以使用拖放变换图像的方法将交互性动作附加到切片，从而快速创建变换图像的效果。但使用切片会生出许多图形文件，占用资源。若可用资源较少，且不需要交互动作产生图像效果时，占用较少资源的热点就是理想的解决方案。如图 1-12 所示显示了编辑切片交互图像动作的对话框，在 Web 页中，当光标滑过两个绿色切片时，将分别显示该切片所盖住的图像。

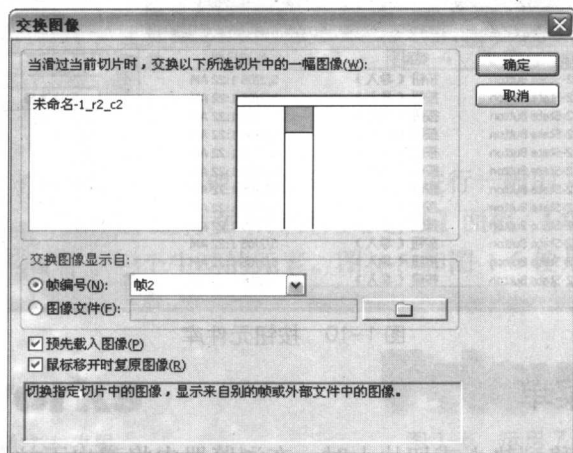


图 1-12 编辑切片交互图像动作对话框

1.1.9 创建蒙版

所谓蒙版实际上是一幅 256 色灰度图像，作用是隐藏或显示对象的某些部分。蒙版分为位图蒙版、矢量图蒙版和两种混合的蒙版 3 种，运用蒙版可以达到很多特殊效果。图 1-13 是位图蒙版的应用实例，图 1-14 是矢量图蒙版的应用实例。



图 1-13 位图蒙版应用

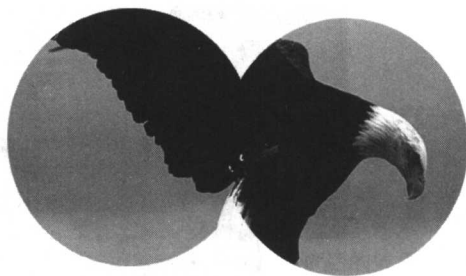


图 1-14 矢量图蒙版应用

1.1.10 图像优化

在 Fireworks 中往往需要对图像在导出前进行优化，以寻找最佳图像品质和文件大小。优化图像通常涉及以下操作：选择最佳文件格式、设置该格式特定的选项、调整图形颜色。这些操作通过【优化】面板就可以完成。图 1-15 显示了【优化】面板的常规设置。