

SHIJI YINGCAI MOKUASHI JIUYE JINENG SHIXUN JIAOCHENG

# Photoshop平面设计 技能实训



◎ 东正科技 组编

杨格 罗妙梅 王加宝 柳琪 编著



人民邮电出版社  
POSTS & TELECOM PRESS

世纪英才模块式就业技能实训教程

# Photoshop 平面设计技能实训

东正科技 组编

杨 格 罗妙梅 王加宝 柳 琪 编著

人民邮电出版社

## 图书在版编目 (CIP) 数据

Photoshop 平面设计技能实训/东正科技组编; 杨格等编著. —北京: 人民邮电出版社, 2006.8  
世纪英才模块式职业技能实训教程

ISBN 7-115-14912-7

I . P... II . ①东...②杨... III. 图形软件, Photoshop IV. TP391.41

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 068962 号

### 内 容 提 要

本书针对平面设计岗位的技能要求, 共安排了 10 个技能训练, 基本涵盖了 Photoshop 在平面设计领域的主要实际应用。通过这些内容的学习, 读者能够较轻松地掌握用 Photoshop 进行平面设计的方法。

本书附赠多媒体光盘, 光盘中包括书中所用的素材图片和源文件, 同时, 还以视频的形式演示各实例操作的详细过程, 以帮助读者学习。

本书适合各类职业院校和社会办学就业培训班作为实训教材, 也非常适合需要提高平面设计技能的读者作为自学教程使用。

世纪英才模块式职业技能实训教程

### Photoshop 平面设计技能实训

- 
- ◆ 组 编 东正科技
  - 编 著 杨 格 罗妙梅 王加宝 柳 琪
  - 责任编辑 张 伟
  - 执行编辑 张 海
  - ◆ 人民邮电出版社出版发行     北京市崇文区夕照寺街 14 号
  - 邮编 100061   电子函件 315@ptpress.com.cn
  - 网址 <http://www.ptpress.com.cn>
  - 北京密云春雷印刷厂印刷
  - 新华书店总店北京发行所经销
  - ◆ 开本: 787×1092 1/16
  - 印张: 16.25                  彩插: 2
  - 字数: 387 千字                  2006 年 8 月第 1 版
  - 印数: 1~5 000 册                  2006 年 8 月北京第 1 次印刷
- 

ISBN 7-115-14912-7/TP · 5492

定价: 32.00 元 (附光盘)

读者服务热线: (010) 67129264 印装质量热线: (010) 67129223



红眼及有噪点的原因



处理后的效果



倾斜、逆光且偏灰的照片



处理后的效果



修复前的照片



处理后的效果



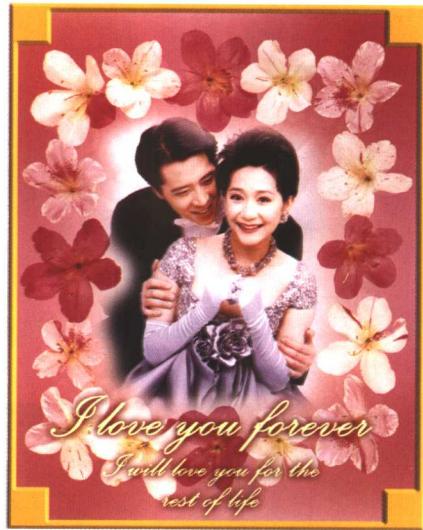
修复漆黑照片的素材



修复后的效果



处理前的效果



处理后的效果



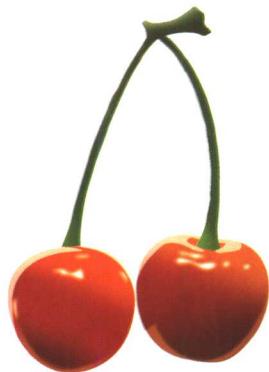
制作绵绵细雨效果的素材



处理后的效果



运用效果图



写实喷绘



卡通运用效果图



论坛头像



卡通平面图



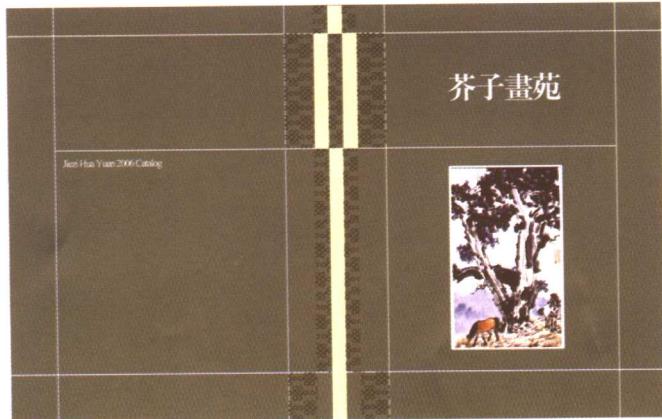
卡通形象



贵宾卡的效果图



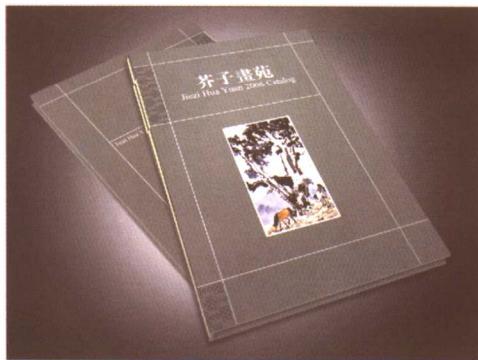
钻石卡的效果图



封面展开图



CD封套展开平面图



封面效果图



CD 封套效果图



《美食 DIY》封面设计



封面效果图



画册的效果图



平面展开图



画册内页效果图

# 丛书前言

计算机技术的迅猛发展和各种软件产品的层出不穷，使得人们对计算机知识学习的需求不断发生着变化。为了满足市场的需求，本套丛书根据读者真正需要，以独到的理念和视角，在教程的结构、内容、形式和风格等方面做了大量的创新，具有实用、简洁、高效等特点。学习内容直指目标，能让读者快速地掌握就业技能。

## • 读者定位

本套丛书定位于已学过相关计算机基础课程的读者，这类读者已经了解了计算机的一般操作，在学习另一项技能时，没必要再从“零点”开始长途跋涉。本丛书立足于帮助读者快速掌握所需的计算机新技术，可以使读者在短时间内具备新的就业技能，可作为各类职业院校和就业培训班的实训教材，也适合有一定计算机操作基础的读者作为自学教程。

## • 丛书特色

(1) 读者定位准确。本套丛书定位于有一定计算机操作基础的读者，从而使得丛书在构思职业技能的岗位模块的过程中，摆脱了凡事从“基础理论开始”的束缚，丛书的内容和风格更符合这类读者求知的实际需求。

(2) 学习目标明确。本套丛书以实际工作岗位上的应用技能为主线安排学习内容，使学习与就业实现无缝连接。

(3) 结构模块化，一个模块一项岗位技能。本套丛书是借鉴加拿大 CBE 教学思想的一次尝试。传统结构的教程与模块式结构的教程的学习比较如下表所示。

教材结构 比较项目	循序渐进的传统教程结构	相对独立的模块式教程结构
学习周期	比较集中的、较长的学习周期	分散的、较短的时间即可
学习难度	学习阻力大，难度高	学习阻力小，难度低
对学习者的要求	有恒心毅力，能持之以恒	有需求驱动
教材与学习者的互动	很长时间的摸索学习，才发现目标，达到目标	短时间的针对性地学习，就能达到某个目标，易激起兴趣
学习结果	知识面宽，理论功底强	知识面较窄，应用能力强

由上表可见，两种教程结构并不存在绝对的孰优孰劣，传统结构的教程更有利于研究性质高端人才的培养；模块式结构的教程更有利于普通应用型人才的培养。因此，这套“世纪英才模块式职业技能实训教程”的结构编排更适合读者对操作技能的学习。

## • 学习方法建议

为了方便读者适应本套丛书直奔主题的编写特点，提高学习效率，从而切实达到快速掌

握就业技能的目的，特提供如下的学习方法和建议。

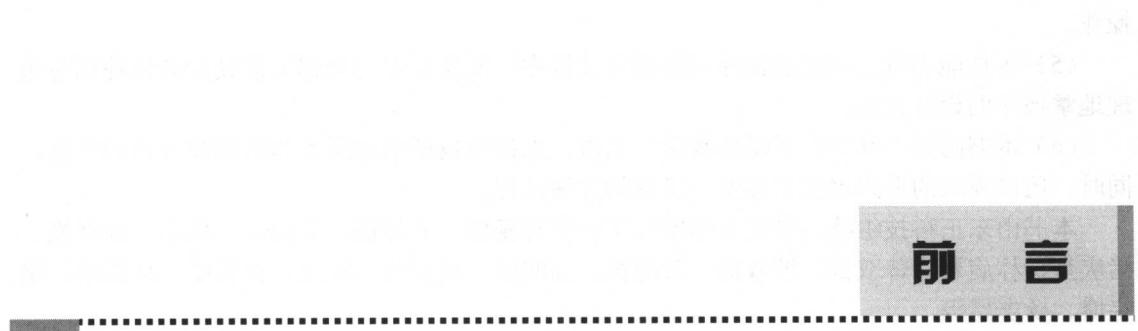
(1) 如果读者已初步掌握了计算机网络方面的基础知识，那么在学习本教程时效果将更加显著。

(2) 对每一个技能训练模块中“预备知识提示”的相关内容，读者务必先预习再进入“学习内容”的学习，以保证“学习内容”部分的学习流畅进行。

(3) 每一个技能训练模块的学习，读者最好不要急于看一步做一步，而是先通读一遍，掌握主要内容和关键步骤，这样思路清晰地学习，效果会更好。

(4) 本书各技能训练模块内容相对独立，读者可挑选自己感兴趣的模块先进行学习。

(5) 对本教程技能训练中的部分练习题或问答题的提示与答案，可在 [www.ycbook.com.cn](http://www.ycbook.com.cn) 的“资源下载”栏目中下载，但建议读者先独立完成，然后再看答案。



Photoshop 是平面设计中不可缺少的软件，它具有强大的绘图、校正图片及图像创作功能。平面设计师经常将它与其他图像处理软件结合起来使用，以达到完美的设计效果。本书根据平面设计的岗位要求，安排了 Photoshop 基础知识介绍、数码照片处理、卡片制作、卡通形象设计、书籍装帧、画册设计、标志字体设计、包装设计、海报设计和 ImageReady 动画制作等十个技能训练，基本囊括了 Photoshop 在平面设计领域的主要实际应用。

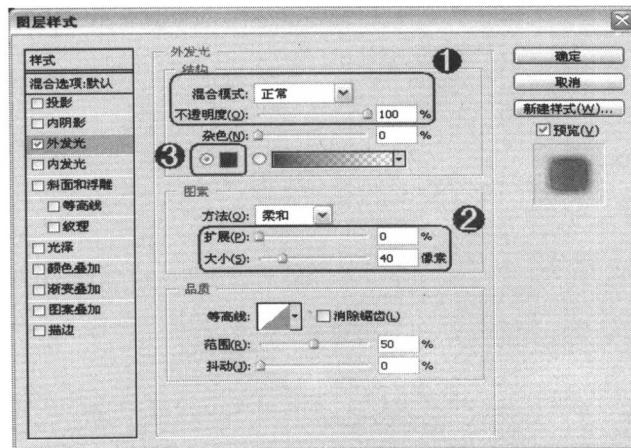
本书主要有如下特点：

(1) 以实际工作岗位的应用为主线，按目前平面设计行业的要求来安排各技能训练的内容，让读者通过本书的学习，基本上掌握目前平面设计所要求的技能。

(2) 编写思路新颖，以模块化技能训练形式组织内容，各技能训练既相对独立，又能构成一个完整的岗位技能训练系统。

(3) 各技能训练较好地覆盖了 Photoshop 的重点知识，“学习要求”部分提供了预备知识提示和学习节奏，方便教师的教学安排或读者的自学；“学习内容”部分以表格化处理，逻辑清楚、思路清晰，易于读者掌握；“经验之谈”介绍与岗位应用相关的专业知识，帮助读者拓展所学技能。

(4) 在讲述操作步骤时采用了符号注解的方式。例如：在“图层样式”面板中，设置不透明度为“100%”①、扩展“0%”、大小为“40”像素②，然后单击色块③，如下图所示。



图中的①、②、③分别与正文中的①、②、③一一对应，读者可根据注解按步骤进行相关

操作。

(5) 各技能训练之间按照循序渐进的方式排序，既符合学习规律又能使读者快速而有条理地掌握平面设计技能。

(6) 本书附赠“4U2V 多媒体教学”光盘。光盘中包括书中所用的素材图片和源文件，同时，还以视频的形式来演示各实例操作的详细过程。

本书由东正科技组编，参加本书编写工作的有杨格、罗妙梅、王加宝、柳琪、林祥光、褚庆奎、林旋君、曾双云、罗双梅、黄秀花、郑鸿标、吴爱玲、陈立、曾双明、林徐攀、梁宇博、杨志建等。

本书的多媒体光盘由杨格开发，界面由林徐攀设计，多媒体制作等工作由东正科技和汕头大学 4U2V 工作室负责。

由于编者水平有限，书中难免存在错误和不妥之处，恳请读者批评指正。

如果读者需要获得技术支持，请在购买本书后，尽快登录本书技术支持网站，以便我们为您提供技术解答和资源下载等服务。

**技术支持网站:** <http://www.4u2v.com>

**技术支持信箱:** [younger@4u2v.com](mailto:younger@4u2v.com)

**QQ:** 397964216

东正科技

# 目 录

技能训练一 Photoshop 基础知识介绍 .....	1
第一部分 学习要求.....	1
一、目的要求.....	1
二、预备知识提示 .....	1
三、学习节奏与方式 .....	1
四、成绩评定.....	2
第二部分 学习内容.....	2
一、Photoshop CS2 界面和菜单介绍.....	2
二、Photoshop CS2 常用工具和快捷键 .....	5
三、认识图层、路径、通道、历史记录和动作 .....	14
四、Photoshop CS2 文件的格式和基本概念 .....	17
第三部分 技能训练.....	18
训练一、选择题.....	18
训练二、实践训练题一 .....	18
训练三、实践训练题二 .....	19
附录一 平面设计知识 .....	19
技能训练二 数码照片处理 .....	21
第一部分 学习要求.....	21
一、目的要求.....	21
二、预备知识提示 .....	21
三、学习节奏与方式 .....	22
四、成绩评定.....	22
第二部分 学习内容.....	22
一、去除红眼和噪点 .....	22
二、调整倾斜、侧逆光且偏灰照片 .....	24
三、数码美容术.....	28
四、更改背景及制作照片边框 .....	32

五、图片批量处理 .....	40
第三部分 技能训练.....	41
训练一、选择题.....	41
训练二、修复漆黑一片的照片 .....	42
训练三、制作绵绵细雨的效果 .....	42
附录二 数码图像的基本概念 .....	43
 技能训练三 卡片的设计制作.....	45
第一部分 学习要求.....	45
一、目的要求.....	45
二、预备知识提示 .....	45
三、学习节奏与方式 .....	46
四、成绩评定.....	46
第二部分 学习内容.....	46
一、榕江大酒店贵宾卡的设计 .....	46
二、东正科技名片设计 .....	60
第三部分 技能训练.....	69
训练一、问答题.....	69
训练二、制作榕江大酒店的钻石卡 .....	69
训练三、制作布艺销售店的优惠卡 .....	70
附录三 贵宾卡与名片设计 .....	70
 技能训练四 卡通形象设计 .....	72
第一部分 学习要求.....	72
一、目的要求.....	72
二、预备知识提示 .....	72
三、学习节奏与方式 .....	73
四、成绩评定.....	73
第二部分 学习内容.....	73
一、卡通绘制.....	73
二、写实喷绘.....	84
第三部分 技能内容.....	97
训练一、选择题.....	97
训练二、制作论坛上的卡通头像 .....	97
训练三、卡通形象的制作 .....	97
附录四 卡通绘制的基础知识 .....	98
 技能训练五 书籍装帧 .....	99
第一部分 学习要求.....	99

一、目的要求	99
二、预备知识提示	99
三、学习节奏与方式	100
四、成绩评定	100
第二部分 学习内容	100
一、封面设计	100
二、汽车大赏 CD 封套	108
第三部分 技能训练	115
训练一、选择题	115
训练二、《美食 DIY》封面设计制作	115
训练三、CD 封套的制作	116
附录五 纸张知识介绍	116
<b>技能训练六 画册的设计制作</b>	<b>120</b>
第一部分 学习要求	120
一、目的要求	120
二、预备知识提示	120
三、学习节奏与方式	120
四、成绩评定	121
第二部分 学习内容	121
一、画册之封面封底设计	121
二、画册内页设计	134
第三部分 技能训练	145
训练一、问答题	145
训练二、制作画册的内页的“p2p3”	145
训练三、制作画册的内页的“p4p5”	145
附录六 画册的设计和字体的安装	146
<b>技能训练七 标志字体设计</b>	<b>148</b>
第一部分 学习要求	148
一、目的要求	148
二、预备知识提示	148
三、学习节奏与方式	149
四、成绩评定	149
第二部分 学习内容	149
一、网站宣传图标	149
二、“blue2fish 工作室”VI 设计	162
第三部分 技能训练	170
训练一、选择题	170

训练二、服饰品牌“颜色”吊牌字体设计 .....	170
训练三、饰品店标贴字体设计 .....	171
附录七 VI设计要素 .....	171
<b>技能训练八 产品包装设计 .....</b>	<b>173</b>
第一部分 学习要求.....	173
一、目的要求.....	173
二、预备知识提示 .....	173
三、学习节奏与方式 .....	174
四、成绩评定 .....	174
第二部分 学习内容.....	174
一、凉拌海蛰包装设计 .....	174
二、沐浴露包装 .....	183
第三部分 技能训练.....	188
训练一、选择题.....	188
训练二、纸巾包装设计制作 .....	188
训练三、润手霜包装标签的制作 .....	189
附录八 包装设计、图形设计要点及印刷注意事项 .....	189
<b>技能训练九 海报设计 .....</b>	<b>192</b>
第一部分 学习要求.....	192
一、目的要求.....	192
二、预备知识提示 .....	192
三、学习节奏与方式 .....	193
四、成绩评定 .....	193
第二部分 学习内容.....	193
一、银行 10 周年海报 .....	193
二、个性海报设计 .....	198
第三部分 技能训练.....	206
训练一、选择题.....	206
训练二、咖啡海报设计制作 .....	206
训练三、流金岁月音乐会海报的制作 .....	207
附录九 海报的功能 .....	208
<b>技能训练十 ImageReady 动画篇 .....</b>	<b>209</b>
第一部分 学习要求.....	209
一、目的要求.....	209
二、预备知识提示 .....	209
三、学习节奏与方式 .....	210

四、成绩评定	210
第二部分 学习内容	210
一、制作手机彩信	210
二、Web 页的制作	224
第三部分 技能训练	243
训练一、选择题	243
训练二、制作圣诞快乐卡	243
训练三、制作网站 loading 页面	244
附录十 关于网页制作的相关知识	245

## 技能训练一

# Photoshop 基础知识介绍

Photoshop 是目前应用最广泛的数码图像处理软件之一，被广泛地应用于图像处理的各个领域，如广告设计、网页设计、平面设计、商业制作、彩色印刷、数码处理和电影出版业等。

Photoshop CS2 界面美观、操作方便，受到了广大用户的青睐。它不仅具有强大的图像处理功能、创新的选项、更多的自定义习惯，而且具有广泛的兼容性。本技能训练主要介绍 Photoshop CS2 的工作界面、菜单、工具和命令等。

## 第一部分 学习要求

### 一、目的要求

对 Photoshop CS2 的工作界面、菜单、工具和命令等有一个初步的了解，为后续技能训练模块的学习奠定一定基础。

### 二、预备知识提示

- (1) 有一定的计算机操作基础，能比较熟练地打开、关闭程序，保存文件；基本了解一般软件的界面结构。
- (2) 对 Photoshop CS2 软件有初步的认识。
- (3) 有一定色彩基础知识，了解一些色彩搭配的常识。
- (4) 对摄影、纸张材料和印刷等知识有一定了解。

### 三、学习节奏与方式

项 目	学 时	教学方式（参考）
1	预习	课余 了解预备知识提示的相关知识