

K825.1-01

7

百叶天

纪念图片



人民音乐

封面设计：许 华

摄耳图片 向延生编 图片制作，张振华书

人民音乐出版社出版 新华书店北京发行所发行 北京丰台区洛平印刷厂印刷

1986年1月北京第1版 1986年1月北京第1次印刷

[社科新书目122—150] 书号：8026·4372

印数：1—1,685册 定价：1.15元

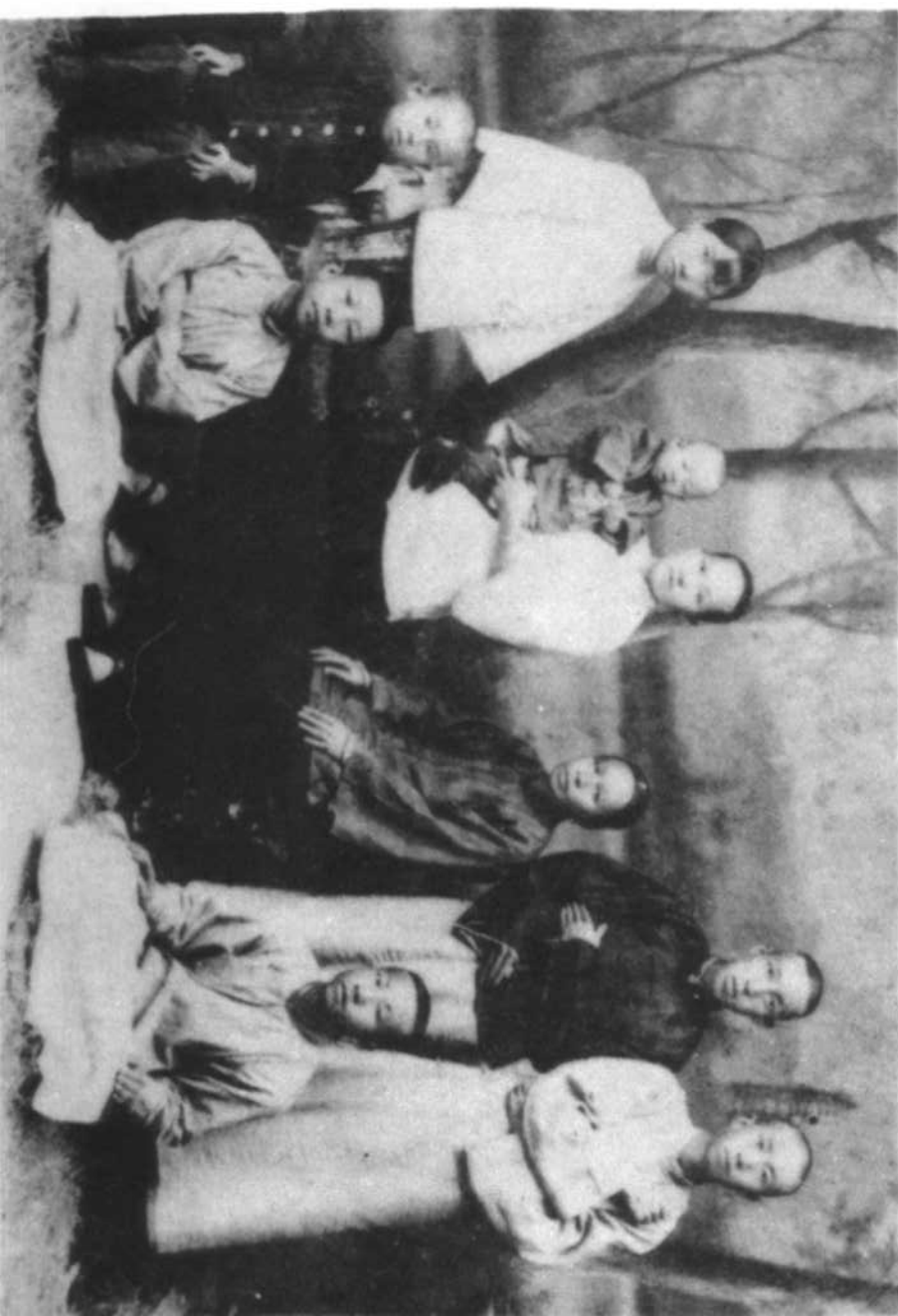
聂耳图片

封面：聂耳半身像、签名。

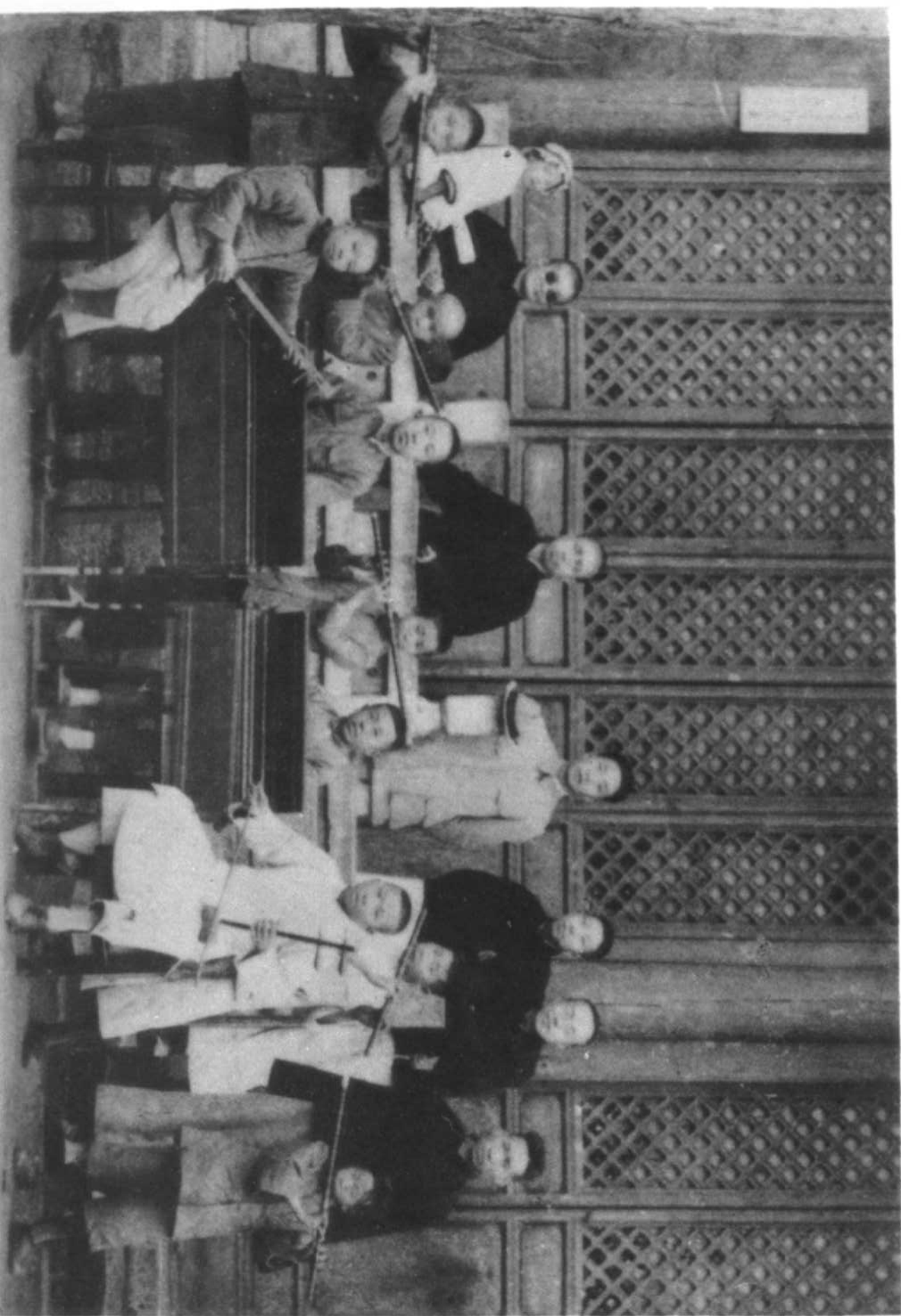
图片目次：

1. 聂耳诞生地及全家合影（前左二为聂耳）。
2. 聂耳（弹三弦者）与求实小学学生音乐团合影。
3. 在云南省立第一师范学校演出的话剧《克拉维哥》中，聂耳（右）扮演女主角。
4. 与省师附小音乐教员张庚侯合影（持小提琴者为聂耳）。
5. “云丰”申庄歇业前，全体店员的合影（右立者为聂耳）。
6. 联华歌舞班乐队合影（后排右三为聂耳）。
7. 与电影、音乐界友人在上海高桥海滨浴场合影（前排左三为聂耳）。
8. 聂耳发表的评论文章《中国歌舞短论》。
9. 聂耳（左）与同乡、友人在北平颐和园。
10. 与田汉合影（左为聂耳）。
11. 聂耳（拉小提琴者）与任光（弹钢琴者）合奏。
12. 聂耳辅导电影演员陈燕燕唱歌。
13. 拍摄影片《母性之光》时，聂耳在拉小提琴。
14. 聂耳与友人一起研究音乐创作。
15. 休养期间在公园散步。
16. 聂耳（抱小孩者）在歌剧《扬子江暴风雨》中扮演男主角老王。
17. 聂耳为影片《桃李劫》、《大路》等创作的歌曲。
18. 与联华声乐团在演唱《新女性》组歌后的合影。
19. 自弹自唱为话剧《回春之曲》写作的歌曲。
20. 为影片《风云儿女》写作的主题歌《义勇军进行曲》。
21. 聂耳（左一）与左联作家张鹤等同乡友人在日本。
22. 1935年8月16日上海聂耳追悼会的情形。

1. 1912年2月15日聂耳诞生于云南昆明“成春堂”药铺的楼上。右图
为1925年全家的合影（前左二是聂耳）。



2. 1924年冬聂耳（弹三弦者）与求实小学学生音乐团的合影。



3. 1929年聂耳(右)在云南省立第一师范学校演出的话剧《克拉维哥》
(编剧歌德)中扮演女主角玛丽亚。



4. 1930年聂耳（持小提琴者）与省师附小音乐教员张庾候的合影。



5. 1931年春“云丰”申庄歇业前，全体店员的合影（右立者为聂耳）。



6. 1931年底联华歌舞班乐队合影（后排右三为聂耳）。



7. 1932年夏聂耳(前排左三)与电影、音乐界友人在上海高桥海滨浴场。

