

学 生 成 长 系 列 丛 书

新课程测试与评价

XINKECHENG CESHI YU PINGJIA

(配北师大版)

语 文

四年级 上册

主 编 / 马新国
郑国民



北京
师范大学
出版社
BEIJING NORMAL UNIVERSITY PRESS

新课程测试与评价使用须知

一、指导思想

新课程的测试与评价是配合课改的重大研究课题之一。经过四年的实践与摸索,北师大(版)小学语文编写组慎重推出了学生成长系列丛书之一的《新课程测试与评价·语文》。

编写和出版本套丛书的指导思想是:

1. 在最大程度上实践《课程标准》所建议的“加强形成性评价”,将评价的过程作为语文学习过程的一部分,评价的目的是“为了检验和改进学生的语文学习和教师的教学,改善课程设计,完善教学过程,从而有效地促进学生的发展”;同时,要“将教师的评价、学生的自我评价与学生间互相评价相结合”,“从知识与能力、过程与方法、情感态度与价值观几方面进行评价”,以便突出语文课程评价的整体性和综合性,使学生的语文素养获得全面发展等一系列精神。

2. 希望在最大程度上充分阐释北师大(版)语文教科书(1~6 年级)的要义,指导使用北师大(版)语文(1~6 年级)实验教科书的实验区教师的教学和学生的学习,减轻师生负担,充分发挥评价对教材使用的推进作用。

二、编排体例

本测试与评价以单元为单位编写。每单元分“水平测试”和“活动评价”两部分。开放单元只有活动评价。各部分的评价内容与评价标准相伴而排,让学生能清楚地看到评价的标准,方便评价主体的操作。部分测试材料,例如听写的字、词,听读的故事,以及需要教师把握的答案,单独列为一部分,称“评价导引”。

三、使用说明

1. 本测试与评价第一部分是水平评价与测试,第二部分是活动测试与评价,第三部分是期末评价与测试(分第一部分、第二部分),第四部分是评价导引。教师可依据教学实际,选择适合的时间和场所灵活使用。

2. “水平测试”分水平一、水平二两卷,如果学生对自己第一次测试成绩不满意,可做水平二。水平测试的成绩应以两次中的较高成绩记录。

3. “水平测试”原则上闭卷,但允许学生查字典;“活动评价”开卷。

4. 本测试与评价注重过程性,因此,一定要与教学配合使用。题目可以分开

做,可以课堂上做,也可以课下做,不必一次完成;尤其“活动评价”,一定要与“语文天地”的内容整合起来,不要单独拿出时间做;教师批卷阅卷也要化整为零。这样做,既可以与教学互补、相辅相成,又可以节约时间,减轻师生负担。

5. 关于评价标准。

(1)“阅卷说明”与以往的测试答案、评分标准不同。过程性评价在全手册中占有重要位置,这一方面体现了语文的特点,一方面也是为了提高总结性评价的成绩。评价标准努力把语文主观性强的特点与可操作性结合起来,既兼顾情感、能力、知识积累、方法、习惯等,也保证评价的客观性与可信度。

(2)评价标准的设定坚持“上不封顶下保底”的原则,尽可能照顾学生的个性差异。

(3)评价标准力求体现出不同阶段对学生学习的要求梯度。因为任何一种语文能力的形成,都经过“培养兴趣和意识—开始学习—继续学习—反复学习—初步掌握—掌握—熟练掌握”的过程,不能苛责学生。

(4)评定成绩。本评价均采用正面累加的计分方法。学生无论取得了怎样的进步,即使暂时还不完全正确,也应受到合乎实际的肯定和鼓励,所以不能首先限定100分,然后消极地往下扣分,这样不利于学生学习兴趣与积极性的培养。

(5)评价标准公开。评价标准与评价内容同时呈现出来,既面向老师,也面向学生及其家长,使学生明了学习的目标,也使有关各方、特别是学生能够成为评价的主体。

(6)朗读、背诵是评价的重要内容。必须对朗、读背诵进行考查,可以平时记录下来,汇入每单元的总成绩,进而计算出期中、期末的朗读、背诵成绩。

(7)课外阅读是重要的学习习惯,要进行检查。教材从一年级开始就提出了这项要求,每个年级都有具体的要求。课外阅读的检查既要防止放任自流,评价走过场;也要防止提不适合该年级学生水平的要求。

从四年级起,要求两个单元左右开一次读书交流会,每次用10~25分钟的时间介绍阅读材料或交流读书体会。

(8)评价中要求同桌互查、小组互查的内容要落实,查的过程是合作学习的过程,也是进行复习、交流的过程。

(9)其他评价项目请注意按照“平时测查记录表”填写,以便计算期末总成绩。

配合新课程的评价一直处于探索过程中,编写组和参加编写本测试与评价的老师们起到抛砖引玉的作用,有不当之处,请实验区的领导、老师们多提意见和建议,并根据当地情况酌情修改。愿我们共同进步!

目 录

XINKECHENG CESHI YU PINGJIA
新课程测试与评价

水 平

- 1 师 生 水平一 (1)
师 生 水平二 (5)
- 2 明 月 水平一 (9)
明 月 水平二 (13)
- 3 民族之花 水平一 (17)
民族之花 水平二 (21)
- 4 收 获 水平一 (25)
收 获 水平二 (29)
- 5 桥 水平一 (33)
桥 水平二 (37)
- 6 方寸世界 水平一 (41)
方寸世界 水平二 (45)
- 8 尊 严 水平一 (49)
尊 严 水平二 (53)
- 9 音 乐 水平一 (57)
音 乐 水平二 (61)
- 10 金 钱 水平一 (65)
金 钱 水平二 (69)
- 11 大与小 水平一 (73)
大与小 水平二 (77)
- 12 风 雪(开卷) 水平一 (81)
风 雪(开卷) 水平二 (85)

期 末

- 四年级语文期末测试与评价(A卷)第一部分 (89)
四年级语文期末测试与评价(B卷)第一部分 (93)
四年级语文期末测试与评价第二部分 (97)

活 动

- 1 师 生 活 动 (99)
- 2 明 月 活 动 (101)
- 3 民族之花 活 动 (105)
- 4 收 获 活 动 (107)
- 5 桥 活 动 (109)
- 6 方寸世界 活 动 (111)
- 7 地 名 活 动 (115)
- 8 尊 严 活 动 (119)
- 9 音 乐 活 动 (121)
- 10 金 钱 活 动 (123)
- 11 大与小 活 动 (125)
- 12 风 雪 活 动 (127)

单元评价导引 (129)

1 师 生

YUWEN

XINKECHENG CESHI YU PINGJIA

年级 班 姓名

一、看拼音写词语。

wěi wěi dòng tīng shēn lín qí jìng

() ()

yīn rén rù shèng táo lǐ mǎn mén

() ()

hé yán yuè sè yuǎn jìn chí míng

() ()

二、写出下面词语的反义词。

贫穷—() 愚笨—()

糊涂—() 谦虚—()

优点—() 敬重—()

三、根据提示分别挑出下面两段课文的重点语句,加点。

1. “入了迷”这个词语说明田老师讲的故事非常生动,“我”被深深吸引了。这样的词语还有哪些? 点出来。

这个故事,有思想,有人物,有形象,有情趣。我听得入了迷,恍如身临其境。田老师的声音戛然而止,我却仍在发呆。直到三年级的大学兄捅了我一下,我才惊醒。

2. “有教无类”这一重要教育思想的意思是什么? 用_____画出相关语句。

评价指导

有错别字的不计分。

评价标准	得分
每个词语 2 分	

评价指导

有错别字的不计分。

评价标准	得分
一个 1 分, 写对 4 个即可	

评价标准	得分
每个词语 2 分	
2 分	

孔子是我国春秋时代的大教育家。当时,只要你想跟孔子学习,哪怕是带上一束肉干作见面礼或学费,孔子也会乐意收做学生。孔子从不以家境贫穷或富裕、天资聪明或愚笨来选择学生,所以他们门下的学生包罗各种各样的人才。有教无类,因材施教,是孔子受到学生敬重的重要原因。

四、填空。

1. 三人行,必有()焉。
2. 吾爱吾师,吾更爱()。
3. 弟子不必不如(),师不必贤于()。
4. 其中()句是孔子说的。(《 》)这书记录了孔子的言行。

评价标准	得分
每空 1 分	

五、选择填空,把序号填到()里。

1. “十年树木,百年树人”中,第一个“树”的意思是(),第二个“树”的意思是()。

- A. 培育 B. 种植
C. 树木 D. 直立

2. “十年树木,百年树人”的意思是()。

- A. 为长远打算,应重视培养人才
B. 长了十年的大树,像百年老人
C. 人应成才,像树木十年成材一样
D. 培养人才非常不容易

评价标准	得分
1. 每空 1 分	
2. 2 分	

六、填空。

田老师说:“这不过是无心插柳柳成阴。”你
是怎么理解这句话的? 写出后半句。

田老师用“柳”比喻自己的学生。

1. “柳成阴”是说: _____

2. “插柳”指的是_____

3. “无心”说明_____

评价指导

只要意思对了就可以。慎重对待学生的其他回答,酌情加减分。有错别字扣1~2分。

评价标准	得分
1. 3分;表达出色 加1分	
2. 3分;表达出色 加1分	
3. 3分;表达出色 加1分	

图七、阅读下面一段课文,做练习。

子夏越听越糊涂,忍不住问:“老师的话真叫人迷惑,既然他们都各有所长,而且比您还要了不起,那他们为什么还要跟您学习呢?”孔子和颜悦色地告诉子夏:“颜回很守信用,但不懂得变通;子贡聪明,但他不够谦虚;子路很勇敢,但谦厚、忍让方面仍待学习;子张处事谨慎,为人严肃,可是旁人却不容易亲近他。我这四个学生虽然都有优点,但都还要不断学习啊!”子夏点头称是,他明白这也是老师对自己的教育。

评价标准	得分
1. 2分;意思对即可	
2. 一个2分;多做一题加2分	
3. 3分	
4. 一个要点1分 意见中肯的加1~2分 提出不断学习的建议,2分 好的建议可以再加1~2分	

1. 猜一猜“点头称是”这个词是什么意思,写下来。

2. 选一题回答。

A. 孔子认为,颜回应该通过学习使自己

B. 孔子认为,子贡应该通过学习使自己

C. 孔子认为,子路应该通过学习使自己

D. 孔子认为,子张应该通过学习使自己

3. 这段话中有5个“但”或“可是”,你认为其中哪个词语后面的话是中心句?用 画出来。

4. 仿照上文中的句子,写一段话。说明班上某个同学的优点和缺点,并提出自己的建议。

1 师 生

YUWEN

XINKECHENG CESHI YU PINGJIA

学号 姓名

一、看拼音填空。

shēn yuǎn

() 的影响

gōng gōng jìng jìng

() 地行礼

fēng fù

() 的想像力

jiá rán ér zhǐ

老师的声音()

yǐn rén rù shèng

() 的故事

wěi wěi dòng tīng

() 地讲起来

二、从()中选字组词,画√。

富(浴 裕) 谨(慎 镇)

(谦 歉)虚 选(泽 择)

(恍 晃)如 天(姿 资)

私(塾 熟) 描(摩 摹)

三、填空。

1. 三人行,必有()焉。
2. 吾爱吾师,吾更爱()。
3. 弟子不必不如(),师不必贤于()。
4. 其中()句是孔子说的。

评价指导

有错别字的不计分。

评价标准	得分
每个词语 2 分	

评价标准	得分
一个词语 1 分	

评价标准	得分
每空 1 分	

四、阅读下面一段话，完成练习。

那时候的语文叫国文。田老师每讲一课，都要编一个引人入胜的故事。一、二、三、四年级的课文都是如此。我在田老师门下受业四年，听了上千个故事，有如春雨点点。

1. “春雨”比喻什么？

2. “每”这个词语说明田老师讲的故事多，像“春雨点点”。这样的词语还有哪些？点出来。

五、阅读下面一段话，做练习。

孔子是我国春秋时代的大教育家。当时，只要你想跟孔子学习，哪怕是带上一束肉干作见面礼或学费，孔子也会乐意收做学生。孔子从不以家境贫穷或富裕、天资聪明或愚笨来选择学生，所以他门下的学生包罗各种各样的人才。有教无类，因材施教，是孔子受到学生敬重的重要原因。

1. 从文中找出反义词。

贫穷——() 聪明——()

2. 文中哪个词能够表现出本段中孔子的教育思想？

六、阅读下面一段话，做练习。

开学第一天，我们叩拜大成至圣先师孔夫子像之后，便排队进入教室。每个一年级小学生，配备一位三年级的师兄带着。田老师先给二年级和四年级学生上课，让三年级师兄握着一年级学弟的小手描红摹纸。

评价标准	得分
1. 2分；慎重对待学生的其他回答，酌情加减分	
2. 每个2分，点出两个即可；多点对一个加2分	

评价标准	得分
1. 每个词语2分	
2. 2分	

评价标准	得分
1. 一项1分	
2. 内容3分，表达2分；慎重对待学生的其他回答，酌情加减分	

1. 读了这段话,你认为田老师在哪些方面影响了学生?画√。

A. 守纪律 B. 爱学习 C. 爱劳动
D. 勇敢 E. 团结友爱 F. 尊师 G. 讲卫生

2. 用一句话概括这一段写了什么。

图七、读下面一段课文,做练习。

他经常在我去教室的路上拦住我,从口袋里掏出一张纸条递给我,上面通常写着有关数学和逻辑学的小问题。随着时间的推移,题目越来越难,可我非常喜欢它们。这些小纸条点燃了我探索数学问题的兴趣,这种兴趣至今还保留在我身上。当我找到正确答案时,我会感受到一种巨大的乐趣。直到今天,我还能回想起每当我答对了问题,或者他的题目难倒了我而使他非常得意时,布鲁克斯先生都会发出愉快的叫喊:“好极了!”

评价标准		得分
1.	各 2 分	
2.	选择, 2 分	
	加 * 题 2 分	
3.	一个 1 分	
4.	一个要点 1 分	
	描写真实加 1~2 分	
	评论恰当, 2 分	
	评论中肯, 语言好, 加 1~2 分	

1. 结合课文内容理解下面词语的意思。

这种兴趣: _____

巨大的乐趣: _____

2. “点燃”在文中是什么意思?画√。

A. 引起 B. 激发 C. 点火 D. 燃烧

* 课文使用“点燃”这个词语,是把学生的学习兴趣比做了什么?

3. 布鲁克斯先生为什么发出愉快的叫喊:“好极了!”画√。

- A. “我”答对了问题,他高兴
- B. 他为自己出了难住“我”的问题而高兴
- C. 他为“我”没有答出难题的能力而高兴
- D. 他特别喜欢“我”

4. 仿照例句写一写自己的老师或某个同学发出叫喊时的情景,并写一句评论。

每当我答对了问题,或者他的题目难倒了我而使他非常得意时,布鲁克斯先生都会发出愉快的叫喊:“好极了!”

2 明月

YUWEN

XINKECHENG CESHI YU PINGJIA
新课程测试与评价

年级 班 姓名

一、给加点的字注音。

芒 素 疏 砌 径 糙 款

评价标准	得分
一个1分,5个即可;多写对一个加1分	

二、读一读,再填空。

1. 残阳 死亡 歼灭 遭殃

加点字的部首是____,部首的意思大概与____有关。

2. 屏气 屈体 屁股 房屋

加点字的部首是____,部首的意思大概与____有关。

3. 航天 登月舱 轮船 军舰

加点字的部首是____,部首的意思大概与____有关。

评价指导

部首意思大致对就行。写对4个即可,多写对一个加1分。

评价标准	得分
1. 每空1分	
2. 每空1分	
3. 每空1分	

三、仿照例子填写成语。

1. 长年累月 _____ 月

_____ 月 * _____ 月

2. 明知故犯 明 _____

明 _____ * 明 _____

3. 先见之明 _____ 明

_____ 明 * _____ 明

评价指导

有错别字的不计分。

评价标准	得分
1. 一个成语1分	
2. 一个成语1分	
3. 一个成语1分	

四、读下面两段课文,按要求从所给词语中挑出重点词语,画√。

经过三天多的飞行,宇宙飞船渐渐接近月

球。从舷窗望去,前方的月亮越来越大。这时,地面指挥中心命令航天员准备着陆,两名航天员进入登月舱。登月舱逐渐减速,慢慢下降,最后,终于在月球上停稳了。

舱门打开了。阿姆斯特朗小心翼翼地沿着登月舱的扶梯下来,踏上了月球。过了一会儿,奥尔德林也下来了。人类终于登上了千百年来心驰神往的月球。

评价标准	得分
1. 画出一个 1 分,三个即可;点得特别好,加 2 分	
2. 画出一个 1 分,三个即可	

1. 挑出描写航天员登月心情的词语,画✓。

渐渐 终于 打开 小心翼翼 终于
踏 心驰神往

2. 挑出描写登月过程的词语,画✓。

接近 越来越大 命令 进入 减速
下降 停稳 打开 下来 踏上

五、古诗填空。

A. 鸟鸣涧

B. 暮江吟

人闲()()落, 一道()()铺水中,
夜()春山空。 半江瑟瑟半江()。
月出()山鸟, ()()九月初三夜,
时鸣春涧中。 露似珍珠月似()。

评价标准	得分
填空每空 1 分	
1. 一个空 2 分	
2. 2 分	
3. 2 分	
* 4. 2 分	

1. 两首诗各描写了什么季节的景色?

A. _____ B. _____

2. 哪首诗描写了深夜的景色? 填序号。

()

3. 哪首诗描写了弯月? 填序号。()

* 4. 哪首诗描写的景色更静? 填序号。()

)

■六、“月迹”的“迹”是什么意思？画√。（也可以自己写）

- A. 足迹 B. 痕迹 C. 事迹 D. 轨迹
E. 踪迹 F. 形迹 G. 印迹

评价标准	得分
2 分	

■七、年纪小的妹妹用“月亮是个好”表达她对月亮的赞美，她的意思如果让你说，你怎样说？

评价标准	得分
符合“月亮是个好”的原意，2 分	
句子表达，3 分	
特别出色的加 2 分	

■八、阅读下面一段课文，做练习。

我们看时，那竹窗帘儿里，果然有了月亮，款款地悄没声儿地溜进来，出现在窗前的穿衣镜上了：原来月亮是长了腿的，爬着那竹帘格儿，先是一个白道儿，再是半圆，渐渐地爬得高了，穿衣镜上的圆便满盈了。我们都高兴起来，月亮还在竹帘儿上爬，那满圆却慢慢又亏了，末了，便全没了踪迹，只留下一个空镜，一个失望。

评价标准	得分
1. 2 分	
2. 2 分	
3. 能够表达赞美之情，3 分	
语句通顺，3 分	
特别出色的加 2 分	

1. “我们”在_____寻找月迹。

2. “款款”的意思与_____更接近。

- A. 慢慢 B. 渐渐 C. 缓缓 D. 稳稳
E. 迟迟 F. 悄悄

3. 请结合课文内容形容一下当时的气氛。

