



清傅山小楷千字文

天津市古籍書店



《历代碑帖集萃》序

我国书法艺术源远流长，如从文字发展史上看书法，则当有三千年历史。论字体包括篆、隶、草、行、楷各体；论流派更有魏晋二王、欧、虞、褚、颜、柳、欧、赵各家。加之浩如烟海的碑刻、法帖，又都从各个角度反映了不同时代的书法风貌，为后世学习研究书法保留了十分丰富的资料。特别是印刷技术发达的今天，更能使贵如拱璧的传世珍宝化身万千，广被人间，特别方便临池学者。

为了发扬祖国传统文化艺术，为书法爱好者提供更多临本，我们特选了这套丛帖——《历代碑帖集萃》，将从先秦、两汉、魏晋、唐、宋、元、明、清及近代的各体各家碑刻、法帖中，精选一部分有学习、欣赏、研究价值的碑帖影印出版，所选底本尽量收寻佳刻善本，或采用近年已不多见的优秀影印本。梓行之前略赘数语是为序。

天津古籍书店编辑室

一九八八年五月

说明

傅山（一六〇七—一六八四）字青主，别字公宅，号朱衣道人，别号真山、浊翁、石道人、松桥老人等，山西阳曲人。时人评其书曰：『自大小篆、隶以下无不精』。他以主张『宁拙毋巧，宁丑毋媚，宁支离毋轻滑，宁真率毋安排』而著称。

傅青主传世之作，大字多见，小楷珍稀。此件小楷千字文真迹，为青主晚年之作，雄强奇崛，不逾矩获，无一字平凡，直与魏晋人比肩，郁勃之气流动态素，实为难得。于右任评曰：『余见青主先生大字多矣，爱其生龙活虎，而小字乃温厚和平，如此乃知有道君子真不易测也。』章炳麟评曰：『傅公自谓挽强压骏，其草书正似之。小楷乃独淳古，盖学还之后摧刚为柔矣，可宝也。』

现据原山西书局珂罗版印本原大影印，供书法爱好者参考研习。

天津市古籍书店

一九八九年十二月

千字文

天地玄黃宇宙洪荒日月盈昃辰宿列張
寒來暑往秋收冬藏閏餘成歲律呂調陽
雲騰致雨露結爲霜金生麗水玉出崑岡
劍號巨闕珠稱大宛果珍李柰菜重芥薑
海鹹河淡鱗潛羽鵠龍師火帝鳥官人皇

始制文字以服衣裳推位讓國有虞陞唐
吊民伐罪周發商湯聖朝問道坐拱平章
忠育黎首臣伏戎羌遐邇一體率賓歸王
鳴鳳在竹白駒食場仁被州木賴及萬方
蓋此身髮四大五常恭惟鞠養豈敢毀傷
女慕貞潔男效才良知過必改得能莫忘

因談彼短靡恃已長信使可覆器欲難量
墨悲絲染誣讚羔羊景行維賢刻念作聖
德建名立形端表正空谷傳聲虛堂習聽
禍因惡積福緣善慶尺璧非寶寸陰是競
資父事君曰嚴與敬孝當竭力忠則盡命
臨溪履薄夙興溫清似蘭斯馨如松之盛

川流不息淵澄取映宮心若思言辭安定
篤初誠美慎終宜令榮業所基藉甚無竟
學優登仕攝職從政存以甘棠去而益詠
樂殊貴賤禮別尊卑上和下美夫唱婦隨
外受傳訓入奉母儀諸姑伯姊猶子比兒
孔懷兄弟同氣連枝克是棣華切磨歲規

仁慈隱惻造次弗離節義廉退顛沛匪虧
性靜情逸心動神疲守真滿志遂物意造
堅持雅操好爵自縻都邑華夏東西二京
背岵面洛浮渭櫟涇宮殿磐鬱樓觀飛騰
圖寫禽獸畫綵仙靈兩舍傍啓甲帳對楹
肆筵設席鼓瑟吹笙升階納陛弁轉疑星

召通廣內左達承明既集墳典亦聚群英
 杜崇鍾隸漆書辟經府羅將相昭使杭鄉
 戶計一縣家給千兵高冠陪輦驅轂張嬰
 世祿侈富車駕肥輕策功茂實勒碑刻銘
 磻溪伊尹佐時阿衡奄宅曲阜微旦親營
 桓公輔合濟弱扶傾綺迴漢惠說威武丁

俊又密勿多士寔寧晉楚受霸趙魏困橫
假途滅虢踐土會盟何遵約法韓弊煩刑
起崩頗牧用軍最精宣威沙漠馳譽丹青
九州禹跡百隄秦并岳宗秦岱禪主雲亭
雁門紫塞雞田赤城昆池碣石鉅野洞庭
曠遠縣邈巖山杳窅治本於農務茲稼穡

載南畝我菑黍稷稅熟貢新勸賞黜陟
孟軻藪繁史與叔直庶幾中庸勞謙謹勅
聆音察理鑑貌辨色貽厥嘉猷勉其祗植
省躬譏誡寵增抗極殆辱近恥林舉幸即
兩疏見機解組誰逼索居閑處沈默寡察
求古尋論散慮逍遙欣泰累遣感歡怡

渠荷的歷園莽抽條枇杷晚翠梧桐早凋
陳根委翳落葉飄颻游鷗擲運凌摩絳霄
耽讀翫市寓目囊箱易輟收畏屢耳顛牆
具膳餐飯適口充腸飽飫烹宰饑厭糟糠
親戚故舊老少異糧妾御績紡侍巾帷房
紉扇圓潔銀燭煒煌面眠夕寐簾筍象牀

絃歌酒讌接盃舉觴矯手頓足悅豫且康
嫡後嗣續祭祀烝嘗稽顙再拜悚息恐惶
歲牒簡要顧富審詳骸垢想浴執熱願滌
驢騾犢特駭躍超驤誅斬賊盜捕獲叛亡
帑射遠丸嵇琴阮嘯恬筆倫紙鈞巧任鈞
釋紛利俗並皆佳妙毛施淑姿工顰妍笑

年天每催羲暉初曜旋璣懸幹晦魄環杳
指薪脩祐永綏吉勛矩步引領順仰廊廟
束帶矜莊衷徊瞻眺孤陋寡聞愚蒙等誚
謂語助者焉哉乎也

法嘉

乙未之秋書與

樞仲

傳山



松鶴老人晚年所書極雄健奇崛字則不
逾短籀此冊无一字平凡直與魏晉人肩櫟
之氣深動豪素真名貴之至

連平顏澤祺
戊午十二月



松衡老人真蹟千字文

丁巳八月

寒木堂藏



青主書以小楷為難得此千文書石與楓仲
者純師鍾元常無一筆唐人何論宋元余
尚藏其自書甲申集小楷卷皆國變後之作
未經刊刻者尤為可貴曾錄副一通嗣為
玉弟葉元攝去並記于此 款實丁巳十月



青主先生氣稟瑰瑋書法如其人此冊舊藏寒木堂先兄指館
秘笈多流散此冊猶在案頭曾擬付重裝二酉山房主人臣冊首錦
侶康熙仿製後晉北茅紙襯裱遠為甲申前物囑存樸雅舊
觀適游太原主趙芷青家

芷青博雅好古所藏舊籍甚多於鄉賢手蹟尤所珍竒見此
冊愛不忍釋因懇懇持贈願子孫永寶之

芷青先生鑒藏 庚午五月誌於鳴泉室 連縣顏自微

