

中国钱币丛书

甲种本之十七

戴志强钱币学文集

戴志强 著

中华书局

中国钱币丛书甲种本之十七

戴志强钱幣學文集

戴志强 著

中华书局

图书在版编目(CIP)数据

戴志强钱币学文集/戴志强著. - 北京:中华书局,2006
(中国钱币学丛书,17. 甲种本)
ISBN 7-101-04847-1

I. 戴… II. 戴… III. 古钱(考古) - 中国 - 文集
IV. K875.64-53

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 107360 号

责任编辑:王 勉

书名题字:黄锡全

中国钱币丛书甲种本之十七

戴志强钱币学文集

戴志强 著

*

中华书局出版发行

(北京市丰台区太平桥西里 38 号 100073)

<http://www.zhbc.com.cn>

E-mail:zhbc@zhbc.com.cn

北京瑞古冠中印刷厂印刷

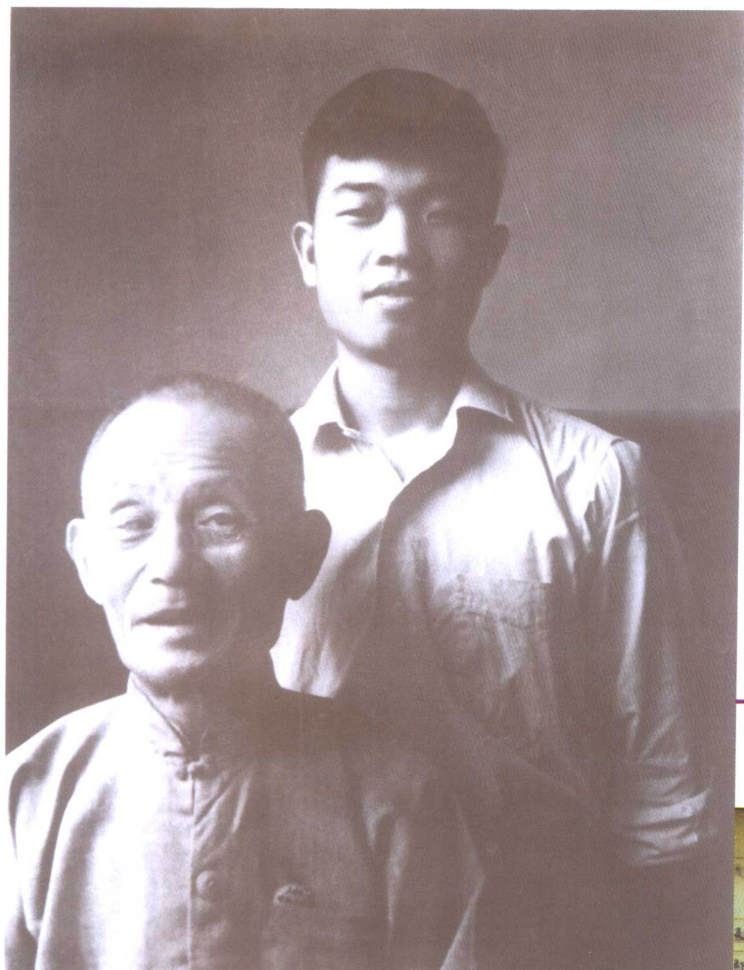
*

787×1092 毫米 1/16·33³/₄印张·4 插页·600 千字

2006 年 1 月第 1 版 2006 年 1 月北京第 1 次印刷

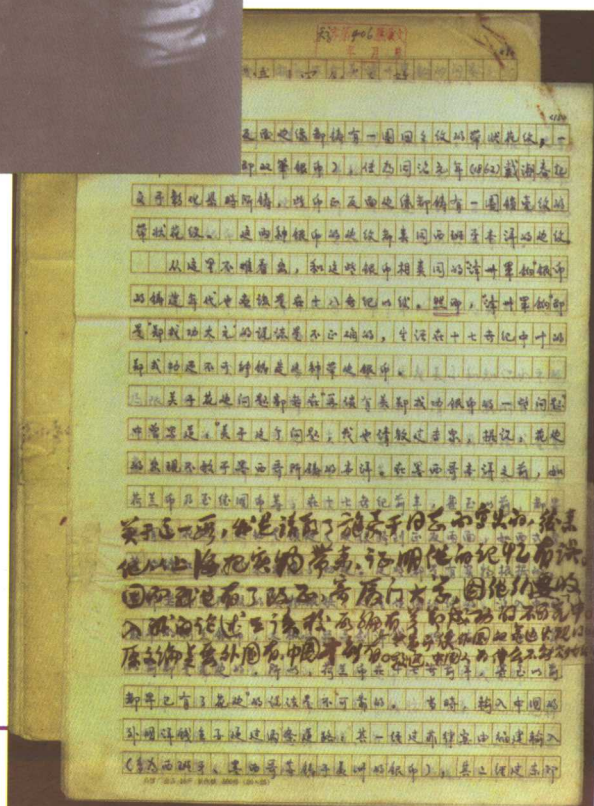
印数 1-1000 册 定价:200.00 元

ISBN 7-101-04847-1/K·2086



和父亲戴葆庭先生合影
于1961年夏

1963年，第一篇习作《试论“漳州军饷”银币》手稿，毛笔字为郭沫若眉批

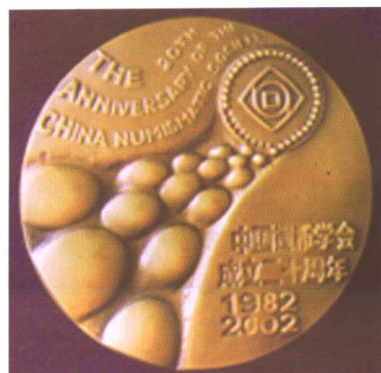




1982年6月底中国钱币学会在京成立（三排左起第10人）



1994年6月在中国钱币学会第五次年会上和
童赠银理事长交谈



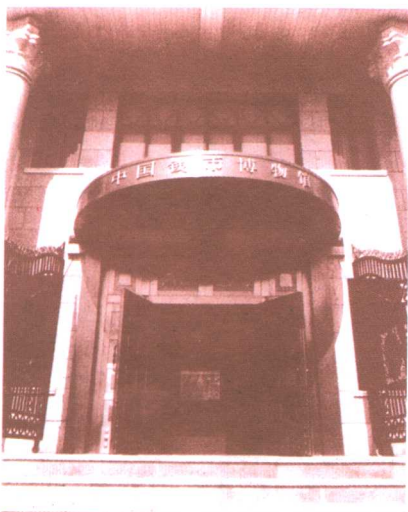
2002年中国钱币学会20
周年纪念章



2002年10月中国钱币学会20周年庆典



1992年6月中国钱币博物馆建成（展厅内景）



1999年7月中国钱币博物馆天安门广场特展部开展（门景）



1992年中国钱币博物馆成立纪念章



2004年6月中国钱币展在维也纳奥地利艺术历史博物馆开幕陪同卢永华大使参观展览

2002年10月中国钱币博物馆新址落成（门景）



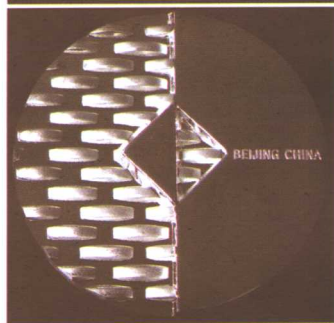
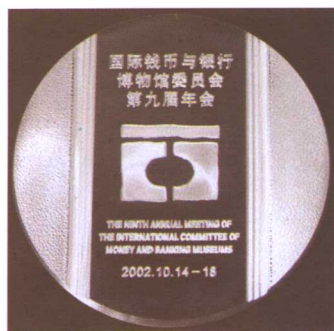
1991年9月出席在布鲁塞尔召开的第十一届国际钱币学大会，中国代表团在会场前合影



2002年4月出席在罗马召开的国际钱币银行博物馆委员会执委会



1997年9月在巴黎应邀出席国际钱币学委员会主席莫里森教授的午宴，法国钱币博物馆馆长M·阿蒙迪和F·蒂埃里陪同



2002年国际钱币银行博物馆委员会第九届年会纪念银章 ▶

2002年10月国际钱币银行博物馆委员会第九届年会在京召开，30多个国家，150余位代表出席会议。主席台左起：叶英男、▼殷介炎、张文彬、史纪良、周文重、理查德·多蒂、戴志强





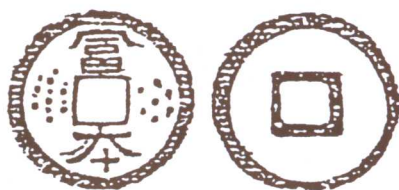
1986年3月国家文物鉴定委员会在京成立（二排左起第2人）



1986年第一批国家文物鉴定委员会钱币组成员合影（左起：戴志强、耿宗仁、朱活、吴筹中、唐石父、吴凤岗）



1994年6月中国钱币学会第五次年会后，顺访安徽芜湖、考察清弋江出土永通泉货铁钱



1999年9月由日本货币学会会长船越康陪同在奈良国立文化财研究所考察飞鸟藤原宫殿遗址新出土的“富本”钱



1984年夏在上海马定祥府上讨论钱币
(中为郭若愚)



1990年10月陪同蔡养吾在中国历史博物馆鉴赏沈子槎旧藏古钱(左为董德义)



1985年6月应辽宁省博物馆馆长徐秉焜约请，
和卫月望等考察该馆珍藏钱币



1992年7月陪同裘锡圭参观
中国钱币博物馆



1987年4月在维也纳召开的《国际钱币制造者》联合编委会会议期间与殷毅讨论是书的编纂工作



1997年9月在柏林召开的第十二届国际钱币学大会上，和蒂埃里、伊沃奇金娜一起主持
远东钱币圆桌会议



1987年9月中国钱币学会代表团首次访问香港，
和香港、台北钱币协会负责人合影（前排左起：
童子玉、丁张弓良、毛景安、李树存、戴志强；
后排左起：沈家驹、马德和、陈逵、张季琦）



1999年6月中国钱币代表团访问台湾，
考察钱币市场
（左四：唐双宁，左六：赖晓华）



1992年9月在东京与日本货币学会
名誉会长郡司勇夫座谈



2003年在马德里和大英博物馆克列勃、
汪海岚同进午餐



1999年3月在新加坡下榻的宾馆
鉴赏东南亚地区出土钱币



2003年9月P·安达米馆长陪同
参观伊朗钱币博物馆



1986年冬《中国钱币》编辑部的同志在讨论工作



1997年5月曹魏五铢学术研讨会在洛阳召开



1999年7月和赵会元等向李葆华名誉理事长报告《中国钱币大辞典》编纂工作后，合影于李府客厅



1999年10月陪同马飞海、王贵忱、曾泽禄、蔡养吾、王健舆等拜谒绍兴戴葆庭先生墓地



1996年春节前夕，东方收藏家协会顾问委员会成员团拜后合影
(前排左起：戴志强、宿白、周绍良、王世襄、朱家潘、金维诺、李学勤、吕济民；二排左起：耿宝昌、王树卿、刘九庵、彭卿云、马自树、彭思齐、刘建业、杨新；三排左起第一人：单霁翔)

《中国钱币丛书》编辑委员会

主 编：戴志强

副 主 编：姚朔民 刘宗汉

编 委：（以姓氏笔画为序）

王贵忱 叶世昌 刘宗汉 华觉明 汪圣铎

吴荣曾 金德平 郑仁甲 姚朔民 黄锡全

裘锡圭 戴志强

《中国钱币丛书》编辑缘起

近年来，随着我国钱币收藏、研究活动的日趋繁荣活跃，广大读者对钱币学著作的需要也日益提高。读者既需要高水平的研究著作，也需要深入浅出的普及性读物。为了适应这种形势，中国钱币学会准备编辑一套反映当代钱币学水平的《中国钱币丛书》，中华书局也拟出版面向广大读者的《钱币丛书》。在这个基础上，双方协议合作，并邀请有关专家，组成编辑委员会，共同编辑出版《中国钱币丛书》，以飨读者。

《中国钱币丛书》分甲种本和乙种本两种：甲种本为高水平的研究著作，力争反映当代钱币学的研究成果。乙种本为高质量的普及性读物，力争融学术性、知识性于一体，深入浅出，雅俗共赏。

《中国钱币丛书》的编辑，尚无经验，在构思选题以及其他方面，必然还会有这样或那样的不足之处。我们诚恳地期望泉界同仁和广大读者的合作与支持，以便能把它办得更好，更能反映当代的学术水平，更能适合广大读者的需要。

《中国钱币丛书》编辑委员会

1993年4月

前 言

1963年，我在复旦大学历史系读二年级的时候开始习作，写的第一篇文章，是和郭沫若先生讨论漳州军饷银饼的铸行年代，题目叫《试论“漳州军饷”银币》。成稿后，便寄给了当时的《历史研究》编辑部。不意编辑部把是稿转呈给了郭老，引起郭老高度重视，并在我的习作上做了多处眉批（彩图一）。

因为文化大革命的缘故，我在刊物上正式发表文章，是16年以后的事情。从1979年到2004年，先后发表短文160余篇。其中，除了早期写过几篇有关殷商历史和安阳博物馆馆藏甲骨的文章外，几乎都和钱币相关。

现在选编这本文集，我想不只是为了汇集个人在钱币学上的研究成果，而是更想通过我对钱币学的认识和思考，回顾和反思20多年来中国钱币事业走过的道路，从而为中国钱币学的学科建设提供一些可以借鉴的东西。由此，这本文集的内容，大致由三方面组成：

一是，对有关钱币的几点研究。

由于对钱币的兴趣和热爱，所以在工作之余，星星点点地做了一些学问，有几点学习体会。其中主要包括：1. 对早期实物货币贝化的断代研究，根据贝化的人工加工部分的变化，提出其有3个发展阶段的观点；2. 根据考古资料，发现并验证了青铜块曾经是我国西周时期的一种称量货币；3. 根据钱币实物的考证，提出赤仄钱和赤仄五铢应是指西汉武帝时期钱制改革以后，经过净边工艺处理的一种五铢钱；4. 对王莽货泉的版别作了分类研究，并对莽钱的沿革历史作了断代分析；5. 分析认定了曹魏五铢钱的制作特征；6. 组织了萧梁五铢钱铸造工艺的模拟实验，发现萧梁时期的铸钱工艺已经达到范铸法铸钱的最高水平；7. 考察、认定了十国吴越铸行的铅开元通宝钱；8. 对北宋铜钱的金属成分作了测试和研究，提出宋钱的合金比例的科学性；9. 对北宋夹锡钱作了初步的分析和讨论；10. 对两宋年号钱和对钱历史作了分析研究；11. 发现、论定了两宋的木雕母钱，进而论证了宋钱的铸造工艺；12. 对辽代年号钱的历史和辽钱制作特征作了分析研究；13. 通过成分分析，发现明嘉靖以后，逐步采用黄铜铸钱，取代了传统的青铜铸钱；14. 对我国早期自铸银元——漳州军饷银饼作了断代研究。这些课题的研究，有的是独立完成

的,有的是和相关同志合作完成的。考虑到阅读的方便,这一部分的文章在汇编时不再以发表时间的先后排列,而是以钱币的历史程序作了重新编排。

对于钱币的鉴定,是开展钱币学研究的基础,是学科的基本功,我受家父影响,孩提时代便接触到钱币实物,青少年时代经常出入上海古玩市场,并旁听了当年上海泉币学社每周的例会,聆听到老一辈钱币学家对于钱币的评议和对有关文物的讨论,耳濡目染,积累起了鉴定的经验。1986年受聘为国家文物鉴定委员,1993年受聘为国家流通文物专家组成员,又参与了中国钱币博物馆的筹建并主持了日常工作,所以有机会接触和鉴定了大量的钱币实物,特别是各类珍贵钱币和鉴定难度比较大的钱币,在此基础上,归纳整理了《略论中国钱币的鉴定》。

和钱币鉴定研究相关联的,还有钱币学专用名词规范化的问题。由于历史的原因和各地钱币收藏者、爱好者的习惯用词不同,致使中国古钱的专用名词既不统一,也不规范,我曾经写过几篇关于钱币名词解释和传拓、收藏的小文,在钱币界产生过一定影响。所以作为附件,将其纳入这一部分之末,或许会对进一步规范钱币名词起一点积极作用。

二是,对钱币学学科理论的一点认识。

1982年,中国钱币学会成立之初,对于钱币学究竟是一门什么样的学科,大家的认识不同,分歧很大,尤其是从事金融研究的同志和在文物部门、博物馆工作的同志,认识有很大差距。为此,我们曾组织过多次讨论,希望通过交流,逐步达成比较一致的认识。现在,我们所认识的钱币学,是古钱学的继承和发展,其研究对象除了古代金属铸币以外,包括了古今中外所有的货币。既包括实物货币、金属称量货币,各类金属铸币和近现代的机器打制货币,也包括古钞、近现代纸币和银行信用卡等各类信用货币。还包括由货币文化衍生出来的各类代用币,各类压胜钱、纪念章和相关的其他物件。总之,钱币学是以古今中外各类钱币实物为研究对象的一门学科,因此,它有鲜明的个性,是其他任何学科都无法取代的一门独立学科。

钱币学的研究方法,除了承继传统古钱学的鉴定方法之外,也是与时俱进的,要不断吸取和借鉴相关兄弟学科的研究成果和研究方法。特别是把现代科学分析方法应用到钱币的鉴定和钱币学的研究中来,使钱币鉴定不仅只是看到钱币的表面现象,而且可以了解和掌握钱币内在的成分组成,从而使钱币学研究发生了很大的变化,即传统的鉴定方法和科学的鉴定方法相结合,这在钱币学的学科发展史上,在钱币研究的方法论上具有重要意义。从而逐步形成了一套具有本学科个性特色的比较完整的研究方法。

由于长期在我国的中央银行——中国人民银行工作,参与过当代货币发行管理部门和印钞造币管理部门的工作,有机会参观考察过国内外一些造币厂、印钞厂,也参与过当代流通币、流通纪念币、金银贵金属纪念币,乃至有关纪念章的设计讨论,参与过有关样

稿、样币的评审，所以对当代钱币的印制和发行有了一定的了解，也投入过一定的精力，做过一些探索和研究。这不仅有助于我对古今钱币学的认识和理解，使之融会贯通，也使我进一步认识到钱币学的研究范围，不能局限于古代钱币，也不能局限于历史钱币，而是应该涵盖到当代钱币，认识到钱币学为现实金融工作、货币工作服务的必要性和重要性。

对于钱币学学科理论的这些认识，有一个逐步提高，逐步升华的过程，是在长期工作和研究的实践中，逐步体会和完善的。我在不同时期发表的文章和讲话中所涉及的相关观点，代表了不同时期的认识程度。为了客观地反映这个变化过程，所以这一部分的文章，在这次选编时，仍按发表时间的先后排列，文中的观点和提法也不再作重新修整。

三是，和钱币学相关的闲言碎语。

这部分选编的文章，大致包括三方面内容：一是在有关钱币工作会议和学术讨论会上的发言；二是有关钱币著作的序、跋和书评；三是对前贤学者的追思和纪念。这部分的内容比较分散，文字长短不一，有的只是数百言，千把字，故称之为“闲言碎语”。但它涉及的方方面面都和钱币学相关，它从不同的角度，反映了我对钱币学、钱币事业或者某一事物的认识和看法。

中国钱币学会于1982年6月底成立，致力于组织和推动当代中国钱币事业的发展，取得了实效。我参加了学会的成立大会，当选为第一届理事会理事。1984年10月调入中国人民银行印制局，即中国印钞造币总公司，因为当时学会秘书处由印制局代管。11月任中国钱币学会副秘书长、秘书处副处长，从此正式投入了钱币学会的工作。1986年4月起主持中国钱币学会秘书处工作，在同年11月召开的中国钱币学会第二次会员代表大会上接任秘书长之职，一直到2004年底的20年中，我参加过的中国钱币学会的工作会议，包括学会的常务理事会议、理事长办公会、全国秘书长工作会、全国会员代表大会，以及有关地方学会的活动、学会学术委员会的活动，《中国钱币》编委会的会议和国内外有关钱币的学术研讨会、报告会，约有二、三百次，几乎每次会议都发表过自己的见解。我曾多次谈过，我们是当代中国钱币事业的弄潮儿，是钱币事业的兴风作浪者、推波助澜者。如果说当代中国的钱币事业取得了一些成果，那么和中国钱币学会的工作，和这几百次的会议与学术活动不无关系。但这些发言和报告，多数没有成文，事后也没有再作专门的整理，现在选编的只是其中的一小部分，虽不得其全貌，但求管中窥豹，略见一二。

过去的20年，是我国钱币学研究成果的高产时期，出版发行了一大批与钱币相关的专著、文集和谱录。虽然它们的学术价值参差不齐，但它们是我国钱币学学科发展的历史见证，其内容涉及到钱币学研究的方方面面，从中可以看到当代中国钱币学研究的重点和方向。我应约曾为其中的一些书写过60余篇序文，这次检录出其中的40篇，收入这本文集。

当今的钱币学是在承继前人研究成果的基础上发展起来的，对于前贤的研究成果和他们的道德品行、治学精神，我们要十分尊重，谦虚学习，并在我们的实践中努力发扬光大。出于这样的目的，也选录了有关的几篇文章，收入这本文集。

2000年，金融时报社副总编徐耀中和艾俊川先生曾经采访过我，并以《博击币海——戴志强和他的钱币学研究》为题做了报道，今征得他们的同意，将是文列入本书之末，作为收篇之作，同时也感谢他们对于钱币事业的关注、支持和我本人的厚爱。

本书编辑出版过程中，得到中国钱币博物馆、中华书局相关同志的大力支持和帮助，使之得以顺利付印。黄锡全先生特意为本书题写了书名；王安、苏建东先生为照片的整理和修整付出了辛苦；李素荣、孔祥山、任伶利、冯双妍等同志不厌其烦地为我打印文字、复印资料。王勉女士为本书执编，不仅是她的敬业精神令我感动，而且为本书的内容提出了不少宝贵的建议，弥补了我的不足；郑仁甲先生也对本书的出版十分关注。对于他们的热情和付出的辛劳，在此谨表以衷心的感谢。

今年旧历六月十八日，是家父葆庭先生诞辰110周年的日子。是他把我领入了钱币学的学术之路，如果说我今天有了一点成绩，那都是在他老人家的启蒙和指导下取得的，故谨以此书的出版，谢我的父母亲，也是我对他们的永远的纪念。

戴志强

写于2005年5月4日