

徐霞客遊記

目錄

前言	一
校點說明	一
季序	一
徐序	一
卷一上	一
遊天台山日記	一
浙江台州府	一
遊雁宕山日記	六
浙江溫州府	六
遊白岳山日記	一〇
徽州府	一〇
遊黃山日記	一三
徽州府	一三
遊武彝山日記	一八
福建建寧府崇安縣	一八
遊廬山日記	二四
江西九江府	二四
遊黃山日記	三〇
後	三〇

遊九鯉湖日記 福建興化府仙遊縣 三

卷一下

遊嵩山日記 河南河南府登封縣 三九

遊太華山日記 陝西西安府華陰縣 四

遊太和山日記 湖廣襄陽府均州 五一

閩遊日記 前 五

閩遊日記 後 六一

遊天台山日記 後 六八

遊雁宕山日記 後 七四

遊五臺山日記 山西太原府五臺縣 八二

遊恆山日記 山西大同府渾源州 八七

卷二上

浙遊日記 九三

江右遊日記 一二二

卷二下

楚遊日記 一七三

卷三上

粵西遊日記一 二七三

卷三下

粵西遊日記二 三六三

卷四上

粵西遊日記三 四五一

粵西遊日記四 五三一

卷四下

黔遊日記一 六三二

黔遊日記二 六五六

卷五上

滇遊日記一（缺）
遊太華山記 遊顧洞記 六七九

滇遊日記二 六八七

卷五下

滇遊日記三.....七二五

卷六上

滇遊日記四.....七五七

卷六下

滇遊日記五.....八〇三

卷七上

滇遊日記六.....八三五

卷七下

滇遊日記七.....八七五

卷八上

滇遊日記八.....九二一

卷八下

滇遊日記九.....九五九

卷九上

滇遊日記十.....一〇〇一

卷九下

滇遊日記十一	一〇三七
--------	------

卷十上

滇遊日記十二	一〇六七
--------	------

滇遊日記十三	一一一
--------	-----

盤江考	一一三
-----	-----

潮江紀源（一名「江源考」）	一一六
---------------	-----

卷十下 附編

詩文・書牘

滇中花木記	（一二三）	隨筆二則	（一二三）	永昌志略	（一二四）	近騰諸彝說略	（一二五）
麗江紀略	（一二五）	法王緣起	（一二七）	山中逸趣跋	（一二八）	雞山志目	（一二九）
雞山志略一	（一二四）	雞山志略二	（一二四）	致陳繼儒書	（一二四）	題小香山梅花堂詩五	
首有序	（一二四）	遊桃花澗有序	（一二五）	賦得孤雲獨往還五首有跋	（一二五）	宿妙峯山	（一二五）
哭靜聞神侶六首有引	（一二五）	雞山十景十七首	（一二五）	贈雞足山僧妙行七律一首有序	（一二五）		

題贈·書牘

六

- 同徐振之登惠山 許學夷(二六〇) 送黃石齋徐霞客遊洞庭時早禱 陳仁錫(二六〇) 七言古一首贈徐霞客
黃道周(二六二) 與霞客遊焦山適惠慈宿寺中 黃道周(二六三) 和徐振之先生孤雲獨往還原韻五首 黃道
周(二六三) 分韻十六韻有引 黃道周(二六三) 七言絕句十首有引 黃道周(二六〇) 五言古風四首有跋 黃
道周(二七〇) 余墨吏議霞客遺長公子來候并贈衣裘手書遊記四册以慰寂寥感激無已 黃道周(二七三) 讀遊
記知名山幽勝無奇不有不覺手舞足蹈欣賞無已 黃道周(二七五) 輓徐霞客二首失一首 黃道周(二七五) 讀
霞客遊記 蔡玉卿(二七五) 大遊篇贈霞客徐先生 唐泰(二七五) 留先生小坐 唐泰(二七六) 先生以詩見
貽賦贈 唐泰(二七六) 與先生月下寫懷 唐泰(二七六) 問先生粵中山水作 唐泰(二七六) 汗漫歌 唐
泰(二七六) 送先生遊滇外山川 唐泰(二七七) 與先生夜酌 唐泰(二七七) 天遊曲 唐泰(二七七) 賦得笑他
區區五嶽圖 唐泰(二七九) 贈先生 唐泰(二七九) 送先生遊雞山 唐泰(二七九) 自述呈先生 唐泰(二八〇)
贈先生 唐泰(二八〇) 答先生崇禎戊寅冬十月 唐泰(二八〇) 賦贈徐霞客 唐泰(二八〇) 懷徐霞客先生 唐
泰(二八〇) 易先生五絕五首 唐泰(二八二) 東先生 唐泰(二八三) 別先生崇禎戊寅冬十月 唐泰(二八三)
寄徐霞客書 文震孟(二八三) 答徐霞客 陳繼儒(二八三) 獄中答霞客書 黃道周(二八四) 遺焚霞客寓
長君書壬午四月 黃道周(二八五) 囑徐仲昭刻遊記書 錢謙益(二八六) 囑毛子晉刻遊記書 錢謙益(二八六)

傳誌

- 徐霞客廣誌銘 吳國華(二八八) 霞客徐先生墓誌銘 陳函輝(二八九) 徐霞客傳 錢謙益(二八九) 高士

高客公傳(二二〇) 徐霞客傳略(二二〇) 李介立先生小傳附 徐鎮(二二〇)

石

題書屋圖 倪瓚(二二五) 本中書室圖與雲林子賦 楊維禎(二二五) 高啓題詩(二二六) 徐貞題詩(二二六)

送徐生 宋濂(二二七) 岷江雲送徐心遠 俞貞木(二二七) 得巫山雨 俞和(二二八) 得峨眉月 楊基(二二八)

宋廣題詩(二二八) 宋克題詩(二二八) 陳璧題詩(二二九) 送徐本中 鄭沂(二二九) 王達善題詩(二二九)

解縉題詩(二二九) 梁時題詩(二二九) 林誌題詩(二二九) 王羽題詩(二二九) 陳繼題詩(二二九) 楊榮題

詩(二二九) 胡儼題詩(二二九) 心遠先生論蜀圖序 胡廣(二三〇) 明故徐徵君墓誌銘 陳敬宗(二三〇)

敕書樓贊 王直(二三五) 梅雪軒序 張洪(二三六) 黃陽題詩(二三七) 梅雪軒記 黃陽(二三八) 雷溪平題

詩(二三九) 樓宏題詩(二三九) 張思安題詩(二三九) 林復題詩(二三九) 楊士奇題詩(二三九) 劉素題詩

(二三九) 高廷禮題詩(二三九) 曾棨題詩(二三九) 沈度題詩(二三九) 金幼孜題詩(二三九) 羅汝敬題詩

(二三九) 錢習禮題詩(二三九) 壽中書舍人徐君六十序 李東陽(二三九) 明故中書舍人徐君墓銘 李東陽

(二三九) 中翰徐公贊 祝允明(三三七) 顧鼎臣贊(三三八) 內翰徐公像贊 文壁(三三八) 陳繼儒跋(三三八)

陳仁錫跋(三三八) 賀經元徐尙賢序 倪岳(三三九) 王徽題詩(三三九) 吳綬題詩(三三九) 明故鄉貢進士徐

君鼎誌銘 吳寬(三三九) 早起聯句 錢福(三三九) 壽江陰徐太君王孀人八十敘 陳繼儒(三三九) 秋圃晨機

圖記 張大復(三三七) 秋圃晨機圖引 李維楨(三三九) 秋圃晨機圖賦并序 夏樹芳(三三九) 題秋圃晨機圖

高舉龍(三三九) 題秋圃晨機圖壽徐母王孀人 文震孟(三三九) 沈應奎題詩(三三九) 秋圃晨機爲徐太君賦

徐霞客遊記

楊汝成(三四) 張育葵題詩(三四) 姜逢元題詩(三四) 祝徐太君七曾近體 米萬鍾(三四) 觀秋圃晨機圖詩 張瑞圖(三四) 張鑒題詩(三五) 秋圃晨機圖爲徐霞客母太孺人賦 黃克纘(三四) 題秋圃晨機圖 林鈺(三四) 題秋圃晨機圖 劉若宰(三三) 何喬遠題詩(三三) 江陰徐霞客以其太君秋圃晨機圖索附書以答之 曹學佺(三四) 秋圃晨機爲江上徐霞客母孺人賦 鄭之玄(三四) 題秋圃晨機圖 文安之(三四) 曾楚卿題詩(三四) 何楷題詩(三四) 徐仲子持賢母傳略見示爲題仍送南還 黃景昉(三五) 秋圃晨機爲徐孺人賦並贈霞客北遊 謝德溥(三五) 方拱乾題詩(三五) 朱大受題詩(三五) 晴山堂記 陳仁錫(三五) 爲振之兄題晴山堂卷 李流芳(三五) 范九臨題詩(三五) 明故徐豫庵隱君賢配王孺人合葬墓誌銘 董其昌(三五) 題豫庵徐翁像 周延儒(三五) 徐母讚 蔣英(三五) 豫庵徐公配王孺人傳 陳繼儒(三五) 徐氏三可傳 王思任(三五) 名宦張侯廟記序 何喬遠(三三) 張之純跋(三三) 王孺人墓誌銘 陳仁錫(三三) 舊序·校勘

史夏隆序(三六) 潘耒序(三六) 奚又溥序(三六) 楊名時序一(三七) 楊名時序二(三七) 書手鈔霞客遊記後 陳泓(三七) 書徐霞客遊記後丁酉 盧文昭(三七) 徐霞客遊記十二卷附江總督採進本 四庫全書總目提要(三七) 葉廷甲序(三六) 題辭 趙翼(三六) 重印徐霞客遊記及新著年譜序 丁文江(三六) 諸本異同攷略 陳泓(三六) 辨謬 徐鎮(三六) 葉廷甲跋(三七)

附錄

徐霞客先生年譜……………丁文江(一)

徐霞客遊記卷五上

滇遊日記一缺

季會明曰：「乙酉七月，余宗人季楊之避難於舅氏徐虞卿處，顧余於館，見霞客遊記，攜滇遊一冊去。不兩日虞卿爲盜所殺，火其廬，記付祖龍。是書遭其殘缺，亦刼數也！原稿後又搶散，此集亦失而復得，危矣哉！幸矣哉！但全集今唯義興庠友曹駿甫處有之。」駿甫亦好遊，慕霞客之高，聞變，詣弔，已葬，拜墓而去。後又來，欲求遺書校錄，爲刊刻計。予依以原稿付去，逾一年而返趙，云已謄錄。今其集必全。況此冊正入滇之始，奇遇勝遊，多在其中，甚不可缺，訪而得之，亦甚易也。又詩稿一冊，仲昭付梓人陳仲鄰；仲鄰遇難，稿亦散失。然其詩另爲一冊，與記不相連屬，缺之猶可；記缺其一，便不成集，當急求之。」

陳體靜曰：「余嘗考介翁於宜興史氏購得曹氏底本，而此冊中亦僅載遊太華、顏洞數小記而已；其間自五月初九至八月初六，凡八十七日日記，仍不可得。想曹氏以其經行之略已見於盤江考中而概削之者，則知駿甫所錄，先已非全文也。文章缺陷，信乎有數存焉，爲之浩歎！」（四）

鎮按：「滇一日記，已爲燼簡；介翁最殘補治，定知非輯綴假合也。或者一并汰之，直將太華數節，別作記外贅筆，而滇一則仍闕如，豈復成令丙耶？茲從陳本編正。」

遊太華山記

出省城，西南二里，下舟，兩岸平疇夾水，十里田盡，荏葦滿澤；舟行深綠間，不復知爲瀕池巨流，是爲草海。草間舟道甚狹，遙望西山繞臂東出，削崖排空，則羅漢寺也。又西十五里，抵高峽，乃捨舟登陸。高峽者，西山中遜處也；南北山皆環而東出，中獨西遜，水亦西逼之；有數百家倚山臨水，爲迤西大道。北上有傳園，園西上五里，爲碧雞關，卽大道達安寧州者。由高峽南上，爲楊太史祠；祠南至華亭、太華，盡於羅漢，卽碧雞山南突爲重崖者。蓋碧雞山自西北互東南，進耳諸峯由西南互東北，兩山相接，卽西山中遜處，故大道從之，上置關，高峽實當水埠焉。余南一里，飯太史祠。又南過一村，乃西南上山。共三里，山半得華亭寺。寺東向，後倚危峯，草海臨其前。由寺南側門出，循寺南西上，南踰支隴入腋，共二里，東南升嶺，嶺界華亭、太華兩寺中而東突者。南踰嶺，西折入腋湊間，上爲危峯，下盤深谷；太華則高峙谷東，與行處平對，然路必窮極西腋，後乃東轉出。腋中懸流兩

派墜石窟，幽峭險仄，不行此徑不見也。轉峽，又東盤山嘴，共一里，俯瞰一寺在下壑，乃太平寺也。又南一里，抵太華寺。寺亦東向，殿前夾墀皆山茶，南一株尤巨異。前廊南穿廡入閣，東向瞰海。然此處所望，猶止及草海；若濛濛浩蕩觀，當更在羅漢寺南也。遂出南側門稍南下，循塢西入。又東轉一里半，南踰嶺，嶺自西峯最高處東垂下，有大道直上，爲登頂道。截之東南下，復南轉，遇石峯嶙峋南擁，輒從其北，東向墜土坑下。共一里，又西行石叢中。一里，復上躡崖端，盤崖而南。見南崖上下，如蜂房燕窩，纍纍欲墮者，皆羅漢寺南北庵也。披石隙稍下，一里，抵北庵。已出文殊巖上，始得正道；由此南下，爲羅漢寺正殿；由此北上，爲朝天橋。橋架斷崖間，上下皆嵌崖，此復巔崖中墜。橋度而南，卽爲靈官殿，殿門北向臨橋。由殿東側門下，攀崖躡峻，愈上愈奇，而樓、供純屬。而殿、供玄帝。而閣、供玉皇。而宮，名抱一。皆東向臨海，嵌懸崖間；每上數十丈，得斗大平崖，輒杙空架隙成之，故諸殿俱不巨，而點雲綴石，互爲披映，至此始擴然全收水海之勝。南崖有事前突，北崖橫倚樓；樓前高柏一株，浮空漾翠。並樓而坐，如倚危橋上，不復知有崖石下藉也。抱一宮南削崖上，杙木棧，穿石穴；棧懸崖樹，穴透崖隙，皆極險峭。度隙，有小樓粘石端，寢龕炊竈皆具。北庵景至此而極。返下朝天橋，謁羅漢正殿。殿後崖高百仞。崖南轉折間，泉一方渟崖麓，乃朝天橋進縫而下者，曰勺冷泉。南踰泉，卽東南折，其上崖更崇列，中止濛坪

一縷若腰帶，下悉隕阪崩崖，直插海底；坪間梵宇仙宮，雷神廟、三佛殿、壽佛殿、關帝殿、張仙祠、真武宮。次第連綴。真武宮之上，崖愈傑竦；昔梁王避暑於此，又名避暑臺，爲庵南盡處。上卽穴石小樓也。更南則庵盡而崖不盡，穹壁覆雲，重崖拓而更合；南絕壁下，有猗蘭閣址。還至正殿，東向出山門，凡八折。下二里抵山麓，有村氓數十家，俱網罟爲業。村南卽龍王堂，前臨水海。由其後南循南崖麓，村盡波連，崖勢愈出，上已過猗蘭舊址，南壁愈拓削，一去五里；黃石痕掛壁下，土人名爲掛榜山。再南則崖迴嘴突，巨石壘空嵌水折成壘，南復分接屏壁，雄峭不若前，而兀突離奇，又開異境。三里，下瞰海涯，舟出沒石隙中，有結茅南涯側者，亟懸仄徑下，得金線泉。泉自西山透腹出，外分三門，大僅如盎，中崕峒，悉巨石欹側，不可入；水由盎門出，分注海。海中細魚溯流入洞，是名「金線魚」。魚大不踰四寸，中腴脂，首尾金一縷如線，爲滇池珍味。泉北半里，有大石洞，洞門東瞰大海，卽在大道下，崖傾莫可墜，必迂其南，始得逶迤入，卽前所望石中小舟出沒處也。門內石質玲透，裂隙森柱，俱當明處，南入數丈輒暗。覓炬更南，洞愈崇拓。共一里，始轉而分東西向：東上三丈止，西入窈窕莫極。懼火炬不給，乃出，上山返抱一宮。問山頂黑龍池道，須北向太華中，乃南轉。然池實在山南，金線泉絕頂，以此地崖崇石峻，非攀援可至耳。余輒從危崖歷隙上，壁雖峭，石縫多稜，懸躍無不如意；壁紋瓊葩瑤莖，千容萬變，皆目所未收；素習者

惟牡丹，枝葉離披，布滿石隙，爲此地絕邁，乃結子垂垂，外綠中紅，又余地所未見。土人以高遠莫知採鑒，第曰山間野藥，不辨何物也。攀躋里餘，遂躡巔，則石萼鱗鱗，若出水青蓮，平散竟地。峯端踐側鏜而南，惟西南一峯最高。行峯頂四里，凌其上，爲碧雞絕頂。頂南石萼駢叢，南墜又起一突兀峯，高少遜之，乃南盡海口山也。絕頂東下二里，已臨金線泉之上。乃於聳崖間觀黑龍池而下。

遊顏洞記（三）

臨安府顏洞凡三，爲典史顏姓者所開，名最著。余一至滇省，每飯未嘗忘鉅鹿也。遂由省中南過通海縣，遊縣南之秀山。上一里半，爲灝穹宮。宮前巨山茶二株，曰「紅雲殿」。宮建自萬曆初，距今裁六十年，山茶樹遂冠南土。又南抵臨安府，城南臨瀘江。此江西自石屏州異龍湖來，東北穿出顏洞，而合郡衆水，亦以此洞爲洩水穴也。於是覓一導遊者於城東接待寺。顏洞大道，當循城而南，渡瀘江橋，導者從寺前隔江東北小路行，遂不得渡瀘江，東觀三溪會合處。由寺北循塘岸東行，塘東皆紅蓮覆池，密不見水。東北十五里，渡賽公橋，水自西北來，東南入瀘。又五里上山，爲金雞哨。哨南瀘江會諸水，由此東入峽；

峽甚逼，水傾其中，東抵洞口尙里餘。望洞頂石崖雙劈，如門對峙，洞正透其下，重岡迴夾之，不可得見。求土人導入，皆曰：「水漲流急，此非遊時。若兩月前水涸，可不橋而入。今卽有橋，亦不能進，況無橋耶？」橋非一處，每洞中水深處，輒架木以渡。往例按君來遊，架橋費且百金，他費亦百金。土人苦之，乘普魯兵變，託言洞東卽阿迷境，叛人嘗出沒此，遂絕官長遊洞者。余必欲一至洞門，土人曰：「須渡江南岸，隨峽入，所謂瀘江橋大道也。」始悔爲導者誤。乃捨水洞，覓南明、萬象二陸洞。從哨東下坡，復上山登頂。東瞰峽江環峽東入，洞門卽在東峽下；余所登山處，正與其上雙崖平對，門猶爲曲掩，但見峭崖西向，湧水東傾，搗穴吞流之勢，已無隱形矣。東北三里，踰嶺脊下山。二里，則極東石壁迴聳，如環半城，下開洞門北向。余望之有異，從之直下，一里，抵峽中。又一里半，抵東壁下，稍南上，洞門廓然，上大書「雲津洞」，蓋水洞中門也。遊顏洞以雲津爲奇；從前門架橋入，出後門，約四五里，暗中傍水行，中忽闢門延景，其上又絕壁迴環，故自奇絕。余不能入其前洞，而得之重嶢絕巘間，且但知萬象、南明，不復知有雲津也，誠出余意外。遂瞰洞而下。洞底水從西南穴中來，盤門內而東，復入東南穴去。余下臨水涓，徑之；水闊三丈，洞高五六丈，而東西常門透明處，徑可二十丈；但水所出入，直逼外壁，故非橋莫能行。出水西穴，漸暗不可遠窺；東爲水入穴處，稍旁拓，隔水眺之，中垂列乳柱，繽紛窈窕。復上出洞外，

上眺東南北三面，俱環壁無可上，仍西出舊道，北上山。東一里，踰嶺，已陟東壁迴環上，嶺塢中東向一里，其地南北各起層峯，石崖時突，萬象洞卽在北崖上，乃導者妄謂在南崖下。直下者一里，抵南崖，一洞東向，高四丈，水從中湧出，兩崖角起，前對爲峽，水出洞破峽，勢極雄壯，蓋水洞後門也。又東二里，抵老鼠村，執途人問之。萬象洞在西北嶺上，卽前所從下山處，洞甚深，歷降而下，底與水洞通。余欲更至洞門，晚色已合，去宿館尙十里。念此三洞，慕之數十年，趨走萬里，乃至而叛彝阻之，陽侯隔之，太陽促之，導人又誤之，生平遊屐，斯爲最阨矣！

校勘記

(一) 但全集今唯義興庠友曹駿甫處有之。「義興」陳泓諸本異同攷略引季會明語作「宜興」（見附編）。按：今江蘇宜興古名陽羨，晉永嘉中于縣置義興郡。隋廢郡改縣名爲義興，宋太平興國初改今名。故「義興」、「宜興」皆指今江蘇宜興。

(二) 季會明、陳體靜語乾隆本有刪節，今據陳本。

(三) 遊顏洞記 乾隆本本文前原有滇中花木記一則，後有隨筆二則，今均移卷十下附編。

