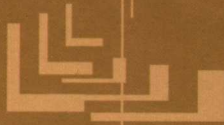


东北史地研究丛书

正史 高句丽传 校注



姜维东 郑春颖 高娜 著

吉林人民出版社

东北史地研究丛书

正史高句丽传校注

姜维东 郑春颖 高 娜 著

吉林人民出版社

图书在版编目(CIP)数据

正史高句丽传校注/姜维东著. —长春:吉林人民出版社, 2005.12

ISBN 7-206-04859-5

I.正… II.姜… III.①高句丽—民族历史—中国

②高句丽传—注释 IV.D289

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 158766 号

正史高句丽传校注

编 著:姜维东 郑春颖 高 娜

责任编辑:陈余齐 封面设计:翁立涛 责任校对:东 文

吉林人民出版社出版 发行(长春市人民大街 7548 号 邮政编码:130022)

印 刷:长春市华艺印刷有限公司

开 本:880mm×1230mm 1/32

印 张:14.5 字数:344 千字

标准书号:ISBN 7-206-04859-5

版 次:2006 年 3 月第 1 版 印 次:2006 年 3 月第 1 次印刷

印 数:1-2 000 册 定 价:40.00 元

如发现印装质量问题,影响阅读,请与印刷厂联系调换。



姜维东,1971年生,吉林农安人,现为长春师范学院东北亚研究所副研究员。先后出版《唐丽战争史》、《唐东征将士事迹考》、《东北地方民族史证》等学术专著,发表学术论文20余篇。



郑春颖,1974年生,辽宁沈阳人。1997年毕业于吉林大学考古学系,同年,考入吉林大学古籍研究所,2005年攻读博士学位,现任教于长春师范学院文学院。



高娜,1964年生,吉林白山人,现就职于长春师范学院东北亚研究所,主要从事中国近现代政治思想史和中国现代化研究。近年来,曾主持省级课题两项,发表学术论文近20篇。

吉林省社会科学规划研究项目

《东北史地研究》丛书编委会

主 任：张福有 邴 正

副主任：付百臣

成 员：孙文范 魏存成 耿铁华
顾铭学 孙玉良 尹传学

出版说明

在中华民族多元一体的发展史上，我国古代东北各民族都为中华民族的形成发展做出重要贡献。吉林省有关研究机构和高校的专家学者就东北史地中的一些重大问题作了深入研究，将其中最新的研究成果结集出版，是为《东北史地研究》丛书。

东北史地研究涵盖面很广，包括我国东北区域地方史及民族史等内容，也包括东北区域与内地、与境外的关系史研究，涉及到边疆地区的历史、地理、民族、政治、经济、社会、文化各个领域。这些方面的研究，今后还将进行下去。

《东北史地研究》丛书以马克思列宁主义、毛泽东思想、邓小平理论和“三个代表”重要思想为指导，坚持解放思想、实事求是、与时俱进的思想路线，坚持严谨的科学态度，坚持“双百”方针，遴选学术研究性质的专著或学术性较强、学术价值较高的资料挖掘整理类著作，及时向学术界推介高质量的最新研究成果。

由于诸种原因，过去我们对东北史地中的一些重大问题研究得很不够。我们要发挥吉林省现存重要历史遗迹和世界文化遗产丰富的优势，加强组织协调，在文献研究和文物遗产研究的结合上取得突破和创新，同时强调和坚持“文责自负”。《东北史地研究》丛书所有作品仅代表著作者本人的学术观点，对这些观点，应纳入正常的学术研究范畴，宽容待之，从而力求构建一个学术平台，营造一种学术氛围，努力实现学术研究的科学、公正

和客观。

《东北史地研究》丛书由吉林人民出版社出版，中国社会科学院边疆史地研究中心对丛书给予正确指导，吉林省哲学社会科学规划领导小组办公室对丛书给予很大的帮助和支持，省内一些专家学者参与了书稿的审读，在此一并致谢。

东北史地研究中存在着一些比较复杂的问题，加之我们经验有限，不足之处，在所难免。我们衷心欢迎读者给予批评指正。

《东北史地研究》丛书编委会
2006年6月

前 言

我国正史为高句丽作传者共十二家，其中《三国志》、《魏书》、《隋书》、《旧唐书》所记最为详瞻可信，其他如《后汉书》、《宋书》、《齐书》、《梁书》、《周书》、《新唐书》、《南史》、《北史》等，虽仍为第一等重要史料，或因作者自逞文人之笔，或纪事疏略不当，或抄撮前史，间致纰谬，都有一二不足之处。政书、地志亦有为高句丽作专传者，如《通典》、《唐会要》、《太平寰宇记》，亦别有胜处。这次校注，主要以集注为主，汲取近现代考古成果，参考专家学者的观点，计成 30 余万字。

兹条列本编凡例如下：

1. 底本皆为中华书局竖排繁体标点本，中华书局本是经过专家精心点校过的本子，点校既精，兼之流通面广，是目前国内外最常用的本子。

2. 参考文献也尽量选用中华书局的版本。如果引用其他出版社的版本，一律注明。

3. 校注时采取一事一注的方式。最先是标明史源，然后史事集注，最后再注人名、地名。按语、考古资料则选择适当处安排。

4. 引文次序按文献成书时间为先后。

5. 原传有注者，皆保留。如《后汉书》有李贤注，仍予留。前人注释，则适当入注。

6. 原文有错简、脱讹，都随时校正。金石文字，每有脱泐，阙字皆以“□”代替。

7. 为便利起见，行文时通常将高句骊、句骊改为高句丽、句丽，扶余、夫馀改为夫余。

8. 本编由郑春颖、姜维东共同完成，其中郑春颖负责《三国志》、《后汉书》、《宋书》、《齐书》、《梁书》、《魏书》、《周书》、《隋书》、《南史》、《北史》十传的校注工作，姜维东负责《旧唐书》、《新唐书》二传的校注工作。由于是分别完成，体例有不一致的地方，希望大家谅解；更由于我们年轻识浅，见闻僻陋，本编一定存在许多错误或不成熟的地方，希望得到大家的指正。

目 录

《三国志·魏书·东夷·高句丽传》	1
《后汉书·东夷·高句丽传》	65
《宋书·夷蛮·高句丽传》	89
《南齐书·东南夷·高丽传》	100
《魏书·高句丽传》	105
《梁书·东夷·高句丽传》	149
《周书·高丽传》	171
《隋书·高丽传》	183
《南史·夷蛮·高句丽传》	211
《北史·高丽传》	217
《旧唐书·东夷·高丽传》	233
《新唐书·东夷·高丽传》	343
参考书目	442
后 记	452

《三国志·魏书·东夷·高句丽传》

(卷三十)

《三国志》，包括《魏书》三十卷，《蜀书》十五卷，《吴书》二十卷，共六十五卷。主要记载魏、蜀、吴三国鼎立时期的历史。

作者陈寿，生于蜀汉后主刘禅建兴十一年（233年），卒于晋惠帝元康七年（297年）。曾受学于太史令譙周，在蜀国任观阁令史等职，入晋，任佐著作郎、著作郎等职。《三国志》中《魏书》、《吴书》主要取材于晋王沈《魏书》、魏鱼豢《魏略》、吴韦昭《吴书》等。《蜀书》的材料则是由陈寿自己采集和编次的。成书时间约为3世纪末。

《三国志·高句丽传》在十二家正史《高句丽传》中成文最早，与《魏略辑本》相比照，可知其关于高句丽自然面貌、社会状况等内容多出自《魏略》。《三国志·高句丽传》对后代《高句丽传》的编纂体例、内容择选影响深远。其后，《后汉书·高句骊传》、《梁书·高句骊传》、《南史·高句丽传》多转引《三国志·高句丽传》原文。《三国志·高句丽传》共1360字。

二十五史为高句丽立传者共十二家，名称略有不同。《后汉书》、《宋书》、《梁书》为《高句骊传》；《三国志》、《魏书》、《南史》为《高句丽传》；《南齐书》、《周书》、《隋书》、《北史》、《旧唐书》、《新唐书》为《高丽传》。“骊”，《说文解字》

云：“马深黑色，从马，丽声。”段玉裁注：“《鲁颂》传曰，纯黑色曰骊。”《尔雅·释畜》有“小领盗骊”。《玉篇》，“盗骊，千里马也”。盗骊，窃骊也。窃，浅青色，骊，纯黑色。马色黑而青曰骊。“丽”，《说文解字》云：“旅行也。鹿之性见食急，则必旅行。从鹿，丽声。”段注：“此丽之本义，其字本作丽，旅行之象也，后乃加鹿耳。”骊、丽相通。《左传·庄公二十八年》，“女以骊姬”。《谷梁·僖公十年》作“丽姬”。《汉书·匈奴传》：“申侯怒而与吠戎共攻杀（周）幽王于丽山之下。”《汉书注》云：“丽读曰骊”。故“高句骊”同“高句丽”。

“高句丽”改称“高丽”的时间，金毓黻考证为公元560年，李殿福先生考证为公元520年。孙进己根据《宋书·少帝纪》中景平元年三月“高丽国遣使朝贡”的记载，认为改称时间是公元423年。黑龙江教育出版社出版的《古代中国高句丽历史丛论》一书则认为高丽之称在4世纪末已经出现，至迟在5世纪初。魏存成在《高句丽考古》中推定改称时间为6世纪初，具体时间比公元520年早10余年，在其近作《中原、南方政权对高句丽的管辖册封及高句丽改称高丽时间考》（刊于《史学集刊》2004年第1期）一文中，根据《魏书·礼志》及1979年发现于韩国忠清北道中原郡被认为是高句丽文咨明王四年（公元495年）所立的中原郡碑，上边出现的“高丽大王”的名称推断，高句丽改称高丽的时间，严格地说，应在5世纪末，宽而言之，则是5世纪。正史《高句丽传》改称《高丽传》，首见成书于梁天监年间（502-519年）的《南齐书》。其后，《魏书》、《梁书》，仍冠以《高句丽传》之名。《隋书》在二十五部史书中占有特殊的地位，经史子集的四部分类方法就是经它确立并传播开来的，《周书》与《隋书》成书时间相同，为贞观十年，《北史》、《旧唐书》、《新唐书》则居其后，可以说正史《高丽传》的名称，是经《隋书》继承、确立、传布而来的。

“高句丽”名称，最早见于《汉书·地理志》玄菟郡条：“县三：高句骊，上殷台，西盖马。”顾铭学认为高句丽名称的

沿袭关系，是从地名，到国名，再到族名；魏存成、耿铁华认为是从族名，到县名，再到政权名。关于名称的由来，亦颇有争议，大体有十一种观点：

一、“沟濊”说 始自《三国志·高句丽传》：“沟濊者，句丽名城也。”为主要依据，认为“沟濊”是高句丽的音译词，“句丽”则为“沟濊”之异译，高句丽是由“高”和“句丽”组成的合成词，基于此，亦有数种异说。或以为，高句丽即高氏城（参见吕思勉《中国民族史》第六章《貉族》，东方出版社，1996年3月）；或以为，高句丽即“大城”；（白鸟库吉“高句丽名称考”，收入其《朝鲜史研究》，岩波书店出版，1986年1月）也有理解成是“建筑于高山上的城堡。”（参见刘子敏《高句丽历史研究》，延边大学出版社，1996年）

二、“高夷”说 始自《逸周书·王会篇》：“北方台正东：高夷……”。孔颖达疏云：“高夷，东北夷高句丽”为主要依据。认为高句丽一词来源于“高夷”。其异说亦众，如刘子敏谓：“高夷是高句丽族的先人，几乎已成为中外学界的通说或定说，对此不予置疑。”（《高句丽历史研究》）耿铁华谓：“高句丽代表亦参加（成周）大会，被记为‘高夷’”。（“高句丽起源和建国问题探索”，载《求是学刊》1986年1期）杨保隆谓“高夷人首先使用高句驪称号”。（“高句丽族族源与高句丽人流向”，载《民族研究》1998年4期）。金岳谓“高句丽即高夷与句丽之全称”。（“东北貉族源流研究”，载《辽海文物学刊》1994年2期）然而在证明高夷与高句丽关系方面，证据疏薄，尚难服人。

三、“槁离”说 始自汉代学者王充《论衡·吉验篇》中的“橐（又写作槁）离国”，《魏略》中高丽作“槁离”为主要依据，认为“槁离”音近“句丽”，当即古之高夷，亦即《后汉书》的“高句驪”。（参见李俊永“关于高句丽国家的起源”，朝鲜《历史科学》，1964年第4期；李德山“高句丽族称及其族属考辨”，《社会科学战线》，1992年1期；金毓黻《东北通史》

181 页)

四、“介莱”说 以“古音相近，可通转互代”为理论依据，认为高与介，丽与莱皆为音近而转。“高丽”本字为“介莱”，分指我国上古强族：介族、莱夷，两者同为姜姓，炎帝后裔。因此，高丽一名为复合族称，高丽民族的主体是由同姓、同一族系的介、莱两族组成。（参见李德山“高句丽族称及其族属考辨”，《社会科学战线》，1992年1期）

五、“山高水丽”说 认为“高丽亦取山高水丽之义，盖山水之胜，甲于天下”。（参见李肯翊《燃藜室记述》卷一）

六、“高大黑马”说 认为古代称黑马为骊，高骊即高大的黑马。高骊之名可能由夫余的马图腾氏族演变而来，或是因高句丽王喜欢骊马而得名。（参见傅朗云等《东北民族史》，吉林人民出版社，1983年8月；何光岳《东夷源流史》，江西教育出版社，1992年）

七、“高台建屋”说 认为“丽”字很似两屋并列，一屋住人，一屋畜养牲畜，今朝鲜族的房屋格局与此相似，土台上分置两屋，人畜并列，正合“高丽”之意。（参见何光岳《东夷源流史》，江西教育出版社，1992年）

八、“双足驰行于高山曲谷”说 认为“高句丽”三字中的“句丽”可单列，为其族称本义，前面冠以“高”字，应系方位词，“句”是象形字，小篆所书，其字体呈勾曲迂回之状，而“丽”字为会意字，本义为双足并行；因此，高句丽就是双足驰行于高山曲谷的意思。（参见王绵厚“古代高句丽族称探源”，《辽海文物学刊》，1987年第2期）

九、“铜”或“黄铜”说 认为朝鲜语“铜”和蒙古语“黄铜”的发音与“句丽”相近，因此高句丽可能是“铜”或“黄铜”的意思，而高句丽则为“黄铜之国”。（参见李趾麟《古朝鲜研究》，朝鲜科学出版社，1963年）

十、“中京”或“中国”说 认为“高句丽”原音为“kau-li”，其意为“中京”或“中国”，而“kauli”、“中国”、“高句

丽”是同义词的异写。（参见申采浩《韩国上古史》上，126页）

十一、“首邑”或“上京”说 认为“高”为首位之意，“句丽”为高句丽语中的“golo”，汉语音译为“忽”，而“忽”为“城”，是“城邑”、“国邑”之意，因此“高句丽”本义为“首邑”或“上京”。（参见李丙焘《韩国古代史》上，217页，（韩国）博英社，1985年2月）

十二、“骊戎”说 认为高句丽是由离枝骊戎东徙建立的。蒙文通谓“殷周间事，惟知有肃慎朝鲜，不闻有他国。濊及沃沮、句骊，本皆朝鲜地，则前世无此三国，而朝鲜挹娄境相接可知也。于后朝鲜挹娄之间突有三国，攘朝鲜地而居之，是诸国皆后自外来也。则句骊即离枝骊戎之东徙，以分而有高句骊。”（参见《蒙文通文集》第2卷《古族甄微》，巴蜀书社1983年）

高句丽，在辽东之东千里，南与朝鲜、濊貊，东与沃沮，北与夫余接。都于丸都之下，方可二千里，户三万。多大山深谷，无原泽。随山谷以为居，食涧水。无良田，虽力佃作，不足以实口腹。其俗节食，好治宫室。^[1]于所居之左右立大屋，祭鬼神，又祀灵星、社稷。^[2]其人性凶急，喜寇钞。^[3]其国有王，其官有相加、对卢、沛者、古维加、主簿、优台丞、使者、皂衣、先人，尊卑各有等级。^[4]东夷旧语以为夫余别种，言语诸事，多与夫余同。其性气衣服有异。^[5]本有五族，有涓奴部、绝奴部、顺奴部、灌奴部、桂娄部。本涓奴部为王，稍微弱，今桂娄部代之。^[6]汉时赐鼓吹技人。常从玄菟郡受朝服衣帻。高句丽令主其名籍。后稍骄恣，不复诣郡。于东界筑小城，置朝服衣帻其中，岁时来取之。今胡犹名此城为帻沟淩。沟淩者，句丽名城也。^[7]其置官，有对卢则不置沛者，有沛者则不置对卢。王之宗族，其大加皆称古维加。涓奴部本国主，今虽不为王，适统大人，得称古维加，亦得立宗庙，祠灵星、社稷。绝奴部世与王婚，加古维之号。诸大加亦自置使者、皂衣、先人，名皆达于王，如卿大夫

之家臣，会同坐起，不得与王家使者、皂衣、先人同列。^[8]其国中大家不佃作，坐食者万余口，下户远担米粮鱼盐供给之。^[9]其民喜歌舞，国中邑落，暮夜男女群聚，相就歌戏。^[10]无大仓库，家家自有小仓，名之为桴京。^[11]其人洁清自喜，善藏酿。跪拜申一脚，与夫余异，行步皆走。^[12]以十月祭天，国中大会，名曰东盟。^[13]其公会，衣服皆锦绣，金银以自饰。大加、主簿头著幘，如幘而无余，其小加著折风，形如弁。^[14]其国东有大穴，名隧穴，十月国中大会，迎隧神还于国东上祭之，置木隧于神坐。^[15]无牢狱，有罪，诸加评议，便杀之，没入妻子为奴婢。^[16]其俗作婚姻，言语已定，女家作小屋于大屋后，名婿屋，婿暮至女家户外，自名跪拜，乞得就女宿，如是者再三，女父母乃听使就小屋中宿，傍顿钱帛，至生子已长大，乃将妇归家。其俗淫。^[17]男女已嫁娶，便稍作送终之衣。厚葬，金银财币，尽于送死，积石为封，列种松柏。^[18]其马皆小，便登山。^[19]国人有气力，习战斗，沃沮、东濊皆属焉。^[20]又有小水貊。句丽作国，依大水而居，西安平县北有小水，南流入海，句丽别种依小水作国，因名之为小水貊，出好弓，所谓貊弓是也。^[21]

[1]高句丽……北与夫余接：《翰苑》（辽海丛书本，下同）注引鱼豢《魏略》：“高句丽国，在辽东千里，南接朝鲜、濊貊，东接沃沮，北接夫余。”《魏略》（《太平御览·四夷部·东夷·高句丽》引，中华书局影印本，下同）：“高句骊国，在辽东之东千里，其王都于丸都之下，地方二千里，户三万。多山林，无原泽。其国贫俭，土着（当为著）。为宫室、宗庙，祠灵星、社稷。其俗吉凶（当为凶急），喜寇抄。”据此，这段史料当出自鱼豢《魏略》。

高句丽的疆域：顾铭学依《三国史记·高句丽本纪》推测，三世纪末高句丽的领土大致是：西到太子河上游；东至大海；南至今清川江；北界不清楚，西北接近抚顺一带，东北及于珲春地方。形成一条东西宽、南北窄的狭长地带，正所谓“方可二千