

江苏教育出版社
青
青
草
从
书

成长的 烦恼

田也 著

Qingqiciao congshu



congshu

田也 著

成长的烦恼

图书在版编目(CIP)数据

成长的烦恼/田也著. - 2 版. - 南京:江苏教育出版社, 1999. 9

(青青草丛书/李安瑜, 赵所生主编)

ISBN 7-5343-1887-4

I . 成… II . 田… III . 青少年心理学－通俗读物 IV . B844.2

中国版本图书馆 CIP 数据核字(1999)第 42023 号

成长的烦恼

田 也 著

责任编辑 赵 明

出 版: 江 苏 教 育 出 版 社
(南京市马家街 31 号, 邮政编码: 210009)

网 址: <http://www.edu-publisher.com>

经 销: 江 苏 省 新 华 书 店

照 排: 江 苏 苏 中 印 刷 厂

印 刷: 丹 阳 市 教 育 印 刷 厂

(丹阳市陵川绿岛北首, 邮政编码: 212300)

开本 850×1168 毫米 1/28 印张 7.125 字数 144 000 字

1999 年 9 月第 2 版 1999 年 9 月第 1 次印刷

印数 10 001—20 000 册

ISBN 7-5343-1887-4

G·1684 定价: 7.80 元

江苏教育版图书若有印刷装订错误, 可向承印厂调换

苏教版图书邮购一律免收邮费。邮购电话: 025-3211774, 邮购地址: 南京市马家街 31 号, 江苏教育出版社发行科。盗版举报电话: 025-3300420、3303538。提供盗版线索者我社给与奖励。

序

在世纪之交的 1999 年，江苏教育出版社又为青少年朋友送来了一份礼物，出版了一套充满亮丽色彩和春天气息的《青青草丛书》。

长期以来，这家出版社就像一位充满爱心的长者，始终关注着青少年一代的成长，为他们不断提供美味可口、营养丰富的精神食粮。在经济利益很容易促成出版业短期行为的今天，这样做是很不容易的。

这一代青少年，无疑是我国在 21 世纪建成现代化强国的实践者。中华民族一个多世纪以来的强国梦，即将在他们手中变为现实。能为这一代青少年的茁壮成长做些什么，该是我们最义不容辞的历史使命。在这种“神圣”目标的驱动下，江苏教育出版社很快就把“我”以及这套丛书的全体

作者朋友们召集到了这块“青草地”上来。

时代的飞速进步，各种文化的猛烈冲撞，使当代青少年的思想观念发生了明显的变化。因此，编写一套既体现新的时代特色，又反映当代青少年的实际需求，并为他们喜闻乐见的通俗读物，便成了摆在我们面前的艰难课题。但由于作者对当代青少年的熟悉和了解——他们有的是同中学生相濡以沫的教师或青年工作者，有的是刚刚步入高校的大学生，当代青少年的同龄人，还有的是非常了解和理解自己子女的家长，他们能够与当代青少年同声相应，同气相求，相信这套丛书有望获得青少年读者的认同与喜爱。

忆人生，最忆是青春。对于青春的无限赞美，往往是上了年纪的人由衷的感叹，年轻人不一定能体会。青少年时代是人生中一段最为鲜活，最值得留恋与记录的历程。青春不仅仅是诗人与

哲学家竭尽美妙词汇加以称颂的梦幻，在青春时代需要完成的人生课题丰富多样而又无比重要，因为人生就是“一个连续完成各个时期应当完成的课题的过程”。树立人生理想与事业的目标；努力成才，以睿智的头脑与强健的体魄面对竞争，实现自我价值；学习与同龄异性正常而潇洒地交往；学习成年人应当担负的社会责任；学习作为公民所必需的知识和态度……如何完成这些青少年时期的人生发展课题，正是当代青少年对这套丛书的期望与需要。

以我个人的人生经验而言，以教育者自居，好为人师者必定被人所讨厌，他的人际关系一定很糟糕。写书也一样。我们这套书决不是教育者写给被教育者看的，而是朋友与朋友间的探讨交流、娓娓谈心，或是成长过程的亲切回忆与真实记录，包括校园生活的素描，哪怕是校园幽默，也是生活的提炼，生活的本原。文笔



各具个性，各有千秋。或如高山流水，跌宕起伏；或如淙淙细泉，沁人心脾；或如心灵之诉，细腻动人；或如家常絮语，亲切随意，却没有一丝教育者居高临下的态势。

一个时代的性格是以青年为代表的。读完这套丛书，您不仅了解与理解了当代青少年的思想风采，也从中感受到了我们这个时代的青春脉搏。

“青青河边草，绵绵到海角。”生长在中国这块古老大地上的万千“青青草”，一定会展现出更加蓬勃的生机。

李安瑜

1999年6月于上海

前言

这本记录了 90 年代上海中学生成长心路的小册子，是“021 - 63231282——上海市中学生热线电话”多年工作的一个文字缩影。这个热线电话是上海人民广播电台少儿部于 90 年代初开办的，并坚持了多年，在这个大都市的一代中学生中，曾经享有极高的知名度。

这个热线电话的创办者，是几位热心于青少年工作的年轻记者、编辑和一些当时尚在校园里读书的中学生。他们感到当今社会前进的步伐极快，信息之多令人眼花缭乱，除了传统的学校教育、家庭教育和阅读书报杂志外，青少年朋友还能看到五花八门的电视节目，能利用个人电脑浏览因特网，还拥有全新体验的各类社会实践活动。因此，90 年代的中学生是应当被刮目相看的一代，相对哥哥姐姐们而言，他们的思想更新颖和早熟，思考的问题抽象而繁杂，他们与老师和父母因为观念的差异，有时在认知上的距离会拉得颇大。但他们又确确实实是一群青春意气的孩子，生理和心理尚在成长时期。经验的不足、经历的短促和学识的不够圆满，常常会使他们陷入困难、矛盾和烦恼之

中。为此，这群本身年龄不一的热心人，想为中学生朋友做一件很实在的事情——开办一个热线电话，与中学生交朋友，平等地开展交流与对话，这个想法得到了当时任上海人民广播电台台长的陈文炳先生的热情支持和鼓励。上海市市内电话局闻知此事，还在最短的时间里提供了6部联号话机，在技术上保证了中学生热线电话的开通。

中学生热线电话开通后，受欢迎程度出乎意料，平均每秒打入3个电话，前来咨询的除了中学生，还有家长和老师。最远打来电话的是山西省的中学生，而有的中学生为了能与热线说上话，竟在电话机旁等了整整一个下午。在热线电话开通的同时，同名广播节目也在上海人民广播电台诞生，这个节目同样受到了中学生的热烈欢迎，最高收听率在上海中学生中达到80%。

上海市中学生热线电话的主持人是多年编播少儿广播节目的著名节目主持人梅梅，她从8岁开始就加盟上海电台的少儿广播制作，近30年始终默默地在这片青春的土地上耕耘，不仅在几代中学生中享有极高的知名度，而且还积累了丰富的与青少年交知心朋友的经验。而在她身后则聚集起了数十位热心于青少年事业的记者、教师和大中学生，他们义务为热线工作，成为维持热线运作的骨干力

——成长的烦恼——

量。当这个中学生热线电话开办成功后，又继续开办了全国第一个由中学生自己编播制作的综合广播节目《青春一太阳》。“上海市中学生热线电话”继而成为《青春一太阳》的一个子节目继续推出。

本书是依据“上海市中学生热线电话”几千小时的通话记录，经归纳、整理后编写的，保留了主持人梅梅与中学生对话这种形式。作者田也一直担任这个热线和同名广播节目的录音资料编辑和文字编辑工作，并与梅梅一起创办了《青春一太阳》节目。本书初版于1993年，受到了全国青少年朋友的喜爱。此次重印只作了少数文字性改动。由于对话素材取自于90年代初，其中的疏漏、欠缺和不合时宜也在所难免，但作为一个历史的记录，这本书还是很有参考价值的。

乐 迪

1999年7月于上海

目录

前言	1
一、同学关系	1
毛遂自荐抓班级纪律,惹来一身不是。	1
学会发现同学的长处更重要。	6
同学给我起了很难听的绰号,叫“哈巴狗”,我很 不愿意。	9
有的同学欺负我,开我玩笑,我常过于激动地反 击,结果反而惹来了非议。	12
我不如别人开朗,怎么改?	16
有的同学炫耀自己家有钱,带贵重物品来校展 示。	19
现在同学之间过生日都互相送礼,并越来越贵 重,我不太愿这样,但也只好随大流。	23
竞争,要破坏友谊怎么办?	26
交不到好朋友怎么办?	30
女中学生中矛盾为什么多?	33
校园活动的阴盛阳衰。	36
二、老师与我	40
看到老师谈恋爱。	40
老师在学生面前十分伟大,但在他们之间又为 职称、工资、分房闹得不可开交,他们是不是伪君 子?	42
我们语文老师挺棒,我们爱听她的课。她常有	

——青青草丛书——

公开课,每到开公开课时,她都要预演一遍,甚至指定谁问什么,谁答什么,我们很不以为然,怎可弄虚作假?	45
向老师提了一次意见之后。	47
老师要求我们选一个能为班级谋好处的同学当班长。	52
学校有一个规定,收到学生的私信,都集中交给班主任,由老师先拆开看,然后决定是交给本人,还是交给家长。	55
三、父母家庭	59
我与同学通信,妈妈要偷看,我给同学打电话,妈妈通过分机偷听,我写日记,锁在抽屉里,妈妈还是想方设法翻来看了。	59
我爱交朋友,有一次,我叫了几个同学到家玩,不巧爸爸回来了,他当着我的面,把同学训出门去,我很丢面子。	62
妈妈不尊重我,把同学的来信和贺卡都撕了。 ..	65
父母反对我看课外书籍,不让我写文章,说会搞坏身体,认为只要读学校的书就可以了。	68
父母是个体户,他们只知给我钱花,却不关心我其他的一切,我该怎样获得父母的爱?	71
我父母离婚了,他们为了争夺我,竞争得不可开交,我很痛苦,想离开这个世界算了。	74
老跟妈妈过不去,看不惯妈妈的俗气和唠叨。 ..	77
在家,我得不到温暖。	82
四、功课成绩	88
一位初三学生的倾诉——关于学习负担。	88

有人说,我们现在学的东西太多太杂,不实惠, 到了社会上没什么大用处,是这样吗?	91
女生到高中就不行了?	95
老师和家长都要求我去读夜学校,我去听过几 回,没什么收获,相反连学校教的东西也弄不明白 了。你说,我还要继续去读夜校吗?	98
我数理化成绩挺拔尖,但文科接近不及格的边 缘,这是怎么回事?	102
我们的化学老师要我们做课堂笔记,我写字慢, 做不好。但他往往只说,不大有板书,你说老师这样 的方法对吗?	105
五、理想憧憬	108
我常对很多事充满了美好的期望,可父亲说我 幼稚,不成熟。	108
什么是理想?	112
我想毕业后考师范,家长反对。	115
我把张国荣当做自己的偶像,可我妈说这是神 经兮兮。	118
我是一个高中男生,我知道男子汉的体魄和气 质,将使我具有成熟男子的魅力。可我天生矮小,看 上去弱不禁风。我羡慕班里高大的男同学,梦想做 一个男子汉。	123
我是一个女孩子,我爱做理想的“梦”,比如希望 自己是一个诗人,为此也写了不少诗。我渴望成功, 引人注目,但我从来没有真正成功过。	126
我想中学毕业后出国留学,因为只有在外国才 能学到高科技,才能人尽其才,不知这样想对吗?	129

六、兴趣爱好 133

我是一个初三学生,想写一部长篇小说,反映中学生生活,取得像《十六岁的花季》那样的轰动效果。为此我天天写,妈妈说我不务正业,我能写吗?

..... 133

我父母都不是音乐工作者,我从小学习钢琴,但我越来越不感兴趣,父母说我不争气,我是不是应该放弃? 136

中学生不能听流行歌曲吗? 140

“歌迷”现象。 144

我爱斗蟋蟀,我爸爸也喜欢,但老师说我是玩物丧志,是这样吗? 148

七、异性相吸 152

圣诞节,一个女同学送给我一件挺贵重的礼物,我回绝怕她伤心,带回家怕爸爸妈妈问,于是把礼物扔进了垃圾箱,她知道后伤心得哭了。她是否向我表示爱意?我扔了礼物对吗? 152

我是一个班干部,在工作中与一个女生班干部很谈得来,经常放学后商量班级工作。有一次,不知不觉竟谈到了6点多,天都黑了。我们怕被老师发现起疑心,就关掉了电灯,谁知这反而给老师发现了,他们说我们一男一女黑灯瞎火在干坏事。我们还说得清吗? 155

老是幻想着与一个男生在一起。 160

我请一个女同学去看电影,她接受了,这是什么意思? 163

爱上了年轻的男老师,单相思,无法解脱。 166

现在电视电影中有不少表现少男少女感情的 戏,是持赞赏态度的,但老师又把早恋说得很邪恶, 这是怎么回事?	171
八、人生思索	175
总说知识不值钱,又把读书看得很重,为什么出 现这种矛盾的现象?	175
辛辛苦苦为学校广播台工作,但很多同学都说 不好听,七嘴八舌。	179
我曾崇拜父母、老师,现在我发现了他们身上越 来越多的缺点,我有一种幻灭感。	183
我是一个中专生,目前在实习。我突然发现社 会上人与人的关系太虚伪了,说假话,戴假面具。我 开始珍惜校园的纯洁。但社会为什么那么可怕呢?	186
关于“潇洒”。	189
九、内心矛盾	193
怎样看待正统?	193
“想得复杂”是好是坏?	197
昨天我们团支部讨论一个同学的入团问题,我 认为她动机不纯。但团员们又认为我小题大做。我 是屈服于这种意见呢,还是坚持自己的看法?	200
与一位长相“丑陋”的女孩对话。	203
十、随便谈谈.....	208
后记.....	212

一、同学关系

班级是一个学生每天生活的第二个“家”。每一个正直善良的同学都希望班级这个家是温暖的、有秩序的、受人夸奖的。可是如果你置身于一个纪律不好、惹人非议的班级中，你该怎么办呢？是袖手旁观、洁身自好，还是想办法改变班级的风气和面貌？一个很有勇气的男生，他毛遂自荐抓班级纪律，结果他非但没有功劳，还引来了同学的反对和排斥。他的一番好意没有得到理解，所以很苦闷。

(丁零零……)

- △ 梅梅姐姐，我是××中学高二的学生，我最近很苦闷。
- 为了什么？
- △ 我们学校是一所很有名气的市重点中学。
- 哦。
- △ 但我们班级的纪律很差，是全校有名的，老师们说连普通中学的班级都不如。很多同学上课故意捣蛋，把老师气走好几次了。
- 为什么那么差？
- △ 我想有两方面的原因。一是我们的班主任不太抓纪律，尽管其他老师非议不少，她就是装着没听见，有些听之任之。二是我们的班长是个老好人，不肯得罪人家，谁上课捣乱，他一不制止，二不汇报。所以班级越来越乱。
- 你很看不过去，也很着急，是吗？

——青青草丛书——

- △ 是的。
- 就为这个苦闷吗?
- △ 不是。如果我自顾自,是不会有什么烦恼的。偏偏我太有责任心,看不过去,想管管,就弄出是非来了。
- 你是怎么管的?
- △ 这学期开始,我向老师建议,应该成立一个整顿班级纪律的小组,把班级搞好。班主任说这主意不错,问我愿不愿意担任这个小组的组长,我很爽快地同意了。
- 这个整顿小组里还有谁?
- △ 还有班长、团支部书记、英语课代表,因为英语课最乱。
- 你在班级里原来担任什么职务呢?
- △ 团支部组织委员。
- 那么你是怎么抓的?
- △ 我先制定了一个规章制度,谁违反了,就扣分,满了10分后,要留下来开会,学习怎么遵守纪律。
- 噢,有效果吗?
- △ 效果是不错的,因为几乎人人都怕留下来开会,纪律有所好转,但我也把所有的人都得罪了。
- 别人不理解你的好意,是吗?
- △ 抓纪律总要得罪人的,这是必然的,但还有其他原因。比如整顿小组里的另外三名成员,班长看到我当组长,就不服气,这等于在说他没抓好,无能,就撒手不管。我本来建议不要让他进小组,老师不同意。他进来了,什么都同意,又什么都不管,还在外面放风说,所有的规章制度都是我一个人“操办”的,同学们当然把矛头指向我,还有更难听的说我想当班长。团支部书记和英语课代表都是女生,起