

杨军 画室

走进美院
全国优秀高考班

QUAN GUO YOU XIU GAO KAO BAN

辽宁美术出版社

杨军 编著

色彩写生作品选



责任编辑
肖建忠
刘巍巍
装帧设计
肖建忠



静物
作者 郭雪洁
三小时

封面作品
女青年像
作者 姚铎
中央美术学院

图书在版编目 (CIP) 数据

走进美院杨军画室色彩作品选 / 杨军编. — 沈阳: 辽宁美术出版社.

2006.4

(全国优秀美术)

ISBN 7-5314-3285-4

I. 走… II. 杨… III. 水粉画—作品集—中国—现代 IV. J225

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 027958 号

ISBN 7-5314-3285-4



9 787531 432852 >

出版者: 辽宁美术出版社

(地址: 沈阳市和平区民族北街 29 号 邮编: 110001)

印刷者: 辽宁印刷集团美术印刷厂

发行者: 辽宁美术出版社 邮 编: 110001

开 本: 889mm × 1194mm 1/8

印 张: 3

版 次: 2006 年 5 月第 1 版 2006 年 5 月第 1 次印刷

责任编辑: 肖建忠 刘巍巍

技术编辑: 鲁 微

责任校对: 张亚池 孙 红

封面设计: 肖建忠

版式设计: 肖建忠

ISBN 7-5314-3285-4 · 2203

定 价: 350.00 元 (全 10 册)

老杨的世界

走进老杨的画室，一屋子的色彩，一屋子的零乱，外加老杨一颗乱蓬蓬的头。每次见到他，都不外乎如此，变化的是老杨脸上越攒越多的皱纹和老杨身边越来越年轻的学生。

与老杨同学，深知老杨的厉害，同为军人后代，性情亦相近，因此，哥几个吃喝玩乐全在一起，但老杨的多才多艺却是我辈所不及，他弹琴、唱歌、画画皆能高人一手，往往同学相聚，没了老杨，便没了中心，没了热闹。老杨是性情中人，顽劣、豪爽、大大咧咧，无所顾忌，每当危难，总是冲锋陷阵，每当落难，又仗肝义胆，然而，他又有着副极细致、极细腻的心肠，正是这副心肠每每帮他化险为夷、转危为安；他悟性高，却又并不甚努力刻苦，但凡他用心，便得赞誉，因此，大学四年老杨在老师的调教下，半学半玩地就把手头工夫练得了，其作品也得到了大家的认可。毕业之后，老杨成为人民教师，所谓“江山易改，本性难移”，老杨上课，课上教，课下亦教，课上玩，课下亦玩，一来二去，又得众多学生的喜爱，他的学生纷纷考进全国各大美院，按现在的话说，叫做升学率高，因此老杨也就远近闻名，以至于门庭若市。

老杨上心了，对于教学生。他发挥他的聪明才智，结合他的学习心得和绘画技巧，在应试教育中摸索出了一条行之有效的教学规律。他以他独特的方式训练学生尽快掌握绘画的技巧，以独特的启发式的教育方法培养学生感受色彩，更以个性化的要求来解决绘画学习中出现的问题，使学生能够在考试的三个小时内应用得当，迅速完成考试，取得较好成绩。老杨的绘画班办得越来越红火，学生也越来越多，整日地陷在学生堆儿里，忙得老杨没了握酒杯的日子。可老杨忙得高兴、忙得很有成就，忙得妻儿老小其乐融融，也就让我辈又羡慕了一回。

老杨今年四十有三，做着自己喜欢的事情，做得用心，做得高兴、做得小有成绩，也算成家立业了，那么，继续努力吧，老杨。

老铁（鲁迅美术学院副教授）

2006.3.18

2003~2005年全国美术院校部分成绩（以录取为准）

抚顺	冯 冀	中央美术学院	抚顺	苏会人	鲁迅美术学院
抚顺	杜禹涵	中央美术学院	抚顺	韩奇迅	鲁迅美术学院
抚顺	施 锋	中央美术学院	抚顺	张盼舒	鲁迅美术学院
抚顺	王健超	中央美术学院	抚顺	王慧果	鲁迅美术学院
抚顺	苏 迪	中央美术学院	抚顺	曹 白	鲁迅美术学院
抚顺	王东云	清华大学美术学院	抚顺	荆 瀚	鲁迅美术学院
抚顺	王 娜	清华大学美术学院	抚顺	马迎新	鲁迅美术学院
抚顺	侯 彬	中国美术学院	抚顺	史永春	鲁迅美术学院
抚顺	刘 威	中国美术学院	抚顺	金 芳	鲁迅美术学院
抚顺	曹 迪	广州美术学院	抚顺	于晓庆	鲁迅美术学院
抚顺	贾俊秀	广州美术学院	抚顺	郭冰夷	鲁迅美术学院
抚顺	张 硕	广州美术学院	抚顺	梁 夏	鲁迅美术学院
抚顺	徐菲菲	四川美术学院	抚顺	胡 博	鲁迅美术学院
抚顺	刘 甲	四川美术学院	抚顺	梁金博	鲁迅美术学院
抚顺	郑 维	天津美术学院	抚顺	肖 寒	鲁迅美术学院
抚顺	郭小川	天津美术学院	抚顺	王 濤	鲁迅美术学院
抚顺	遇强辰	天津美术学院	抚顺	宗 恒	鲁迅美术学院
抚顺	王国旭	天津美术学院	抚顺	张雨桐	鲁迅美术学院
抚顺	康安娜	湖北美术学院	抚顺	丁 涌	鲁迅美术学院
抚顺	王洁涵	湖北美术学院	抚顺	沈 洁	鲁迅美术学院
抚顺	姜文斌	鲁迅美术学院	抚顺	张露地	鲁迅美术学院
抚顺	李俊敬	鲁迅美术学院	抚顺	纪 宇	鲁迅美术学院
抚顺	张 林	鲁迅美术学院	抚顺	刘 丰	鲁迅美术学院
抚顺	辛东男	鲁迅美术学院	抚顺	白 鹤	鲁迅美术学院
抚顺	袁美男	鲁迅美术学院	抚顺	陈 建	鲁迅美术学院
抚顺	南宗伯	鲁迅美术学院	抚顺	刘林丹	鲁迅美术学院
抚顺	杜曾佳	鲁迅美术学院	抚顺	孙 博	鲁迅美术学院
抚顺	张方为	鲁迅美术学院	抚顺	贺新航	鲁迅美术学院
抚顺	孙 红	鲁迅美术学院	抚顺	石 亮	鲁迅美术学院
抚顺	刘德斌	鲁迅美术学院	抚顺	陈 玲	鲁迅美术学院
抚顺	陈 洋	鲁迅美术学院	抚顺	赵慧颖	鲁迅美术学院
抚顺	杨 旭	鲁迅美术学院	抚顺	宋 磊	鲁迅美术学院
抚顺	董安婧	鲁迅美术学院	抚顺	徐 杨	鲁迅美术学院
抚顺	魏本明	鲁迅美术学院	抚顺	王 博	鲁迅美术学院
抚顺	王大川	鲁迅美术学院	抚顺	刘 博	鲁迅美术学院
抚顺	李 群	鲁迅美术学院	抚顺	阮琳峰	鲁迅美术学院
抚顺	陈佐西	鲁迅美术学院			
抚顺	李海洋	鲁迅美术学院			
抚顺	田晓亮	鲁迅美术学院			
抚顺	白 耕	鲁迅美术学院			

（因篇幅有限，许多考其他院校的同学不在其上，请同学们谅解。）



杨军画室（老杨画室）

杨军画室说是画室，还不如说是家庭美术班更为合适，因为它很小，生源面也很窄。几乎都是亲朋好友的孩子，百分之九十九都来自于抚顺本地，大多数都没有任何绘画基础，还要在一两年内培养成才！所有这些对我来说都是极具挑战性的。

书中的作品是近年来部分考入全国美术院校及应届高考生的习作。因书中的作品是在三小时内完成的，可能还有些不成熟的地方，我希望各位朋友给予多多的鼓励，我更希望这些作品可以给广大的考生提供宝贵的经验和借鉴！

地址：辽宁省抚顺市顺城区柳河街灯社区九委八十二组10-4-102（灯厂俱乐部院内）

电话：0413-7706857



杨军画室学生收到的各大美术学院的录取通知书





静物 作者：郭小巾 天津美术学院 时间3小时



静物 作者：刘锡睿 抚顺市第十二中学高三学生（水粉）
时间3小时



静物 作者：贾俊秀 广州美术学院（水粉） 时间3小时



静物 作者：赵子健 2005年四川美术学院绘画专业第三名
时间3小时



静物 作者：布日讷 苏州大学 时间3小时



静物 作者：张林 鲁迅美术学院 时间3小时



静物 作者：张硕 广州美术学院 时间3小时



静物 作者：王东云 清华大学美术学院 时间3小时



静物 作者：曹迪 广州美术学院 时间3小时



静物 作者：王东云 清华大学美术学院 时间3小时



静物 作者：田静 北京服装学院美术学院 时间：3小时

静物 作者：李鹏 抚顺市第二中学高三学生 时间：3小时





静物 作者：刘中 四川美术学院 时间3小时



静物 作者：陈洋 鲁迅美术学院（水粉）时间3小时



女青年 作者：何阳 抚顺市第六中学高三学生（水粉）
时间 3 小时



男青年 作者：周晴 抚顺县第二中学高三学生（水粉）
时间 3 小时



女青年 作者：李天星 抚顺市宁远高中高三学生（水粉）
时间 3 小时



女青年 作者：李鹏 抚顺市第二中学高三学生（水粉）
时间 3 小时



女青年 作者：郭雪洁 时间3小时



男青年 作者：郭雪洁 时间3小时



女青年 作者：李菁 时间3小时



女青年 作者：李菁 时间3小时



男青年 作者：郑娜 天津美术学院（水粉） 时间3小时



女青年 作者：郑娜 天津美术学院（水粉） 时间3小时



女青年 作者：曹迪 广州美术学院（水粉）时间3小时



女青年 作者：曹迪 广州美术学院 （水粉） 时间3小时



女青年 作者：康安娜 湖北美术学院 （水粉） 时间3小时



女青年 作者：康安娜 湖北美术学院 （水粉） 时间3小时



男青年 作者：徐菲菲 四川美术学院（水粉） 时间3小时