

SHIYONG YUWEN GUIFAN ZHISHI XIAO CIDIAN

实用

语文规范知识

小词典

于根元 主编

语文出版社

SHIYONG YUWEN GUIFAN ZHISHI XIAO CIDIAN

实用语文规范知识小词典

主 编

于根元

副主编

郭龙生

编 著

陈红玉

程国富

郭龙生

韩荔华

黄佑源

李 峰

厉 兵

刘一玲

施春宏

徐德凤

于根元

周洪波

庄文中

(人名以音序排列)

YUWEN CHUBANSHE

语 文 出 版 社

~~~~~  
图书在版编目(CIP)数据

实用语文规范知识小词典/于根元主编。  
—北京:语文出版社,1999.1

ISBN 7-80126-342-1/H·75

I. 实… II. 于… III. 汉语—词  
典 IV. H164

中国版本图书馆 CIP 数据核字(98)第  
02591号

SHIYONG YUWEN GUIFAN ZHISHI XIAO CIDIAN  
实 用 语 文 规 范 知 识 小 词 典  
于根元 主编

\*

语 文 出 版 社 出 版

100010 北京朝阳门南小街 51 号

E-mail:ywp@ywcbs.com

新华书店经销 北京市联华印刷厂印刷

\*

787 毫米×960 毫米 1/32 8.25 印张 225 千字

1999 年 1 月第 1 版 2006 年 2 月第 4 次印刷

印数:19,001-24,000 定价:10.80 元

---

本书如有缺页、倒页、脱页,请寄本社发行部调换。

## 前　　言

语文出版社出版的《语言文字规范手册》，“把历年来颁布、实施的有关语言文字方面的国家级标准和部级标准，以及有关部门发布的规定，汇集成册，供大家查检”，对语言文字的规范化、标准化起到了很好的推动作用，受到广大读者的欢迎，发行量很大。与此同时，不少读者也提出了如果能再编一本配合《语言文字规范手册》的比较实用的、能解决一些实际使用中的问题的书就更好了。于是语文出版社的同志委托我和几位同行，编一本辅助性的书，主要解决读者在语言文字的使用中经常遇到而又不好定夺的问题。读者对象主要定在中小学师生以及一般的读者，内容围绕《语言文字规范手册》文件的精神编写，所以我们把这本书叫做《实用语文规范知识小词典》，表示与《语言文字规范手册》既有联系，但又不同。

叫“小词典”，是因为现在用的是编词条的办法，这样可以就一些知识点来作有关的说明。关于知识点，我们尽量找中小学语文界经常讨论的使用中的实际问题。在这方面，北京史家胡同小学和北京二中的领导和语文老师给了我们许多帮助。史家胡同小学的老师南春山、谢凤兰、孙蒲远、王陵和北京二中的老师李楠、李震、李慧琴为我们拟了一些词目。这些知识，客观上对有高等文化的教师、作家、编辑、记者大概也有一定的用

处。不瞒大家说，我们专门从事语言文字规范研究的同志，碰到这些问题，有时候也要翻书查一查才放心。还要说明一点，这本书里大约有百分之十的条目是专为外国学生学汉语写的，例如“钟点表示法”“年、月、日、星期的表示法”“钱数的表示法”，不少条目的内容也考虑到了他们的需要。

词目名称不是严格的词典的词目，便于称说而已。内容涉及语法、语音、语义、词汇、修辞、字形、标点、数字用法等。一般不是系统介绍，而是就有关的使用中容易搞错的方面作一些说明。说明一个问题可能涉及语法、语音等若干方面，所以我们没有按类排序，而是按汉语拼音排序。容易搞错的方面，往往是语言的连续段或者交叉部位，正是要花力气研究探讨的方面，研究探讨要有功力，要费时间。有的虽然有了一些定论，清楚地表述出来也不很容易，何况有的还没有多少定论。我们发觉，有的的确没有多少说道，例如“抉择”不要写成“决择”，“寒暄”不要写成“寒喧”，“之于”不要写成“诸于”。有的即使有公论，还是要提出一些简便的方法。例如记住“自觉学习”四个字，也就把“学字头”和“党字头”的字分开了；记住“竞赛”和“竟然”，大致可以类推“竞、竟”的用法了；记住“截至”就是“截止到”，一般不会把“截至、截止”用混了。有时候说一些公论似乎还不够，而且某些所谓定论恐怕还需要斟酌，我们就多说了一些。例如比较积极地提请大家注意“永远”作定语的现象，如“永远的井冈山、永远的老师、永远的王洛宾”。还如对时下不少媒体把“不尽如人意”说成“不尽人意”提出明确的批

---

评。我们觉得，不限于仅仅介绍定论，对读者有用，但是难免说了一些不一定是定论的话。两者难以兼顾，我们还是取了对读者有用的做法。补救的办法是：我们继续研究，欢迎批评，以后有机会了修订。现在 332 个词条，实际上多半是还需要进一步研究的题目。从更大的范围来说，语言连续段或者交叉部位的情况，本来是研究的难点也是值得发掘的富矿。误用的规律，也是很有引诱力的开发区。从这个角度来说，这本书一定程度上也是研究者的一份资料。

这本书是一本实用的手册，还不是学术性比较强的著作，可是我们很珍惜这个编写工作。我们探讨过规范的理论，我们在前人论述的基础上提出过“规范就是服务”，而且要及时有效地为各个层次的人的多方面的需要服务。我们认为，没有什么人或者没有多少人要跟语言规范化过不去，主要是在实际使用中碰到许多问题不很知道怎么办。我们编写这本书，是体现“规范就是服务”的一个很好的机会。这本书快要编完的时候，我收到我的朋友关英伟的一封长信。她是广西师范大学中文系语言学的副教授，最近她到国外教了半年汉语，有许多感触。她说：“感触最深的，算是我对语文规范化的认识加深了一步。以前在国内，对规范化工作不以为然。虽然也读一些文章，但总觉得有点儿小题大做。这次到国外教学，我才真正感到了这一问题的重要和迫切。”“我给全市的华人老师讲了几次专题，介绍了我们目前汉字的整理工作和汉语规范化工作，他们才恍然大悟。我带去的《语言文字规范手册》，被他们复印了几十本，每个华校给几本。”“回国后

---

看到目前国内语言文字使用的混乱，真让人感到焦急。本国都没有做好规范化工作，更何况国外的华语教学呢？”我过几天就给她回信报告我们完成了这本书的消息，我想，她一定非常高兴。

我们主张理论联系实际，实际的根扎得越深越好，理论的头抬得越高越好，顶天立地！我们反对理论和实际两头不靠或者两头只沾一些边。我近年来同几位同行在进行应用语言学理论研究，前期的一项活动是开展“语言哲学对话”。我们同时有机会做一项非常实际的工作，真是天赐良机！

我们 13 个人都参加了编写。我根据语文出版社同志的要求确定了原则，做了统稿工作。郭龙生做了许多组织和编辑的工作。我谢谢我的同行们，谢谢语文出版社的同志，再次谢谢史家胡同小学和北京二中的朋友。

于根元 1997 年 5 月 8 日

# 目 录

## A

|                 |       |
|-----------------|-------|
| 艾滋病和爱滋病 .....   | ( 1 ) |
| 安和按 .....       | ( 1 ) |
| 安详与安祥 .....     | ( 2 ) |
| 按部就班与按步就班 ..... | ( 2 ) |
| 黯然、暗然与岸然 .....  | ( 2 ) |

## B

|                                 |        |
|---------------------------------|--------|
| BP 机和 BB 机 .....                | ( 3 )  |
| 把字句 .....                       | ( 3 )  |
| 报道与报导 .....                     | ( 4 )  |
| 暴发和爆发 .....                     | ( 4 )  |
| 倍 .....                         | ( 5 )  |
| 被字句 .....                       | ( 5 )  |
| 必须和必需 .....                     | ( 6 )  |
| 边界和边境、边疆 .....                  | ( 6 )  |
| 辨和辩 .....                       | ( 6 )  |
| 变与改变 .....                      | ( 7 )  |
| 表明和标明 .....                     | ( 7 )  |
| 表示范围的“都”和“只” .....              | ( 8 )  |
| 表示复数时何时用“们”何时不用 …               | ( 8 )  |
| 表示概数的“来、把、多、左右(上下)、约(大约)” ..... | ( 9 )  |
| 表率与表帅 .....                     | ( 10 ) |
| 摈弃和屏弃 .....                     | ( 10 ) |

---

|                 |           |
|-----------------|-----------|
| 并列词语和顿号、逗号      | ( 10 )    |
| 并列的引语或书名之间可省略顿号 | … ( 11 )  |
| 并与而             | ( 12 )    |
| 病症和病征           | ( 12 )    |
| 不齿与不耻           | ( 13 )    |
| 不啻、不只、不止        | ( 13 )    |
| 不尽如人意和不尽人意      | ( 14 )    |
| 不能带名词性宾语的及物动词   | …… ( 15 ) |
| 不能受程度副词修饰的形容词   | …… ( 15 ) |
| 不要滥用叹号          | …… ( 16 ) |
| 不要滥用引号          | …… ( 17 ) |
| 不要滥用着重号         | …… ( 17 ) |
| 不要套用冒号          | …… ( 18 ) |
| 不要一逗到底          | …… ( 19 ) |
| 布置、布署与部署        | …… ( 20 ) |

**C**

|             |           |
|-------------|-----------|
| 才与材         | ( 20 )    |
| 彩和采         | …… ( 21 ) |
| 差强人意        | …… ( 21 ) |
| 刹那和霎那       | …… ( 21 ) |
| 刹那和霎时       | …… ( 22 ) |
| 常和长         | …… ( 22 ) |
| 场所和场合       | …… ( 23 ) |
| 场作量词时的读音    | …… ( 23 ) |
| 厂字旁和广字旁的相关字 | …… ( 24 ) |
| 嗤笑和耻笑       | …… ( 24 ) |
| 斥责和叱责       | …… ( 25 ) |
| 刍议、雏议与诌议    | …… ( 25 ) |
| 窜改与篡改       | …… ( 25 ) |

**D**

|             |        |
|-------------|--------|
| 戴和带         | ( 26 ) |
| 淡薄和淡泊       | ( 26 ) |
| 诞辰××周年      | ( 27 ) |
| 党字头和学字头的相关字 | ( 27 ) |
| 到达和达到       | ( 28 ) |
| 到与倒         | ( 28 ) |
| 等           | ( 28 ) |
| 提防和堤防       | ( 29 ) |
| 地道和道地       | ( 29 ) |
| 第和初         | ( 29 ) |
| 调配的读音       | ( 30 ) |
| 订和定         | ( 30 ) |
| 逗号的用法       | ( 31 ) |
| 读轻声的规律      | ( 32 ) |
| 度和渡         | ( 33 ) |
| 妒忌和忌妒       | ( 33 ) |
| 对和对于        | ( 33 ) |

**E**

|        |        |
|--------|--------|
| 恶劣的读音  | ( 34 ) |
| 而后和尔后  | ( 34 ) |
| 儿化词的作用 | ( 34 ) |
| 二位和两位  | ( 35 ) |
| 二与两    | ( 36 ) |

**F**

|       |        |
|-------|--------|
| 发奋与发愤 | ( 37 ) |
| 翻番和加倍 | ( 37 ) |
| 反映和反应 | ( 37 ) |

---

|          |        |
|----------|--------|
| 范围和范畴    | ( 38 ) |
| 费话和废话    | ( 38 ) |
| 分辩和分辨    | ( 39 ) |
| 分号内不能用句号 | ( 39 ) |
| 分号使用的原则  | ( 39 ) |
| 分和份      | ( 41 ) |
| 风尘仆仆     | ( 41 ) |
| 肤浅和浮浅    | ( 41 ) |
| 扶养与抚养    | ( 41 ) |
| 副、付和傅    | ( 42 ) |
| 覆和复      | ( 42 ) |

**G**

|           |        |
|-----------|--------|
| 该和本       | ( 43 ) |
| 竿和杆       | ( 44 ) |
| 冈和岗       | ( 44 ) |
| 告知与告之     | ( 44 ) |
| 隔音符号怎么用   | ( 44 ) |
| 各别和个别     | ( 45 ) |
| 各各、各个、个个  | ( 46 ) |
| 跟、和、同、与   | ( 46 ) |
| 功夫和工夫     | ( 47 ) |
| 呱呱怎么读     | ( 47 ) |
| 观摩与观摹     | ( 47 ) |
| 关于和对于     | ( 48 ) |
| 贯穿和贯穿     | ( 48 ) |
| 国是与国事     | ( 49 ) |
| 国营企业和国有企业 | ( 49 ) |

**H**

|       |        |
|-------|--------|
| 寒暄和寒喧 | ( 50 ) |
|-------|--------|

---

|                             |        |
|-----------------------------|--------|
| 好高骛远和趋之若鹜                   | ( 50 ) |
| 号码的读法                       | ( 50 ) |
| 和、及、以及                      | ( 51 ) |
| 和与而                         | ( 52 ) |
| 合龙与合拢                       | ( 52 ) |
| 很和非常                        | ( 52 ) |
| 宏大和洪大                       | ( 53 ) |
| 互相和相互                       | ( 53 ) |
| 画和划                         | ( 53 ) |
| 化妆和化装                       | ( 54 ) |
| 涣然和焕然                       | ( 55 ) |
| 会合和汇合                       | ( 55 ) |
| 会意和意会                       | ( 55 ) |
| 或者和还是                       | ( 55 ) |
| “或者……或者……” 和 “要么……要<br>么……” | ( 56 ) |

**J**

|             |        |
|-------------|--------|
| 级和届         | ( 57 ) |
| 几与多少        | ( 57 ) |
| 计和季         | ( 58 ) |
| “假”的声旁不是“段” | ( 58 ) |
| 间隔号的形式和用法   | ( 59 ) |
| 间隔号的作用      | ( 59 ) |
| 简捷、简截与简洁    | ( 59 ) |
| 简朴和俭朴       | ( 60 ) |
| 骄气与娇气       | ( 60 ) |
| 接连和连接       | ( 60 ) |
| 结合和接合       | ( 61 ) |
| 截止和截至       | ( 61 ) |
| 界线和界限       | ( 62 ) |
| 尽管和不管       | ( 62 ) |

---

|       |        |
|-------|--------|
| 精心与经心 | ( 62 ) |
| 竞和竟   | ( 63 ) |
| 俱和具   | ( 63 ) |
| 聚集与聚积 | ( 63 ) |
| 决不和绝不 | ( 64 ) |
| 抉择与决择 | ( 64 ) |

**K**

|                  |        |
|------------------|--------|
| 科技情报和科技信息        | ( 64 ) |
| 肯定和否定意思完全一样的习惯表达 |        |
| 括号的位置要正确         | ( 65 ) |
| 括号内语句末尾怎样用标点     | ( 66 ) |
|                  | ( 67 ) |

**L**

|             |        |
|-------------|--------|
| 兰和蓝         | ( 68 ) |
| 厉害          | ( 68 ) |
| 力气和气力       | ( 68 ) |
| 俩           | ( 69 ) |
| 连和联         | ( 69 ) |
| 连接号的形式和用法   | ( 70 ) |
| “练”的右边是“东”吗 | ( 71 ) |
| 练和炼         | ( 71 ) |
| 两数相连的概数     | ( 72 ) |
| 了和瞭         | ( 72 ) |
| 邻近和临近       | ( 72 ) |
| 零与另         | ( 73 ) |
| 另外、另、别的     | ( 74 ) |

**M**

|     |        |
|-----|--------|
| 吗与嘛 | ( 74 ) |
|-----|--------|

---

|                   |        |
|-------------------|--------|
| 吗与呢               | ( 75 ) |
| 曼延和蔓延             | ( 75 ) |
| 冒号后的并列词语间可以用分号    | ( 75 ) |
| 每下愈况与每况愈下         | ( 76 ) |
| 每与各               | ( 77 ) |
| 矇眬、朦胧和矇眬          | ( 77 ) |
| 明日黃花与昨日黃花         | ( 78 ) |
| 名声和名望             | ( 78 ) |
| 名声和声名             | ( 78 ) |
| “模”在“大模大样”等成语中的读音 | ( 79 ) |

**N**

|              |        |
|--------------|--------|
| 那和哪          | ( 79 ) |
| 你与您          | ( 79 ) |
| 年纪、年龄和年岁     | ( 79 ) |
| 年青和年轻        | ( 80 ) |
| 年月日的阿拉伯数字表示法 | ( 81 ) |
| 年、月、日、星期的表示法 | ( 81 ) |

**O**

|       |        |
|-------|--------|
| 偶尔和偶而 | ( 82 ) |
|-------|--------|

**P**

|             |        |
|-------------|--------|
| 炮制与泡制       | ( 82 ) |
| “沛”的右边偏旁怎么写 | ( 83 ) |
| 疲惫与疲备       | ( 83 ) |
| 飘和漂         | ( 83 ) |
| 缥缈和漂渺       | ( 83 ) |
| 破折号有哪些主要用法  | ( 84 ) |

**Q**

|            |        |
|------------|--------|
| 期间和其间      | ( 85 ) |
| 其他和其它      | ( 85 ) |
| 启示与启事      | ( 86 ) |
| 启用和起用      | ( 86 ) |
| 气和汽        | ( 87 ) |
| 前赴后继与前仆后继  | ( 87 ) |
| 钱数的表示法     | ( 88 ) |
| 巧记容易写错的常见字 | ( 89 ) |
| 轻声的作用      | ( 90 ) |
| 轻声和儿化的规范   | ( 90 ) |
| 清晰和清析      | ( 91 ) |
| 权利和权力      | ( 91 ) |

**R**

|       |        |
|-------|--------|
| 溶、融和熔 | ( 92 ) |
|-------|--------|

**S**

|             |        |
|-------------|--------|
| 塞的读音        | ( 92 ) |
| 擅长          | ( 93 ) |
| 深孚众望不是深负众望  | ( 93 ) |
| 申和伸         | ( 93 ) |
| 神志与神智       | ( 94 ) |
| 生和身         | ( 94 ) |
| 声明和申明       | ( 94 ) |
| 省略号和“等”“之类” | ( 95 ) |
| 省略号前后怎样用点号  | ( 95 ) |
| 失业和待业       | ( 96 ) |
| 时候与时间       | ( 97 ) |
| 时间和小时       | ( 98 ) |

---

|               |       |
|---------------|-------|
| 实行和施行         | (98)  |
| 十足与实足         | (98)  |
| 似的            | (99)  |
| 氏和氏           | (99)  |
| 适合和符合         | (99)  |
| 社和社           | (100) |
| 事迹和事绩         | (100) |
| 首当其冲          | (100) |
| 书名号的应用范围      | (101) |
| 熟悉与熟习         | (102) |
| 树立和竖立         | (103) |
| 数值与量值范围的表示法   | (103) |
| 数字·阿拉伯数字      | (103) |
| 数字的大写         | (104) |
| 数字的分节         | (104) |
| 数字○           | (105) |
| 数字·罗马数字       | (106) |
| 数字用法的一般原则     | (106) |
| 数字用法与国家行政机关公文 | (107) |
| 数字与标点符号       | (108) |
| 数字与表格         | (108) |
| 数字与代号         | (109) |
| 数字与定型的词语      | (109) |
| 数字与非公历年       | (109) |
| 数字与非物理量       | (109) |
| 数字与干支纪年       | (110) |
| 数字与黄帝纪年       | (110) |
| 数字与计量单位       | (110) |
| 数字与计量单位名称的词头  | (111) |
| 数字与纪年         | (111) |
| 数字与记位         | (111) |
| 数字与结构层次序号     | (112) |
| 数字与民国纪年       | (113) |

---

|                          |       |
|--------------------------|-------|
| 数字与年代                    | (113) |
| 数字与年代简写                  | (114) |
| 数字与年号纪年法                 | (114) |
| 数字与事件简称                  | (114) |
| 数字与竖排文章                  | (115) |
| 数字与王公即位年次纪年法             | (116) |
| 数字与信息交换用日期完全表示法的扩<br>展格式 | (116) |
| 数字与星期                    | (117) |
| 数字与修辞                    | (117) |
| 数字与序号标点                  | (118) |
| 数字与移行                    | (118) |
| 数字与引文标注                  | (118) |
| 数字与语素                    | (118) |
| 数字与月份                    | (119) |
| 数字在重排古籍中                 | (119) |
| 数字在文学作品中                 | (119) |
| 数字中的单音节数词                | (119) |
| 数字中的分数                   | (120) |
| 数字中的概数                   | (121) |
| 数字中尾数有多个零的数              | (122) |
| 双引号和单引号                  | (122) |
| 说道和说到                    | (123) |
| “说、想、指出”等和冒号             | (123) |
| 诵读和颂读                    | (124) |

**T**

|                           |       |
|---------------------------|-------|
| 塌实与踏实                     | (124) |
| “滔”和“陷”的右边偏旁的区别及其相<br>关的字 | (124) |
| 提名和题名、提词和题词               | (125) |
| 通信和通讯                     | (125) |