

ZHANGCAOZIDIAN
黄堂生 / 编

章草字典

荣宝斋出版社

草草字典

黄堂生 / 编
ZHANG CAO ZI DIAN

荣宝斋出版社

图书在版编目(CIP)数据

章草字典 / 黄堂生编. — 北京: 荣宝斋出版社,
2006.7

ISBN 7-5003-0885-X

I. 章… II. 黄… III. 章草—书法—字典
IV. J292.113.4-61

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2006) 第 060485 号

责任编辑: 崔 伟

封面设计: 执一设计工作室

内文设计: 蔡晓闽

责任印制: 孙 行 毕景滨

章草字典 黄堂生 / 编

出版发行: 荣宝斋出版社 邮政编码: 100735

地 址: 北京市东城区北总布胡同 32 号

制 版: 北京梅之韵电脑公司

印 刷: 三河市尚艺印装有限公司

经 销: 新华书店总店北京发行所

开 本: 787mm × 1092mm 1/16 印张: 27

版 次: 2006 年 7 月第 1 版

印 次: 2006 年 7 月第 1 次印刷

印 数: 0001-5000

ISBN 7-5003-0885-X 定价: 88.00 元

责任编辑：崔 伟
封面设计：执一设计工作室
内文设计：蔡晓闽

自序

章草成熟于西汉，盛行于东汉魏晋时期。尔后，仅元明时期一度中兴，章草之法黯然若失，章草名家寥若晨星。即便如此，章草依然以其独特的字体，在中国书法史上闪烁着神奇的光芒。

章草的流传离不开《急就篇》的流传。《急就篇》是我国西汉时期的启蒙课本，为元帝时黄门令史游所撰。该书内容广泛，存字量大，具有规范性和实用性，历代一些大书法家都用章草写过它。唐颜师古因得钟繇、皇象、卫夫人、王羲之等人写本而审订《急就篇》，宋人叶梦得以颜注《急就篇》来校订章草摹本，明代杨政因此刊刻《松江急就篇》。章草如此奇妙地流传下来，堪称中国文化史上的一个奇观。

『一字万同』是章草规范性的具体描写。章草『删难省烦，损复为单，务取易为易知，非常仪也』，如何才能易为易知呢？唯有规范。有了规范，就能发挥『审订』、『校订』的作用。

然而，章草传世作品极少。出土的汉代简牍草书，笔墨风韵犹存，省简却极不一致。传为汉晋的碑帖，由于时代的不同，书家的一时兴致，结构时有改易。世称最为近古的《松江急就篇》，因传摹刻拓，脱讹之处不少。字迹清晰的赵孟頫、邓文原和宋克的《急就篇》写本，结构上也各有所失。

感于斯，又鉴于目前章草工具书之缺乏，故而编辑了这本《章草字典》，希望能为读者提供一份相对系统、规范的资料。

本书有以下五个特点：

一、首文与重文写法一致。一般书法字典均存在首文与重文不一致的现象，一个字常有多种写法。本书由章草『一字万同』的结构特点所决定，首文与重文只有不同的书法风格，没有不同的字形构造，体现了章草『易为易知』之旨。

二、各部的字序以部首部位为经，笔画为纬。本书按部首编排，与现代汉语辞典的部首基本一致，检索方便；又突破一般的部首编排法，各部以部首部位为字序，集中展示出部首在各个部位的变化形态，有助于对章草结构的分析及概括。

三、每字用汉语拼音注明读音。音形并见，便于识读。

四、列出简化字，既便于繁简对照，同时又使部分源于草书楷化的简化字一目了然。

五、附出篆书，这对于深入了解章草的渊源和规范是有所裨益的。

明知不可为而为之，尽绵薄之力而已。由于学识浅陋，加上资料、时间诸多条件限制，书中错误和缺点在所难免，敬请方家和读者指正。

黄圣生 二〇〇二年十月

凡例

二

本字典章草单字选自汉代至现代传世章草名帖。共收章草首文一千八百零五字，重文五千五百一十七字；附篆书一千七百八十五字。章草作为最早的草书字体，其独特的规范和系统，是通过《急就章》的流传而保存下来的。本字典以《急就章》为中枢，选字力求全面、精确，凡碑帖中讹误之字，一律不收。

三

本字典章草首文与重文写法一致。即首文与重文只有不同的书法风格，没有不同的字形构造。

章草『删难省烦，损复为单，务取易为易知』，『简易』、『急就』的实用目的十分明确。『一字万同』是其结构特点，至于诸帖中『一字或数写』的现象，乃后世书家所为。本字典仅选用合乎规范者，其余不收。

三

本字典按繁体字部首编纂。部首按笔画数和起笔笔形横、竖、撇、点、折顺序排列。部首的合并，视其章草写法是否相同而定。个别字的归属调整，视其偏旁与某部首的章草写法是否相同而定。

部首的合并有以下两种处理方式：一是在正文中分部次第排列，并在《部首索引》中分别列出其页码；二是在正文中不分部排列，在《部首索引》中仅注明同某部首合并。

四

各部的字序以部首部位为经，笔画为纬。部首部位基本以上、下、左、右和四隅等为序；同部位者以笔画数为序，同笔画数者以起笔笔形为序。

章草的部首在不同的部位大多有不同的写法，这是章草区别于篆书、隶书和楷书的一个重要特征。为了集中展示其变化形态，便于对章草结构的分析和概括，各部以部首部位为字序。

〔五〕

字头为繁体宋体字。每字下用汉语拼音注明读音，多音字一般选注《新华字典》的第一音。现行规范字依序列于每页的左侧或右侧，《简化字总表》和《现代汉语通用字表》不载者，原字加括号保留其间。

字头中异体字的选用，视其源流与章草有无相同而定。《第一批异体字整理表》不载者，参照《新华字典》和《辞海》等辞典，列出对应的规范字，并在检字表中注明。

〔六〕

章草单字大致按年代先后排列，各字下均注明出处排序和注文参照诸家考释而定。注文与出处有不一致者，如出处为『汉章帝千字文断简』，而注文为『千字文断简』。《千字文》为南朝周兴嗣所撰，『汉章帝』之说断然有误，但其年代和作者目前尚难确定，故缺之。再如《急就章》原名《急就篇》，自《汉书·艺文志》记为《急就》、《急就篇》以后，其碑帖均有称作《急就章》或《急就篇》者，名称不一，注文则一概称之为『急就章』。（详见《引用碑帖一览表》）

〔七〕

与字头上下相应列出篆书。篆书为《说文解字》首文或重文，重文的选用，视其与章草有无渊源关系而定，但不予注明。《说文解字》不载者缺之。

篆书是章草的直接渊源之一，章草与隶书的关系显而易见，与篆书的关系则不然。其实，章草难识之字，大多能从二篆、古文或籀文中找到原形。本字典附出篆书，就是希望对于深入了解章草的渊源和规范有所裨益。

〔八〕

书末附有《部首检字表》、《音序检字表》和《笔画检字表》，以适应不同检索的需要。《部首检字表》中的《部首目录》与本字典的《部首索引》有所不同。本字典为了体现章草的规范和系统，按照繁体字的部首编纂，而《部首检字表》为了适应现代人的使用习惯，按照简化字的部首排列。因此，使用时需加注意。

目 录

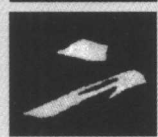
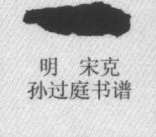
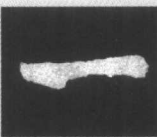
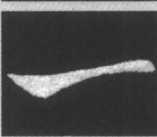
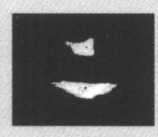
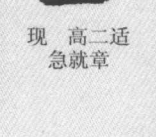
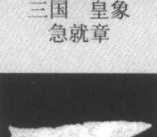
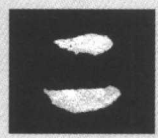
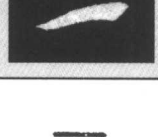
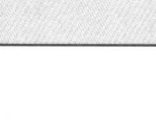
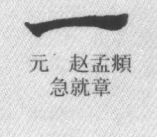
自序	三
凡例	四
部首索引	六
正文	一
部首检字表	三八五
音序检字表	三九七
笔画检字表	四〇九
引用碑帖一览表	四二一

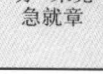
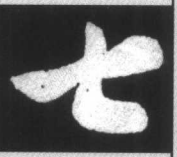
部首索引

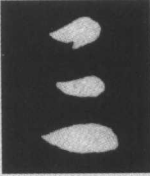
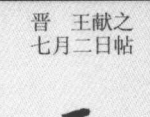
門同門 356	行 282	欠 231	小 109	一画	
九画	衣(衤) 283	殳 232	口 111		
革 358	羊 287	方 233	口 116	一	1
頁 360	米同采 290	火(灬) 234	巾 118	丨	12
韭 363	艮 292	户 238	山 121	丿	15
骨 364	羽 294	心(忄) 239	彳 122	丶	22
鬼 364	糸(糸) 296	巾(聿) 248	广同厂 125	乙	29
食(食) 365	七画	五画	宀 129	二画	
音 367	走 307	玉同王 156	辶同辵 136		
韋 368	車 309	示(礻) 249	尸 144	十	33
十画	豆 312	可 252	弓 147	厂同广 125	
鬥同鬥 356	酉 313	石 253	子 149	匚	36
髟 369	豕 315	目 254	女 151	卜	37
馬 369	里同土 78	田 256	四画	冂	39
然 374	貝 316	𠂔 259	王同玉 156	八	40
十一画	見 321	皿 260	孝 159	人(亻) 45	
麥 374	足 322	禾 262	木 160	勹	59
鳥 375	邑(阝 在右) 324	疒 268	犬(犳) 177	匕	60
魚 379	身 328	立 272	歹 181	儿	61
麻 380	采同米 290	穴 273	戈 182	彡	64
鹿 381	谷 328	六画	瓦 184	冫 在左 66	
十三画	豸 329	耳 274	止 185	刀(刂) 69	
𩚑 382	角 330	戔 276	日 188	力 72	
十五画	言(言) 331	束同來 345	曰 190	又 76	
齒 383	八画	西 277	水 191	廴同廪 143	
	雨同雨 341	而 278	牛 204	三画	
	來同來 344	虜同兩 343	手(扌) 207		
	隹 346	虫 278	攴 212	土同里 78	
	帛 348	缶 280	斤 216	士 83	
	金(金) 349	竹同𥵹 98	冫 217	艸同竹 85	
		自 281	父 220	寸 105	
			月 221	大 107	

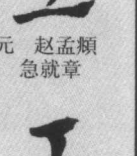
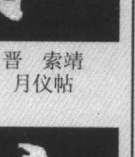
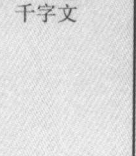
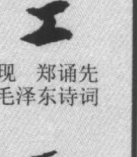
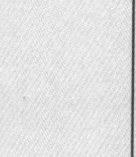
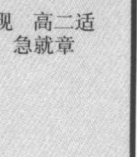
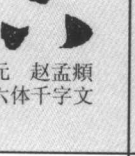
一一一

一

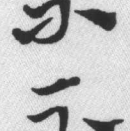
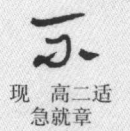
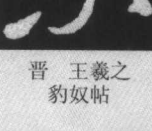
	一一 èr			一 yī	一 部
 晋 索靖 月仪帖  晋 索靖 月仪帖	 汉 史游 急就章  汉 史游 急就章	 明 宋克 孙过庭书谱  明 宋克 孙过庭书谱  章草草诀歌	 晋 索靖 出师颂  晋 索靖 出师颂	 汉 史游 急就章  汉 史游 急就章	
 晋 王献之 七月二日帖  隋人出师颂  千字文断简	 汉 史游 急就章  汉 史游 急就章  三国 皇象 急就章	 章草草诀歌  章草草诀歌  章草草诀歌  章草草诀歌  章草草诀歌	 晋 索靖 月仪帖  隋人出师颂  隋人出师颂	 汉 史游 急就章  汉 史游 急就章  三国 皇象 急就章	
 千字文断简  元 赵孟頫 急就章	 三国 皇象 急就章  三国 皇象 急就章  三国 皇象 急就章	 章草草诀歌  章草草诀歌	 元 赵孟頫 急就章  元 赵孟頫 急就章  元 赵孟頫 急就章	 三国 皇象 文武帖  三国 皇象 文武帖	
	二			一	

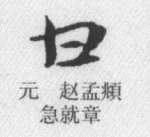
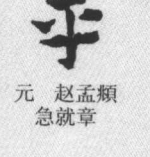
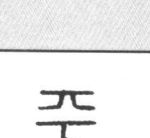
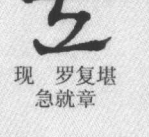
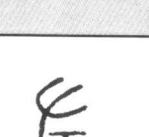
		七 qī		丁 dīng	
 章草草诀歌  现 罗复堪 急就章   现 郑诵先 毛泽东诗词  现 高二适 急就章	   元 赵孟頫 急就章    元 邓文原 急就章     明 宋克 急就章	  汉 史游 急就章  三国 皇象 急就章  三国 皇象 文武帖  晋 索靖 月仪帖  晋 王献之 七月二日帖	 现 王遽常 千字文  现 高二适 急就章	 汉 史游 急就章  三国 皇象 急就章  元 赵孟頫 急就章   元 赵孟頫 六体千字文  元 邓文原 急就章  明 宋克 急就章	  元 邓文原 急就章    明 宋克 急就章   现 罗复堪 急就章
					

	于 yú				三 sān
 元 俞和	 晋 孤不度德 量力帖	 章草草诀歌	 元 赵孟頫 急就章	 三国 皇象 文武帖	 汉 史游 急就章
 明 宋克 松江本补	 近 王世镗 稿诀集字	 近 王世镗 稿诀集字	 元 邓文原 急就章	 晋 索靖 月仪帖	 汉 史游 急就章
 现 罗复堪 急就章	 晋 索靖 月仪帖	 现 郑诵先 毛泽东诗词	 元 邓文原 急就章	 晋 王羲之 豹奴帖	 汉 史游 急就章
 现 高二适 急就章	 晋 索靖 月仪帖	 现 高二适 急就章	 明 宋克 急就章	 晋 王羲之 豹奴帖	 三国 皇象 急就章
	 元 赵孟頫 急就章		 明 宋克 急就章	 晋 王献之 七月二日帖	 三国 皇象 急就章
	 元 邓文原 急就章		 明 宋克 孙过庭书谱	 晋 王献之 七月二日帖	
					

天 tiān		才 cái		下 xià	工 gōng
					
晋 孤不度德 量力帖	近 王世铤 稿诀集字	三国 皇象 顽闇帖	元 赵雍 千字文	汉 张芝 秋凉平善帖	三国 皇象 急就章
					
晋 索靖 出师颂	现 王蘧常 千字文			晋 孤不度德 量力帖	元 赵孟頫 急就章
		晋 索靖 月仪帖			
晋人出师颂		现 郑诵先 毛泽东诗词			元 邓文原 急就章
		元 赵雍 千字文		晋 索靖 月仪帖	
晋 索靖 月仪帖		现 王蘧常 千字文			现 郑诵先 毛泽东诗词
		明 宋克 孙过庭书谱		晋 王羲之 豹奴帖	
					现 高二适 急就章
		章草草诀歌		元 赵孟頫 六体千字文	
天		才		下	工

		五 wǔ	云 yún	井 jǐng	
 明 宋克 急就章	 隋人出师颂	 汉 史游 急就章	 晋 王羲之 豹奴帖	 汉 史游 急就章	 晋 王献之 七月二日帖
 现 罗复堪 急就章	 元 赵孟頫 急就章	 元 赵孟頫 六体千字文	 元 赵孟頫 六体千字文	 三国 皇象 急就章	 现 郑诵先 毛泽东诗词
 现 郑诵先 毛泽东诗词	 元 赵孟頫 急就章	 明 宋克 松江本补	 明 宋克 松江本补	 元 赵孟頫 急就章	 现 王遽常 千字文
 现 高二适 急就章	 元 邓文原 急就章	 三国 皇象 急就章	 元 邓文原 急就章	 元 邓文原 急就章	
	 元 邓文原 急就章	 晋 索靖 出师颂	 明 宋克 急就章	 明 宋克 急就章	
	 元 邓文原 急就章		 现 高二适 急就章	 现 高二适 急就章	
					

牙 yá					不 bù
 汉 史游 急就章	 元 赵孟頫 急就章	 隋人出师颂	 晋 索靖 月仪帖	 汉 史游 急就章	 汉 史游 急就章
 元 赵孟頫 急就章	 现 郑诵先 毛泽东诗词	 元 赵孟頫 急就章	 晋 王羲之 豹奴帖	 汉 张芝 秋凉平善帖	 汉 张芝 秋凉平善帖
 元 邓文原 急就章	 现 高二适 急就章	 元 赵孟頫 急就章	 晋 王羲之 豹奴帖	 三国 皇象 急就章	 三国 皇象 急就章
 明 宋克 急就章	 明 宋克 急就章	 明 宋克 急就章	 晋 王献之 七月二日帖	 晋 孤不度德 量力帖	 晋 孤不度德 量力帖
 章草草诀歌	 清 傅山	 清 傅山	 晋 索靖 出师颂	 晋 索靖 出师颂	 晋 索靖 出师颂
					
					

平 píng		左 zuǒ	甘 gān		去 qù
					
	现 王蘧常 千字文	三国 皇象 急就章	汉 史游 急就章	现 王蘧常 千字文	
汉 史游 急就章					汉 史游 急就章
	现 高二适 急就章	元 赵孟頫 急就章	三国 皇象 急就章		
		元 赵孟頫 六体千字文			汉 张芝 秋凉平善帖
三国 皇象 急就章			元 赵孟頫 急就章		
		元 赵雍 千字文			三国 皇象 急就章
			明 宋克 急就章		
					明 宋克 急就章
元 赵孟頫 急就章		章草草诀歌	现 罗复堪 急就章		
					章草草诀歌
					

求 qiú	百 bǎi		臣 chén	末 lěi	
 汉 史游 急就章	 三国 皇象 急就章		 汉 史游 急就章	 元 赵孟頫 急就章	 明 宋克 急就章
 三国 皇象 急就章	 晋 索靖 出师颂	 元 邓文原 急就章	 汉 史游 急就章	 元 邓文原 急就章	 现 罗复堪 急就章
 元 赵孟頫 急就章	 元 赵孟頫 急就章	 明 宋克 急就章	 三国 皇象 急就章	 明 宋克 急就章	 现 王蘧常 千字文
 元 邓文原 急就章	 元 邓文原 急就章	 现 高二适 急就章	 三国 皇象 文武帖	 现 高二适 急就章	 现 高二适 急就章
 现 高二适 急就章	 现 高二适 急就章		 元 赵孟頫 急就章		
求	百		臣	末	