

者，茗之天理之性。  
治之者貴乎除其  
氣，發其花香，法  
抑之揚之間而已。  
之則實，實則熱，

# 中国红茶

抑迭揚，草氣消融

之帶草氣者，茗之

質性也。茗之帶花

者，茗之天理之性

治之者貴乎除其

巩志 著



浙江摄影出版社







中国茶类系列丛书

ISBN 7-80686-381-8



9 787806 863817 >

ISBN 7-80686-381-8/T · 49

定价:19.00 元

中国茶类专著系列之三

# 中国红茶

CHINA BLACK TEA

巩志著

浙江摄影出版社

责任编辑:任 鲸

文字编辑:史荣华

封面设计:周乃超

责任校对:朱晓波

**图书在版编目(CIP)数据**

中国红茶 / 巩志著. —杭州:浙江摄影出版社,  
2005.12

ISBN 7-80686-381-8

I.中... II.巩... III.红茶-基本知识-中国  
IV.TS272.5

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2005)第 147365 号

# **中国红茶**

**巩 志 著**

浙江摄影出版社出版发行

地址:杭州体育场路 347 号

邮编:310006

经销:全国新华书店

制版:杭州兴邦电子印务有限公司

印刷:浙江兴发印务有限公司

开本:850×1168 1/32

字数:120 千字

印张:5.75

印数:0001-2000

2005 年 12 月第 1 版

2005 年 12 月第 1 次印刷

ISBN 7-80686-381-8/T·49

定价:19.00 元



## 中国茶系列丛书

策划：于小平

|       |      |
|-------|------|
| 中国贡茶  | 16 元 |
| 中国乌龙茶 | 19 元 |
| 中国红茶  | 19 元 |

我社即将推出“中国茶文化丛书”和“大家茶坊丛书”以及由中国茶叶博物馆精心打造的再现茶文化全貌的《中国茶文化图典》。

“中国茶文化丛书”包括数典、鉴壶、说泉、习茶、谈艺、纪茗6种。

“大家茶坊丛书”包括泡泡文人泡泡茶、茶与女人、读书喝茶、茶客4种。



## 本社茶文化图书精选

|              |        |
|--------------|--------|
| 宋茶图典——七碗流风丛书 | 29.00元 |
| 茶事百味——七碗流风丛书 | 33.00元 |
| 茶艺百科——七碗流风丛书 | 29.00元 |
| 人在草木中——茶具珍赏  | 25.00元 |
| 人在草木中——茗边清话  | 25.00元 |
| 人在草木中——茶馆风景  | 23.00元 |
| 人在草木中——茶经图说  | 29.00元 |
| 人在草木中——翰墨茗香  | 28.00元 |
| 茶之初四种        | 35.00元 |
| 图说中国茶艺       | 28.00元 |
| 茶文化概论        | 23.00元 |

## 作者简介

巩志,原名吴敦镛,1931年11月出生于福建省建瓯市东游镇(宋代为建安北苑东官)茶乡。平生嗜茶,少年傍茶,青年喝茶,中年饮茶,老年品茶,古稀著茶,夙愿已达。

1952年从学校走上工作岗位,任职于中共光泽县委。1982年退休,研味建茶,考证武夷茶、乌龙茶及小种红茶。在《农业考古》、《福建茶叶》、《茶业通报》、《茶叶科学技术》、《茶报》等刊发表有关闽茶、建茶、武夷岩茶等论文50余篇,其中《建茶史微》被译日文,载入日本高桥忠彦主编的《茶道学大系》。先撰《建茶志》,继著《碧水丹山岩茶香》。出版了《中国贡茶》、《中国乌龙茶》,将与《中国红茶》、《中国绿茶》、《中国白茶》等组成茶类系列。

天赋灵芽,造福人民;吾著茶书,闲文逸编。仁者见仁,智者见智,得一知己,平生足矣。

现为中国茶学会、福建省茶叶学会会员,福建省茶文化研究会(首届)理事,福建银芝集团中国乌龙茶研究所(福建银芝集团)顾问。

## 序一

中国茶文化历史资料表明：中国是茶树原生地，茶类从单一绿茶类逐步发展到现在形成多种茶类，上千个品种，琳琅满目。早在明末清初以前，武夷山就出现了红茶（全发酵茶）、乌龙茶（半发酵茶），武夷山为红茶和乌龙茶的故乡。

17 世纪，正山小种红茶从其发源地武夷山桐木关（在今武夷山国家级自然保护区内）走出国门，漂洋过海，在国外就以 Black Tea 称中国红茶，以 Souchong 称正山小种<sup>①</sup>。18 世纪国内已演化成工夫红茶 Congou，出现了闽红、祁红、滇红、宜红、川红工夫和传统红茶等。众多红茶享誉西欧，扬名世界，乃是中国茶业走向世界的重要一步。小种红茶与工夫红茶和红碎茶合称为我国红茶三大品种。小种红茶又分正山小种和人工小种或烟小种。小种红茶是福建所产的特种茶，是闻名世界的武夷茶派衍生变而成的，故中国红茶发源地在武夷山国家级自然保护区内的桐木关。我曾题碑“正山小种发源地”立于黄岗山麓。

中国茶类丰富，品种繁多，是任何产茶国家所无法比拟的。“中国茶类系列丛书”将中国茶类编著成书出版，《中国红茶》从红茶类的起源、发展轨迹、制作品种、红茶鉴别、红茶品饮、红茶保健、外国茶事采风、世界红茶之路以至茶文化等进行探究源流、博采群书，广猎史册，编辑成书；为中国茶文化增添茶类系列的新篇章，是

---

<sup>①</sup> 阮逸明《世界茶文化大观》。



研究红茶以至中国茶业史的珍贵资料。

茶是全球消费量最大的饮料,比咖啡、可可的普及更加广泛;而我国与印度、斯里兰卡的红茶产量占世界茶叶总产量的64%,是世界上消耗量最大的茶类。《中国红茶》总结了红茶生产、研究成果,正是适应潮流之需,功莫大焉。

张天福<sup>①</sup>

2004年10月

---

<sup>①</sup> 张天福(1910— ),中华茶人联谊会顾问、福建省农业科学院研究所技术顾问、福建省茶叶学会名誉会长、中国十大茶界名人之一。

## 序二

红茶属全发酵(发酵度 100%)茶类,通常是碎片状,但条形(小种、工夫)红茶也不少。因为它的颜色深红,泡出来的茶汤又呈朱红色,所以叫红茶。英文把它称作 Black Tea,意思是黑茶。确实,17 世纪远销西欧的武夷正山小种颜色较深,外国人喝的红茶呈暗红色,故红茶在国外有黑茶之谓。

我国红茶种类较多,产地较广,有福建小种红茶和工夫红茶,也有与印度、斯里兰卡相类似的红碎茶。

武夷山为红茶与乌龙茶的发祥地;小种红茶的发祥地就在武夷山九曲溪源头桐木关。

关于红茶的起源,在明刘基的《多能鄙事》中曾有记载,但该书有人认为是伪托,很少被引以为据,另外明朱升的《茗理》以及清人周亮工的《闽茶曲》也提供了关于红茶的资料,但遗憾的是红茶发祥地福建的地方志中,尚未查到有关这方面的史料,即使有也与乌龙茶混淆不清。因此,20 世纪 60 年代出现了“是红茶在先还是乌龙茶在先”的争论。红茶与乌龙茶皆福建特产,起源之先后争论完全没有必要,因为它们同样脱胎于武夷茶。

根据吴觉农《茶经述评》引尤克斯《茶叶全书》及《茶叶字典》关于“武夷(Bohea)”条的注释为:“武夷(Bohea),中国福建省武夷(Wu—1)山所产的茶;通常用于最好的中国红茶(Black Tea),以后用于较次的中国红茶,现在用于含梗的粗老爪哇茶(Java Tea),在 18 世纪,此名也用于茶叶饮料(Tea Drink)。”<sup>①</sup>

---

① 吴觉农主编《茶经述评》,农业出版社。

这一注释如属正确,那么,就须把国外资料中 Bohea 一词全部释为红茶。但在吴觉农编译的《茶叶全书》中,曾把 Bohea 大部分译为红茶,有一部分则译为“武夷”,主要因为原书往往同时出现 Bohea 和 Black Tea 两词,不得不加以区别。从《茶叶全书》来说,“武夷”的含义,除包括武夷(Bohea)茶外,也包括红茶(Black Tea),红茶发源地是福建,是由著名的武夷茶发展而来,所以孰先孰后之争便迎刃而解。

“中国茶类系列丛书”自 2001 年开笔以来,已先后出版了《中国贡茶》、《中国乌龙茶》。《中国红茶》已付梓,《中国白茶》和《中国绿茶》在编写之中。

《中国红茶》的出版是中国红茶类专著的报春第一枝,为繁荣中国茶文化事业作出了贡献,为研究中国红茶提供了有用的资料。

**林心炯<sup>①</sup>**

2004 年 10 月

---

<sup>①</sup> 林心炯(1928—),福建省茶叶学会名誉会长、福建省农业科学院茶叶研究所研究员顾问、福建省茶文化研究会顾问。



## 目 录

|                            |    |
|----------------------------|----|
| 前 言 .....                  | 1  |
| 中国红茶 Black Tea 茶名的由来 ..... | 7  |
| 工夫茶与功夫茶的涵义 .....           | 9  |
| <br>第一章 天赋灵芽出名山 .....      | 12 |
| 丹山碧水武夷茶 .....              | 12 |
| 黄岗云雾孕小种 .....              | 14 |
| 宋代贡品“草朱茶” .....            | 15 |
| 乌茶与松萝 .....                | 17 |
| 红茶始祖小种红茶 .....             | 19 |
| <br>第二章 工夫红茶发展轨迹 .....     | 22 |
| 工夫红茶的崛起 .....              | 22 |
| 闽红工夫 .....                 | 26 |
| 河红工夫 .....                 | 28 |
| 祁红工夫 .....                 | 29 |
| 宁红工夫 .....                 | 31 |
| 宜红工夫 .....                 | 32 |
| 川红工夫 .....                 | 32 |
| 湖红工夫 .....                 | 33 |
| 越红工夫 .....                 | 34 |
| 浮红工夫 .....                 | 35 |

|                                 |               |
|---------------------------------|---------------|
| 台湾红茶 .....                      | 35            |
| 霍红工夫 .....                      | 36            |
| 工夫红茶花色 .....                    | 36            |
| 红碎茶类 .....                      | 37            |
| 滇红工夫 .....                      | 39            |
| 英红工夫 .....                      | 40            |
| 贵州红碎茶 .....                     | 40            |
| 红碎茶花色 .....                     | 41            |
| <b>中国红茶飘香世界 .....</b>           | <b>42</b>     |
| <b>世界著名红茶 .....</b>             | <b>44</b>     |
| 印度大吉岭红茶 .....                   | 45            |
| 阿萨姆红茶 .....                     | 46            |
| 斯里兰卡极品红茶 .....                  | 47            |
| 肯尼亚红碎茶 .....                    | 48            |
| 印尼红茶 .....                      | 48            |
| 伯爵红茶 .....                      | 49            |
| 立顿黄牌精选红茶 .....                  | 49            |
| 国际茶叶市场红茶等级 .....                | 50            |
| <br><b>第三章 绿色茶树制出不同茶类 .....</b> | <br><b>52</b> |
| 适制红茶的茶树 .....                   | 53            |
| 红茶制作工艺 .....                    | 56            |
| 小种红茶制作工艺 .....                  | 57            |
| 工夫红茶制作工艺 .....                  | 59            |
| 红碎茶制作工艺 .....                   | 64            |
| <br><b>第四章 红茶的品饮艺术 .....</b>    | <br><b>66</b> |
| 中国茶饮的演变 .....                   | 66            |

---

|                    |    |
|--------------------|----|
| 精心泡好一壶茶 .....      | 69 |
| 冲泡红茶的基本技巧 .....    | 70 |
| 茶与水的用量 .....       | 71 |
| 泡茶水温的掌握 .....      | 71 |
| 掌握泡茶时间 .....       | 72 |
| 泡茶续水次数 .....       | 72 |
| 红茶的冲泡方法 .....      | 73 |
| 清饮壶泡法 .....        | 73 |
| 清饮杯泡法 .....        | 74 |
| 调饮泡茶法 .....        | 74 |
| 茶包冲泡法 .....        | 75 |
| 泡沫红茶泡饮法 .....      | 76 |
| 桐木茶区擂茶法 .....      | 76 |
| 桐木红茶的盖碗茶 .....     | 77 |
| 家庭行茶法 .....        | 77 |
| 待客型红茶茶艺 .....      | 78 |
| 祁门工夫茶艺 .....       | 79 |
| 休闲品饮花卉红茶 .....     | 80 |
| 凉爽清心冰红茶 .....      | 81 |
| 虚心品好一杯茶 .....      | 81 |
| 红茶的品饮艺术 .....      | 82 |
| 红茶的色泽类型 .....      | 84 |
| 红茶的香气类型 .....      | 84 |
| 红茶的滋味类型 .....      | 85 |
| 红茶的形状类型 .....      | 86 |
| 家庭品茗 .....         | 87 |
| 品茶环境的“宜”与“忌” ..... | 87 |
| 宜茶水晶 .....         | 89 |

|                     |     |
|---------------------|-----|
| 茶具选配 .....          | 91  |
| 红茶茶具选择 .....        | 92  |
| 茶壶 .....            | 92  |
| 茶杯 .....            | 93  |
| 国外泡饮红茶方法 .....      | 94  |
| 用茶壶冲泡纯红茶法 .....     | 94  |
| 用茶壶冲泡奶茶法 .....      | 94  |
| 用单柄锅直接冲泡红茶方法 .....  | 95  |
| 急速冷却冲泡法 .....       | 95  |
| 二度冷却冲泡法 .....       | 95  |
| 香醇的红茶加浓郁的牛奶 .....   | 96  |
| 香醇的红茶加甘香的肉桂 .....   | 97  |
| 薄荷与红茶天作之合 .....     | 97  |
| 低热量的椰子糖红茶 .....     | 98  |
| 泡沫鲜奶加杏仁碎片的红茶 .....  | 99  |
| 独特色调的蜂蜜红茶 .....     | 99  |
| 冲泡红茶 ABC .....      | 100 |
| 品尝红茶的哲学 .....       | 101 |
| 红茶冲泡时出现的疑问 .....    | 102 |
| <br>第五章 茶叶的鉴别 ..... | 104 |
| 茶叶审评的一般方法 .....     | 104 |
| 名优红茶的品质评定 .....     | 108 |
| 如何看懂红茶等级 .....      | 109 |
| 真茶与假茶的鉴别 .....      | 110 |
| 次品茶与劣质茶的鉴别 .....    | 112 |
| 如何选购红茶 .....        | 114 |
| 茶叶的家庭保藏 .....       | 116 |



---

|                               |     |
|-------------------------------|-----|
| <b>第六章 红茶与保健</b> .....        | 122 |
| 古人论茶功 .....                   | 122 |
| 茶的养生作用 .....                  | 122 |
| 红茶的十大保健功能 .....               | 124 |
| 红茶中的有效成分 .....                | 128 |
| 红茶的保健功效 .....                 | 129 |
| 健康饮茶四大忌 .....                 | 129 |
| 茶之功效 .....                    | 130 |
| 残茶的妙用 .....                   | 131 |
| 隔夜茶有妙用 .....                  | 132 |
| 茶在旅途之妙用 .....                 | 133 |
| 红茶的保健配方 .....                 | 134 |
| 海宝红茶菌 .....                   | 139 |
| <br><b>第七章 国外红茶习俗采风</b> ..... | 142 |
| 英国“饮茶皇后”的故事 .....             | 142 |
| 欧洲记茶第一人 .....                 | 143 |
| 英国下午茶的渊源 .....                | 144 |
| 美国人喜欢冰红茶 .....                | 145 |
| 欧洲饮茶先驱——荷兰 .....              | 146 |
| 俄罗斯人爱红茶 .....                 | 146 |
| 法兰西人与红茶 .....                 | 147 |
| 大洋洲人喜欢红茶 .....                | 148 |
| <br><b>第八章 红茶文化</b> .....     | 149 |
| 一、红茶的故事 .....                 | 149 |
| 贡茶得官郑可简 .....                 | 149 |

---

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 桐木“三红”茶的传说·····      | 151 |
| 传递茶叶消息的“茶介鸟”·····    | 152 |
| “九曲红梅”怎么枯了·····      | 153 |
| 小种红茶的故事·····         | 155 |
| 英国绅士与红茶·····         | 156 |
| 大使夫人英伦展茶·····        | 160 |
| <b>二、红茶诗选</b> ·····  | 161 |
| 茗理并序·····            | 161 |
| 闽茶曲·····             | 161 |
| 武夷茶歌·····            | 162 |
| 武夷茶歌·····            | 163 |
| 武夷茶市杂咏·····          | 164 |
| 咏工夫茶·····            | 165 |
| 采茶曲·····             | 165 |
| 采茶歌·····             | 166 |
| <b>政和红茶三部曲</b> ····· | 166 |
| 种茶曲·····             | 166 |
| 采茶曲·····             | 166 |
| 拣茶曲·····             | 167 |
| 坦洋工夫·····            | 167 |
| 红茶之歌·····            | 167 |
| <b>编后语</b> ·····     | 168 |
| <b>参考资料</b> ·····    | 169 |