

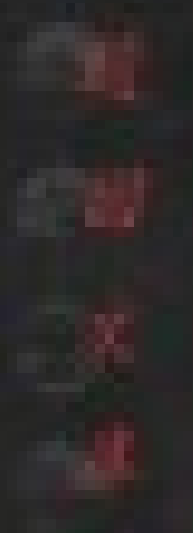
随园文库

南京师范大学出版社

春秋公羊学讲疏

段熙仲 著





千秋功業
百年好景



随园文库

春秋公羊学讲疏

段熙仲◎著 鲁同群 等◎点校

南京师范大学出版社

90655/3

图书在版编目(CIP)数据

春秋公羊学讲疏 / 段熙仲著, 鲁同群等点校. —南京: 南京师范大学出版社, 2002.11

(随园文库)

ISBN 7-81047-675-0 / H·67

I. 春... II. 段... III. ①公羊传-研究②中国-历史-研究-春秋时代 IV. K225.04

中国版本图书馆 CIP 数据核字 (2002) 第 095404 号

-
- 书 名 春秋公羊学讲疏
作 者 段熙仲
点 校 鲁同群等
责任编辑 王欲祥
出版发行 南京师范大学出版社
地 址 江苏省南京市宁海路 122 号(邮编:210097)
电 话 (025)3598077(传真) 3598412(营销部) 3598297(邮购部)
网 址 <http://press.njnu.edu.cn>
E-mail nnuniprs@public1.ptt.js.cn
照 排 江苏兰斯印务发展有限公司
印 刷 南京大众新科技印刷厂
开 本 850×1168 1/32
印 张 24.25
字 数 566 千
版 次 2002 年 11 月第 1 版 2002 年 11 月第 1 次印刷
印 数 1-1500 册
书 号 ISBN 7-81047-675-0 / H·67
定 价 (精)65.00 (平)55.00 元
-

南京师大版图书若有印装问题请与销售商调换。

版权所有 侵犯必究

总序

公元1998年。21世纪的钟声,已经在人们的心头敲响。

踩在新世纪的门坎上,我校领导立足于建设教学科研型的新型一流师范大学的高度,经多次研究决定,汇集本校历史上以及当今知名教授的学术著作,编辑出版“随园文库”;选择颇见功力的青年教学研究人员力作,编辑出版“青年学者文丛”;资助出版若干本校教师编写的优秀教材。这项举措,受到了全校广大师生的欢迎。为保证这三个系列图书的出版,由学校和校出版社共同出资,设立了“南京师范大学出版资助金”,成立了以校长为主任委员的“南京师范大学出版资助金管理委员会”,其职能机构为“南京师范大学出版资助金管理办公室”。同时,还专门成立了由数十位高水平专家学者组成的“随园文库”编辑委员会,以保证“随园文库”、“青年学者文丛”这两套丛书的学术质量;教材资助项目,则直接由出版资助金管理委员会把关。

“随园文库”所收学术著作,须是南京师范大学著名教授的代表性作品。南京师范大学的历史,可上溯至1902年由清末名臣张之洞奏请创办的“三江师范学堂”。百年沧桑,几度分合,时序交替,迭经变迁,这所学校终成南京乃至全国高等教育的重要发祥地之一,成为许多名校之宗。各校取其所取,彰其所彰,唯师范主脉,绵延而下,为今南京师范大学所承继。近百年间,多少学界巨子,讲坛精英,举师范薪火,耀群星而璀璨,传万姓以燎原。尤其是中华人民共和国成立以来,大江南北,教育事业空前

发达起来。处在江苏省师范教育龙头地位、在全国颇有影响的南京师范大学，越来越显示她巨大的作用和夺目的光彩。历史表明，要振兴教育，尤其是振兴高等教育，绝对要凭借一代又一代的名师硕儒，学术巨擘，否则，即使学校规模再大，也难免空头学府之讥。代表性学者的创造精神和他们的名家风范，对于文化的传播，对于科学的发展，对于学风的垂范，实在有无可估量的价值。出版他们的著作，虽然是求其学识品行于万一，但对于后学诸子，仍然弥足珍贵。

文库取名“随园”，盖因南京师范大学之老校区，是在原金陵女子文理学院的院址上扩而大之，其地在南京城内清凉山东，小仓山下，据考证乃清代文学家袁枚“随园”之故地。“随园”早湮灭难考，袁枚在此所著《随园诗话》却久传不衰。青年大学生们常喜以“随园学子”自称。昔日“随园”，亭台楼阁，堪称海内名园之最；今日校舍，雕梁画栋，享有“东方最美丽的校园”之誉。可见，“随园”二字，内含多少文化信息！以“随园”来命名这套文库，既发思古之幽情，又达传世之美意，更挟后学之襟怀，岂不善哉！

“青年学者文丛”所收著作，多为本校40岁以下之青年学者的扛鼎之作。他们正负重登山，不上则下。为他们出书，无疑是提供一点促进的助力。他们的著作，也许不如“随园文库”那样圆润周至，精辟老辣，但是他们敢立一家之言，敢树独家之帜，在知识创新的呼声日甚一日的今天，正顺应着时代的方向，代表着学术昌盛的未来。他们是学校学术发展的希望所在。新一代的学界巨子，将从他们中间走出来。如果说，南京师范大学在过去一个世纪里曾经风光过，靠的是“随园文库”作者那一批精英；那么，要风光未来的一个世纪，靠的将是这一代青年和他们的继承者。

“随园文库”和“青年学者文丛”要经过多年才能臻于完成。现在采用的是逐年申报、逐步实施的办法。每年申报的选题，经“随园文库”编辑委员会认真评选、投票表决而确定。出版费用由南京师范大学出版资助金全额资助或部分资助。从筛选书稿，到编辑校对、装帧设计，直至印刷包装，均严格按照出版精品的要求来对待，务求使其成为精品。这些书稿凝结着我校几代学者的心血汗水、聪明才智。为了确保这两套图书得以精品的面貌问世，我们对书稿本身的要求是比较高的。为此，作者或者其亲友传人，在出版图书的过程中，付出了辛勤的劳动；在出版活动的各个环节，许多同志不辞辛劳，精益求精，在此，我们谨表衷心的感谢！

编辑出版这两套大规模的系列图书，我们尚缺乏经验。选题时间跨度较长，又涉及多种学科，有些书稿又需后人整理，客观上存在许多困难。我们一定要通过自己不懈的努力，尽可能高质量地完成任务。但是，在编辑出版的过程中，肯定还会存在一些不足之处，祈请作者及读者海涵，并不吝赐教。

“随园文库”编辑委员会
一九九八年十二月

序

徐 复

余畏友段熙仲先生，学界耆硕，人伦师表，其识见高卓，无与匹敌。先生年长于复，有兄事之谊，切切偲偲，欢如也。解放后，与复同施教南京师范学院中文系，每相论学，有水乳交融之乐焉。一日，段老为复说古诗《孔雀东南飞》“诺诺复尔尔”句义，谓“尔尔”与“诺诺”同为应声，“诺诺”为古语，而“尔尔”为晋人语。《晋书·张方传》载河间王颙使人召郅辅来质对毕桓所说张方的反谋，毕桓迎辅说：“张方欲反，人谓卿知之，王若问卿，但言‘尔尔’，不然，必不免祸。”是“尔尔”为晋人用语，确然无疑。复谓晋人别有“咄”字，见《广韵》上声三十五马：“咄，应声也。人者切。”即“尔”之增旁字，后亦变体作“喏”，俗云唱喏是也。“尔”之形体与音读皆随时代而变，故晋人语当读“喏”。段老击节称善，以为二义可互补也。又余撰《敦煌变文词语研究》一文，历举唐代俗语数十事，请与是正。嗣先生在学术讨论会上发言，称复由古汉语的证发转向俗语词的研究，为一大跨越，表示欢迎。凡此皆先生有意督励之，令人感奋无已！

十年浩劫中，段老和复曾共患难，不可胜述。犹记文革后期，段老追怀往事，赠诗曰：“风义衡阳后一人，句溪岁月亦酸辛。洙濡遂令枯鱼活，痴嗜深惭敝帚珍。雅故君通今古谊，微言我望孔（巽轩）刘（申受）尘。相期不负平生愿，攻错尊闻乐道真。”语语真挚，感人至深，虽事隔卅载，读之犹弥增悲感也。

上一世纪末,段老弟子之思慕者,整理其师说《春秋公羊学讲疏》,以广其传,甚盛事也。《讲疏》凡分导言、事、辞、例、义、余论六编,对《公羊传》的写作凡例、微言大义、流传经过,以及研治历史,皆有详晰的介绍论述。虽书中主要以西汉董仲舒、东汉何邵公及清儒庄存与、孔广森、刘逢禄、凌廷堪等人所论为依归,然亦时下己说,辨证然否,语多精当,允推独步。又段老对《公羊传》之大一统、通三统、张三世、异内外等微言大义,多所发明,发表于1963年《中华文史论丛》第四辑的《公羊春秋三世说探源》等论文足资证明。在《公羊传》几成绝学的今天,整理出版段老这部遗著,实为嘉惠学林的一件大事。又段老历年所撰诗文多篇,皆其精心之作,亦望及早加以搜集出版,有厚望焉。

二〇〇二年冬月十二日于南京师范大学
文学院,时年九十又一

自序

荀卿子有言：“《礼》之敬文也，《乐》之中和也，《诗》《书》之博也，《春秋》之微也，在天地之间者毕矣。”自孔子以是教于洙泗，而七十子之徒传之，及其既丧，大义微言，日以乖绝。然而汉儒之学，犹为近古者，以其师承授受之源流，尚较然可睹故也。典午南迁，北方胡马，先汉师说，于是多亡。今之存者，今文则《公羊春秋》，古文则《毛诗》而已。《书》伪于梅賾，《礼》乱于王肃，《穀梁》淆于范宁，《左氏春秋》坏于杜预，家法荡然，不复守专门之学。其下者乃至谓经文为阙谬，或虚造以侮圣言，经学之不绝若线然。至于今而经文之寻绎、经义之发明，舍董理汉儒仅存之学，殆将无以复其本真。而群经之可以条例说者，独有《礼经》（焦里堂治《易》亦用此例，然非汉师说）与《公羊春秋》而已。顾三家《诗》亡，毛传孤行，其失也固陋，未若《左》、《穀》俱存之犹可以为他山之石也。郑君《礼》注，今古糅杂，亦不如何邵公之注《公羊》，不采《周官》一字之为学之纯也。此则《公羊春秋》之学所以为治两汉经学之管键也欤！

《公羊》之学，自汉初著于竹帛，胡毋生著其条例，温城董君显其大义，而任城何君继之于文弊之余，昌明绝学，最有条贯。不幸中衰于魏晋六朝，几不复立于学官。凌夷至于清之中叶，庄、孔、刘、凌、包、宋、龚、戴诸儒出而绍述，俱能名家，而陈卓人集其成，及康更生、廖季平续有造作，家法乃粲然明白，廩廩欲复董、何之旧矣。

凡 例

一、《经解》曰：“属辞比事，《春秋》之教也。”《传》曰：“臣子一例也。”《孟子》曰：“其义则丘窃取之矣。”据此，治《春秋》当于其辞、其事、其义、其例求之。《传》曰：“其辞则丘有罪尔。”故此讲疏以事、义、辞、例各为一篇，事先于辞，例先于义。

二、其事则经文所书者是也。庄方耕《正辞》，比事以正其辞，其比事之序可从也。孔巽轩曰：“操其要归，不越乎同辞、异辞二途而已。”故辞篇之序从之。例莫详于刘申受，但未别传、注耳。故例篇从刘而别传、注以析源流；义莫明于董君，而包孟开所得不少，故多录其言。

三、《传》曰：“以《春秋》为《春秋》。”此《公羊》家法也。故兹篇一用《公羊》，不敢如庄、孔之用《左》，刘、陈之参《穀》。乃所愿则以《公羊》为《公羊》，先求之《传》，次求之董、何，次求之清儒之专治《公羊》者。其他则时有善言，偶录之以资佐证而已。

四、经、传，注疏所据也，读其书不可以不知其世。《提要》竟以徐彦为晚唐人，未细绎其书故也。《公羊》最先行世，《穀梁》次之，《左氏》晚出，始有“亲见”、“传闻”之谤。此则阴用《公羊》三世之目，而为传辞异同，解纷者所谓加酿嘲词是已。故《导言》考其作述之源与师承授受，以辨其诬。

五、《公羊》讥非礼。野井之遇，孔子曰：其礼与其辞可观。故何君《解诂》，说礼往往旁及，非辞费也。故辑《公羊》说礼，以见王制。旧籍征引，或大义相通，可见《公羊》非一家孤学，尤非

尽出于何君一人之说。故辑《公羊》古义，以明据证。又偶有臆见，非汉师及清儒所说，缀之《义》篇则惧乱家法，故以附《余论》之后，幸览者教之。

目 录

| | |
|------------------------------|--------|
| 总序 | (1) |
| 序 | 徐 复(1) |
| 自序 | (1) |
| 凡例 | (1) |
| | |
| 第一编 导言 | (1) |
| 第一章 经传注疏作述考略 | (3) |
| 第一节 《春秋》经 | (3) |
| 第二节 公羊《传》 | (8) |
| 第三节 何氏《解诂》 | (12) |
| 附录 《春秋公羊传解诂》所据本考 | (14) |
| 第四节 徐彦《疏》 | (24) |
| 第二章 《公羊春秋》授受源流 | (29) |
| 第一节 先秦时 | (29) |
| 第二节 两汉《公羊》经师 | (32) |
| 第三节 三国以后迄清 | (35) |
| 第三章 两汉三《传》之争立学官 | (38) |
| 第四章 《公羊》研究要籍举隅 | (50) |
| 第一类 经传注疏义证 | (50) |
| 第二类 《公羊》家学 | (51) |

| | |
|--|--------------|
| 第三类 相通及引用《公羊》义旧籍 | (52) |
| 第四类 旁通、辑佚、异义、攻错、存参 | (53) |
| 第二编 比事 | (57) |
| 第一章 天时 | (59) |
| 附录 灾异 | (64) |
| 第二章 天王 | (69) |
| 第三章 鲁 | (75) |
| 第四章 二伯(齐桓、晋文、晋合诸侯)..... | (106) |
| 第五章 诸夏(上)——齐、晋 | (113) |
| 第一节 其序则齐桓晋文..... | (113) |
| 第二节 齐..... | (114) |
| 第三节 晋..... | (117) |
| 第六章 诸夏(中)——宋、卫、陈、蔡、郑、许、曹、莒、 邾、滕、薛、杞、小邾、邾、北燕、鲜虞 | (120) |
| 第一节 宋..... | (120) |
| 第二节 卫..... | (123) |
| 第三节 陈..... | (125) |
| 第四节 蔡..... | (126) |
| 第五节 郑、许 | (128) |
| 第六节 曹..... | (130) |
| 第七节 莒、邾..... | (131) |
| 第八节 滕、薛、杞、小邾、邾、北燕、鲜虞..... | (133) |
| 第七章 诸夏(下)——极、郟、纪、盛、谭、阳、莱、遂、 项、郭、虞、宿、邢、沈、江、黄、萧、弦、六、颍、 胡、巢、温、穀、邓、郟、梁..... | (136) |

| | |
|---|-------|
| 第八章 夷狄——荆、舒、随、隗、巴、庸、偃阳、秦、吴、 越、徐、淮夷、戎、狄、介 | (139) |
| 第一节 荆、舒、随、隗、厉、巴、庸、偃阳 | (139) |
| 第二节 秦 | (144) |
| 第三节 吴、於越、徐、淮夷 | (145) |
| 第四节 戎狄 | (147) |
| 第五节 夷狄之 | (149) |
| 第三编 属辞 | (151) |
| 第一章 述传 | (153) |
| 第二章 述董 | (158) |
| 第三章 述何 | (162) |
| 附录 何君雅训 | (165) |
| 第四章 异同 | (178) |
| 第一 事同辞同 | (179) |
| 第二 事同辞异 | (182) |
| 第三 事异辞同 | (186) |
| 第四 事异辞异 | (187) |
| 第五章 远近 | (192) |
| 第一 内外之辞 | (193) |
| 第二 远近之辞 | (197) |
| 第三 内外异辞 | (199) |
| 第四 三世异辞(远近异辞) | (201) |
| 第六章 进退 | (203) |
| 第一 予夺 | (203) |
| 第二 进退 | (210) |
| 第三 贤贬 | (211) |

| | | |
|-----|------------|-------|
| 第四 | 贵贱 | (214) |
| 第五 | 尊卑 | (215) |
| 第七章 | 详略 | (219) |
| 第一 | 录略 | (219) |
| 第二 | 凡目 | (220) |
| 第三 | 轻重 | (221) |
| 第四编 | 释例 | (225) |
| 第一章 | 传例 | (227) |
| 第一 | 时、月、日例 | (229) |
| 第二 | 灾异例 | (231) |
| 第三 | 名例 | (234) |
| 第四 | 内外例 | (238) |
| 第五 | 讥、贬、绝、例 | (241) |
| 第六 | 褒进例 | (242) |
| 第七 | 君终始例 | (243) |
| 第八 | 战、伐、取邑、灭国例 | (246) |
| 第九 | 朝、聘、会、盟例 | (250) |
| 第十 | 婚礼例 | (250) |
| 第十一 | 弑君、讨贼例 | (251) |
| 第十二 | 执、杀例 | (251) |
| 第二章 | 述何 | (253) |
| 第一 | 时、月、日例 | (253) |
| 第二 | 名例 | (257) |
| 第三 | 诛、绝、讥、贬例 | (259) |
| 第四 | 书、不书凡例 | (261) |

| | |
|---|-------|
| 第三章 时、月、日例 ····· | (264) |
| 甲 终、始、卒、葬····· | (264) |
| 乙 篡、弑、奔、归····· | (276) |
| 丙 朝、聘、会、盟····· | (279) |
| 丁 战、伐、灭、亡····· | (290) |
| 戊 观、狩、在、致····· | (302) |
| 己 夫人出入、内女、会归····· | (304) |
| 庚 执、杀、归、释····· | (305) |
| 辛 奔、放、叛、盗····· | (309) |
| 壬 天时、灾异····· | (312) |
| 癸 礼制····· | (318) |
| 第四章 名例 ····· | (328) |
| 第一 天王····· | (328) |
| 第二 诸侯····· | (332) |
| 第三 夫人····· | (339) |
| 第四 世子····· | (341) |
| 第五 母弟····· | (343) |
| 第六 群公子(夷狄僭称王,其公子不书王子, 称公子,如楚公子侧、吴公子光)····· | (344) |
| 第七 大夫····· | (345) |
| 第八 人、地、物、器、师····· | (348) |
| 第九 名分····· | (348) |
| 第十 七等(附阍、盗、贼)····· | (352) |
| 第五章 刺、讥、贬、诛、绝例 ····· | (359) |
| 第一 刺····· | (359) |
| 第二 讥····· | (361) |
| 第三 辟讳····· | (364) |