



牡丹图谱

牡丹图谱

上海人民美術出版社

牡丹画谱

责任编辑：陈贞馥 装帧设计：戴定九

上海人民美术出版社出版 上海长乐路672弄88号
新华书店上海发行所发行 上海市印刷一厂印刷

开本 787×1092 1/16 印张 2

1981年3月第1版 1981年3月第1次印刷

印数：0,001—8,800

出版说明

誉为“国色”、“天香”的牡丹，经过我国劳动人民千百年的精心栽培，以她的娇艳丰硕、富丽堂皇而列为花中之王，成为幸福和平与繁荣兴旺的象征。

山东菏泽牡丹向有“菏泽牡丹甲天下，天下牡丹出菏泽”之誉，每年“谷雨”时节，菏泽城郊，十里花海，万紫千红，云锦霞裳，浓香袭人，祖国各地画家纷纷赶去写生作画，以精湛的艺术手法，使菏泽牡丹跃然纸上，正如李白诗句所形容的“一枝红艳露凝香”。

这本《牡丹画谱》是山东菏泽地区艺术馆供稿，由王小古、赵天楼、祁祯、陈鹏等同志编绘。我们从百余幅中精选了四十幅，全部彩印，供美术爱好者及工艺美术工作者参考。

上海人民美术出版社

一九八〇年三月

1 萍似艳

李蕴



2 金轮黄

王小古





3 板桥玉霸

杨冠芬

4 风展红花



祁禎

5 蓝田玉



王小古

6 粉中冠



王小古

7 玉板白



王小古

8 国色无双



陈鹏

9 墨撒金



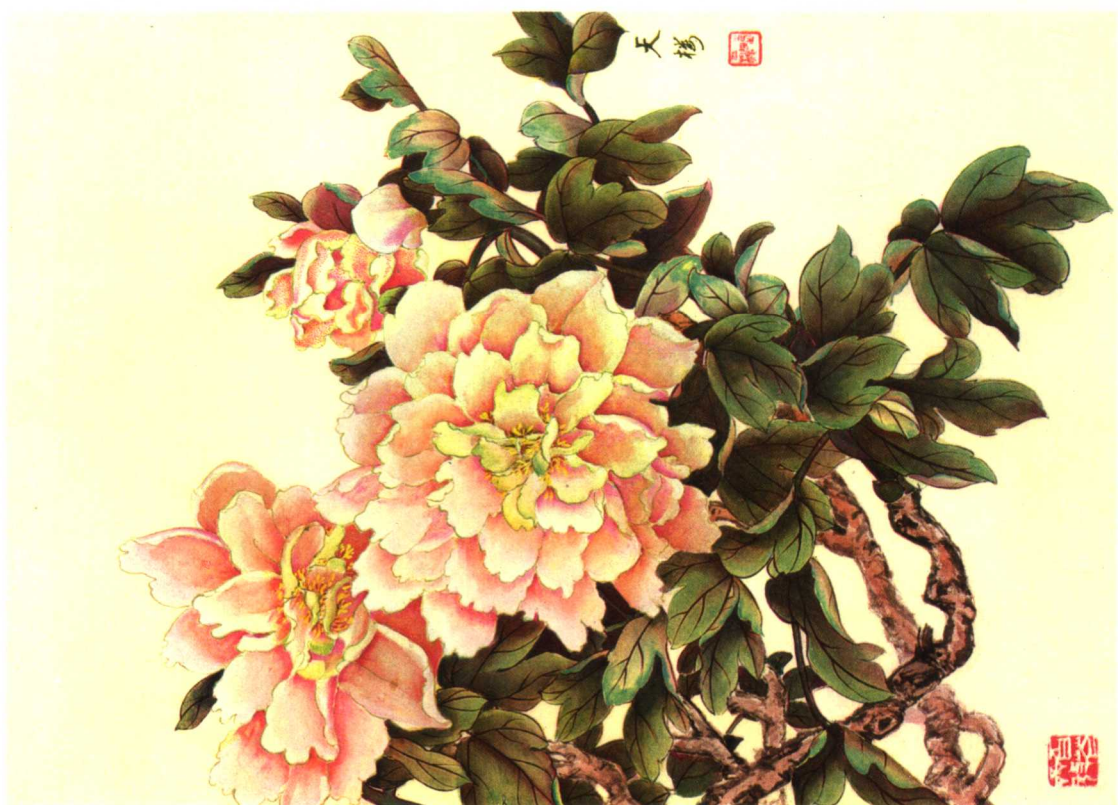
赵天楼





姚玉莲

12 姚 黄



赵天楼

11 杨妃插翠





14 状元红

孙永平



15 冠以墨玉

赵天楼



17 凤凰丹



王小古

18 酒醉杨妃



王小古



19 玛瑙红

陈 鹏

20 青水绿波



陈鹏

21 首案红



王小古