

教育部最新推荐青少年素质教育读本

大视野知识文库

DA SHI YE ZHI SHI WEN KU

人类文明的纪念碑——万里长城

众神之城——雅典卫城

献给太阳神的宫殿——阿蒙神庙

海边的巨型帆船——悉尼歌剧院

建筑奇观



新疆青少年出版社



大视野知识文库
DA SHI YE ZHI SHI WEN KU

建筑奇观

ZHI SHI WEN KUDA SHI YE ZHI SHI WEN KUDA SHI YE ZHI SHI WEN KUDA SHI YE ZHI SHI WEN KUDA SHI YE ZHI SHI

主编 安 可
作者 王建锋 杨钰杰



新疆青少年出版社



图书在版编目(CIP)数据

建筑奇观/安可主编.—乌鲁木齐:新疆青少年出版社,2003.12

(大视野知识文库)

ISBN7-5371-4822-8

I.建... II.安... III.建筑—青少年读物 IV.P159-49

中国版本图书馆 CIP 数据核字(2003)第 121981 号

责任编辑:马 俊

责任校对:华 蓓

主 编:安 可

封面设计:陆 陵

大视野知识文库系列 建筑奇观

新疆青少年出版社出版发行

(乌鲁木齐市胜利路 100 号 邮编:830001)

全国新华书店经销

889×1230 毫米 大 24 开本 印张:48

2004 年 8 月第一版 2004 年 8 月第一次印刷

印数:1—10000

ISBN7-5371-4822-8

(全 1-12 册) 总定价:120.00 元



前言

QIANYAN

有人说：“建筑是凝固的音乐。”自从有了人类社会，建筑就成了一种文明的标志，它凝固了时间，浓缩了文化，象征了一个民族和一个时代。

世界上许多堪称经典的建筑奇观，像绵延不断的中国长城、古希腊的雅典卫城，以及巴黎的凡尔赛宫，都是古代建筑的精品，时至今日，依然令人叹服。而新兴的现代建筑又注入了别样的理念与个性，彰显着另一个时代的风尚：埃菲尔铁塔的简练优雅、流水别墅的自然和谐，还有悉尼歌剧院的新颖别致……

现在，就让我们一同走近建筑，去听一听那凝固的音乐吧！



郑重声明

ATTENTION

部分作品因未能及时联系到作者，在此保留作者的合法权益，请作者见此书后联系我社，按国家新闻出版总署标准支付稿酬。





亚洲篇

人类文明的纪念碑

——万里长城 (1)

最大的地下宫殿

——秦始皇陵 (5)

世界最大的宫殿

——北京故宫 (9)

世上“最高”的宫殿

——布达拉宫 (13)

最美丽的陵墓

——泰姬陵 (16)

曾经的美丽

——空中花园 (19)

欧洲篇

众神之城

——雅典卫城 (22)

古罗马遗留的辉煌

——斗兽场和万神庙 (26)

见证科学的倾斜

——比萨斜塔 (30)

花都的象征

——埃菲尔铁塔 (33)

梦幻般的宫殿

——凡尔赛宫 (35)

天使的启示

——圣米歇尔山 (39)

巴黎建筑艺术的中心

——雄师凯旋门 (41)

哥特式大教堂

——巴黎圣母院 (43)

世界艺术博物馆

——卢浮宫 (45)

英国议会大厦





Contents

——威斯敏斯特宫 (49)

时间,从这里开始

——格林尼治天文台 (51)

忘掉忧烦的美丽宫殿

——波茨坦与柏林的宫殿 ... (53)

非洲篇

通向天国的巨型阶梯

——埃及金字塔 (56)

献给太阳神的宫殿

——阿蒙神庙 (61)

美洲篇

自由照耀世界之神

——自由女神像 (64)

神秘莫测的石建筑

——太阳金字塔 (67)

大洋洲篇

海边的巨型帆船

——悉尼歌剧院 (70)

摩天大楼

欲与天公试比高

——摩天大楼 (73)

逝去的标志

——纽约世贸大厦 (81)

科技与实力的载体

——芝加哥西尔斯大厦 ... (83)

摩天之最

——吉隆坡双塔大厦 (84)

中国人的骄傲

——中银大厦 (85)

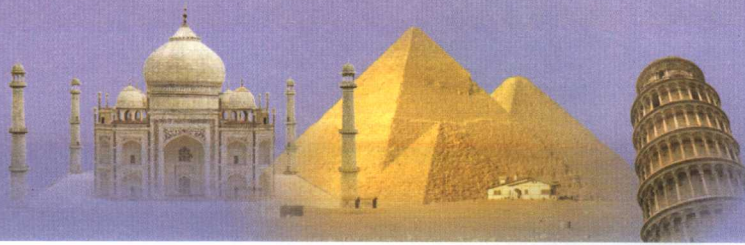
新时代的宠儿

——高耸的建筑 (86)

谁是明天世界摩天大楼的霸主

——我们拭目以待 (87)

后记 (90)





亚洲篇

辽阔的亚洲,有许多世界最古老的建筑艺术,时至今日,她们依然光彩不衰,吸引着我们每一位同学不断走近……

亲爱的同学们,我们生在中国,长在中国,但我们了解中国吗?我国面积辽阔,有着五千年的悠久历史,还有许多许多的建筑奇观。那么,接下来,同学们,就让我们一起带着有趣的故事走近万里长城吧!

人类文明的纪念碑——万里长城

同学们,你们知道孟姜女哭长城的故事吗?相传在秦始皇时,孟姜女与范喜良是一对相亲相爱的恋人。在他们的新婚之际,范喜良被强征去修万里长城。丈夫被征走后长期没有音讯,孟姜女思念丈夫心切,便万里跋涉,到长城工地为丈夫送寒衣,不料丈夫早被繁重的劳役折磨而死。孟姜女悲痛欲绝,在长城边痛哭,泪水冲垮了长城,就在倒塌的长城废墟下,孟姜女发现了丈夫的尸骸。万分悲痛的孟姜女也投海自杀了。人们为了纪念她,在她投海的地方修建了孟姜女庙。

听了这个故事后,同学们一定很想问:“残暴的秦始皇为什么要修造万里长城呢?”那是因为秦始皇统一中国后不久,虽然中原一带还比较安定,但北方地区却经常遭受匈奴的侵扰。





建筑奇观

DaShiYeZhiShiWenKuJianZhuQiGuan

2



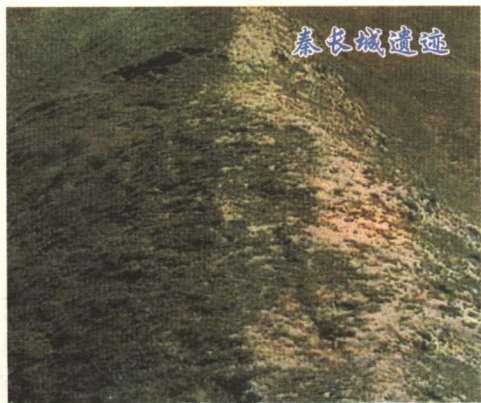
孟姜女庙



为了安全的需要,秦始皇决定修建长城,他每年都要征调几十万民工,不停地干活。在北方风雪弥漫的边塞上,肩挑手抬,积土垒石十余年,在留下无数的白骨后,终于修成了西起临洮,东至辽东的秦代万里长城。

到了明代,蒙古族和女真族向中原入侵,明朝政府为此重新修建万里长城。这次修建,前后持续了一百多年的时间,千万劳工流尽了血汗。这就是我们现在看到的万里长城。

修建后的万里长城东起渤海湾,越过崇山峻岭,穿过莽莽草原,一直向西延伸,最终达到甘肃的嘉峪关。它全长 6700 千米,是世界上最长的建筑物,被人们称为“人类文明的纪念碑”。



长城在地图上的总距离约为 2700 千米,但于是随着山势起伏而修建的,实际长度就自然长出许多。它就像一条长龙蜿蜒在崇山峻岭之间,形成了不同的雄姿。

秦始皇时的长城比现在的长城更靠北。长城大多是土筑的,是用版筑这种夯实泥土的方法修建的。一次能建筑的高度约为 10 厘米,这样不断地反复加高。

从用土和黏土夯实而建的长城和堡垒的





遗址,可以看出版筑的痕迹形成的条纹至今仍非常明显。

在土和土之间夹杂着芦苇等植物,再加以夯实。这比单纯用土筑的城墙要坚固得多。一般认为这是秦汉时期的长城。

明长城多采用石头作为建筑材料。而这些石头又大又重,令人吃惊。

墙体用整齐巨大的城砖筑成,下部为花岗岩条石台基,墙顶地面用方砖铺墁,石灰填缝,十分平整坚固。

城墙的宽度可以让 10 个人或 5 匹马同时并排通过。城墙外侧是堞墙,有砖砌的垛口,高 1.7 米,垛口上部有洞,是口望口,垛口下部有倾斜的洞,是射击孔。城墙内侧有 1 米高的矮墙叫宇墙,起栏杆作用。

沿城墙每隔 300~500 米就有凸起的方形或长方形台子,分墙台和楼台两种。墙台有口望哨的作用,上面驻扎着士兵,一直观察着敌人的动向,士兵不分昼夜轮流放哨。墙台内部是士兵的守候室和轮流休息的地方。

同时,墙台还有烽火台的作用,一旦发现敌人,士兵就点燃烽火。白天点烟,夜间点火。士兵通过烽火传递敌情,并将情报一座座地传下去,一直传到千里之外的京城。

长城东起山海关。山海关位于河北省秦皇岛市东北 15 千米处,从东门而入,首先映入我们眼帘的是城楼上悬挂的巨幅匾额,上面书有“天下第一关”五个大字,字写得浑厚雄健,苍劲有力,似乎向人们显示“第一关”的不凡气概。这五个字,有人说是晋代王羲之手笔,有人说是明代严嵩写的,经考证,应是明朝进士萧显所书。萧显是山海关人,明代三十二书法家之一。关于他写的这五个字,还有一段有趣的传说。相传萧显曾向山海关下一位孤苦



山海关



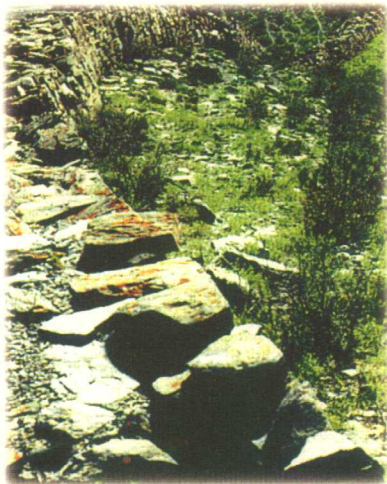
建筑奇观

DaShiYeZhiShiWenKuJianZhuQiGuan

4

DaShiYeZhiShiWenKu

大视野知识文库



战国秦长城

看到的惟一人造建筑就是中国的长城。但事实上,要从月球上看长城,就如同从五六千米外看一根头发丝,当然会看不见。

长城是我们祖先留给我们的宝贵财富,它已成为我们民族的一种象征。但目前,许多长城边的村庄,人们修建房屋时为了省钱,居然将古老的长城上的砖石搬去做建筑材料,这给长城造成了极大的破坏。

长城是我们民族的,它给予了我们做中国人的骄傲,它需要我们的关心和爱护。

看完这篇文章,你对长城有了一个初步的了解了吧,下面我们再去看看北京附近的八达岭长城,它山势险峻,城墙在海拔一千多米的山脊上忽升忽降,随山回环,高低起伏,曲折蜿蜒,气势磅礴。登高远眺,只见峻岭云迷,山石嶙

的老人告贷赴京应试的盘缠,那老者竟变卖了微薄的家产相助。适逢朝廷张榜悬赏有才之士给“天下第一关”题字,萧显便写了这五个字送老人,并嘱他把“一”字留下,先把“天下第一关”四字送去。后来,皇帝因无人配上“一”字,再贴皇榜,告示天下,老人才把“一”字送上,因而,又得一笔重赏。当然,这只是一个传说而已。

其实,在秦始皇统一中国之前,各诸侯国就修建了自己的“长城”。而且秦之后的各朝各代也都对长城进行了不断的修复、重建和延长。所以,也可以说长城是世界上修建时间最长的城墙,它的修建过程持续了两千多年。

关于长城也有很多趣谈。曾经传说,在月球上能





峭,雉堞隐现,绵延不尽。万山丛中,仅此一关可通,真可谓一夫当关,万夫莫开。

八达岭如此雄伟壮观,不愧为万里长城的缩影。

现在我们总结一下:

- 1.万里长城始建于哪个朝代?
- 2.孟姜女的丈夫是怎样死的?
- 3.万里长城重修于哪个朝代?
- 4.“天下第一关”指的是哪个地方?
- 5.长城到底有多长?
- 6.烽火台是干什么的?



5

大

视野知识文库

Dashiyezhishiwenuku

亲爱的同学们,游完了世界上最长的防御工程——万里长城之后,我们又相聚在神奇的地下宫殿……

最大的地下宫殿——秦始皇陵

公元前 221 年,秦始皇统一了六国并缔造了庞大的帝国,他自称“始皇”,具有至高无上的权力。作为秦朝第一个皇帝,他下令修建了一个巨大的陵墓。这便是占地约 12 万平方米、高达 76 米的秦始皇陵。

秦始皇陵位于我国的陕西省,看上去就是一座小山。它现在的高度有 51.6 米。直到数年前,还只有一条山路通往山顶,但目前通往秦始皇墓顶的路已整





建筑奇观

DaShiYeZhiShiWenKuJianZhuQiGuan

修一新,山上种了许多石榴树,游人络绎不绝。

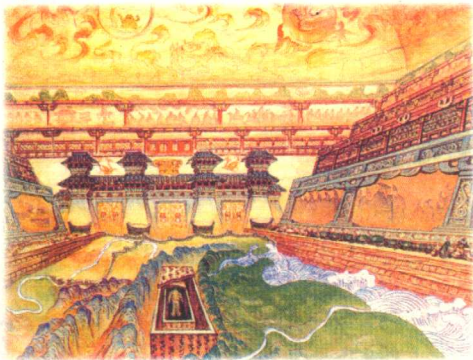
秦始皇生前便开始建墓。从全国强迫征集了七十多万人,用了 39 年才完工。

据说,墓中用水银造江河湖海,收藏的珍珠宝贝不计其数。秦始皇死后,他宫中的宫女凡没有生过儿子的,统统作为陪葬被活埋。那些修墓的工匠,因为怕他们泄露坟墓的秘密,也被全部活活地埋在里面。

同学们,你们想知道为什么帝王的坟墓称“陵”吗?在古时候,人死后尸体都要埋入土中,有所谓“入土为安”的说法。一般平民百姓埋葬的地方要用土堆起个小丘,表示是个坟墓;人的地位越高,官职越大,钱财越多,死后往往坟墓就做得越大。那些帝王将相,为了显示他们的高贵,自然要把坟墓筑得更高大。人们就叫这些坟墓为“陵”。陵,就是大土山的意思。秦始皇的坟墓规模巨大,因此就被叫做“秦陵”。

汉代时的陵墓,全部是用土一层一层筑起来的,底部大,上面小,显得稳重如山。唐代以后,帝王们认为这样的坟墓不能显示他们的高贵身份,因此,都把坟墓靠着山陵修造。现在,人们把领袖和革命烈士的坟墓也称为“陵”或者“陵园”,是为了表示尊重,如中山陵、龙华烈士陵园等。

接下来让我们看一看秦始皇陵墓是怎样规划修建的。秦始皇陵墓的周围是用两道墙围起来的,形成了内外两个城,外城为长方形,周长 6200 多米。内城是正方形,周长 2500 多米。围墙的里面有很大的拜堂和住宅,只可惜所有的地面建筑已被项羽一把火烧成灰烬。但我们可以通过想像再现当时的陵墓。



地宫想像图

由于历史的原因,虽然地面建筑已经不复存在,但地下建筑仍然完整地保留了下来,但出于对文物保护的考虑,我国政府还没有挖掘它,人们只能从史书中窥见一斑。

据史书记载,陵墓的地下宫殿修得和真

6

DaShiYeZhiShiWenKu

大视野知识文库





正的宫殿一样，里面陈列着秦始皇生前喜爱的奇珍异宝；文武百官的塑像按职位高低排列，就像在朝廷朝见皇帝一样。

地宫的顶上绘着当时的天体图，用宝石象征日月、星辰。用水银象征地上的江河，河上还浮着黄金雕成的野鸭、水鸟。地宫虽然在地下，但并不是黑暗的，因为里面点着用鲸鱼油做成的火烛，将地宫照耀得如同白昼。为了防止有人偷挖陵墓，盗取里面的宝物，地宫四周的墙都是用铜汁灌注的，坚固异常。如果有谁侥幸进入到地宫内，也决不会得逞，因为那里布满了弓弩机关，稍有动静，就会万箭齐发，把来人射死。

同学们，说到这里，你们知道世界上的三大陵墓吗？就让我来告诉你吧。

除了秦始皇陵外，还有埃及的胡夫金字塔和位于日本大阪的大山古坟(仁德陵)。

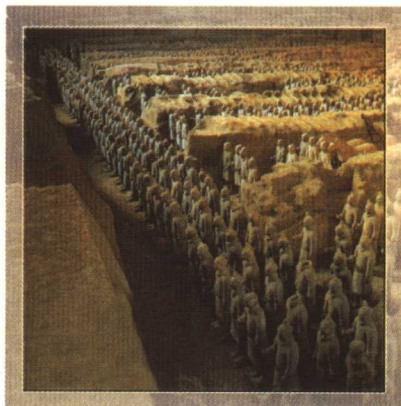
那么，哪座陵墓最大呢？据测算，日本的大山古坟最长，埃及的胡夫金字塔最高，而整体面积则是秦始皇陵最大。

提起秦始皇陵，不能不说兵马俑，它位于秦始皇陵的附近。在这里，我们可以看到与实物大小一样的士兵、马和战车等陶土模型。兵马俑是为了保卫死后的秦始皇的地下军队。那么，同学们你们知道这些士兵是由谁怎样发现的吗？就让我们听一个小故事吧。

1974年，附近的几个农民在挖井时，突然发现地表下露出空洞，由此发现了陶制的“被埋的军队”。这便是第一号俑坑的兵马俑。以后又一直发掘到第四号俑坑，出土了各种各样的士兵俑约8000尊。其中第一号坑东西为230米，南北为62米，约埋



骑兵俑



兵马俑坑

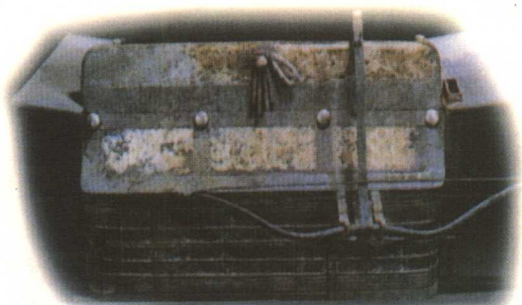


建筑奇观

DaShiYeZhiShiWenKuJianZhuQiGuan

8

箱、弩



了 6000 个士兵俑,以及马和马车俑等。现在一号坑被建筑物覆盖,变成了博物馆。博物馆位于秦始皇陵东 1.5 千米处。博物馆里再现了当初制作兵马俑时的情形。

秦兵马俑是兵强马壮、叱咤风云的秦王朝军队的形象再现。模拟真人真马真车制成群塑,再按军阵序列排编成行,前排三路横队,每 70 人一行,身穿短褐,勒带

束发,手执弓弩、背负箭囊,面东而立,双目炯炯有神、凝视前方;紧跟其后的身着铠甲的步兵与驷马战车相混组成 38 路纵队;另有面南、面北、面西而立的三列横队为侧翼和后卫部队,气氛肃穆森然,使游客犹如置身于狼烟四起、征马长鸣的古战场,耳闻目睹“秦王扫六合,虎视何雄哉”的英姿豪情。车马上的装饰与武士俑的兵器都是实物,更增强了这一庞大军队的真实感,似乎只要秦始皇一声令下,他们就会勇猛出击。

目前,兵马俑已部分向游客开放,发掘工作仍在进行。

随着对这一古迹的开挖,它神秘的面纱逐渐被揭开。它的建造方法原来是塑像雕好后,用木料盖上,再埋上 3 米厚的土,但两千多年来,却一直没有被人发现过。

被发现的兵马俑由于已经褪色,看上去只是一般的陶俑,但色彩实际上曾经非常鲜艳。根据当时的资料所述,兵俑按步兵、武将、将军等不同官阶而分别涂色。

秦兵马俑这一大型群塑是秦代工匠们聪明才智的艺术结晶,是我们中华民族的骄傲。它的出现,使得我国的雕塑艺术的成熟期向前推移了八百年,在我国古代雕塑史和世界雕塑史上留下了光辉的一页。因此,它被列为“世界第八大奇迹”。



彩俑





同学们,游完了这些古迹之后,你们学到了些什么呢? 我们还是来考一考吧。

- 1.秦始皇陵位于我国的哪一个省?
- 2.秦始皇陵的地面宫殿还存在吗?
- 3.你知道世界上的三大陵墓吗?
- 4.秦始皇兵马俑是在哪一年被发现的?
- 5.最先发现的是第几号俑坑?
- 6.最初的陶俑有颜色吗?

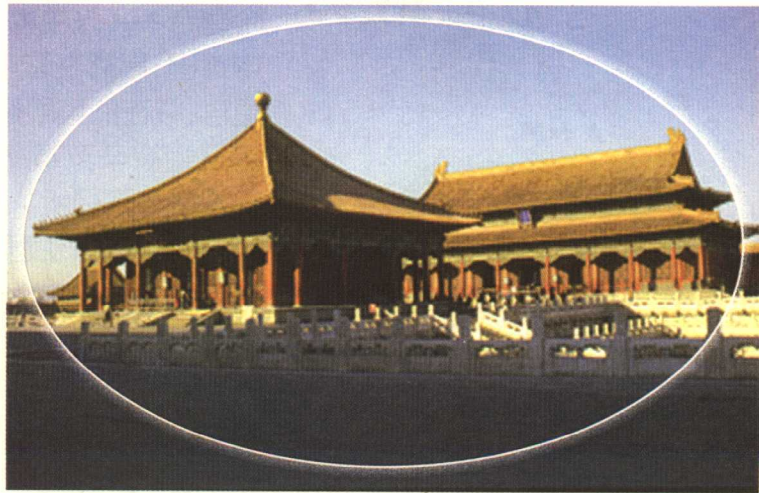


亲爱的同学们,穿过地下帝国的通道,我们又来到了明清两代王朝 24 位皇帝曾经居住的地方……

世界最大的宫殿——北京故宫

北京故宫曾经被称做紫禁城。它从明朝永乐四年(1406 年)开始修建,永乐十八年的时候建成,距今已有近六百年的历史。它是明朝、清朝两个王朝的皇宫,前后有 24 位皇帝在这里居住过。中国的最后一个皇帝宣统帝也是在这里宣布退位的。现在故宫博物院已对外开放,向游人展示所收藏的中国古代艺术品。

紫禁城殿阁恢宏,大得惊人。内有数量众多的各种宫室。但究竟有多少房间呢?在游览之前,请先来计算一道有趣的数学题吧。例如,有个小孩在紫禁城出生,当他呱呱坠地后,便依次在每个宫室中住宿





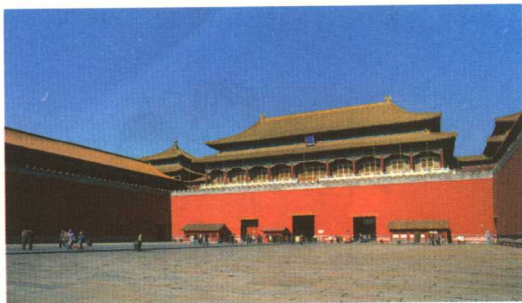
建筑奇观

DaShiYeZhiShiWenKuJianZhuQiGuan

10

DaShiYeZhiShiWenKu

大视野知识文库



午门



太和殿



御道

一昼夜，待他终于将所有宫室都轮住一遍而离开紫禁城时，已是一位二十七岁的青年人了。告诉你吧，紫禁城宫室有 9999 间。

故宫位于北京内城的中心。其建筑主要分前后两大部分：前一部分以太和、中和、保和三大殿为主体，文华、武英两殿为侧翼，被称为“前朝”。这是封建帝王举行盛大典礼和行使统治权力的主要场所。后一部分则以乾清宫、交泰殿、坤宁宫及东、西六宫为中心，以宁寿宫和慈宁宫为两翼，被称为“内廷”。这里主要是皇帝和后妃们居住及处理日常事务的地方。明、清两代曾有 24 位皇帝居此执政（明代 14 个，清代 10 个）。公元 1644 年，李自成领导的农民起义军打进北京时，明朝最后一个皇帝——朱由检（崇祯）走投无路，仓皇从宫中逃出，吊死在景山。起义军曾一度占领这座皇宫，并在武英殿建立了政权。公元 1911 年，清王朝被辛亥革命推倒，1914 年前朝三大殿辟为古物陈列所。1925 年成立了故宫博物馆。

新中国诞生后，故宫被列为国家重点文物保护单位，经过政府的大力修整，面貌已焕然一新。目前，前三殿、后三宫、养心殿和西六宫等处，仍保留着当年宫廷陈设的原貌。其他宫殿还没有若干专馆，陈列宫廷中珍藏的古代绘画、青铜器、陶瓷器、钟表、工艺品等艺术瑰宝和